WEEKLY

# ファミコン通信

聖剣伝説2の仰天情報が大量続出!

1993
3*19
290yen



## 伝説のオウガバトル
ファミ通独占の最新情報&徹底攻略をお届けする!

## メタルマックス2
開発者インタビューと㊙資料公表でファンは涙!

## 聖剣伝説2
アッと驚く武器アイテム群を大公開

## ストⅡダッシュ登場
PCエンジンとメガドライブの隠し玉が突然発覚か!?

## 新型ゲームマシン大全
3DO、レーザーアクティブ、富士通MARTYってナンだ? の大特集だ



平成5年3月19日発行（毎週1回金曜日発行） 第8巻通巻222号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

KONAMI




# エブリバディ!
# 気分しだいで攻めまくる ヒップホップ

日本全国おまたせしました。
陽気でゴキゲンなのりのりシューティングの登場だ。さて、「POP'n ツインビー」をより楽しくプレイするための三者択一問題を出題しよう。




## 問題

「POP'n ツインビー」で敵キャラが出現したとき、あなたはどうするか?適切な攻撃方法を下の3つの中から選べ。
①通常ショットでやっつける
②ため撃ち"パンチ"でやっつける
③にぎやかボム"ちび分身"でやっつける

(出題 コナミ)

## 正解

プレイヤーの気分とノリで、敵キャラをやっつけるのが「POP'nツインビー」の正しい遊び方。したがって、①〜③すべて正解。ボスキャラとの対決を除けば、
④逃げまくってやりすごす
なんて手もある。

- にぎやかしくはじけて敵を一掃。気持ちよすぎる"ちび分身"。
- 「の一まる」「ぐるぐる」「のびのび」から分身パターンをセレクト。
- 2P協力プレイでは相棒を弾丸にして飛ばすアブナイ攻撃もある。

悪の科学者Dr.マードック
との対決迫る!!

# Pop'n ポップン ツインビー®





**3月26日発売** 定価8,900円(税別)


コナミ株式会社
〈東京本社〉〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
〈大阪支店〉〒530 大阪市北区梅田1-11-4
〈札幌営業所〉〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
〈福岡営業所〉〒810 福岡市中央区天神2-8-30



▲これが、ポップンダンスだ。

# シューティングだビー〜!!




## ついに全貌が明かされたツインビープロジェクト

### 〈ご購入キャンペーン実施〉

「POP'nツインビー」オリジナルアレンジバージョン12cmミュージックCDを抽選で1000名様にプレゼント致します。

〈ご応募の方法〉
取扱説明書についているクーポンを切り取って官製ハガキに貼り、住所・氏名(フリガナ)・年齢・電話番号をご記入のうえ、ご応募ください。
(くわしくは、商品に入っている取扱説明書をご覧ください)

〈しめきり〉　平成5年5月15日(土)当日消印有効

### 〈ウィンビー国民的アイドル化計画〉
### ウィンビーアイドル化計画実行委員大募集

みんなのチカラを結集させて、ぼくらのウィンビーを国民的な"バーチャル・アイドル"にしてみませんか。この計画に参加希望の方には、実行委員会参加マニュアルをお送りします。

〈実行委員会参加の方法〉
住所・氏名(フリガナ)・年齢・性別・職業または学校名・電話番号を明記し、62円切手同封のうえ、下記までお送りください。

〈あて先〉　〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
コナミ(株) ウィンビー アイドル化計画実行委員会

### 『ツインビー』関連ミュージックCD、続々発売!

『ウィンビーのネオシネマ倶楽部 〜エバーグリーン編〜』
(レコード番号KICA7612)好評発売中 定価3,000円(税込)
ウィンビー国民的アイドル化計画第一弾!コナミ・ゲームミュージックの歴史を彩る珠玉の名作集をシネマチックにアレンジ(全10曲)。ファン待望のエバーグリーン集、ついに登場。

『POP'nツインビー』
(レコード番号KICA7613)4月21日発売予定 定価1,800円(税込)
アイドル化計画第二弾!! 新登場キャラクター、マドカがいきなり歌っちゃいました。SFC版からのスーパーアレンジ＋ボーカル＋αの超お買得ミニアルバム。ツインビーファン必聴の1枚です。

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| コナミ週刊テレホン | 〈関東〉東京03(3436)2277 | 〈北海道〉札幌011(241)4900 | 〈北陸〉新潟025(229)1141 | 〈九州〉福岡092(715)8200 | 大牟田0944(55)4444 |
| サービス実施都市 | 〈関西〉大阪06(456)4578 | 〈東　北〉秋田0188(24)7000 | 〈四国〉松山0899(33)3399 | 志布志0994(72)0606 | 鹿児島0994(44)3977 |

(以上、全10局開設しております。)



20
ハドソンの成人式。
Human Hudson
PC原人3
PITHECANTHROPUS COMPUTERURUS
チビチビ
超チビ化する。
どどびっくり!! 原人
分身あらわる。
SUBWAY
●発売日4月2日(金)
●希望小売価格 7,200円(税別)


デカデカ
超巨大化する。
PC原人伝統のおふざけ心を満載し
"る"はさらにPOWER UP!!
2Pでまた登場!!
遊びきれない
ボーナス面。
PC Engine
©1993 HUDSON SOFT ©1989, 1993 RED
イラスト：青木コブ太
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)


SQUARESOFT
株式会社スクウェア　〒150 東京都渋谷区恵比寿1-13-6
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコン®は
任天堂の商標です。
パーティアクションがRPGを熱くする
攻撃方法は三人三様。どのキャラクターでどう戦うのか
戦闘を組み立てるのは君だ！
PARTY ACTION RPG
聖剣伝説2
せいけんでんせつ
価格未定
©スクウェア

WEEKLY ファミコン通信

# CONTENTS

**1993 3•19**

COVER キャラクターデザイン／松下進
立体用イラスト／前田裕幸(LIGHT & SHADOWS, INC.)
モデル制作／白井武志(株)海洋堂)　カラーリング／ボーメ(株)海洋堂)
撮影／ENTANIYA　デザイン／山田康幸

発行所　株式会社アスキー　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル　☎03・3486・7111(代表)





巨大怪獣ものには目がないんですよ。細かいことなんか、パーッと忘れられるでしょ。ストレス発散？　(前田裕幸)

## GAME INDEX





価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。



©LIGHT & SHADOWS.INC.SUSUMU MATSUSHITA



SOFTWARE

# 『ストリートファイターII』のメガドライブ版/PCエンジン版が発売!?




メガドライブ版や、PCエンジン版の『ストII』が発売される!! こんな情報が、ファミ通編集部に飛び込んできたのだ。アーケード版が大ヒット、スーパーファミコン版が250万本以上も売れた超ビッグタイトルだけに、これはすごいニュースだよね。ただし、まだどこからも正式な発表はされていない……いったいいつ、どこのメーカーから発売されるのか？

もともと、この情報は今年の1月に発売されたアメリカのゲーム雑誌数誌が報じたもの。ただし、アメリカで発行されているゲーム誌というのは、確かでない情報まですぐに載せてしまうものが多く、『ストII』に関しての情報も、編集部としてはあまり信用していなかったんだけど……取材の結果、どうやら情報は確かなようなのだ。

「メガドライブ版、PCエンジン版の『ストII』のことは聞いてますよ。PCエンジン版はNECホームエレクトロニクスから16メガのHuカードで。メガドライブ版のほうはセガか、カプコンから発売されるという話ですね。ただし、スーパーファミコン版と違って、2本とも四天王が使えるタイプ、つまり『ストII ダッシュ』だということなんです」(事情通)

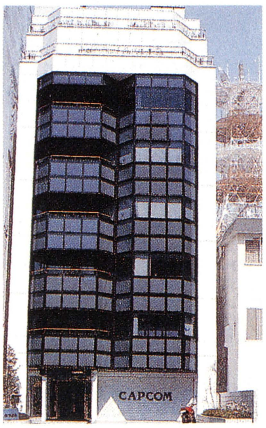
えー!! メガドライブ版や、PCエンジン版の『ストII』が発売されるっていうだけでもすごいのに、『ストII ダッシュ』だって!? さっそく確認のために、NECホームエレクトロニクス、セガ、カプコンに聞いてみたんだけど、「ノーコメント」とか「そんな話は聞いてません」という答えしか返ってこない。でも、完全に否定しないってことは、事実であることに間違いなさそう。こうなってくると、問題は正式発表、発売の時期……。

「それがメガドライブ版、PCエンジン版ともに発売日はかなり早そうなんですよ。発売決定の正式発表は両ソフトともに3月中旬ごろ(もちろん別々に)にも行なわれると聞いています」(同)

ということは、早ければ今週中にも発売決定が発表されるというわけか。PCエンジン、メガドライブユーザーは心して待て!! ＊



⬆メガドライブユーザー、PCエンジンユーザーが待ちに待ってた日が。ちなみに右上はスーパーファミコン版の写真です。




⬅昨年は、もうビックリするくらいに儲っちゃったカプコン。今年も『ストII』様々になるか!?

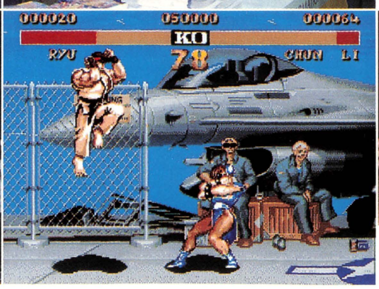







発売日の行列、展示会での人気ナンバーワン、国技館でのゲーム大会、アーチストを集めてのオリジナルアルバム、アミガ版の発売……まさに怪物級のソフトだ。







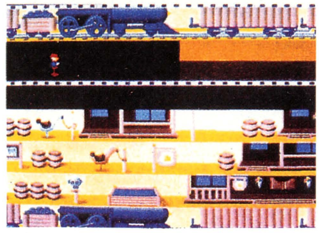


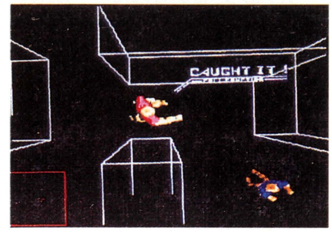

## SCHOOL
# エニックスゲームスクールで卒業制作発表会が開かれた!!

2月25、26日にいろんなソフトメーカーの人事担当者を招待してエニックスゲームスクールの卒業制作発表会が開かれたのだ。展示されたのは、スーパーファミコンとかメガ-CD、パソコン用と想定して制作された8タイトル。そのジャンルもアクション、アドベンチャー、RPG、シミュレーションなどバラエティーに富んでいた。「当校は1年制ですので卒業制作ソフトが完成するのがどうしてもこの時期になってしまうんです。そのスケジュールの都合上、就職活動もそんなにできていません。そこで、各ソフトメーカーさんに当校の生徒が持った実力と熱意をアピールする意味も込めて、卒業制作展を開催したってわけです」(エニックスゲームスクール 広報)

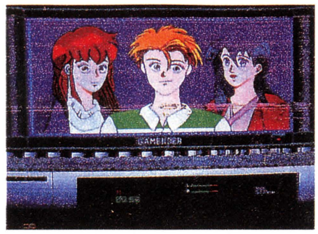
ちなみに、これら8タイトルの市販の予定は、現時点ではないということだ。いずれ、この経験を活かしたおもしろいソフトを制作してくれるのを期待したいね。＊


⬆会場では、さっそくソフトメーカーが生徒を面接していた。決まったかなぁ？


⬆『GUN MEN'S』。スーパーファミコン用と想定したシューティングゲームなのだ。



⬆『KARANBA野郎』。メガ-CD用と想定したワイヤーフレーム式アクションゲーム。


⬆『Crystal Moon』。スーパーファミコン用と想定したアドベンチャーゲームなのだ。


⬆『春秋の覇者』。メガ-CD用と想定したシミュレーションゲーム。武将は80名!!

## TOPICS
# 有害指定は憲法違反!?

パソコンゲームメーカーのガイナックスが宮崎県に対して同社のソフト『電脳学園シナリオⅠ』への有害図書指定の取り消しを求める行政訴訟を起こしたのだ!! この『電脳学園シナリオⅠ』がパソコンソフトとしては初めて有害図書の指定を受けたのは昨年7月。ガイナックス側は指定を不服として、宮崎県に指定の取り消しを求めていた。しかし棄却されて、今回の行政訴訟という形になったもの。

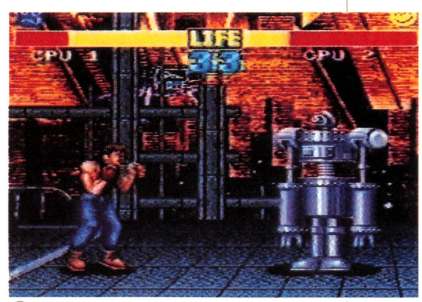
ガイナックス側は、「フロッピーディスクの内容も思想に含まれ、公権力がメーカーサイドに反論の機会を与えないまま、フロッピーディスクの内容を審査して販売を制限するのは検閲になる。条例の審査基準があいまいなため憲法で保証されてる表現の自由が不当に制限される」と主張している。そのいっぽう、宮崎県側はまだ訴状が届いてないとしてノーコメント。

結果しだいでは、家庭用ゲーム機の業界にも波及しかねない問題だけに、要注目だぞ!! ＊

## TOPICS
# 汗をかいて敵を倒す格闘ゲーム登場!? その名も『バーチャルバトラー』だっ!!

なんと、全身を使ってキャラを操り、敵を倒す格闘ゲームが登場した!? その名も『バーチャルバトラー』。ふたりひと組で片方がサンドバックを殴ることで敵を攻撃。もう片方が背中にZアーム型コントローラーをつけて移動とかジャンプを行なうのだ。といっても、じつはこれ、TBS系で放送されている、『ムーブ・関口弘の東京フレンドパーク』(月曜午後7時)という番組内で使われるゲームなのだ。この『東京フレンドパーク』はスタジオ内をアミューズメント施設に見立てて、仲のよい芸能人ふたりに遊びにきてもらおうという番組。そのアミューズメント施設のひとつとして制作されたというわけ。「ゲスト次第でアトラクションを変更しますので、この『バーチャルバトラー』が毎週登場するってわけではありません。決定してませんけど、次回は3月22日放送分で、〝ピンクの電話〟に遊んでもらおうかなと考えています」(TBS 広報)

ちなみにこのゲームを制作したのは、大手アーケードメーカーに就職が内定している大学生。そのうち、アミューズメント施設でも遊べるようになるかもね。＊



©TBS



⬆初登場したのは3月3日放送分。渡嘉敷勝男と渡辺二郎が果敢にコンピューターに戦いを挑んだのだ。移動する側と攻撃する側の呼吸が合わないと、まず勝ち目はない。

AMUSEMENT

## 遊びながら楽しく科学を学ぶ!! 科学技術館に新アトラクション

東京千代田区の北の丸公園内にある科学技術館に新しいアトラクションが登場するのだ!! 現在、建築と人間の関わりを立体映像で見せる3Dシアター"ザ・コンストリアム"が設置されている、4階の建設館を全面的に改装。その後に窓にCG映像の建設現場を映し出して、手元のレバーを操作しながらCG映像の建物を作り上げるというシミュレーターが置かれるのだ。その名も『建機シミュレーター』!! 来年4月登場予定になっている。

また、今年1月には同じ4階に『ショウスキャン』という映像関連施設がオープンしている。これは偏光メガネをかけなくても、立体のような、リアルかつクリアーな映像が楽しめるシアターなのだ。

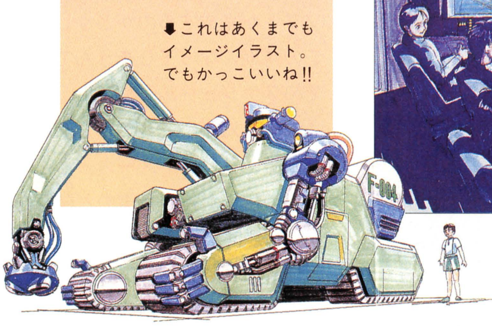
そもそも科学技術館はエレクトロニクス、鉄鋼、宇宙開発、原子力などといったお堅いテーマを、各種シミュレーターや実験などで学べる施設。入場料(大人515円、中・高生310円、子供205円)で1日中楽しめる。街なかのアミューズメント施設のような派手さはないものの、楽しく勉強したいという人にはピッタリだぞ。＊


⬆公園内にあるだけに周囲は木々の緑でいっぱい!! 隣には国立美術館がある。




⬆➡『ショウスキャン』。シアター内部の座席(定員72名)は急勾配になっている。現在は『再発見!! 水の大地に生きる』という海外の国立公園のソフトを上映中。

### 建機シミュレーター



⬇これはあくまでもイメージイラスト。でもかっこいいね!!


⬆コクッピットのイメージイラスト。自分の手でなにが建てられるのか、うーんワクワクするぞ!!

AMUSEMENT

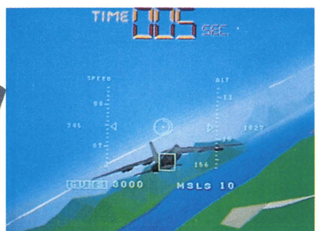
## ポリゴン+4スピーカーボディーソニック これがナムコの『エア コンバット』だっ!!

ナムコが、戦闘機による空中戦ゲームとしては初めてポリゴンを採用した、空中戦シミュレーター『エア コンバット』を開発した。

これまでのポリゴンを採用したシューティングゲームといえば、たとえば、同じナムコ製の『スターブレード』などのようにすべてSFや未来モノ。戦闘機による空中戦をポリゴンで表現するのは、今回のゲームがまさしく初めてなのだ。

また、この『エア コンバット』の筐体には4スピーカーのボディーソニックシステムも組み込まれている。ポリゴン+4スピーカーのボディーソニックで、どういった空中戦が楽しめるのか、ワクワクするよね? しかし、残念ながら『エア コンバット』の市場投入の時期はまだ未定。できるだけ早く遊べるようにしてほしい!! ＊





⬅⬆『エア コンバット』は、今年のアミューズメントエキスポにも出展されていた。遊べた人はラッキー!!

SOFTWARE

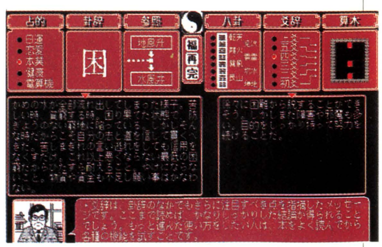
## なんと、福田有宵先生監修の占いソフトが発売されたぞ!!

ファミ通の占いコーナーでもおなじみの福田有宵先生が監修した占いソフトが登場したぞ!! そのタイトルは『易占機関』。ただし、このソフトはパソコン用(PC-9801版)なんだけどね。

このソフトはファミ通の兄弟誌ログインの、DISK&BOOKというシリーズのひとつとして発売中だ。

どんなソフトかというと、中国の経典『易経』の考えかたにもとづく、易による占い(易占)を行なってくれるものなのだ。従来、易占をやる場合には、とても難しい『易経』を読みこなさなくてはいけなかったけど、このソフトを使うと、そんな知識がなくても、易占が理解できるというわけ。といっても、福田先生の監修を受けているので、『易経』の考えかたをきっちりと受け継いだ、本格的な占いソフトだぞ。さらに、ソフトに付属している解説書には、易の基本思想についての解説や、易占の用語集などもついているのだ。

ファミ通の占いコーナーに、なかなかはがきが採用されないというキミ。まずは、このソフトを使って自分で占ってみては……!? ＊



⬆難しいことを知らなくても、易占が手軽に楽しめる。価格は4800円[込]だ。

### 気になる数字……150フラン

日本円で約3150円。パリ近辺で配られているチラシによって割り引かれるユーロ・ディズニーランドの入場料(通常は約4700円)だ。総入場者数の3分の1程度に過ぎない地元客を増やすための苦肉の策だとか……。日本と違ってフランスでのディズニーランドの人気はいまいちなのかな?

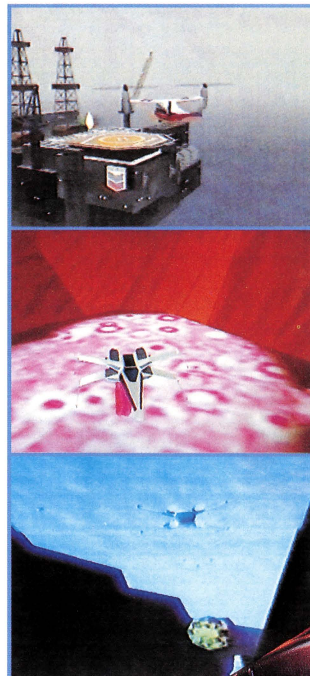
## AMUSEMENT 通信回線を使っての対戦ができる体感シミュレーターが登場したぞ

アメリカから、またまた最新の体感シミュレーターの情報が届いたので紹介しちゃうぞ。その名は〝ミラージュ〟。開発したのはテキサス州にあるヒューズ・トレーニングという会社だ。写真と、右上のサイズ表を見てもらえばわかるように、かなり大がかりなもの。

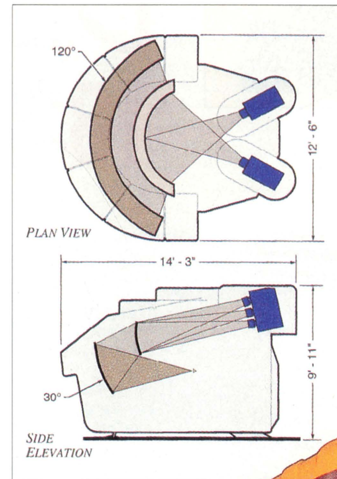
このミラージュは、パイロット育成のための訓練用シミュレーターに使われていた技術を最大限に活かして作られたというのが特徴。本体上部のカプセルに、一度に最高15人が搭乗することができる。ソフトは数本が内蔵できるように設計されていて、簡単に交換できるということなのだ。しかも通信回線を使えば、数台がネットワークで対戦することも可能だ。

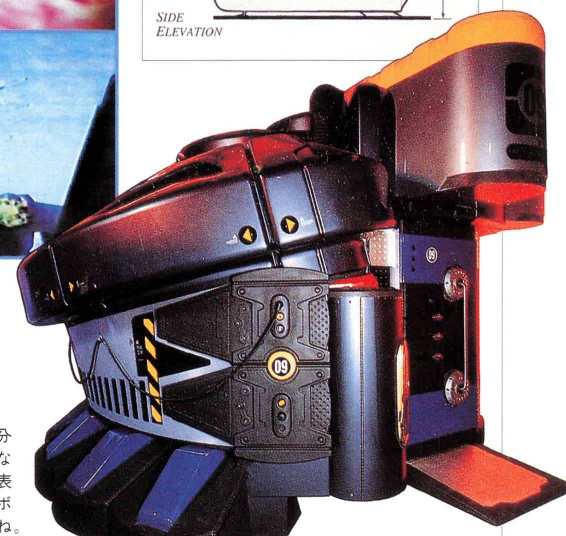
ヒューズ・トレーニングはMCAレクリエーション・サービス(アメリカにある松下電器系の会社で、ユニバーサルスタジオのアトラクションなんかで有名だよね)と提携、ミラージュは近々設置が開始されることになっている。

毎週、このページを読んでる人なら覚えてると思うけど、MCAレクリエーション・サービスといえば、来年7月に和歌山県にオープンするテーマパーク、ポルトヨーロッパの企画、設計に協力している会社……このミラージュの日本上陸は、案外早いかもしれないね。*



⬆上映されるソフトは、現在2本が製作中。CGで描かれた映像は迫力たっぷり。早く日本に上陸してくれるといいね。



➡本体上部のカプセル部分がガウンガウン動く。ちなみに右上の寸法はインチ表示になっているのだ。ロボットみたいなデザインだね。

## AMUSEMENT ナムコ・ワンダーエッグ1周年! 噂の新アトラクション登場!!

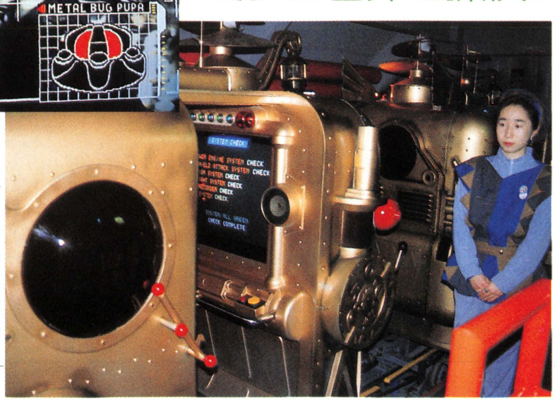
2月27日、ナムコ・ワンダーエッグの体感アトラクション〝バーチャルビーグル〟がついに登場したぞ!

バーチャルビークルはミクロの世界を探検する探査船という設定。探査船のなかにふたりで乗り、船の前に取り付けたカメラの映像が、船内のモニターに映し出される。そして、モニターの下に付いているレバーの操作で船をうまく移動して、ミクロの世界に住むバグ(敵キャラ)を退治していくのだ。

現在、ナムコ・ワンダーエッグは、オープン1周年を記念して、〝ワンダー・イースター〟と名付けたさまざまなイベントを展開中。バーチャルビークルも、それに合わせて登場させたってわけだ。また、ナムコ・ワンダーエッグに目玉アトラクションが増えたね!! *

### ミクロ世界を探検!



➡吊り下げられた密閉型の船のなかに乗り込むと、そこはもうミクロの世界なのだ。⬆中央の標的に敵を合わせて、光線を発射すると倒せるのだ。

## AMUSEMENT 太秦映画村のシミュレーターに体感時代劇プログラムが登場!!

以前にも紹介した京都の東映太秦映画村にあるTOEIシネマシミュレーターの新プログラム、体感時代劇『忍者大戦』がついに完成した。

この『忍者大戦』の特徴は主観的な映像と客観的な映像をおりまぜていること。つまり、ふつうのシミュレーターのように、主人公自身の目から見た映像と、映画のように主人公の活躍をそばから見ている映像が入れ替わりで現われてくるのだ。もちろん、映像制作には東映の特撮技術が、存分に活かされているぞ。

この『忍者大戦』が上映されるのは、3月20日から。太秦映画村の新しい呼び物になりそうだね。*





⬅⬆ハデな特撮映像がもりだくさん!! 上映時間は約7分間。入場料400円が必要だ。

# レコーディングなんて18年ぶりなんですよ!!

タレント
**城 みちる**

『イルカにのった少年』でデビューして、今年で芸能生活20周年を迎える。現在は故郷の広島を生活の中心にしているそうだ。



今回登場する城みちるさんは、ケムコから6月中旬に発売予定のスーパーファミコン用アクションゲーム『ファーストサムライ』のテーマ曲に歌詞をつけて、4月21日にビクター音楽産業からシングルCDを発売することになっている。

――レコーディングは気分良くできましたか？

**城**　なにしろ歌を出すのが18年ぶりのことで……(笑)、でも、曲自体がおもしろいアレンジがしてあるので、楽しんでできましたよ。

――18年ぶりともなると、ゲームファンの世代は城さんのことを知らない人も多いと思いますが？

**城**　そうですねえ……でも、『イルカにのった少年』は知らなくても、『風雲たけし城』は覚えているんじゃないですか(笑)？　歌手だったということは知らなくてもね。

――今回のCDはどんな感じの曲になりましたか？

**城**　おなじ曲から歌詞とアレンジを変えて曲をふたつ作ったんです。ひとつは『ファーストサムライ』というタイトルで演歌調のものです。こちらがA面ということになります。あと、B面が『SAMURAI Get Back！』というタイトルの、ポップス調の曲になっています。

――演歌というのは城さんに、あまり似合わないような気が……？

**城**　僕もそう思いますよ(笑)。じっさいレコーディングしているときも、なかなか〝コブシ〟が回らなくて苦労しましたから。でも、歌っているうちに僕なりの歌いかたをしていればいいんだなということに気づいて、それからはこの曲がどんどん好きになってきましたよ。歌えば歌うほど味が出てくるって感じですね。

――聴くほうにとっては、聴けば聴くほど……ですか(笑)？

**城**　そうなるといいですねえ(笑)。

――演歌調のほうの歌詞はどんな感じのものなんですか？

**城**　いかにも演歌らしい〝これぞ、男の心意気〟といった、武士の心情を歌ったものなんです。ゲーム自体がサムライを主人公にしたものなんだそうですが、ゲームの内容とは直接の関係ない歌詞で、ゲームをやったことのない人にも楽しめるようにしてあるんですよ。

――じっさいのゲームの音楽も演歌調なんですか？

**城**　いえいえ(笑)。ちゃんとゲームらしい、活気のある曲です。

――ゲームはやってみました？

**城**　僕はゲームは苦手なんですよ。『ファーストサムライ』も見せてはもらったんですが、まだ自分ではプレーしていません。

――今後また、ゲームを題材にした歌を出すという話があったら引き受けますか？

**城**　もちろんです。小さな子供が、僕の歌を口ずさみながらゲームをやってる、なんて場面にどこかで出会えたらと思っていますよ。

――そのためには、城さんもゲーム好きになって、ゲームをやるようにして下さいね(笑)。　＊

## MINI INFORMATION

### ▶大学でゲームミュージックが学べる

6月7、8日に東京の国立音楽大学が「電脳遊技考 Game musicの世界」と題する特別講座を開くのだ。この講座は、国立音楽大学の学生なら誰でも受講できるもの。大学OBのゲーム音楽の作曲家やゲームメーカーの開発の人などを招いて、ゲームミュージックの進化論や、ゲームの制作過程というテーマの講演やシンポジウムが行なわれる予定。大学としては、学生たちにビジネスとしての音楽の応用性を知ってもらいたいということだ。この講座が好評だったら、正式なカリキュラムにしたり、一般に公開するかもしれないんだって。特別講座とはいえ、音楽大学でゲーム音楽について学べるなんて……スゴイね!!

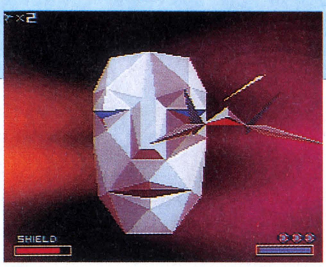

SUPER Famicom
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
ジョジョの奇妙な冒険
バッテリーバックアップ機能付き 8M ¥9,500 税別(予)
原作のイメージそのままに、シネスコサイズの画面に流れるリアルなグラフィック。刻々と変化する精神、肉体、運命のバイオリズム。無数のスタンド使いたちが繰り広げる幻想的なスタンド・バトルなど、数々の斬新な試みでコブラ・チームがR.P.G.の限界に挑む!! 力と技だけでは、奴らは、決して倒せない!!
決戦の時、来たる!!
3月5日発売予定!!
COBRA TEAM SOFTWARE FACTORY 1991
コブラ・チーム㈱東京都渋谷区渋谷2-6-6 ドエル青山602 〒150
スーパーファミコン® は任天堂の商標です。
●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は、税別になっております。
●写真・イラストと製品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
バンダイファミコンクラブ 03-5828-3333
●電話番号をよく確かめて、おまちがえないようにしてください。
●受付時間 月〜金曜日(除く祝日)10〜16時。
●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく。
●受付時間外は電話はおさけください。
制作・発売元/コブラ・チーム株式会社 販売元/株式会社バンダイ プログラム/株式会社ウィンキーソフト C荒木飛呂彦/集英社 C COBRA TEAM 1993 ジョジョはトミーの商標です

WEEKLY
# ファミコン通信

# WEEKLY TOP 30

スーパーFXチップ内蔵のポリゴンシューティング『スターフォックス』が、初登場でいきなり1位に輝いた。その影響で『ファイナルファンタジーV』が3位に転落。『スーパーマリオカート』は相変わらずマイペースって感じなのだ。

## 1 スターフォックス




レベル1ステージ1の最初にあるゲートをすべて通過すると、シャッターのところでツインブラスターのアイテムが出現するぞ。これを取ると攻撃力が2倍になって、簡単にボスを倒せるのだ。このほかにも、ふだん行かないようなところにアイテムが隠されているので、いろいろ探索してみよう。

前回ー 前々回ー
スーパーファミコン
カートリッジ
シューティング
■任天堂
9800円[込]
new
**12057**
2月21日発売

## 2 スーパーマリオカート



マリオカートGPで、すぐに障害物に当たってしまうというヌルい人は、友だちとふたりでプレーしてみよう。そうすれば、ひとりでプレーしていたときよりも障害物の数が減っているので気楽に走れるのだ。でも、いじわるな友だちといっしょにプレーしたら、障害物よりたちが悪いかもね!?

前回3 前々回2
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
レースゲーム
■任天堂
8900円[込]
**1883**
'92年8月27日発売

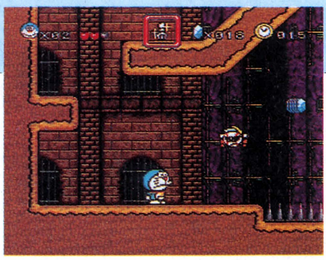
## 3 ファイナルファンタジーV




宝箱回収率100パーセントを目指すのなら、宝箱だけでなくツボや木箱などに隠されているアイテムも逃さず取らないとダメ。街のなかやダンジョンなどで、あやしいところが目についたら隅から隅まで徹底的に調べよう。意外なところにすごいアイテムが隠されているかもしれないぞ。

前回2 前々回1
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
9800円
**1547**
'92年12月6日発売

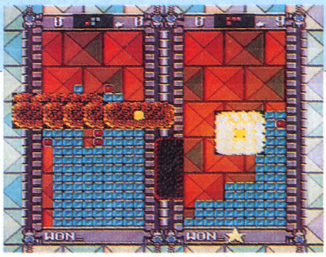
## 4 ドラえもん ～のび太と妖精の国～



アドベンチャーの要素を含んだアクションゲーム『ドラえもん～のび太と妖精の国』。このゲームでは、とにかくひみつ道具を見つけることが重要だぞ。町の人たちからいろいろな情報を聞いて、隠されたアクションステージを捜し出し、うまくクリアーすればひみつ道具が手に入るのだ。

前回ー 前々回ー
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■エポック社
8000円
new
**1374**
2月19日発売

## 5 スーパーテトリス2+BomBliss



ゲームセンターでやりこんだ人なら気づくと思うけど、このゲームは、ブロックの回転のしかたがアーケード版と微妙に違うのだ。というわけで、アーケード版を極めた人でも新鮮な感覚で楽しめるぞ。でも、回転入れなどのマニアックな技は使えないので、ちょっとものたりないかも。

前回1 前々回3
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
パズル
■ビー・ピー・エス
8500円
**1192**
'92年12月18日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店 大昌ビーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかじま電器全店(千葉 幕張ほか)、おもちゃのQ(東京 野方)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館TOY PARK(東京 銀座)、アイワールド(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、大丸(福岡 博多)、トキハ(大分 大分)

## 6 スーパーマリオランド2 6つの金貨



前回5 前々回6
ゲームボーイ
バックアップカートリッジ
■任天堂 アクション
3900円[込] '92年10月21日発売
**1103**

## 7 ミッキーのマジカルアドベンチャー



前回— 前々回5
スーパーファミコン
カートリッジ
■カプコン アクション
8500円 '92年11月20日発売
**1046**

## 8 ドラゴンクエストV 天空の花嫁



前回6 前々回10
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■エニックス RPG
9600円 '92年9月27日発売
**937**

## 9 ストリートファイターII



前回4 前々回4
スーパーファミコン
カートリッジ
■カプコン アクション
9800円 '92年6月10日発売
**819**

## 10 ゲゲゲの鬼太郎 復活! 天魔大王



前回8 前々回11
スーパーファミコン
カートリッジ
■バンダイ アクション
8800円 2月5日発売
**653**

| 順位 | 前回 | 前々回 | タイトル | 機種 | メディア | メーカー | ジャンル | 発売日 | 価格 | 本数 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 9 | 15 | ヨッシーのクッキー | ゲームボーイ | カートリッジ | 任天堂 | パズル | '92年11月21日発売 | 2900円[込] | 555 |
| 12 | 20 | 17 | 三國志III | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | 光栄 | シミュレーション | '92年11月8日発売 | 14800円 | 427 |
| 13 | 11 | 7 | スーパーマリオワールド | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | 任天堂 | アクション | '90年11月21日発売 | 8000円[込] | 413 |
| 14 | — | — | 鋼鉄の騎士 | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | アスミック | シミュレーション | 2月19日発売 | 9800円 | 379 (new) |
| 15 | 14 | — | プロフットボール'93 | スーパーファミコン | カートリッジ | EAビクター | スポーツ | 2月3日発売 | 8900円 | 364 |
| 16 | 17 | 19 | ぷよぷよ | メガドライブ | カートリッジ | セガ | パズル | '92年12月11日発売 | 4800円 | 360 |
| 17 | 12 | 25 | 星のカービィ | ゲームボーイ | カートリッジ | 任天堂 | アクション | '92年4月27日発売 | 2900円[込] | 354 |
| 18 | — | — | ウォーリーをさがせ(絵本の国の大冒険) | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | トミー | アドベンチャー | 2月19日発売 | 9500円 | 336 (new) |
| 19 | 13 | 14 | 真・女神転生 | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | アトラス | RPG | '92年10月30日発売 | 9800円 | 330 |
| 20 | 7 | 12 | 半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!! | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | スクウェア | シミュレーション | '92年12月19日発売 | 9500円 | 309 |
| 21 | — | — | スーパー麻雀大会 | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | 光栄 | テーブルゲーム | '92年9月12日発売 | 9800円 | 296 |
| 22 | 29 | 30 | スーパーマリオランド | ゲームボーイ | カートリッジ | 任天堂 | アクション | '89年4月21日発売 | 2600円[込] | 283 |
| 23 | — | 9 | らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～ | スーパーファミコン | カートリッジ | メサイヤ | アクション | '92年12月25日発売 | 9600円 | 280 |
| 24 | — | 18 | バトルサッカー フィールドの覇者 | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | バンプレスト | スポーツ | '92年12月11日発売 | 9500円 | 273 |
| 25 | 15 | 16 | ヨッシーのクッキー | ファミコン | カートリッジ | 任天堂 | パズル | '92年11月21日発売 | 4900円[込] | 258 |
| 26 | — | 20 | ファミスタ'93 | ファミコン | カートリッジ | ナムコ | スポーツ | '92年12月22日発売 | 4900円 | 235 |
| 27 | 21 | 29 | テトリス | ゲームボーイ | カートリッジ | 任天堂 | パズル | '89年6月14日発売 | 2600円[込] | 227 |
| 28 | — | — | バトルベースボール | ファミコン | カートリッジ | バンプレスト | スポーツ | 2月19日発売 | 8600円 | 217 (new) |
| 29 | 18 | — | ロックマン5 ～ブルースの罠!?～ | ファミコン | カートリッジ | カプコン | アクション | '92年12月4日発売 | 7800円 | 200 |
| 30 | — | — | 熱血格闘伝説 | ファミコン | カートリッジ | テクノスジャパン | アクション | '92年12月23日発売 | 6500円 | 197 |

## 読者のご意見板

●このまえ、『ストII』を持って友人の家に行ったら、部屋を暗くして『ポパイの英語遊び』をしていた。 滋賀県 橋本朋宏 18歳

●A君と『ファイナルファンタジーV』の話をすると、「シャブチェンジっておもしろいよな」とか言ってくるので返答に困る。
北海道 舟見圭史 15歳

●私は初めてゲーセンに行ったとき、つぎの人が順番待ちのために置く100円玉をオヒネリだと思ってサイフにしまおうとした大マヌケちゃんです。
東京都 今井真紀 20歳

●『ぷよぷよ』で、こちらが何もやってないのにコンピューターに「やったなー」と言われると、けっこうムカつく。
茨城県 宮 英明 18歳

●おい小学生!! ゲーセンで『ストリートファイターII』をやってるときに「強い?」と聞いてから乱入するのはやめてくれ!!
東京都 斎藤仁一 19歳

●『スターフォックス』を買ってきてと親に頼んだら、『スターフォース』を買ってきたというオチの話が全国で30件はあるだろう。
群馬県 斉藤秀剛 18歳

※価格のあとに［込］マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を、同一の条件のもとに集計したものです。

発売までまてない
期待の新作
# TOP 20

ポリゴンを多用したシューティングゲーム『シルフィード(仮題)』が初登場で8位にランクインしてきたぞ。やっぱりポリゴンのパワーはスゴイですな。

★集計期間 2月15日～2月21日

## 1 ドラゴンクエストI・II



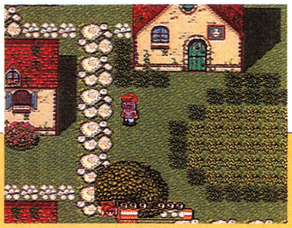

スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
価格未定　発売日未定

**2020**

前回 1
前々回 1

ゲームデータを保存できる冒険の書は、『I』と『II』それぞれに3つずつ用意されるらしいぞ。

## 2 聖剣伝説2



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アクションRPG
■スクウェア
価格未定　4月下旬発売予定

**1137**

前回 2
前々回 2

同じ武器を使い続けているとレベルが上がっていき、より強力な必殺技が使えるようになるのだ。

## 3 MOTHER2 ギーグの逆襲



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■任天堂
8900円[込]　5月下旬発売予定

**626**

前回 3
前々回 4

今回もお助けキャラクターのフライングマンが登場するのだ。でも、あまりこき使っていると……。

## 4 天外魔境 風雲カブキ伝




PCエンジン
スーパーCD・ROM²専用
RPG
■ハドソン
価格未定　発売日未定

**530**

前回 4
前々回 5

地底を掘りながら進む地底戦車や犬バスなど、個性的な乗り物がたくさん用意されているのだ。

## 5 シルヴァ・サーガ2



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■セタ
9800円　5月発売予定

**330**

前回 10
前々回 7

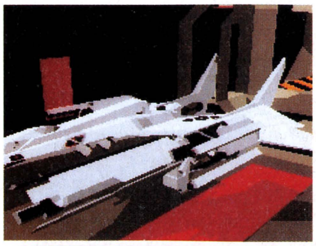
このゲームの舞台は、前作と同じミネルバトンワールドだ。前作の主人公も物語に関わってくるぞ。

| 順位 | 前回 | 前々回 | タイトル | 機種 | 媒体 | メーカー | ジャンル | 発売日 | 価格 | 得点 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 9 | 8 | ファンタシースターIV | メガドライブ | バックアップカートリッジ | セガ | RPG | 発売日未定 | 価格未定 | 263 |
| 7 | 6 | 11 | 伝説のオウガバトル | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | クエスト | シミュレーションRPG | 3月12日発売 | 9600円 | 242 |
| 8 | — | — | シルフィード(仮題) (new) | メガドライブ | CD-ROM | ゲームアーツ | シューティング | 発売日未定 | 価格未定 | 237 |
| 9 | 14 | 10 | イースIV | PCエンジン | スーパーCD・ROM²専用 | ハドソン | アクションRPG | 発売日未定 | 価格未定 | 218 |
| 10 | 7 | — | 全日本プロレス | スーパーファミコン | カートリッジ | メサイヤ | スポーツ | 7月上旬発売予定 | 9800円(予価) | 214 |
| 11 | 5 | — | スーパーファミスタ2 | スーパーファミコン | カートリッジ | ナムコ | スポーツ | 3月12日発売 | 7900円 | 208 |
| 12 | 12 | — | ドラゴンボールZ 超武闘伝 | スーパーファミコン | カートリッジ | バンダイ | アクション | 3月20日発売 | 9800円 | 201 |
| 13 | 16 | 17 | ドラゴンナイトIII | PCエンジン | スーパーCD・ROM²専用 | NECアベニュー | RPG | 発売日未定 | 価格未定 | 198 |
| 14 | — | — | 新日本プロレスリング 超戦士IN闘強導夢 (new) | スーパーファミコン | カートリッジ | バリエ | スポーツ | 8月上旬発売予定 | 9800円(予価) | 191 |
| 15 | 15 | 12 | Pop'nツインビー | スーパーファミコン | カートリッジ | コナミ | シューティング | 3月26日発売 | 8900円 | 182 |
| 16 | 11 | 6 | ファイナルファイトCD | 8月上旬メガドライブ | CD-ROM | セガ | アクション | 3月26日発売 | 8800円 | 163 |
| 17 | — | — | ウルトラセブン | スーパーファミコン | カートリッジ | バンダイ | アクション | 3月26日発売 | 8800円 | 136 |
| 18 | 18 | 19 | ファイナルファイト2 | スーパーファミコン | カートリッジ | カプコン | アクション | 5月発売予定 | 9000円 | 128 |
| 19 | 20 | — | ソード・ワールドSFC | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | ティーアンドイーソフト | RPG | 8月上旬発売予定 | 価格未定 | 125 |
| 20 | 17 | 16 | 卒業－グラデュエーション－ | PCエンジン | スーパーCD・ROM²専用 | NECアベニュー | シミュレーション | 発売日未定 | 価格未定 | 119 |

## 今週の特選ソフト

**8位 シルフィード(仮題)**

3Dの迫力と2Dのおもしろさを融合したシューティング『シルフィード(仮題)』。現在は、アーケードに匹敵するクオリティーを誇るCG映像の作成やバランスの調整に時間をかけているところ。とくに苦労している点は、ポリゴンにアナログ的な美しい動きを付加するという作業だそうだ。ここでのこだわりがゲームの善し悪しを左右するので、スタッフ全員が真夜中まで気合をいれて作業をしているという。



開発進行度… 55パーセント

# 読者が選ぶ TOP 20

★集計期間 2月15日～2月21日

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'93年1月1日号から現在までの累計です。

相変わらず上位ソフトの人気はスゴイ。いま話題の『スターフォックス』もやっぱり上位に食い込んでくるんだろうね。

| 今回 | 前回 | ソフト名 | 機種名・メーカー名 | 得点 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | ファイナルファンタジーV | スーパーファミコン ■スクウェア | 2557 |
| 2 | 2 | ドラゴンクエストV 天空の花嫁 | スーパーファミコン ■エニックス | 1396 |
| 3 | 6 | ストリートファイターII | スーパーファミコン ■カプコン | 546 |
| 4 | 3 | 真·女神転生 | スーパーファミコン ■アトラス | 519 |
| 5 | 5 | 天外魔境II 卍MARU | PCエンジン ■ハドソン | 453 |
| 6 | 7 | ソニック·ザ·ヘッジホッグ2 | メガドライブ ■セガ | 427 |
| 7 | 4 | スーパーマリオカート | スーパーファミコン ■任天堂 | 383 |
| 8 | 9 | スーパーファイヤープロレスリング2 | スーパーファミコン ■ヒューマン | 300 |
| 9 | 18 | ウィザードリィV 災渦の中心 | スーパーファミコン ■アスキー | 245 |
| 10 | 16 | ランドストーカー ～皇帝の財宝～ | メガドライブ ■セガ | 225 |
| 11 | 8 | らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～ | スーパーファミコン ■メサイヤ | 221 |
| 12 | 11 | 重装機兵ヴァルケン | スーパーファミコン ■メサイヤ | 209 |
| 13 | 12 | 三國志III | スーパーファミコン ■光栄 | 191 |
| 14 | 10 | SNATCHER | PCエンジン ■コナミ | 182 |
| 15 | 19 | ぷよぷよ | メガドライブ ■セガ | 181 |
| 16 | － | イースI·II | PCエンジン ■ハドソン | 174 |
| 17 | － | ファイナルファンタジーIV | スーパーファミコン ■スクウェア | 154 |
| 18 | 14 | アドバンスド大戦略 ～ドイツ電撃作戦 | メガドライブ ■セガ | 126 |
| 19 | 20 | MOTHER | ファミコン ■任天堂 | 100 |
| 20 | 17 | 半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!! | スーパーファミコン ■スクウェア | 92 |

## 今までの累計

| 今回 | 前回 | ソフト名 | 得点 |
|---|---|---|---|
| 1 | 1 | ファイナルファンタジーV | 28508 |
| 2 | 2 | ドラゴンクエストV 天空の花嫁 | 18063 |
| 3 | 3 | ストリートファイターII | 6727 |
| 4 | 4 | 真·女神転生 | 6473 |
| 5 | 5 | 天外魔境II 卍MARU | 5902 |
| 6 | 6 | ソニック·ザ·ヘッジホッグ2 | 5164 |
| 7 | 7 | スーパーマリオカート | 3241 |
| 8 | 8 | ランドストーカー～皇帝の財宝～ | 2445 |
| 9 | 9 | ファイナルファンタジーIV | 2246 |
| 10 | 10 | SNATCHER | 2121 |
| 11 | 11 | スーパーファイヤープロレスリング2 | 2063 |
| 12 | 12 | ウィザードリィV 災渦の中心 | 1696 |
| 13 | 13 | 三國志III | 1512 |
| 14 | 14 | 重装機兵ヴァルケン | 1386 |
| 15 | 16 | らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～ | 1293 |
| 16 | 15 | MOTHER | 1231 |
| 17 | 17 | アドバンスド大戦略 ～ドイツ電撃作戦 | 1196 |
| 18 | 18 | イースI·II | 1159 |
| 19 | 19 | 半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!! | 947 |
| 20 | 20 | ダービースタリオン全国版 | 908 |

# ビデオゲーム TOP 10

今週5位の『餓狼伝説2』は、3月上旬にネオジオで発売されるのだ。でも、対戦はゲームセンターでやったほうが盛り上がるよね。

| 今回 | 前回 | ゲーム名 | メーカー名・ジャンル | 得点 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | リーサルエンフォーサーズ | ■コナミ シューティング | 3292 |
| 2 | 3 | ストリートファイターII ダッシュ ターボ | ■カプコン アクション | 2805 |
| 3 | 9 | クイズ学問のススメ | ■コナミ クイズ | 2588 |
| 4 | 4 | 天地を喰らうII 赤壁の戦い | ■カプコン アクション | 2207 |
| 5 | 5 | 餓狼伝説2～新たなる戦い～ | ■エス・エヌ・ケイ アクション | 2055 |
| 6 | 1 | バーチャレーシング | ■セガ レースゲーム | 2001 |
| 7 | 10 | スーパーリアル麻雀PIII | ■セタ テーブルゲーム | 1423 |
| 8 | 7 | 所さんのまあまあじゃん | ■セガ テーブルゲーム | 1311 |
| 9 | 6 | ストリートファイターII ダッシュ | ■カプコン アクション | 1150 |
| 10 | 8 | コカコーラスズカエイトアワーズ | ■ナムコ バイクレース | 1130 |

●協力店 プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、なんば店(大阪 難波)、ギガ観音寺(香川 観音寺)

# U.S.A TOP 10

『ミッキーのマジカルアドベンチャー』が10位にランクインしてきたぞ。キャラクターものが売れるのはアメリカも同じなんだね。

| 今回 | 前回 | ソフト名 | メーカー名・機種名・ジャンル |
|---|---|---|---|
| 1 | 1 | ストリートファイターII (STREET FIGHTER 2) | ■CAPCOM USA SUPER NES アクション |
| 2 | 2 | スーパーマリオカート (SUPER MARIO KART) | ■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES レースゲーム |
| 3 | new | スパイダーマン (SPIDERMAN) | ■LJN SUPER NES アクション |
| 4 | 6 | スーパーマリオランド2 6つの金貨 (SUPER MARIO LAND 2) | ■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY アクション |
| 5 | 3 | スーパースターウォーズ (SUPER STAR WARS) | ■JVC MUSICAL SUPER NES アクション |
| 6 | － | プロフットボール'93 (JOHN MADDEN FOOTBALL'93) | ■ELECTRONIC ARTS SUPER NES スポーツ |
| 7 | 4 | プロフットボール'93 (JOHN MADDEN FOOTBALL'93) | ■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ |
| 8 | new | PGAツアーゴルフ2 (PGA TOUR GOLF 2) | ■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ |
| 9 | 9 | プロホッケー (NHLPA HOCKEY) | ■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ |
| 10 | new | ミッキーのマジカルアドベンチャー (MICKEY MAGIC QUEST) | ■CAPCOM USA SUPER NES アクション |

●協力店 G&G Software inc,



特報

# 聖剣伝説2

せいけんでんせつ

| SF スーパーファミコン | アクションRPG | バックアップカートリッジ |
|---|---|---|
| | スクウェア　4月下旬発売予定　価格未定 | 16メガ |

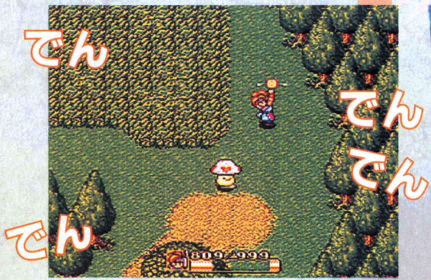
前回まではゲームシステム中心に情報をお送りしたけど、今回からは武器やアイテム、物語などを掲載する予定だ。まずは武器と必殺技、そしてフラミーの続報、いってみよッ！

## 白竜フラミーの滑らかな動きを連続写真で公開!!

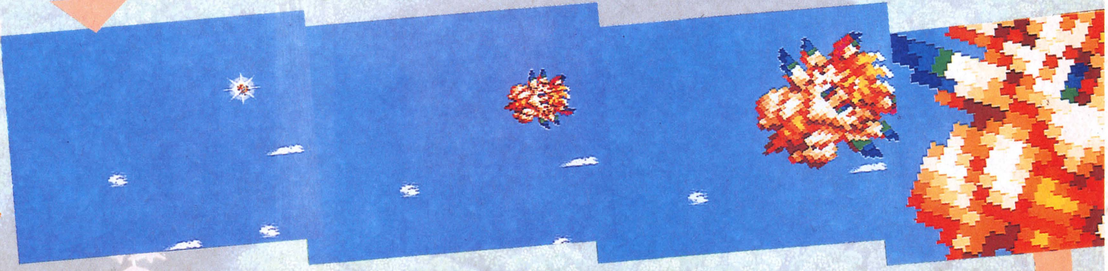
『聖剣伝説2』の移動手段といえば、白竜のフラミーだよね。キャラクターたちはこのフラミーに乗って世界を自由自在に移動する。本当に飛んでいるかのようなリアルな動きなので、いつまでも飛んでいたい気分になってしまうぞ。

以前にもフラミーの情報は載せたけど、今回はもっと詳しくアイテムで呼び出してから離陸、そして着地するまでの過程を連続写真で公開。これでフラミーがどういう動きをするのかが見えてきたかな？　まだまだ謎の部分が多いフラミーだけど、あとは実際にゲームを遊んで確かめてね。

でんでんだいこでフラミーを呼べ!!

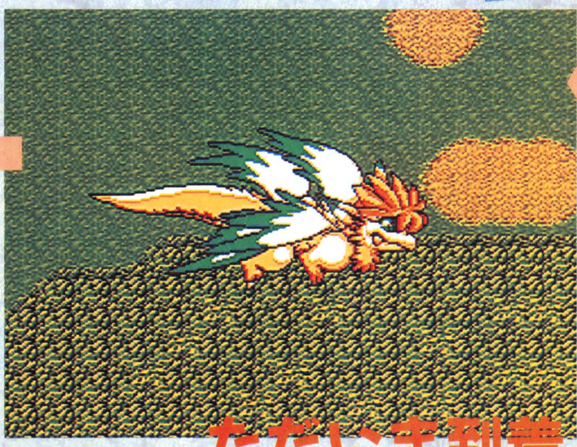



迫ってくる〜〜



⬅⬆でんでんだいこを使うと、青い空のかなたからフラミーが飛んでくるぞ！

⬆⬅フラミーの顔がいっぱいまで近づくと、フィールド画面に切り替わる、キャラを乗せて飛んで行くのだ。



ただいま到着

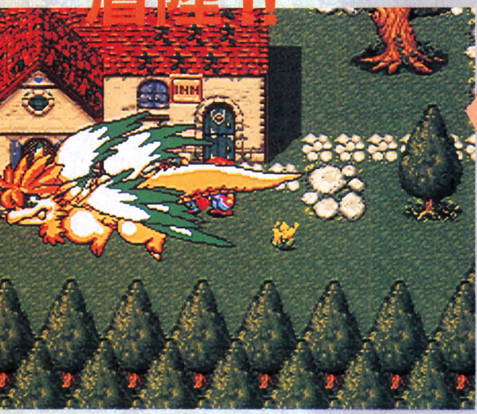


➡上、前後、左右、5種類の視点から選べるぞ。



⬅着陸のときは上からの視点に切り替える。ああ、落ちていくぅ〜!!

着陸!!



# 目前の敵を撃ち倒せ！直接攻撃武器4種類

## グローブ




もっとも体を張った攻撃で、命中率もさぞかし高いであろう武器がグローブ系。ふつうに殴るだけだが、キャラの成長にあわせて攻撃力は強くなるし、誰でも簡単に使いこなせる。不思議な力をこめたグローブもあるに違いない。





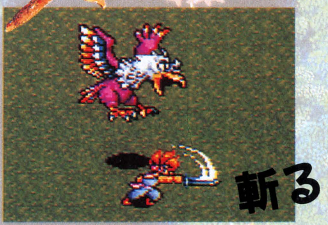


⬅⬆たとえグローブだけでも、極めれば強力な武器に。ザコならイッパツで沈めることが出来る。けっしてバカにできないのだ。

## 剣




ゲームのタイトルからして、剣が出ないのではオハナシにならない。上の3つの剣を見ても、不思議な生い立ちの剣が多そうなので、まさしくこのゲームでは剣が中心になるだろう。さびた聖剣とは、いかにもモゴモゴ……。




⬆ふつうに剣を使うなら、こうやって敵を斬りきざむ。あたりまえザンス。




⬆こうやって枯れ枝をはらうこともできる。意外な場所に入れるかも。




⬅草を刈ると意外なものが出てきたり。

## 斧




破壊力は武器のなかも最強であるのが斧。自らの重量と、分厚い刃で敵をまさに破壊してしまうのだ。でも、その重量が使う者にとっては扱いにくくて、命中率はかなり低くなる。

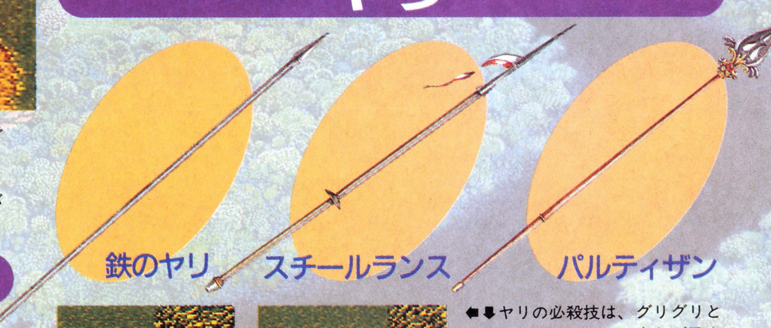






⬅⬆思いっきり力を込めて振り降ろす斧は、動作が大きいので攻撃を外しやすい。でも、あたると痛すぎ。頼もしい武器なのね。

## ヤリ








⬅⬇ヤリの必殺技は、グリグリとえぐるように、キャラ自らが飛んでいく。破壊力もグーっす。強いヤリを持てば、必殺技も強力に。

### レベル8の必殺技



直接攻撃が出来る武器のなかでも、離れた敵を攻撃が得意なのが、ヤリ系の武器なのだ。ブンブン振り回すだけで敵にあたったりする。敵の攻撃を受ける前にダメージを与えられるので便利だが、せまい場所では扱いにくい。

### 防御ってーのもあってアレですよ

誰かに殴られそうになるとき、人間誰しも必ず避ける。それがあたりまえなのだが、ゲームの世界じゃそうはいかない。なにしろボタンで操作しなきゃ、キャラはなにもしないから。こうやってちゃんと避けてね。







⬅⬆くるっとバック転で、敵の攻撃を避ける。少年てばけっこう身軽なのね。

# かゆいトコにも手が届く 遠距離攻撃武器4種類

## 弓矢


ボロの弓矢　鉄の弓矢　ロングボウ

かなり遠くに離れた敵をも攻撃できるのが弓矢。かなり上達しないと命中しにくいが、川の向こう岸の敵を倒したりも出来て、慣れれば便利すぎ。しかし、威力はたかが知れていて、質より量の攻撃方法が要求されるぞ。




⬅⬆離れた敵を倒すことが出来る弓矢。もっと離れていても倒せるので、だれかに常備させたいね。

## 投ヤリ


ジャベリン　スピア　サハギンのモリ

ただのヤリではなく、投げて敵にダメージを与えるというヤリだ。こいつでの攻撃は、矢よりもダメージを与える遠距離攻撃武器であるということが利点。おそらく威力は、キャラの腕力にも影響されそうだけどね。ふつうのヤリよりも投げて飛ぶように作られているので、ふつうのヤリのような使用と、遠距離攻撃が両立出来そうだ。

### レベル8の必殺技っス


⬅同時に何本ものヤリを、敵めがけて投げる必殺技なのだ。


➡うしろの2匹のスライムにヒット!


⬆このダメージの大きさ見ればわかるように、たまらん快感があったりするのだ。

## ムチ


皮のムチ　チェーンフレイル　ブラックホイップ

複雑に飛んでくるムチの尾は、敵に避けるスキを与えない。しかし、柔軟な動きをコントロールする熟練度が、この武器には必要だろう。しかし、武器の用途以外にも、下の写真のような使用法も。ほかの武器にもあるかな？


⬆敵を痛めつけるのもそうだが、ムチは用途が広くて便利な武器だ。

### 川を渡ったりとか





## ブーメラン


ブーメラン　鉄のブーメラン　円月輪

飛んでいった武器は自分で取りに行かないとなくなるのがあたりまえ。でも、このブーメラン系の武器は、敵にダメージを与えたあと手もとに帰ってくるので便利なのだ。威力は知れたものだが、連続攻撃が可能であろう。





⬆➡驚いた敵めがけてブーメランストレート～。自分のもとに戻ってくるので、連射するなんてことも出来たりして西城秀樹。すごすぎ。



いよいよストーリーがあかされる!?

**待て次号!**

（ウソ。そのつぎの号）

# 徹底攻略

# 伝説のオウガバトル




長いこと待たされ続けた『伝説のオウガバトル』も、いよいよ来週発売だ。今週は、ゲームスタートから5つめのマップまでを徹底攻略するぞ!!

| | | |
|---|---|---|
| SF スーパーファミコン | シミュレーションRPG | バックアップカートリッジ |
| | クエスト　3月12日発売　9600円 | 12メガ |

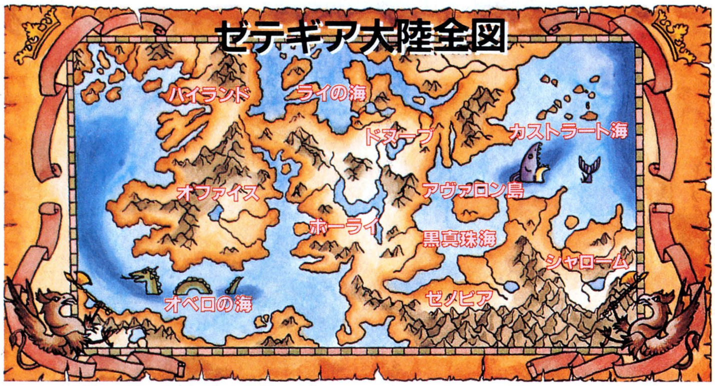



## 帝国軍と反乱軍との戦いが、いま始まる

キミの最初の仕事はキャラクターメイク。そのあと、ウォーレンの城というマップのヴォルザーク島で反乱軍の旗揚げをするのだ。ヴォルザーク島では、たくさんの頼もしい仲間が反乱軍に参加してくれるぞ。

24年まえに北方の軍事国家ハイランドの侵攻をうけて、その支配下に入ったゼテギネア大陸。キミは、帝国の支配から脱すべく反乱軍を組織した勇者として、この大陸を舞台に戦いをくり広げるのだ。

キャラクターメイクがすんだばかりのときは、反乱軍の陣容も主人公のロードを含めて5人だけ。この5人がまとまって、ユニットというチームを作っているのだ。しかし、ウォーレンの城をクリアーしたあとはユニットの数も9個まで増え、ストックのキャラクターまで手に入る。これらのユニットは、キミの思うがままに再編成できる。そして、それがすんだらいよいよつぎのマップへゴーだ!!



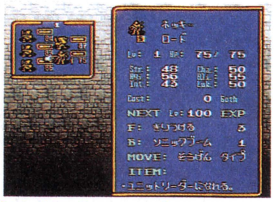

## キャラクターメイクに気合を入れる

キャラクターメイクは、タロットカードの質問に答えるという形で行なわれる。これは、主人公のロードというクラスのキャラクターが4つのタイプのうちどれに属するかを決める作業だ。タイプの違いは、ロードの攻撃方法や、最初のマップをクリアーしたあとに集まる反乱軍の内容に影響するぞ。



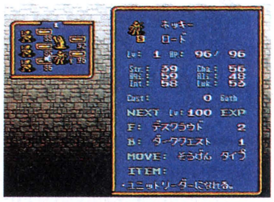
➡3つの選択肢のなかから、好きなものを選べ。

### ◆戦士タイプ



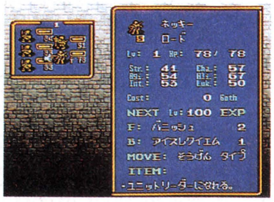
➡剣で攻撃するのを得意とするタイプなのだ。

### ◆魔法使いタイプ



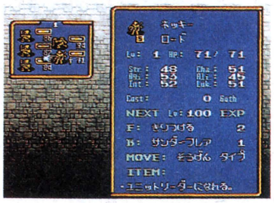
➡暗黒系の魔法ダーククエストを使いこなすぞ。

### ◆僧侶タイプ



➡こちらは、神聖系の魔法アイスレクイエムだ。

### ◆猛獣使いタイプ



➡電撃系の魔法サンダーフレアは、強力だぞ。

## 最初は小手調べのマップだ! ウォーレンの城




**敵ユニット**



ウィザード ×1

ショップ……………なし
隠れた街…………………
……城塞都市ゼルテニア
隠れた教会…………なし
埋もれた財宝……2ヵ所

## ウォーレンの城に突撃

ここでは、とにかくウォーレンのいるヴォルザーク城に向かおう。城にたどり着くとウォーレンが、やらなければならないことについてのアドバイスをくれるぞ。それをすませたらもう一度ウォーレンの城を訪れるのだ。そうすると、ウォーレンがキミに向かってウデ試しの戦いを挑んでくる。この戦いに勝てば、めでたくマップクリアーだ。



⬅ウォーレンのメッセージをよく見て、行動するようにしよう。



➡戦いそのものは、簡単に勝てる。この戦いに勝ってからが本番だ。

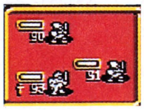



# いよいよ帝国軍との戦いが始まる

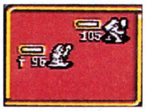
シャロームの辺境

このマップの北のほうには教会が隠れている。そこでは重要なアイテムを手に入れることができるのだ。また南西の方角には自治都市ファルサラが隠れている。ここでもお得なアイテムが手に入るぞ。

## 登場する敵ユニット

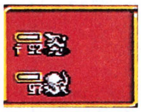

ナイト×1
ファイター×2


ウィザード×1
ヘルハウンド×1


ウィザード×1
ジャイアント×1


クレリック×1
アマゾネス×2


ビーストテイマー×1
ヘルハウンド×1


ウィッチ×1
オクトパス×1


ヴァルキリー×1
グリフォン×1


バーサーカー×1
ウィザード×2


➡敵ユニットのなかには、マップ中央の海を横断して攻めてくるユニットもあるぞ。注意しろ。

| 販売品目 | 価格 |
|---|---|
| キュアポーション | 400 |
| キュアストーン | 700 |
| ソウルコール | 2000 |
| オールサモンズ | 3000 |
| リターンハーフ | 7000 |




| 隠れた街 | 魔法都市エレーリ　自治都市ファルサラ | 隠れた教会/1ヵ所 | 埋もれた財宝/3ヵ所 |
|---|---|---|---|

## おとり部隊をうまく使って敵の注意をそらすのだ

マップ画面に入るまえに、街の解放も行なう主力部隊と、敵をかく乱するのが目的のおとり部隊を作っておこう。主力部隊は敵が進撃してくる南側へ、おとり部隊は北の貿易都市バルナへ向かうのだ。


➡ゲームが始まったらユニットをふた手に分けろ。

### 南ルートはロシフェル教会へ

ナイトやウィザードなどの、攻撃力の高いキャラクターで編成した主力部隊は、工業都市アプテラを解放してロシュフェル教会に向かわせよう。ここが序盤の戦場になるので、教会にふみとどまって戦い、レベルアップを図ろう。



➡ユニットを、単独で行動させるのは避けよう。


➡主力部隊は、ロシュフォル教会を目指せ。


➡おとり部隊のほうは、北回りで攻めるのだ。

### 北ルートはおとり部隊だ

おとり部隊はグリフォンを編入して、おおぞらタイプのユニットにしよう。貿易都市バルナを解放したら、海を越えて敵の本拠地に向かわせるのだ。敵の戦力を分散するのが目的なのだから死にそうになったらすぐに逃げだそう。


➡海を越えて敵の後方に回り込むのだ。

## 解放した街は死守しよう

### 街の上で待機

ゲームをプレーしていると、都市や教会の解放や敵ユニットとの戦闘に熱中しすぎて、敵地に攻め込むことだけを考えてしまうようになる。そうなると知らないうちに敵に回り込まれて、せっかく解放した都市を敵に奪い返されてしまうことになるぞ。相手が攻め込んできそうな前線の街や教会のうえには、自軍のユニットを待機させて敵ユニットの侵略に備えるようにしよう。敵のユニットの動きにいつも気を配ることが必要なのだ。備えあれば憂いなしと、昔から言うからね。


➡街や教会の上にいると、少しずつヒットポイントが回復してくる。ここで戦えば有利に戦いを進めることができるぞ。


➡アイテムを使う回数も少なくなるのだ。

## 蛮勇のウーサーとの対決


➡ウーサーの攻撃力はほかの敵と比べて格段に高いぞ。油断するな。



➡ウーサー対ランスロット。因縁の対決は勝つのはどっちだろうか。

城塞都市バリケシールを解放したら、いよいよ敵の本拠地ゾングルダークに進撃だ。ここではこのマップのボス、ウーサーが待ちかまえているぞ。彼はかつて帝国軍の手先としてシャローム地方を侵略したので、ランスロットとはかなりの因縁があるのだ。ここはやはり、ランスロットを向かわせるのがおもしろいだろう。しかし、ウーサーも帝国軍の司令官としてかなりの強さを持っているので、いかにランスロットといえど多少はレベルアップしていなければ簡単に勝つことはできないぞ。はたして、勝利の女神はどちらに微笑むのだろうか……？




# シャロームの平和を取り戻す戦いだ

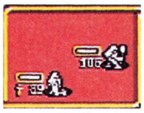
シャローム地方

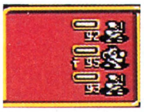
このマップの南の森のなかには自治都市アナトリアが隠れているぞ。マップ解放後にここを訪れると、魔法使いのおばあさんが現われて、ゼテギネア大陸の伝説について教えてくれるのだ。

## 登場する敵ユニット


ウィッチ×1
アマゾネス×2

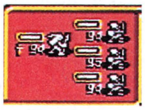

ウィザード×1
グリフォン×2


ドールマスター×1
ジャイアント×1


バーサーカー×1
ファイター×2


ナイト×1
ニンジャ×2


ホークマン×2
クレリック×1


ヴァルキリー×1
ファイター×3


ビーストテイマー×1
ワイアーム×2



➡このマップのボス、ギルバルトは、かつてのカノープスの上司だ。彼を仲間にすればあるいは……。

| 販売品目 | 価格 |
|---|---|
| キュアポーション | 400 |
| キュアストーン | 700 |
| ソウルコール | 2000 |
| ジョーカーのふだ | 2000 |
| オールサモンズ | 3000 |




| 隠れた街 | 自治都市アナトリア | 隠れた教会/1ヵ所 | 埋もれた財宝/1ヵ所 |
|---|---|---|---|

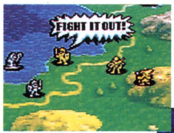
## 部隊を3つに分ければ、攻略しやすくなるぞ

主力となるA部隊と、解放を行ないつつおとりにもなるB、C部隊の3つのユニットを作ろう。ゲームが始まったら部隊を3方向に派遣して、最後にボスを全部の部隊ではさみ打ちにしよう。


⬅す速い判断と行動力が戦局を決めるぞ。

### ●A部隊● 海岸ぞいに南下してチャンジガルを攻略

帝国軍は本拠地ペシャワールから貿易都市チャンジガルを通って北上してくる。攻撃力の高いA部隊は、自治都市バンヌを解放したあと、そのまま南下して帝国軍と戦おう。チャンジガルを解放したらそこを拠点にして、帝国軍の軍資金がなくなってユニットが減るのを待とう。



➡バンヌとチャンジガルの間が最初の激戦地だ。


⬇このマップではチャンジガルが重要な戦略拠点だぞ。


⬅最強部隊で敵を粉砕せよ。

### ●B部隊● 海を渡って教会、バハーワルプルを解放

B部隊はおおぞらタイプのユニットを使って海を越え、ロシュフォル教会と城塞都市バハーワルプルを解放しよう。主力部隊が貿易都市チャンジガルを攻略するまで待機して、敵の戦力が衰えてきたら、全軍で帝国軍本拠地ペシャワールに突撃しよう。

⬇早めに街を解放して敵の収入の道を断て。





⬆解放した都市を何度も訪ねてみよう。

### ●C部隊● サジガバード、レニナカンを解放

C部隊はロシュフェル教会と城塞都市サジガバードを解放しよう。この方面には帝国軍はあまり出てこないので、弱いユニットでも大丈夫だぞ。A部隊が貿易都市チャンジガルを攻略したら魔法都市レニナカンに入り、そこで攻勢のチャンスを待とう。


⬅この方面にはあまり敵が現われないので、らくに侵攻できるぞ。

## 最後は3方向からのはさみ討ちだ!!


➡敵部隊の数が減ってきたら周りから同時に攻めていこう


⬅ボスを味方ユニットで取り囲んでしまえばあとは簡単に進むぞ。


➡波状攻撃で戦えば、どんな強い相手でも必ず勝てるのだ。ホントに。

## カノープスは仲間になるのか？


⬅街の人たちの話を聞いてみると、悪い人間だとは思えないのだが。



➡抽象的な質問だが、自分が信じている考えを素直に答えてみよう。

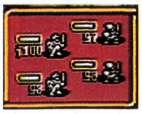
城塞都市バハーワルプルを解放すると、風使いのカノープスが現われて、何のために戦っているのかを聞いてくる。この質問に対してはどう答えても、彼は立ち去ってしまうのだが、どうやら悪い人ではないようだ。もしかしたら仲間になるかも知れないぞ。街の人たちの話を聞いてみよう。噂では彼には妹がいるようだが……。

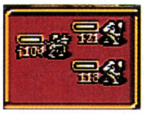



# 夜のボスはちょっと違うぞ　ジャンセニア湖

美しい湖、ジャンセニア湖のほとりに広がる街。だがここには、恐ろしい狼人間の伝説が伝えられている。はたして伝説は本当なのだろうか。古い伝説の残る地域に反乱軍は足を踏み入れた。

## 登場する敵ユニット


ナイト×2
ファイター×2


クレリック×1
ジャイアント×2


ビーストテイマー×1
ホークマン×3


バーサーカー×1
アマゾネス×3


ドールマスター×1
ゴーレム×1


ヴァルキリー×1
ウィザード×2

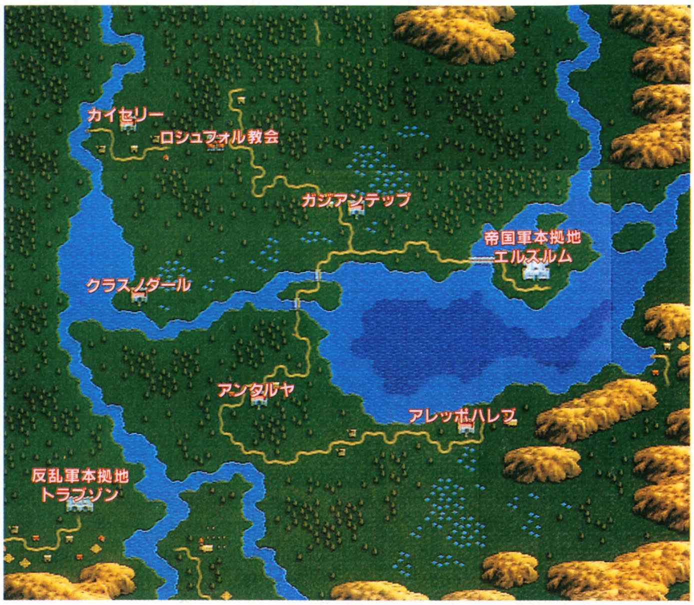

ウェアウルフ×1
アマゾネス×4





➡この地の帝国軍司令官は夜に会えばやさしいと言うがどうも気になる。狼男の伝説もあるし……。

| 販売品目 | 価格 |
|---|---|
| キュアポーション | 400 |
| キュアストーン | 700 |
| リターンハーフ | 2000 |
| ソウルコール | 2000 |
| ひかりのささやき | 4000 |




| 隠れた街 | な　し | 隠れた教会／1ヵ所 | 埋もれた財宝／1ヵ所 |
|---|---|---|---|

# 主力部隊と解放部隊で、3方向に進軍していくのだ

## 主力部隊ー中央突破ー

攻撃力の高いユニットを5つほど集めて、自由都市アンタルヤに向かわせよう。アンタルヤを解放するころには、帝国軍の主力部隊と遭遇することになるぞ。そのままアンタルヤにとどまって戦い、敵ユニットのスキをついて貿易都市ガジアンテップを解放するのだ。そのあとは、帝国軍の戦力が弱まるまで待機していればいいぞ。


➡急げば、帝国軍より早くアンタルヤにたどり着ける。



➡どのユニットを派遣するか、よく考えて。

## 解放部隊ーふた手に分かれろー

解放部隊は、北と東のふた手に分けて進める。北ルートは工業都市クラスノダールを解放するのだ。中央の主力部隊がガジアンテップを解放したら、自治都市カイセリーとロシュフォル教会を解放しよう。東ルートは主力部隊がガジアンテップを解放してから、自由都市アレッポハレブに向かおう。


➡北ルートの部隊は、ここで待機だ。動き回る必要はない。

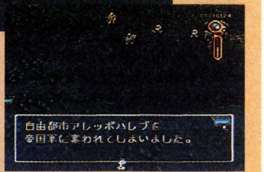

➡東ルートの部隊は山のなかに潜ませる。チャンスをまて!!

## 街の解放はよく考えて

反乱軍が解放した街や教会は、つねに帝国軍に狙われている。その街が、帝国軍の進撃ルートにあればなおさらだ。街や教会を帝国軍に奪い返されないようにするには、ユニットをそこに置いておくしかない。でも、解放した街や教会が多くなると10個のユニットだけでは手がまわらなくなるのだ。だから、街や教会の解放はできるだけ少なめにしておいて、戦局の見きわめがついた段階で残りを解放するのが頭のいいやりかただ。



➡あまり欲張って解放しまくっていると……。



➡街を奪い返されてしまうのだ。自業自得だよね。

## シリウスは信用できるか!?

アンタルヤを解放すると、ノリのいい男が現われる。この男の話では、帝国軍本拠地エルズルムの支配者はいいヤツらしい。しかし街の人は、かなり残忍な男だと言っている。はたして、どちらの言うことが正しいのだろうか？くいちがう情報をどう受けとめるか、指揮官としてのウデの見せどころだ。



➡こいつが、そのノリのいいヤツ。カルーいのだ。



➡なかには狼男の話をする人までいたりする。



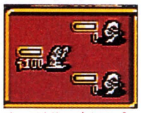
➡街の人々は、支配者を恐れているようだぞ。

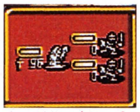


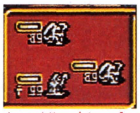

# 森のなかで出会うもの、それは…… ポグロムの森

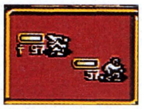
かつて、多くの人々が帝国軍に殺されたとの言い伝えがあるポグロムの森。ここでは、反乱軍にとってはじめての敵アンデッド系キャラクターが登場する。仲間ならば心強いが、敵となるとやっかいだ。

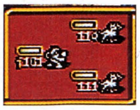
## 登場する敵ユニット


ウィザード×1
ゴースト×2


ウィザード×1
スケルトン×2


ウィザード×1
デビル×2

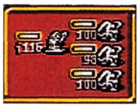

ウィッチ×1
ゴーレム×1


バーサーカー×1
ヘルハウンド×2


ビーストテイマー×1
ワイアーム×2


ドールマスター×1
ニンジャ×2


デビル×1
ホークマン×3


ゴエティック×1
デビル×3

| 販売品目 | 価格 | リターンハーフ | 2000 |
|---|---|---|---|
| キュアポーション | 400 | ソウルコール | 2000 |
| キュアストーン | 700 | オールサモンズ | 3000 |




| 隠れた街 | 神聖都市セルジッペ　貿易都市ミナスシェライス | 隠れた教会／なし | 埋もれた財宝／2ヵ所 |
|---|---|---|---|

## クレリックの入っているユニットで、進路を切り開け

ゴーストやスケルトンといったアンデッド系のキャラクターには、ふつうの攻撃はいっさい効かない。彼らを倒すには、神聖系の魔法や特殊攻撃、または聖なる武器による攻撃が必要だ。そのため、ここではクレリックが入ったユニットを先行させてアンデッドキャラへの対策とし、その後ろから攻撃力を重視したユニットを進ませるという、2段構えの進軍形態をとらなければならないぞ。


⬅ふつうの攻撃では、まったく歯がたたないが。


➡神聖系の魔法を使えば、このとおりだ。

### 戦略拠点は中央の教会

帝国軍は、本拠地ゴヤスからポグロムの森を抜けて反乱軍の本拠地マトグロッソに向かってくる。対する反乱軍は、クレリックのユニットを使ってアンデッドのキャラクターを排除しつつ、マップ中央にあるロシュフォル教会を最初の目標として進撃しよう。


⬅帝国軍のユニットも強くなっているので、油断するとやられるぞ。


⬅この教会を占領するかしないかでゲーム展開に大きな違いが出る。

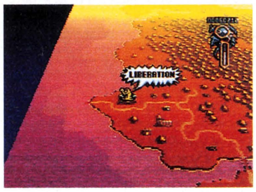

⬅敵と対決するときは有利な場所で待ち伏せて戦うといいぞ。

### 解放部隊はロライマ、アラゴアスへ

森や山の多い地形で迅速に移動するために、グリフォンやヘルハウンドといったキャラを入れたおおぞらタイプやさんがくタイプのユニットを作ろう。そのユニットを、貿易都市ロライマと自由都市アラゴアスの解放に向かわせ街や教会の解放にあたらせるのだ。


⬅グリフォンは攻撃力も大きい。解放だけでなく戦闘にも使えるぞ。


⬅アラゴアス方面は敵もあまり出ないので、簡単に解放できるぞ。



⬅バイヤは戦況が良くなってから解放に向かうようにしよう。

### 攻撃力重視のユニットも必要だ

#### ►クレリックのユニット

クレリックは打たれ弱いので、ユニットの後ろに置こう。バトルコマンドがばらばらにせめろ以外ならば、アンデッドキャラへの攻撃も可能になるので、クレリックを死なせてはいけないのだ。

⬇バトルコマンドを変えてみよう。





⬆これでもアンデッドキャラを倒せるぞ。

#### ►攻撃力重視のユニット

ジャイアントやウィザードなど攻撃力のあるキャラクターのユニットも作ろう。アンデッドキャラにはダメージを与えられないが、それ以外のキャラには大きなダメージを与えられるぞ。

⬇通常の敵には強いのだが……。





⬆アンデッドにはぜんぜんきかないのだ。




# 明日のゼテギネア大陸のために その1

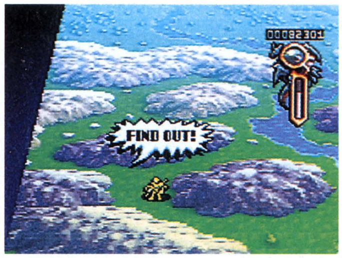
帝国軍と反乱軍との戦いは、全部で30ものマップでくり広げられる。帝国軍の手から解放したあとのゼテギネア大陸がどうなるかは、反乱軍の指揮官たる、キミの戦いかたにかかっているのだ。

## 隠れた街や教会 埋もれた財宝を見つけ出せ

それぞれのマップには、隠れた街や教会、それに埋もれた財宝がある。街、教会のほうは、発見しさえすればほかの街と同じように解放することができるし、ちょっと大切な情報も聞けることが多い。また、埋もれた財宝を発見すれば、武器や防具などの装備品を手に入れることができる。

絶対に見つけなければならないワケじゃないけど、くれるっていうものはもらってソンはないぞ。

あやしいところに行け！

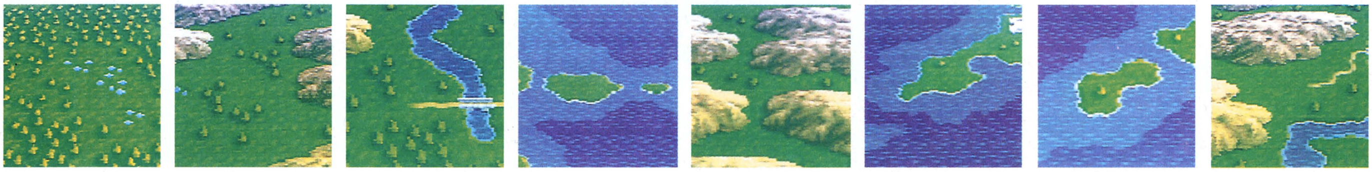



⬆3方向から山がせり出してきているこんな谷間には、埋もれた財宝が転がっていることも多い。多少寄り道になっても、捜しに行ってみる価値はある。

⬇森の木がぽっかりと丸く切り開かれているところ。こんなところは、街や教会があると疑ってみるのが正しい。ダメでもともと、とにかく行け！



## こんなところがあやしいぞ!!



## カオスフレームは キミの人気のバロメーター

画面の右上にいつも表示されているのがカオスフレームだ。これは、キミの率いる反乱軍をゼテギネア大陸の人々がどう評価しているかを表わしている。このメーターが高ければ反乱軍は支持され、低ければその逆ということだ。

このメーターは、高ければいいってものではない。「オレは非道の限りを尽くすぜ！」とか、「人々の支持は絶対の条件だ」とか、自分に合わせてカオスフレームを操っていくことも必要だ。ゲームの展開やエンディングはカオスフレームの高さに影響されるが、どの道を進むかはキミの自由ってワケだ。

こんなときにカオスフレームが動く

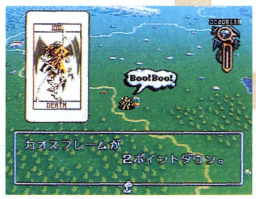
街、教会を解放したとき




イベントがあったとき



タロットカードを引いたとき




マップをクリアーしたとき



### カオスフレームが高いと

民衆の支持度を表わすのがカオスフレームだから、このメーターが高いと街を訪れたときの人々の反応も、当然好意的になる。また、ゲームの展開に関わりをもつアイテムが手に入りやすくなったりもする。カオスフレームを極限まで上げてゲーム終盤までいくのはかなりたいへんだが、それなりの見返りはあるぞ。

そ、それほどでも




⬆マップを解放後、もう一度街を訪れたときのメッセージ。こんなことを言われると、ヤル気も出てくるというものだ。

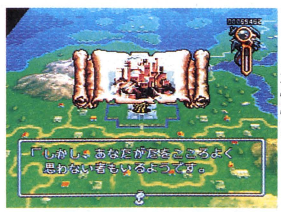


➡こんなことも言われる。やっぱりうれしい。

なんとなくうれしいぞ!!

### カオスフレームが低いと

カオスフレームが低ければ低いで、思わぬところで思わぬ仲間が手に入ったりする。ただし、カオスフレームが高いときに比べてイベントキャラが仲間になってくれることは少なくなっているようだ。でも、非道の限りを尽くすと決めたからにはそのくらいの覚悟はできているはずだ。後ろを振り返ることなく自分の道を突き進むのも、ちょっとニヒル(死語か？)でカッコいいぞ。

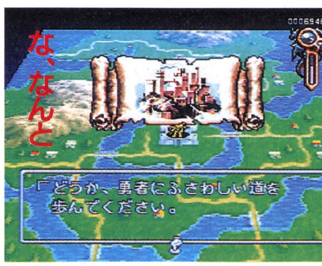


⬅さっきと同じ場面でも、ちょっと不愉快かも。



➡さらに、こんなことを言われたりする。

な、なんと




⬅大きなお世話って気もするが、いまやダークな道を歩きはじめているキミにとっては、痛くもかゆくもないはずだ。後ろは振り向かないと決めたんだから。そうだろ？

# 戦闘中には いろいろ考えねば

戦闘に関して、キミが考えなければならないことはかなりあるぞ。

まず、ユニットの戦いかたを指定するバトルコマンド。退却と並んで、戦闘に関してキミがコントロールできる、数少ないコマンドのひとつだ。ヒットポイントの多い敵を狙うバラバラにせめろ、逆のパターンのいきのねをとめろ、攻撃がもっとも効果のある相手を狙うガッツをみせろ、そして文字どおりのリーダーをねらえの4種類がある。バトルコマンドは戦闘中でも自由に変更できるので、状況に合わせてすばやく変更しよう。

つぎは、戦闘の勝敗を左右する切り札タロットカードだ。敵に大きなダメージを与えたり味方のヒットポイントを回復したりと、その効果はさまざま。基本的には、これで敵に与えたダメージは勝敗に関係ないが、うまく使えば敵を全滅に追い込んで勝利を手にすることもできるのだ。

## バトルコマンド

いきのねをとめろとか、リーダーをねらえなどのダークな戦いかたを続けていると、カオスフレームが下がりやすくなる。でも、誰かが死にそうになっているときにはそうも言っていられない。臨機応変が鉄則だ。




⬆ユニットに対する命令のなかの、これがバトルコマンドのアイコンなのだ。




⬅戦闘に入ったあとでも、バトルコマンドを変更することができる。中盤以降、一定のバトルコマンドでないと敵を倒せない場合なんかも出てくるぞ。

## タロットカード

タロットカードは、街や教会を解放したときなどに手に入るが、ストックしておけるのは14枚までだ。タロットカードが満タンの状態で街を解放すると、カードをどれか捨てなくてはならなくなる。そんなことをするくらいなら、さっさと使ってしまったほうがいいぞ。



⬅ムダに使うこともないが、捨てるよりはマシだ。




## 戦闘まえのポーズ

反乱軍のユニットが敵のユニットと接触すると、戦闘開始のメッセージが表示される。このとき、Bボタンを押すとそのままポーズをかけることができるのだ。こうしておけば、もしそのユニットのなかに消耗したキャラクターがいても、手当てをしてあげることもできるぞ。



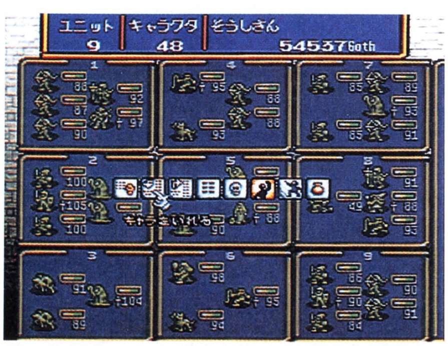
⬅かわいい手下は、万全の体制で戦わせたい。

# ユニットの編成にも 気を配らねば

マップ内に派遣できるユニットは10コまで。これらのユニットは、それぞれの役割をはっきりさせておくことが必要だ。街の解放を行なうユニット、敵の本拠地近くに踏みとどまって敵ユニットの侵攻をくい止めるユニット、そしてあたりを飛び回り、隠れた街や教会を捜すユニットなどを作っておくと、いっそう攻略がラクになるぞ。

## これがユニット編成の画面

ユニットを編成するときは、そのユニットのリーダーをできるだけ後ろに配置するようにせよ。リーダーが死ぬと、そのユニットには命令ができなくなる。それを防ぐために、攻撃を受けにくい後ろにリーダーを置くのだ。




➡キャラクターが死ぬと、とにかく高くつく。戦いは慎重に、をモットーにしよう。

## こういうのがいると便利だ

### ●空を飛ぶヤツ

移動タイプがおおぞら、ていくうのユニットは地形にあまり左右されずに高速で移動できる。こういうユニットに街の解放をまかせるといいぞ。敵の本拠地までのルートからはずれた街に行っても、すぐに戻ってこれるのだ。



⬅ブンブン飛び回って、敵をかく乱せよ。

### ●海をゆくヤツ

敵の本拠地までの直線ルート上に海がある場合は、オクトパスが入ったユニットが活躍する。ルート上にこのユニットを置いておけば、反乱軍の本拠地を直接攻めようとする敵ユニットの侵攻を、阻止することができるのだ。



⬅海では強いが、陸ではからっきしだ。

### ●草原を駆けるヤツ

キャラクターのほとんどはそうげんタイプ。いろいろなキャラクターの混成ユニットを作るとこのタイプのユニットが多くなる。でも、混成ユニットはそれぞれの弱点を補えるので、敵の攻撃に耐える強いユニットになれるのだ。



⬅バランスを取れば、絶対に強くなるぞ。

次週に続くぞ! 楽しみに待て!!

HUMAN CREATIVE SCHOOL

# コンピュータ畑。



## 何も知らないことが、創造の原点です。

「何よりもコンピュータ・ゲームが好き。」「新しいキャラクタを描きたい。」だから、「将来はゲームに関連した仕事がしたい。」HCSにはたくさんの夢や情熱を持ったクリエイターのタマゴが集まってきます。アセンブリ、C言語、CG、サウンド、初めて聞く言葉や、初めて触れるパソコンなどのマシン。しかし、戸惑いは最初だけ、やがてそれは感動へと変わります。だって、自分で描いたキャラクタが、自分のプログラムで動きだすときの快感、それはまったく新しい感動がわきあがる瞬間なのですから。そして、今では数多くの卒業生クリエイターたちが第一線で作品づくりに活躍しています。ただ、彼らがいつも言っているのは"HCS時代の何も知らなかった自分"が新しい何かをつくり出すための原点になるっていうこと…。HCSは、そんな創造への意欲をカタチにする総合01芸術学校です。



**'93年度生徒募集中**

ヒューマン クリエイティブ スクール
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺北町1-2-12 ☎0422-22-1171

**学校説明会**

●学校見学随時受付中
詳しくは、お電話でお問い合わせ下さい。

■募集定員　300名

■カリキュラム

●初年度［ベーシック・コース］
デジタル回路、ゲーム・グラフィクス、ゲーム・プランニング、コンピュータサウンド、ソフトウェア概論、ゲーム数学、OS、C言語プログラミング、6502アセンブリ・プログラミング、ゲーム・プログラミング

●2年度［アドバンスト・コース］
コンピュータ英語（必修）、ゲーム制作実習（必修）

★デザイン課程（選択）
映像情報基礎理論、制作工程論、制作実技、制作経営論、CG実技、総合制作実習

★サウンド課程（選択）
サウンド・プログラミング、現代音楽理論、レコーディング基礎理論、音楽制作実習

★プログラム課程（選択）
68000アセンブリ・プログラミング、アドバンスト・プログラミング、マシン制御実習、C言語プログラミング応用

## 加速せよ

●くすぶっておるヤングメンよ、加速せよ。ガンガン行ってよい。やり過ぎでもかまわぬ。燃え尽きるのだ。すなわち過ぎたるは及ばざる見ざる言わざる日本ざるなり。む、また完全に間違っておるな。

●長年愛用したファミコインが使用不能となった。生涯の伴侶を失ったようで悲しいです。

（北海道　アンバーシャダイ）

●理想的なコントローラー操作を可能にするプラスチック板であるな。粉にして食い、成仏させよ。

●もし好きな女の子とケンカしてその子が走って行ったとき、追いかけていったほうがいいですか？

（東京都　井ノ部裕子）

●走るが吉であり、さらに追い抜いて脚力の差を思い知らせて大吉。

●『なんたって!!　ベースボール』の子ガメカセットの発売を待っているのですが、すでにそのプロジェクトは中止になったのですか？

（群馬県　るのおV10）

●急くでない。総統も発売を待っておいでだ。安心して待つがよい。

●芸脳人ってなんですか。

（埼玉県　アニギ）

●脳を取り出し芸をさせる者なり。

●昭和64年の硬化はそのうち価値が出てくると友人から聞きましたが本当でしょうか。

（北海道　匿名希望）

●本当である。帝国の硬化部では昭和39年から硬化したままの者がおり、その者は時価10億円である。

●僕の誕生日は1月23日です。どうせならプレゼントでも送ってください。（岐阜県　アバラ山）

●ざま見よ、すでに貴様の誕生日は過ぎた。よって貴様へのプレゼントはサッカー部員の生靴下10足。

●『スターフォックス』の広告に出ている赤い帽子のカエルがたまらなく好きだ。（東京都　蛇男）

●その広告では奴だけ両生類であることがポイント。探求せよ。

●偉大でナイスでウォンチューなナイスガイ、つまりミスター総統閣下のホビーってやつを、このハーレーダビッドソンでフリーダムなオレに教えてくんなよ。

（東京都　ヒッピー77）

●む、久し振りのラブアンドピース野郎。総統の大いなるお言葉である。心して聞け!!「趣味はチョコチップクッキー作りだヨだヨだヨ（残響音含む）」貴様も作れ。

●腹が減ったらなにか食え!!　死んじまうぞ!!

（静岡県　はなたかだか）

●さよう、死して屍拾う者なしであり墓に布団も着せられぬであり、またもや深刻なほど間違っておる。

●拙者は好きな女の子に恋文を出した「いい友だちでいましょうね」と申し渡され候。意味がわかりかねまする。御中。（埼玉県　ゲ夫）

●すなわち貴様はナイスフレンドでありハートブレイクであり失恋。

●ファミコンソフト『○○○』本日発売!!　いますぐおもちゃ屋に走れ!!　などと言うが、近くにおもちゃ屋がないので走って行けません。バスで行ってもいいのでしょうか。（東京都　ゴンザレス）

●はだしで走らねばならぬ。靴をはいた場合は監禁。自転車利用なら拷問。バス利用は銃殺である。

●バナナを凍らせてしゃぶると、肛門からネズミが出るほどウマイ。

（福島県　タラちゃんの法律）

●む。さっそく試そうぞ……。出おった出おった、デカいのが2匹。

●牛丼とは牛乳どんぶりのことスか？　（大阪府　継士解緯）

●たわけポンチめ。牛丼とはすなわち牛舎で牛の糞を見、牛の臭いをかぎ、どんぶりめしを食う行為。

●ファミコンに水をかけた。ざまあ見さらせ!!　（千葉県　犬太郎）

●屈折野郎め。それもまたよし。

# ゲーム帝国



このたび帝国に野球部が誕生した。その名も超時空炎のアストロ球団Zの野望。む、どこかで聞いたチーム名ではあるな。

## 悪魔の安楽椅子



■ワイド小銭入れ牛皮財布はどうでしょうか。真剣に悩んでます。だって小銭が取り出しやすいし領収書とお札とカードが整理しながらきれいに収納できるし、七福神親子財布まで付いているのだから。

（埼玉県　中西スーパーファンク健治）

●お、なんだかポップなペンネームじゃねえか、それ。ふ〜ん、アレが欲しいのか。じゃあよお、こうしよう。俺様が1000円出すから七福神親子財布くれよ。な。な。

■ファミリーベーシックに8ケタのかけ算をやらせたら「デキマセン」という答えが返ってきた。一生ついていこうと思う。（大分県　ターザン鈴木）

●そういう反応がたまらんよな。「チョットワカリマセン」とか「エート、シリマセン」とかも出して欲しいよ。

■マウスで"クリック"するのがやみつきで止められません。どうするめ。（愛知県　ドラ待ち）

●クリックする感触がまたイカスんだよな。うひひ。

■コネクターが好き。（埼玉県　電線マニヤ）

●俺様はケーブルのほうが好きだかな。ケーブルも買え。

## 女神の四の字固め



■ウードボールとはなんですか？　毎号目にしていますがわかりません。もしかして殿方の大切なところですか？　（岩手県　ニトロ）

●んま!!　意外な想像をする女の子ちゃんね。殿方の大切な……いやん、ポッ。そうじゃなくて、ウッドは木でボールは鞠で、合わせて木鞠（キマリ）ってわけなのよ。発案者は必殺編集人の塩崎っていうジジイよ。

■女神さん、僕には好きな女の子がいてどうしてもその娘のブラジャーが欲しいです。どうしたらよいでしょう。（神奈川県　栗と栗鼠）

●出たわね、屈折変態ヤングボーイちゃん。どうしてブララが欲しくなっちゃうのよ!!　不純だわ不純だわ汚らわしいわ。でも率直な気持ちが伝わってくるわね。

■女神さんはどんな擬音が好きですか？　ちなみに僕は「ヌプッ」です。（茨城県　軍艦ハレツ）

●アタクシは「ガスッ」ってのと「ピシピシ」ってのが好きなのよね。それから「ガッ」とか「グゴゴゴ」とかも好きなの。「くぽ」とか「ちゅど〜ん」とかは大嫌いなの。

# ゲーム情報資料館

## すべての選手のデータを紹介だ！

### もう攻略本はいらない

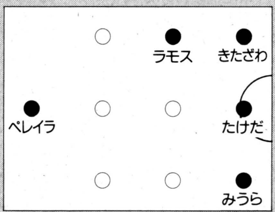
# Jリーグチャンピオンサッカー

メガドライブ　ゲームアーツ　発売中　7800円

**今週のゲーム情報資料館は、いま人気沸騰中のJリーグを題材にした『Jリーグ　チャンピオンサッカー』の選手データをドドンと紹介するぞ。これさえあれば、アンタも今日から一人前のフーリガンだ！　ナイッシューッ！**

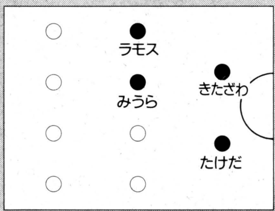
では、表にでてくる記号の説明をしよう。NOは背番号、POは担当するポジション。SPは選手の走るスピード、TUはタックル力、SLはスライディング力、DRはドリブルのテクニックの能力、SHはシュート力、KIはキック力、DEはディフェンス力（キーパーの守備力）だ。おススメの陣形を２パターンのせておいたので参考にしてね。

## 読売ヴェルディ　〔読売日本サッカークラブ〕



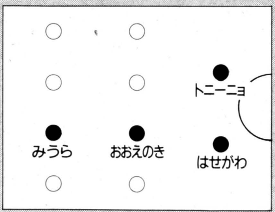

選手個人のレベルがとても高いチームなので、ノーマルなフォーメーションでもラクに戦うことができる。MFラモスのドリブルで敵陣に切りこみ、北澤、武田、カズの３人にガンガンシュートを撃たせよう。守備のほうも、ストッパーに都並、スイーパーにペレイラがいるので安心できる。FWの３人がすばらしいので、攻めのサッカーを心がけよう。

FWのカズをMFに下げて、中盤を強化しようという作戦。カズもラモスもドリブル力が高いので、敵の中盤を抜いていくのはそんなに難しくはない。そこからゴール前の北澤、武田のツートップにボールをつないでシュートを撃つというパターンだ。敵が攻めてきてもMFはボールを追わずに待機しておこう。守備陣にまかせておいてダイジョーブだからね。



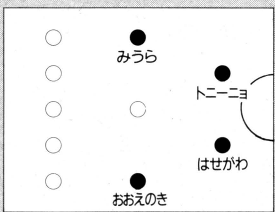

| NO | PO | NAME | SP | TU | SL | DR | SH | KI | DE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | GK | きくち　しんきち | — | — | — | — | — | 6 | 7 |
| 2 | DF | ダビ | 6 | 7 | 7 | 5 | 4 | 6 | — |
| 3 | DF | かとう　ひさし | 4 | 8 | 8 | 4 | 6 | 7 | — |
| 4 | DF | ペレイラ | 6 | 8 | 7 | 6 | 7 | 7 | — |
| 5 | DF | つなみ　さとし | 6 | 7 | 8 | 6 | 5 | 5 | — |
| 6 | MF | はしらたに　てつじ | 6 | 8 | 8 | 5 | 6 | 6 | — |
| 7 | MF | とつか　てつや | 4 | 4 | 3 | 8 | 8 | 6 | — |
| 8 | MF | ラモス　るい | 6 | 7 | 6 | 9 | 7 | 6 | — |
| 9 | FW | きたざわ　つよし | 8 | 5 | 4 | 8 | 8 | 6 | — |
| 10 | FW | たけだ　のぶひろ | 8 | 3 | 2 | 6 | 7 | 5 | — |
| 11 | FW | みうら　かずよし | 7 | 3 | 2 | 9 | 7 | 7 | — |
| 12 | DF | いしかわ　こう | 6 | 7 | 6 | 5 | 4 | 5 | — |
| 13 | MF | ながい　ひでき | 6 | 3 | 2 | 7 | 6 | 4 | — |
| 14 | MF | きくはら　しろう | 5 | 4 | 3 | 7 | 7 | 5 | — |
| 15 | FW | あべ　よしのり | 7 | 3 | 2 | 6 | 5 | 5 | — |

## 清水S-PULSE　〔清水FCエスパルス〕




FWはトニーニョ、長谷川のツートップシステムでキメ。得点力があるふたりなので攻撃はこれでオーケー。このフォーメーションでは、DFの三浦からMFの大榎という縦パスラインが確立するので、そのラインからツートップへ集中的にパスを送るという展開が望ましい。DFに堀池、マルコアントニオがいるので敵の攻撃もカットしやすいのだ。

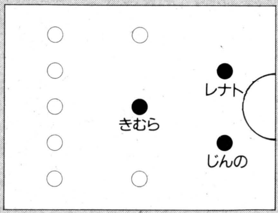
上のフォーメーションより、さらに守備に重点をおいた陣形。これで、ゴール前の守備ラインは鉄壁のものとなり、よほどのことがないかぎり破られることはないハズだ。攻撃面では、中盤の３人がどれだけツートップにパスをつなげられるかがポイントとなるが、ここは思い切りよく縦パスを蹴り出していこう。カウンターアタックを狙っていけ！




| NO | PO | NAME | SP | TU | SL | DR | SH | KI | DE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | GK | さなだ　まさのり | — | — | — | — | — | 6 | 8 |
| 2 | DF | ひらおか　ひろあき | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 | — |
| 3 | DF | ないとう　なおき | 5 | 7 | 7 | 4 | 3 | 5 | — |
| 4 | DF | ほりいけ　たくみ | 7 | 9 | 8 | 6 | 5 | 5 | — |
| 5 | DF | マルコ　アントニオ | 5 | 7 | 7 | 5 | 5 | 6 | — |
| 6 | MF | みうら　やすとし | 4 | 7 | 8 | 7 | 5 | 5 | — |
| 7 | MF | さわのぼり　まさあき | 5 | 4 | 4 | 6 | 7 | 6 | — |
| 8 | MF | おおえのき　かつみ | 5 | 3 | 3 | 7 | 7 | 6 | — |
| 9 | FW | はせがわ　けんた | 5 | 4 | 3 | 7 | 7 | 9 | — |
| 10 | FW | トニーニョ | 6 | 3 | 2 | 7 | 8 | 7 | — |
| 11 | FW | むこうじま　たつる | 7 | 3 | 2 | 7 | 6 | 4 | — |
| 12 | DF | やまだ　やすひろ | 6 | 5 | 6 | 4 | 3 | 6 | — |
| 13 | MF | あさくら　のりあき | 6 | 4 | 4 | 6 | 5 | 5 | — |
| 14 | MF | サントス | 5 | 4 | 3 | 6 | 6 | 5 | — |
| 15 | FW | あおしま　ふみあき | 6 | 4 | 3 | 5 | 6 | 5 | — |

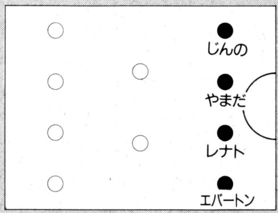
# 横浜マリノス

〔日産FC<br>横浜マリノス〕




基本的に守り重視のチームなので、DF中心の陣形を選択してみた。敵のボールをカットしたらMFの木村へボールをまわし、ツートップのレナト、神野へとつなぐのが理想的な展開。敵の攻撃をしんぼう強く耐えて、一発逆転のカウンターアタックをおみまいしょう。中盤のフィールドが少々手薄な気もするが、DFが攻撃に加わればぜんぜん問題ないぞ。

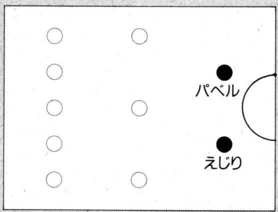
DF陣がリーグ中最高のレベルなので、守備の人数を4人に減らし、攻めの人員を増やした攻撃型フォーメーション。FWの神野、山田、レナト、エバートンの4人を拠点として攻めることになる。攻撃ラインが4人もいることを活かして、細かいパスで相手DFを揺さぶるのがいいぞ。意表をついてロングシュートをいろんな角度から撃つのもいいかも。




| NO | PO | NAME | SP | TU | SL | DR | SH | KI | DE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | GK | まつなが　しげたつ | — | — | — | — | — | 7 | 9 |
| 2 | DF | かつや　としのぶ | 5 | 8 | 7 | 4 | 3 | 6 | — |
| 3 | DF | いはら　まさみ | 7 | 9 | 9 | 6 | 7 | 7 | — |
| 4 | DF | こいずみ　じゅんじ | 5 | 7 | 7 | 4 | 3 | 7 | — |
| 5 | DF | ひらかわ　ひろし | 8 | 7 | 6 | 6 | 4 | 5 | — |
| 6 | MF | のだ　さとる | 6 | 5 | 6 | 7 | 6 | 6 | — |
| 7 | MF | きむら　かずし | 3 | 3 | 2 | 9 | 8 | 7 | — |
| 8 | MF | エバートン | 7 | 5 | 6 | 7 | 7 | 6 | — |
| 9 | FW | やまだ　たかひろ | 8 | 4 | 3 | 6 | 5 | 4 | — |
| 10 | FW | レナト | 6 | 3 | 3 | 7 | 9 | 7 | — |
| 11 | FW | じんの　たくや | 8 | 3 | 3 | 6 | 7 | 5 | — |
| 12 | DF | おむら　のりお | 5 | 6 | 6 | 3 | 5 | 6 | — |
| 13 | MF | みずぬま　たかし | 5 | 3 | 2 | 8 | 8 | 7 | — |
| 14 | MF | ざいぜん　けいいち | 4 | 3 | 3 | 7 | 6 | 5 | — |
| 15 | FW | まつはし　りきぞう | 6 | 4 | 3 | 8 | 7 | 6 | — |

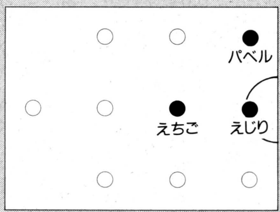
# JEF-UNITED

〔東日本JR古河<br>サッカークラブ〕




ツートップのパベル、江尻にスピードがあるので、機動力を活かしたドリブル主体の攻撃をしよう。ブ厚い防御ラインで敵のボールをカットしたら、MFのフランタを中心にドリブルとパスで攻めこみ、ツートップのふたりにつなげてシュートというのが理想的な展開。前衛にパスを送らないと得点に結びつかないので、DFは敵を早めにつぶしてしまおう。

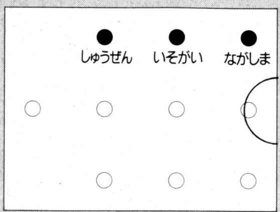
全体的にスピードのあるチームなので、どこにボールがきてもパスやシュートが撃てるのがこのチームの長所。その長所を活かすには、このフォーメーションで試合にのぞむのがベストだろう。FWのミドルシュートだけでなく、MFのロングシュートも狙いやすいので、得点力はかなりアップするはず。ペナルティエリアの外からでもドンドン撃っていこう。




| NO | PO | NAME | SP | TU | SL | DR | SH | KI | DE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | GK | しもかわ　けんいち | — | — | — | — | — | 7 | 8 |
| 2 | DF | ミッシェル | 5 | 7 | 7 | 6 | 6 | 5 | — |
| 3 | DF | さかくら　ゆうじ | 5 | 7 | 8 | 4 | 4 | 5 | — |
| 4 | DF | サンドロ | 6 | 7 | 7 | 6 | 6 | 5 | — |
| 5 | MF | なかにし　えいすけ | 6 | 5 | 6 | 4 | 3 | 5 | — |
| 6 | MF | フランタ | 7 | 4 | 5 | 4 | 7 | 6 | — |
| 7 | MF | ごとう　よしかず | 4 | 4 | 4 | 7 | 6 | 6 | — |
| 8 | MF | えちご　かずお | 5 | 4 | 3 | 6 | 7 | 7 | — |
| 9 | MF | えじり　あつひこ | 7 | 4 | 3 | 6 | 6 | 4 | — |
| 10 | FW | パベル | 7 | 5 | 5 | 6 | 7 | 6 | — |
| 11 | FW | ささき　まさなお | 8 | 4 | 5 | 6 | 4 | 6 | — |
| 12 | DF | いがらし　かずや | 6 | 6 | 7 | 3 | 4 | 6 | — |
| 13 | MF | きょうや　かずゆき | 6 | 3 | 2 | 6 | 6 | 5 | — |
| 14 | FW | まきの　けいすけ | 7 | 4 | 4 | 6 | 5 | 5 | — |
| 15 | MF | よしだ　とおる | 5 | 6 | 6 | 5 | 4 | 6 | — |

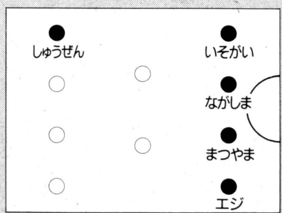
# Panasonic GAMBA大阪

〔パナソニック<br>ガンバ大阪〕




DFの貫秀全、MFの磯貝、FWの永島の三人で左サイドから攻めていけば得点は確実。DFの最後尾にスイーパーを置いて守備の最終ラインを形成すれば、攻撃も守備もバッチグーのフォーメーションとなる。ただし、右サイドのラインが少々弱いので、そこを抜かれるとピンチになってしまう可能性もある。それに気をつければかなり強い陣形だぞ。

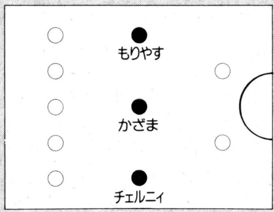
永島、磯貝を中心に攻撃力の高いFW陣でパスをつないでいけばオーケー。DFには貫秀全がいるので、敵のロングパスを通さないように注意しておけば安心していられる。しかし、このフォーメーションではMFのポジションが穴になるので、中盤でのボールキープが難しいかもしれない。そういうときは、守備陣が後ろからサポートするようにしよう。




| NO | PO | NAME | SP | TU | SL | DR | SH | KI | DE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | GK | けいごし　ゆうじ | — | — | — | — | — | 7 | 5 |
| 2 | DF | かじの　ともゆき | 5 | 8 | 7 | 5 | 4 | 7 | — |
| 3 | DF | か　しゅうぜん | 5 | 6 | 7 | 4 | 4 | 5 | — |
| 4 | DF | あずま　ひろき | 6 | 5 | 6 | 4 | 4 | 6 | — |
| 5 | MF | こんどう　こうじ | 5 | 4 | 4 | 6 | 5 | 5 | — |
| 6 | MF | くだか　ともお | 5 | 5 | 4 | 6 | 4 | 4 | — |
| 7 | MF | わだ　まさひろ | 4 | 5 | 6 | 7 | 7 | 5 | — |
| 8 | MF | いそがい　ひろみつ | 6 | 3 | 3 | 8 | 8 | 5 | — |
| 9 | MF | エジ　バウド | 6 | 4 | 4 | 8 | 7 | 6 | — |
| 10 | FW | ながしま　あきひろ | 6 | 4 | 3 | 5 | 7 | 8 | — |
| 11 | FW | まつやま　よしゆき | 7 | 5 | 5 | 6 | 7 | 6 | — |
| 12 | DF | もりかわ　とおる | 6 | 5 | 5 | 3 | 4 | 5 | — |
| 13 | DF | みのべ　なおひこ | 6 | 6 | 5 | 5 | 6 | 5 | — |
| 14 | MF | くさき　かつひろ | 6 | 4 | 4 | 6 | 6 | 5 | — |
| 15 | FW | ミューレル | 6 | 3 | 2 | 7 | 6 | 6 | — |

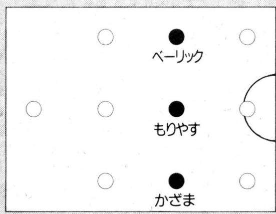
# SANFRECCE広島

〔サンフレッチェ広島F.C.〕




ゲームを組み立てるのはMFの森保、風間、チェルニィの3人。この3人が中心になって働くことにより、攻撃にも守備にも厚みがますのだ。DFで相手ボールをカットしたらMF陣につないでドリブルで切れ込み、ツートップにパスしてシュートというパターンが確実でいいぞ。中盤を制すものはゲームを制す、という言葉を肝に銘じてプレーすべし。

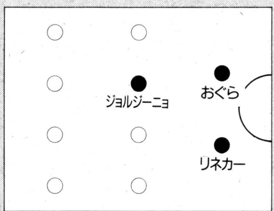
攻撃力をアップさせたいのなら、このスイーパーシステムのフォーメーションがオススメ。守備はDF3人+スイーパーの二段構えなので任せておいてだいじょうぶ。中盤の3人はレベルの高いプレーヤーがそろっているので、ドリブルで独走するのも、パスをまわしてじっくりいくのもキミしだい。もちろんそのままシュートにいってもかまわないぞ。




| NO | PO | NAME | SP | TU | SL | DR | SH | KI | DE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | GK | まえかわ　かずや | — | — | — | — | — | 8 | 8 |
| 2 | DF | さとう　やすゆき | 7 | 6 | 5 | 4 | 4 | 5 | — |
| 3 | DF | ダニエル | 6 | 7 | 6 | 4 | 4 | 6 | — |
| 4 | DF | うえの　のぶひろ | 5 | 6 | 6 | 4 | 3 | 6 | — |
| 5 | DF | かたのさか　ともひろ | 6 | 5 | 6 | 4 | 4 | 5 | — |
| 6 | MF | ベーリック | 7 | 8 | 7 | 6 | 6 | 7 | — |
| 7 | MF | もりやす　はじめ | 7 | 8 | 7 | 6 | 6 | 5 | — |
| 8 | MF | かざま　やひろ | 4 | 6 | 6 | 7 | 7 | 6 | — |
| 9 | FW | よこうち　あきのぶ | 5 | 4 | 4 | 6 | 5 | 5 | — |
| 10 | FW | たかぎ　たくや | 6 | 4 | 3 | 6 | 8 | 7 | — |
| 11 | FW | チェルニィ | 7 | 4 | 3 | 6 | 7 | 6 | — |
| 12 | DF | よしだ　やすたか | 5 | 6 | 6 | 3 | 3 | 6 | — |
| 13 | MF | たかはし しんいちろう | 6 | 4 | 4 | 6 | 7 | 6 | — |
| 14 | MF | たなか　てつや | 6 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | — |
| 15 | DF | やなぎもと　ひろしげ | 5 | 6 | 6 | 3 | 4 | 6 | — |

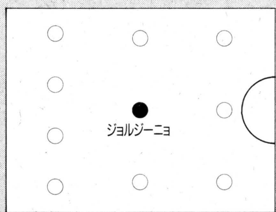
# 名古屋 Grampus EIGHT

〔名古屋グランパスエイト〕




FW陣にスピードがあるので、敵の防衛ラインを突破するのもけっこうカンタン。MFのジョルジーニョが中盤で指令塔となってゲームメイクをし、FW陣といっしょにゴールを狙うというのがベストだけど、控えにいるリネカーをFWにもってくるとさらに攻撃力が増すぞ。リネカーは能力の高い選手なので、出し惜しみせずにドンドン使おう。

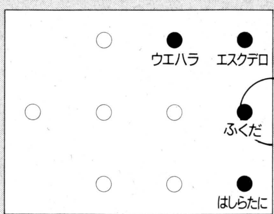
このチームのゴールを守るのは、Jリーグのなかでもナンバーワンの守備力を誇るGK、ディド・ハーフナー。ロングシュートはほとんど防いでくれるので、ゴール前に持ちこまれないようにさえすれば、守りはバッチシ。ジョルジーニョがMFのセンターに位置しているので、どこにでもパスを出すことができる。攻守のバランスがとれている陣形だ。




| NO | PO | NAME | SP | TU | SL | DR | SH | KI | DE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | GK | ディド　ハーフナー | — | — | — | — | — | 9 | 8 |
| 2 | DF | いいじま　かずひさ | 7 | 6 | 7 | 5 | 4 | 6 | — |
| 3 | DF | ふじかわ　ひさたか | 4 | 6 | 6 | 5 | 6 | 5 | — |
| 4 | DF | ガルサ | 5 | 7 | 7 | 3 | 4 | 6 | — |
| 5 | DF | おがわ　せいいち | 6 | 5 | 5 | 6 | 4 | 4 | — |
| 6 | MF | あさの　てつや | 5 | 7 | 7 | 7 | 6 | 7 | — |
| 7 | MF | ジョルジーニョ | 4 | 3 | 3 | 10 | 8 | 7 | — |
| 8 | MF | よねくら　まこと | 6 | 4 | 3 | 6 | 5 | 5 | — |
| 9 | FW | さわいり　しげお | 5 | 5 | 4 | 5 | 6 | 6 | — |
| 10 | FW | もりやま　やすゆき | 5 | 3 | 2 | 4 | 7 | 6 | — |
| 11 | FW | おぐら　たかふみ | 8 | 3 | 3 | 7 | 8 | 7 | — |
| 12 | DF | なかにし　てつお | 6 | 6 | 5 | 4 | 5 | 5 | — |
| 13 | MF | やすはら　なりやす | 5 | 4 | 4 | 5 | 6 | 5 | — |
| 14 | FW | よしだ　あきよし | 6 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | — |
| 15 | FW | リネカー | 7 | 5 | 4 | 8 | 10 | 7 | — |

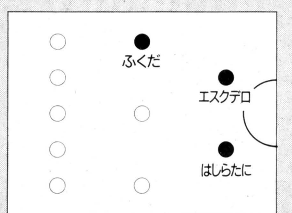
# RED DIAMONDS

〔三菱浦和フットボールクラブ〕



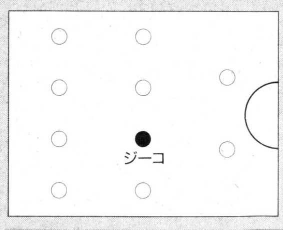

FWにエスクデロ、福田、柱谷が並んでいるので攻撃力はかなり高い。MFのウエハラからFWの福田へという左のラインで攻めるのがこのフォーメーションでの必勝パターンだ。守備もスイーパーが控えているので安心。攻撃力のあるFW陣にどれだけボールを集められるかが試合のポイントとなる。守備のことは気にせずにガンガン攻めまくろう。

中盤のMF福田がドリブルで攻めていって活路を開くというパターン。ボールを持ったまま持ちこんで、そのままシュートを撃つのもいいし、ツートップのエスクデロ、柱谷へパスを送るのもいい。福田の使いかたしだいで勝敗が決まるので、チェックがきつくなるとゲームの組み立てが難しくなるかも。DFは人数が多いので守りやすくなっている。



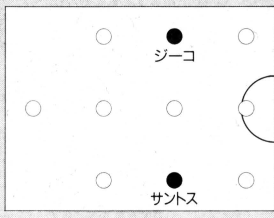

| NO | PO | NAME | SP | TU | SL | DR | SH | KI | DE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | GK | つちだ　ひさし | — | — | — | — | — | 7 | 5 |
| 2 | DF | たなか　しんじ | 6 | 7 | 7 | 6 | 5 | 5 | — |
| 3 | DF | トリビソンノ | 6 | 7 | 7 | 6 | 7 | 8 | — |
| 4 | DF | むらまつ　ゆきのり | 4 | 7 | 7 | 6 | 5 | 5 | — |
| 5 | MF | なとり　あつし | 4 | 4 | 3 | 7 | 5 | 5 | — |
| 6 | MF | もちづき　さとる | 5 | 3 | 3 | 6 | 7 | 7 | — |
| 7 | MF | ひろせ　おさむ | 5 | 4 | 3 | 6 | 6 | 7 | — |
| 8 | MF | ウエハラ | 7 | 3 | 4 | 7 | 6 | 5 | — |
| 9 | FW | エスクデロ | 5 | 3 | 3 | 7 | 6 | 5 | — |
| 10 | FW | はしらたに　こういち | 6 | 4 | 3 | 7 | 7 | 6 | — |
| 11 | FW | ふくだ　まさひろ | 9 | 3 | 3 | 7 | 7 | 5 | — |
| 12 | DF | もとよし　たけし | 5 | 7 | 6 | 4 | 3 | 6 | — |
| 13 | MF | ほり　たかふみ | 6 | 4 | 4 | 7 | 7 | 5 | — |
| 14 | MF | さとう　えいじ | 6 | 5 | 4 | 5 | 5 | 6 | — |
| 15 | FW | なかざと　こういち | 6 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | — |

## 鹿島アントラーズ〔鹿島アントラーズFC〕



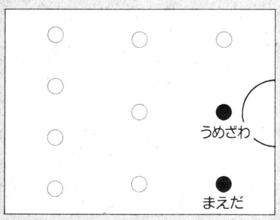

このチームの主力選手、MFジーコにボールを集めやすくするフォーメーション。ドリブル力のあるジーコが中央にいるので、前後左右にパスをまわせるうえに、そのままドリブルで切りこむこともできる。ジーコで中盤をかきまわして敵のディフェンス陣を崩し、前線のツートップのふたりに縦のロングパスが渡ればゴールは確実だ。

このフォーメーションでは、MFの左にジーコ、右にサントスがいるので左右どちらからでも攻めこむことができるようになっている。ライン際をドリブルで進み、敵を引きつけておいてからウイングにパスを出し、そこからセンタリングを上げてゴール前でセンターフォワードがあわせるというのが基本パターン。これが決まればスンゴク気持ちいいぞ。



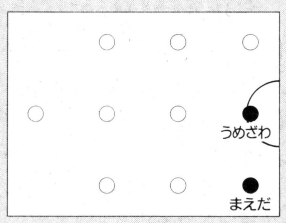

| NO | PO | NAME | SP | TU | SL | DR | SH | KI | DE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | GK | ふるかわ　まさあき | — | — | — | — | — | 6 | 5 |
| 2 | DF | いりえ　かずひこ | 7 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | — |
| 3 | DF | すぎやま　まこと | 4 | 7 | 6 | 6 | 5 | 5 | — |
| 4 | DF | おおの　しゅんぞう | 5 | 6 | 6 | 4 | 4 | 6 | — |
| 5 | DF | おおば　けんじ | 6 | 6 | 7 | 6 | 5 | 5 | — |
| 6 | MF | サントス | 6 | 7 | 8 | 5 | 5 | 7 | — |
| 7 | MF | ほんだ　やすと | 7 | 6 | 5 | 5 | 4 | 6 | — |
| 8 | MF | ジーコ | 3 | 3 | 2 | 10 | 10 | 7 | — |
| 9 | FW | ないとう　なるゆき | 5 | 5 | 4 | 6 | 6 | 5 | — |
| 10 | FW | くろさき　ひさし | 5 | 4 | 3 | 4 | 7 | 9 | — |
| 11 | FW | はせがわ　よしゆき | 6 | 4 | 4 | 4 | 6 | 6 | — |
| 12 | DF | いしい　まさただ | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | — |
| 13 | FW | こが　さとし | 7 | 3 | 4 | 6 | 6 | 5 | — |
| 14 | FW | まなか　やすお | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 6 | — |
| 15 | MF | よしだ　やすひろ | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | — |

## A.S FLUGELS〔全日空佐藤工業サッカークラブ〕




これといって能力の秀でた選手がいないので、ノーマルなフォーメーションで全員サッカーをしよう。ドリブルをなるべく使わずに、細かいパスを多用してジワジワと敵陣へ入りこんでいこう。そして最後にFWの梅澤、前田につないでシュート。けっして派手な攻めではないけれど、地味にパスをまわしていってチャンスを作るのがいちばんいいのだ。

上の攻略法とあまり変わりはないが、DFの後ろにスイーパーを置くことにより、守備陣も攻撃に参加できるようにしたフォーメーション。ただし、DFが上がりすぎるとカウンターアタックをくらう恐れがあるので、ディフェンスラインを進めるのはほどほどにしておこう。とにかく地道に攻めるのがこのチームのうまい使いかただ。ガマンしましょ。




| NO | PO | NAME | SP | TU | SL | DR | SH | KI | DE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | GK | いしずえ　りゅうじ | — | — | — | — | — | 5 | 7 |
| 2 | DF | いわい　あつひろ | 5 | 7 | 7 | 4 | 5 | 8 | — |
| 3 | DF | チェローナ | 6 | 7 | 7 | 5 | 4 | 5 | — |
| 4 | DF | たかだ　まさあき | 7 | 7 | 7 | 4 | 5 | 6 | — |
| 5 | DF | おおたけ　なおと | 5 | 7 | 7 | 4 | 4 | 5 | — |
| 6 | MF | いけのうえ　しゅんいち | 5 | 4 | 4 | 6 | 5 | 4 | — |
| 7 | MF | やまぐち　もとひろ | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | — |
| 8 | MF | そのだ　しゅうた | 4 | 3 | 3 | 7 | 5 | 4 | — |
| 9 | FW | うめざわ　まなぶ | 7 | 5 | 5 | 8 | 6 | 6 | — |
| 10 | FW | まえだ　おさむ | 8 | 3 | 2 | 6 | 6 | 5 | — |
| 11 | FW | とみしま　ひとし | 7 | 4 | 4 | 6 | 6 | 7 | — |
| 12 | DF | さつかわ　のりひろ | 6 | 7 | 6 | 4 | 3 | 5 | — |
| 13 | MF | ないとう　じゅん | 6 | 5 | 4 | 5 | 5 | 6 | — |
| 14 | MF | まえぞの　まさきよ | 7 | 3 | 4 | 6 | 6 | 5 | — |
| 15 | FW | うえむら　たかし | 5 | 4 | 5 | 5 | 6 | 7 | — |

## こいつらがスンゲーぞ

このゲームに登場する選手のなかでも、ズバ抜けて優れた能力を持つ選手を一覧表にしてみたぞ。選びだされた選手の名前を見てみると、ジーコ、ジョルジーニョ、リネカーなどの外国人選手の名前が多く出ていることがわかる。やっぱり日本のサッカー界はいまだに外人選手に頼っているところがかなり多いということなんだろうか。でも福田や堀池、井原、長谷川という若手選手がガンバッているので、日本もまだまだ捨てたもんじゃないかもね。日本ファイトォ！

### 走力

| | | |
|---|---|---|
| 9 | ふくだ　まさひろ | RD |
| 8 | まえだ　おさむ | AS |
| 8 | おぐら　たかふみ | GE |
| 8 | ひらかわ　ひろし | YM |
| 8 | やまだ　たかひろ | YM |
| 8 | じんの　たくや | YM |
| 8 | きたざわ　つよし | YV |
| 8 | たけだ　のぶひろ | YV |
| 8 | ささき　まさなお | JU |

### キック力

| | | |
|---|---|---|
| 9 | はせがわ　けんた | SP |
| 9 | ディド　ハーフナー | GE |
| 9 | くろさき　ひさし | KA |
| 8 | いわい　あつひろ | AS |
| 8 | ながしま　あきひろ | GO |
| 8 | トリビソンノ | RD |
| 8 | まえかわ　かずや | SH |

### ドリブル力

| | | |
|---|---|---|
| 10 | ジョルジーニョ | GE |
| 10 | ジーコ | KA |
| 9 | きむら　かずし | YM |
| 9 | ラモス　るい | YV |
| 9 | みうら　かずよし | YV |

### ディフェンス力

| | | |
|---|---|---|
| 9 | まつなが　しげたつ | YM |
| 8 | さなだ　まさのり | SP |
| 8 | ディド　ハーフナー | GE |
| 8 | しもかわ　けんいち | JU |
| 8 | まえかわ　かずや | SH |

### タックル力

| | | |
|---|---|---|
| 9 | ほりいけ　たくみ | SP |
| 9 | いはら　まさみ | YM |
| 8 | かつや　としのぶ | YM |
| 8 | かじの　ともゆき | GO |
| 8 | かとう　ひさし | YV |
| 8 | ペレイラ | YV |
| 8 | はしらたに　てつじ | YV |
| 8 | ベーリック | SH |
| 8 | もりやす　はじめ | SH |

### シュート力

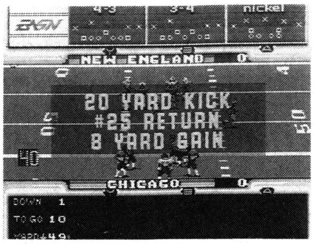
| | | |
|---|---|---|
| 10 | ジーコ | KA |
| 10 | リネカー | GE |
| 9 | レナト | YM |

### スライディング力

| | | |
|---|---|---|
| 9 | いはら　まさみ | YM |
| 8 | ほりいけ　たくみ | SP |
| 8 | みうら　やすとし | SP |
| 8 | サントス | KA |
| 8 | さかくら　ゆうじ | JU |
| 8 | かとう　ひさし | YV |
| 8 | つなみ　さとし | YV |
| 8 | はしらたに　てつじ | YV |

（表中の略号）読売ヴェルディ……YV、清水エスパルス……SP、横浜マリノス……YM、ジェフユナイテッド……JU、ガンバ大阪……GO、サンフレッチェ広島……SH、名古屋グランパスエイト……GE、レッドダイアモンズ……RD、鹿島アントラーズ……KA、A.Sフリューゲルス……AS

# ゲームバトルロイヤル



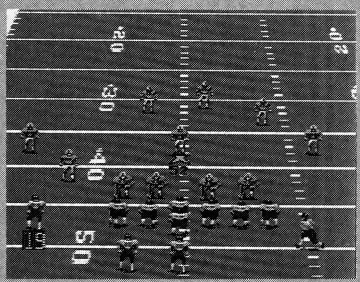




**今週のタイトル**

## プロフットボール'93

EAビクター　発売中　8900円



スーパーファミコン

さまざまな戦術を楽しめる、本格的フットボールゲーム。過去の強豪や全米人気チームなど、全部で40ものチームがある。対戦プレーはもちろん、協力プレーも遊べるぞ。

## ジェネシス版より操作性は落ちる

**水ピン(以下ピン)**　このゲームって、いちおう前作があるんだよね。

**バカタール加藤(以下バカ)**　もともとジェネシスのゲームで、アメリカでは大人気だったんだよね。画面がリアルだし、すごくいいゲームだった。日本でもメガドライブ版は忠実に移植されてるんだけど、スーパーファミコン版はいまイチだった。

**デザイナー川辺(以下デザ)**　キャラクターの動きがコマ送りだったもんね。

**バカ**　ボールが飛んでても、そのあいだのアニメーションがないんだよ。

**ピン**　選手の動きなんかもギクシャクしてたよね。

**デザ**　その前作に比べたら、100万倍はよくなってるよ。

**バカ**　少なくとも、ジェネシス版との違和感はなくなってる。

**ピン**　でもジェネシス版と比べるとやっぱり、って感じがしない？

**バカ**　操作がいまイチ覚えにくいんだよね。4つのボタンをフルに使って操作しなきゃいけないから。でも、覚えれば問題はないよ。基本的な操作はほとんどAボタンとBボタンでできるから。

**ピン**　でも、スーパーファミコン版は反応が鈍いっスよ。入力をちゃんと感知してない。パスカットしたくてXボタンを押しても、選手がなかなか手を挙げないでしょ。

**バカ**　必死で連打してやっと挙げるっていう感じだよね。

## 1試合の臨場感は文句なしにヨイ

**バカ**　モードは5種類あるんだけど、ひとりモードがつまんないんだよな。ふつうにチームを選んで1試合だけ戦うか、勝ち抜きのプレーオフで4試合を戦うか、そのどっちかなんだよね。

**デザ**　プレーオフで頂点を目指すだけ。それよりは、ふつうにレギュラーシーズンを16試合やってから、プレーオフがあるほうがいい。

**バカ**　『テクモスーパーボウル』的な楽しみかたができないんだよね。

**デザ**　あれはひとりでも十分楽しめるゲームだと思うんだけどね。

**バカ**　このゲームも、1試合ごとの選手ひとりひとりのデータが全部出るのはいいんだよ。タックルが何回とか。でもそれが1試合だけで終わっちゃうから、何の意味もない。結果がセーブされて、シーズントータルでどうだったかが見られれば楽しいのに。

**ピン**　選手の怪我なんかも、シーズンがあれば、ケガしないように気を遣ったりしておもしろいと思うんだけどね。

**バカ**　気を遣う必要がないから、ひたすらガンガン突っ込めばいい。『テクモスーパーボウル』はその点にも気を遣わなきゃいけない。それが楽しいんだけどね。

**デザ**　あらゆる点で、『テクモスーパーボウル』と相反するゲームだよね。

**バカ**　『テクモスーパーボウル』が、

### ジム・ケリーよりはフサフサ　バカタール加藤（#33希望）

'90年代は再びAFCの時代に、とビルズに期待していたのだが、ビルズはスーパーボウル3連敗。それも年々悲惨な負けかたに。ジム・ケリーの頭が禿げ上がるまえに、悲願のロンバルディ杯を……。ダメならオイラーズ、レイダース、チーフスに期待。

## おすすめチームベスト3

**1位　BUFFALO**




⬅ディフェンスとキッカーが弱いのだが、好きだから(ちと古い)。

**2位　WASHINGTON**

スペシャルチームを除けば、実力はトップクラス。とくにディフェンスのLB、セカンダリーは強力。RB#21もグー。

**3位　KANSAS CITY**

珍しくFBとHBの両方がそこそこいいチーム。とくにFB#35の突進がグー。が、他のポジションはヘボイのを覚悟せい。

トータルな試合展開を楽しむゲームだとすれば、このゲームは、総合的なデータよりも、試合そのものをリアルに再現してるっていう感じなんだよ。

**ピン**　選手の視点から見た画面構成になってるのもいいですよね。『テクモスーパーボウル』は真横から見た画面だから、臨場感にいまひとつ欠ける。まあ、そのへんはゲームとして割り切ってるんでしょうけどね。

**バカ**　どちらも頂点を極めたゲームなんだよ、違う意味で。だから、ふたつを合体させれば、最高のゲームになることは間違いないんだよ。難しいとは思うけどね。

**ピン**　このゲームに選手のデータが入ってて、セーブできて、シーズントータルのモードが入ってれば、もう完璧ですよね。

**デザ**　そしたらクロスレビューで10点ついちゃうかもしれない。

**バカ**　俺は絶対つける(笑)。

## バランス調整は絶妙だと思うよ

**バカ**　プレーの数は意外と少ない。たとえば、ラン＆シュートを選んだ場合、ランプレーが1種類しか入ってない。

**デザ**　でも、あれをフリーにしちゃうと点が入りすぎちゃうよ。

**バカ**　選手を入れ替えるとかして、プレーブックの設定が変えられれば、かなり解決するんだけど。

**ピン**　最初はいいんだけど、やり込むともうちょっと増やしてほしいなと思うようになる。

**デザ**　あと、リバースをやっても、コンピューターがだまされない。必ず突っ込んでくる。

**バカ**　フットボールっていうのはだましあいのスポーツだから、ボールを受け取って、誰かに渡すふりをして、じつは自分が持って走るとか、パスを投げるっていうプレーは当たり前なんだけどね。でも、ゲームにそれを望むのはかなり無理があるよ。

**デザ**　混戦になると、自分でもわかんなくなるよね、きっと。だから、そのへんのバランスはよくできてると思う。

**ピン**　バランスはすごくよく調整されてますよ。

**バカ**　『テクモスーパーボウル』も、中央突破のランプレーができるんだけど、相手の読みが当たるか外れるかで、かなり変わってくる。このゲームは、そういうことなしで成り立ってるからすごいんだよ。

## 矛盾点もあるので指摘してみました

**ピン**　反則の取られかたが、なんか変じゃない？

**バカ**　パスインターフェアランスでしょ。本来はボールが空中にあるあいだに、ボールを取りにいってる選手に触ると反則になる。でもこのゲームでは、オフェンス側の選手がディフェンス側の選手に当たっても、ディフェンス側の反則になるんだよね。

**ピン**　自分がオフェンス側のときに、わざとディフェンス側に当たるじゃないですか。そうすると、敵が反則を取られるんですよね。

**バカ**　野球で言えば、バッターがストライクにわざと当たってデッドボールになる、って感じかな。

**ピン**　両者がなんにもしてないのに、パスインターフェアランスを取られる場合がある。そのへんの判断は、何を基準にしてるのかよくわからないよね。

## 細かいことですが注文もあります

**バカ**　バッファローのキッカーがキックすると、よく外れるじゃない。あれをなんとかしてほしい。

**デザ**　実際はどんなキッカーでも、ポイント・アフター・タッチダウン(注1)はほとんど入るよね。

**バカ**　ちゃんとまっすぐな方向に蹴ってるのに、キッカーの能力値が低いと、横に蹴っちゃうんだよ。能力値がたとえば15まであるとして、1のやつもいれば15のやつもいるって感じ。15なら絶対入るのに、1だとしょっちゅうミスする。

**ピン**　だいたい、コーファー(サンフランシスコのキッカー)の能力値が1っていうのはおかしいよ。

**デザ**　いくらヘボくても、プロのキッカーなんだから。

**ピン**　もとの能力値があって、それプラス1とか15とかだったらいいんだけど、もとがまるっきりゼロに設定されてるから。

**バカ**　そういう設定のやりかた自体が納得いかないよね。

**ピン**　コーファーって、大事なときによく外すからかな。

**バカ**　あと、モンタナ(サンフランシスコのクォーターバック)の足が速すぎるよ。

**デザ**　ヤングより速いよね。

**ピン**　パスキャッチ能力はライスよりあるしね。しかも必ずノーマークのところにいるし。

**デザ**　モンタナが好きな人はいいんだろうけどね。

**ピン**　ジェネシス版にはいないもん。日本で発売するから、人気のあるモンタナを入れたんでしょ。

**デザ**　モンタナは来シーズンどうなるんでしょうかねえ。

**バカ**　バイキングスに行くって話があるけど、でも個人的にはレイダースに行ってほしいなあ。

(注1)タッチダウン後に行なう、至近距離からのゴールキック。

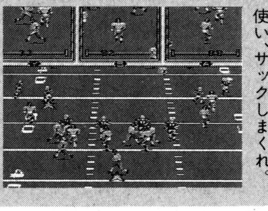
---

㉑"Neon"サンダーズこと
### デザイナー川辺

今シーズン、カウボーイズの勝利で幕を閉じたNFL。しかし、来シーズンこそは、イーグルス、ファルコンズ、シーホークスの3チームが激戦をくぐり抜けてプレーオフ進出を果たし、スーパーボウル出場をと夢みる気のはやい私であります。

### おすすめチームベスト3

**1位　NEW ORLEANS**



⬅4人のラインバッカー"ドームパトロール"を使い、サックしまくれ。

**2位　PHILADELPHIA**

今シーズンより加入したＲＢ＃34と、走れるＱＢ＃12のラン攻撃が基本。それにリーグNO.1ディフェンスも心強いぞ。

**3位　ATLANTA**

タレント王国、アトランタ。ラン＆シュートオフェンスで、ＷＲ＃81へホットラインを繋げ。Ｒ＃21の活躍にも期待だ。

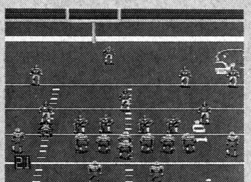
---

コーファーはあんなヘボじゃないぞ
### 水ピン

本場NFLのフットボールを見てると、これほどカッコよく、エキサイティングなスポーツは地球上にないなと思う。ところが同じフットボールでも、日本人がプレーしたりすると、とたんにショボショボなスポーツに変わってしまうから不思議なもんだ。

### おすすめチームベスト3

**1位　PHILADELPHIA**



⬅くだらない負けかたをしても、「らしいからいいや」と諦められる。

**2位　SAN FRANCISCO**

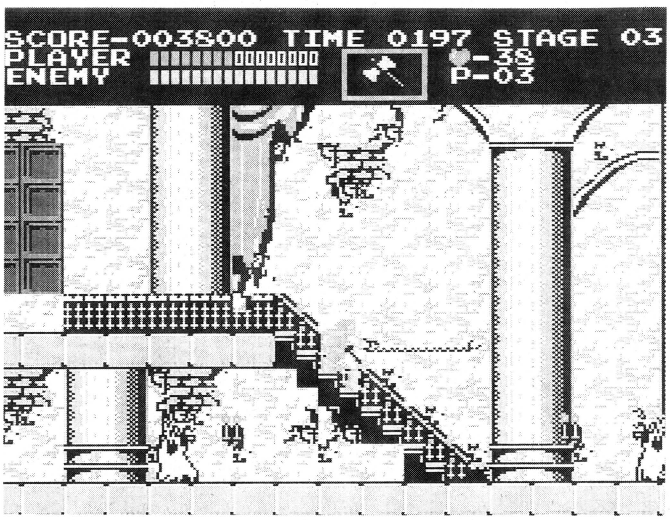
49ERSファンの俺としては、このチームをいち押ししたいんだけどさ。なんつったって、＃6のキックがヘボすぎますぜ。

**3位　NEW YORK**

ＲＢ＃27のラッシングがいいが、もっとも頼りになるのはディフェンス陣。どっかのチームと違って、キッカーもいいぞ。

# 悪魔城ドラキュラ

| FC ファミコン | アクション | カートリッジ |
| --- | --- | --- |
| | コナミ　発売中　3900円 | 1メガ |




## 死神すらも味方につけたオレに怖いものは50個ぐらいしかない!

ちょうど1年ほどまえ、ゲームセンターに置いてある占いマシンで、自分の運勢を占ってもらったことがあった。結果はぜんぜん当たり障りのない答えだったのだが、ひとつだけ、オレの今後の人生を左右するような恐ろしいことが書いてあった。そのマシンは、占った人の守護神を教えてくれるという、なかなかオモシロいオマケがついていたのだが、その項目のところにこう書いてあったのだ。「あなたを守っている守護神は、死を司る神○○○です……」。それを見た瞬間、2秒間心臓が止まってしまった。そりゃ昔から、ウサン臭い、何考えてんだかわかんないなんてよく言われていたけど、守護神が死神だったなんて神のお告げが下だった日にゃアンタ、オレっていったい何なのって気になるよ、ホントに。でも守護神が死神だなんて、けっこうカッチョいいかも、なんて考えてると、ヤツに対してだんだん愛着が湧いてきてしまい、いまでは死神オンリーラブなのだ。

そんなオレだから、死神にはちょっとうるさいワケなんだけど、『ドラキュラ』に登場する死神はバッチシ合格点だね。大ガマをブンブン振り回す姿なんて、見てるだけでイッちゃいそうだもん(大ウソ)。6年まえに作られた作品だっていうのが信じられないくらい、グラフィックのレベルが高いんだよね、このゲームって。ゲーム全般を通してゴシック調の色合が強調されていたりして、すんごいホラーっぽい雰囲気が出てるし。ザコの敵キャラひとつとってみても、すごく丁寧に描き込まれている印象を受けるしね。もう画面を見た瞬間に、わたしはドラキュラの虜ってカンジだった。

BGMも珠玉の名曲ばかり揃っていて、このゲーム独自の世界を築きあげるのにひと役買っている。自称ミュージシャンのオレとしては、オルガンっぽい音がバリバリに鳴っている研究室の曲がタマらなく好き。初めて聴いたときなんて、あまりのメロディーの美しさに背筋が凍るようだったぞ、マジで。そういえば数年まえオレが初めてシンセサイザーを買ったときなんて、『アウトラン』と『ドラキュラ』の曲ばかり練習してたしなぁ。

アイテムなどの小物もオリジナリティーにあふれていて、当時のモノとしてはすごくシブいんだよね。オレはそのなかでも、十字架と懐中時計が好きなんだけど。懐中時計で時間を止めたときの、「カチコチ……」っていう音もよく作られててベリーグーだし。でも、なんといってもムチとローソクがいちばんだね。そのテの快感が好きなひとはタマんないでしょう、このふたつは。でも、革のムチなら快感で済むかもしれないけど、鎖のムチでシバかれたりしたら肉が裂けちゃうぜ。オレは女王様関係の趣味はないから遠慮しておくケド。

まぁ、オレはとりあえずカートリッジで復活したドラキュラを買って、死神サマに逢えればそれでいいのさ。お、もうこんな時間だ。さっさと家に帰って『ドラキュラ・MEGAMIX』でも作曲するとしましょうかね。なに、聴きたい?

そんな人は、「インプレ・プレゼント係」までどうぞ。

↑ウソだから信じちゃイヤーン。でも送ってきたらマジでやるかも。

MIDIはらふじ(しにがマー)

### シンプルないでたちのアナタが心から好きなの♥

死神の魅力といえば、なんといってもその質素極まりないセクシィバディだろう。ゼイ肉どころか筋肉すらないその姿は、見たものの魂をブっこ抜いてしまう。しかし、シンプル・イズ・ベストという言葉がそのままハマるこの死神の容姿から、凄烈な美しさがあふれているのもまた事実。美しいものにはトゲがあるとは、まさにこのこと。あーナンマンダブ。

ファミコン版



↑なんて澄き透った瞳なのかしら♥ なんてね。彼は目ン玉ナシ男だよん。

スーパーファミコン版

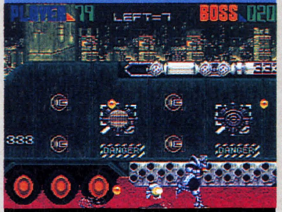


↑ちょっとハデになって、手の平に掃除機もつきました。あー好き♥

# NEW GAMES CROSS REVIEW

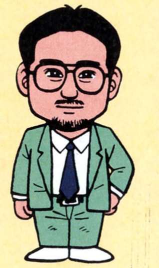
## 新作ゲームクロスレビュー

3月8日～3月14日

| 発売日 | 3月5日 | 3月12日 | 3月12日 |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品 | メタルマックス2 | EDONO牙 | スーパーキックボクシング |
| |  |  |  |
| | スーパーファミコンバックアップカートリッジ<br>データイースト 9500円 | スーパーファミコンカートリッジ<br>マイクロワールド 8900円 | スーパーファミコンカートリッジ<br>エレクトロ・ブレイン 8800円 |
| | ファミコンで好評だったRPGの第2弾。パーツを買って戦車を強化していくシステムが特徴だ。今回は、海を自由に移動できる揚陸艦も登場するぞ。 | 西暦2050年の東京を舞台にした強制スクロール型のアクションゲーム。多様化するテロ活動に対して創設された特殊部隊エドノキバの活躍を描いている。 | スーパーファミコン初のキックボクシングゲーム。用意されている技は全部で52種類。このなかから14種類の技を選手に覚えさせ、試合にのぞむのだ。 |

### 批評家

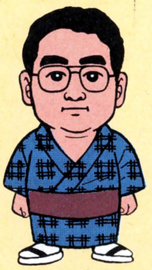
#### 浜村通信



『ベストプレー』の阪神のデータに、郭李を入れたときとパチョレックを入れたときでは、前者のほうが勝ち数が10勝も増えるのだ。中村監督、さぁ、どうする!? ちなみ、郭李のデータはさまざまな情報から判断して、近鉄の野茂の球速を154キロにしたものを使用しました。

- メタルマックス2 **8**：改造が楽しいっすよ。前作よりさらに自由度が増したんだな。ラジコンのチューンアップ感覚。一度はまったら、もう病みつき。何回でもプレーしたくなるのだ。改造費稼ぎにけっこう手間と時間がかかる。コレを苦痛とみるか、楽しみと感じるか。購入の際のポイントになりそうだな。
- EDONO牙 **5**：ジャンプで障害物をかわし、近づいてきた敵を斬る。これだけ。ん～、クラシック。ファミコン『影の伝説』の主人公をロボットに変更した。そんな感じ。あれから7年もたってるんだから、も少し、なんか、ほしかったな。グラフィック、スピード感には見るべきところはあるんだけど。
- スーパーキックボクシング **6**：動作のしなやかさは『プリンス・オブ・ペルシャ』並。このリアルさ、新鮮な感動があるぞ。でも、ゲーム自体は単純。駆け引きもなにもなく、ただ打ち合うだけ。戦略がたてにくく、単調な展開に陥りがち。ダメージの蓄積度がわかりにくいのは致命傷だな。動きがいいだけに惜しいよなぁ。

#### 田原誠山



30歳目前にして、小学館の学習大百科辞典『動物の図鑑』を買った。おお、センザンコウとハリネズミは違う種類の生き物だったのか！ などと言いながら眺めている。がっかりしたのは、外国の動物に比べて日本の動物たちが地味なこと。こればっかりはしようがないけど。

- メタルマックス2 **8**：買い物がこれほど楽しいゲームも珍しいな。ちくちくと金を貯めてタンクをパワーアップしていく過程が嬉しい。ミニゲームも楽しいし、ユーザーフレンドリーな操作系も◎。でも、街の住人の数が多すぎて情報を集めるのにちょっと疲れた。前作は未経験の私も熱中できました。
- EDONO牙 **5**：強制スクロールになじめなかった。主人公がず――っと走ってるという設定に文句をつける気はないけど、動きそのものがお粗末すぎる。敵を追い抜くときなど、敵が後ろ向きに走ってるようにしか見えないんだもの。ポーズをかけたときの、「エドノキバ」って声もへなりの一んだ。
- スーパーキックボクシング **7**：アンディ・フグばりのかかと落としやシーザー武志ばりのバックブローができるあたりは、格闘技好きにはたまらない魅力。操作を完璧に覚えなくてもなんとか試合ができるところも気に入った。しかし、選手のスタミナが怪物じみていて、技が軽く見えすぎちゃうあたりが嫌い。

#### 渡辺美紀



かぜひいたー。ハナが出て熱も出て、頭痛がひどく、食欲がない。「痩せられるかもしれん」と一瞬思ったが、こんなにツライ思いしてまで痩せなくてもいーやと思い直した。あ、でもカゼひいたってことはバカじゃないってことか。よかった(言ってる場合じゃない！)。

- メタルマックス2 **8**：いろいろなミニゲーム、ジュークボックスのサウンドパッドなど、細かい演出がスキ。シナリオは自由度が高く、プレーヤーがいろいろなことを試せる内容になってる。戦車があって自分がいるという、2重のキャラを愛しいと感じるなら、チューンアップを堪能できるでしょう。
- EDONO牙 **5**：イージーモードだと、最初からストックが7機、コンティニュー回数が9回ある。やられながらどんどん進めってことなのか。確かにそうなんだけど。ジャンプでよけて剣で攻撃のくり返し。1面はスピード感ありまくりだったけど、あとはウーン……、これといった個性がないなあ。
- スーパーキックボクシング **5**：リアルというか個性的というか、キャラのクネクネした動きは楽しいのだ。でもなー、もう少し〝演出〟みたいなモンがあったっていーじゃん、と思うわけだ。ランクが上の人を倒しても、右手を高々と上げてくれるわけでもなし。そして、また同じことのくり返し。すごく地味。

#### ジョルジョ中治



この欄に「○○ゲームやってます」的なことだけは書くまいと思っていたが、ついに禁を破るときがきてしまった。ここ2週間ばかり忙しくてほとんど私生活がなかったのだ。なら、何をやってたのか!? 当然、仕事。息抜きに競馬ゲーム『ウイニングポスト』なんだよなあ。

- メタルマックス2 **7**：かなり自由度の高いRPGなのだ。もくもくと賞金を稼いでタンクをチューンアップさせる人がいるかと思えば、さっさと話をさきに進める人もいたり。街のなかに限ってみても、仕掛けが多いので、時間に余裕があれば深く楽しめるタイプであることは間違いない。動きも速いし。
- EDONO牙 **5**：未来の忍者は大変クン。鉄人も真っ青のトライアスロンげな展開が待っていようとは!! マラソンやら波乗りやら、見ている者にとってはハデハデでいいかもしらんが、それを操ってるプレーヤーはたまらんぞぅ。苦労のわりに爽快じゃないのだ。ゴリ押しゲームな香りがプンプン。
- スーパーキックボクシング **5**：キャラクターの動き。コレに尽きる。敵にケリを入れられて悶絶。お返しにパンチを叩き込んで卒倒。ドコッ悶絶、ビシッ卒倒のくり返し。なかなかワイルド。動きだけを追っていると、いかにもなキックボクシングだが、現在の操作系に慣れた人は感情移入できないかもしれない。

## 3月12日
### 伝説のオウガバトル



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
クエスト　9600円

リアルタイム制のシミュレーションRPG。ゲームの目的は、悪の帝国に支配された世界を救うこと。ハデな演出がもりだくさんの戦闘シーンが魅力なのだ。

**8** 演出がすばらしい。とくにグラフィック関係。デザイナーのセンスの良さが光るね。自由度の高いシステム。新鮮なフィーチャー。この辺、近頃の親切RPGに慣れた人にはとっつきにくいかも。もちろん、くどいほどの親切設計で、フォローはいれてるけどね。好みが別れるかも。

**8** 『ファイヤーエムブレム』を詰め将棋的なシミュレーションゲームとすれば、こちらははるかに自由度の高い囲碁的シミュレーションといった趣。1回エンディングを見るだけでもかなり苦労しそうだけど、何通りもの遊びかたができそうで、2～3年は遊べそうな1本。

**8** 戦闘シーン、アニメーション、グラフィック、キャラクターなどなど、どれをとってもすごくムードを持ったゲームです。内容も自由度は高いけど、とても親切に説明してくれるから大丈夫。序盤はラクショーだけど、そのうち手ごたえがでてくる。敵との駆け引きが楽しくなるね。

**9** アライメントやカリスマといったパラメータがあるため、むやみに戦闘を繰り返すとゲーム進行が不利になったりする。そのへんで賛否がわかれそうな気配。ま、それだけ世界観がしっかりしてるってことで。シミュレーションRPGファンは心が揺らぐはずだ。迷わずオウガバトレ。

## 3月12日
### 2020年スーパーベースボール



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
ケイ・アミューズメントリース　8900円

ネオジオから移植された、近未来が舞台の野球ゲーム。試合に勝つと賞金が手に入り、その賞金でアイテムを買って選手を強化することができるのだ。

**7** 移植の完成度は、かなり高いぞ。試合でお金をため、選手たちをチューンアップしていく。RPGっぽい味付けは、常套手段だけど楽しいぞ。残念なのは、試合のゲームバランス。グラフィックをかっこよく＆ダイナミックにするために、すべてが大ざっぱな造りになってる。惜しい。

**6** 現実の野球のルールに慣れすぎているためか、このゲームならではのルールが斬新すぎてなじめなかった。ランナーの位置を表示するシンボルがアバウトすぎるのも、ちょっとねーって感じ。ファインプレーやクロスプレーのときのグラフィックには思わず声をあげちゃったけど。

**7** ロボなので動作が緩慢。300キロ近いボールもスピード感がない。ファウルグラウンドで手を上げていながらボールを落としたり、待ちかまえているところへ突っ込んでくるなど、コンピューターちゃんがちょっとバカ。でも、お金をためてロボを強化していくあたり、けっこう好みですわ。

**7** 世の中ゼニ。簡単なフライを取るにしても、たった200ドルのゼニのために飛びつくんや。と、それくらいの意気込みが必要だ。〝好調な選手〟の類の設定はよく見かけるが、それをお金で買うカンジ。ほとんどゼニがすべての世界なのだ。そのぶんゲーム的には大味。でも、わりと好み。

## 3月12日
### カリフォルニアゲームズII



スーパーファミコンカートリッジ
ヘクト　8800円

海外のパソコンから移植されたスポーツゲーム。ハングライディングやジェットサーフィン、スノーボーディングなど、全5種類のスポーツが楽しめる。

**6** オリジナリティーは高い。操作はすべて単純。タイミング勝負の単調なアクションゲーム。コツがつかめないと、一瞬でゲームオーバーなんてことも頻発。一見、舶来モノにありがちな不親切さ。でも……のめりこめれば奥が深そうな感触もある。つき合える執念があるかどうか。

**5** ひとつひとつのゲームがおおざっぱすぎる。何回も失敗を重ねて身につけたテクニックも、キャラクターが小さいせいか爽快感を伴わないんだよね。リンクス版の奇妙な味を期待してる人は、スカされてしまうかも。ところで、スノーボードってカリフォルニアにもあるの？

**7** こりゃおもしれーや。決められた操作をうまくやれば、ホントウに気持ちよく技が決まる。失敗しても「いまのはミスだ」と納得できるし、またがんばるぜって気になりやめられない。リンクスのときは目が疲れたけど、これなら大丈夫。プラクティスでの練習がまた楽しいんだな。

**4** 5つもゲームが入っているのになじみ薄いものばっかり。B級映画(？)の5本立てか。せめて、にっかつのピンク映画3本立てぐらいにしてくれんかね。カリフォルニアの青い空に憧れはあっても、やはり溶け込めない何かが存在する。島国根性なのかなあ。そのヘンこだわらんなら。

## 3月12日
### スーパーファミスタ2



スーパーファミコンカートリッジ
ナムコ　7900円

スーパーファミコンの人気野球ゲーム第2弾。自分の創ったオリジナル選手を活躍させるきみがヒーロー！　モードをはじめ、全部で4つのモードがある。

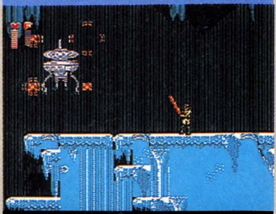
**8** 名前が漢字。チームロゴ付き。打点も表示。おまけのヒーローモードもなかなか◎。でも、一番うれしいのは、ゲームバランスがシェープアップされたこと。やたらとホームランは出ないし、ボールの飛ぶ方向もリーズナブル。小枝でごまかさない本格的マイナーチェンジってとこ。

**7** ヒーローモードが加わったことで、より深い感情移入ができるようになった。選手名の漢字表示と試合後に登場する4コマまんがも加点要素。でも後方へのジャンプキャッチができないのとストライクゾーンが左右に甘くなってるのでマイナス1点。あとはふつーの『ファミスタ』。

**7** 今回から新しく、自分だけのオリジナル選手を作れるようになった。自分の分身（性格診断により、コンピューターが決める）を大好きなチームで活躍させられる。これはウレシイよな。ほかの部分も老舗の味を損なわないデキ。「さすがナムコはん。やりまんなー」って感じ。

**6** 毎度毎度出るもんで、ここらへんで、バシッと自分のポジションを表明しとかんといかんなあと思うのだ。ハッキリ言います。『ファミスタ』はファミコンじゃなきゃダメ。長年に渡って慣れ親しんだファミコンの感覚が、そう簡単にスーパーに馴染むものではない。なんか大ざっぱだ。

## 3月12日
### スターウォーズ帝国の逆襲



ファミコンカートリッジ
ビクター音楽産業　7900円

映画『スターウォーズ　帝国の逆襲』を題材にしたアクションゲーム。主人公ルークが、ダースベーダー率いる帝国軍を壊滅するために戦うという内容。

**6** 演出は◎。原作のおいしいとこを上手に使っている。ポイントで入る名優たちのメッセージが、なかなかそそるな。ゲーム自体はオーソドックスだけど、いろんなアクションゲームのいろんな要素を持ってきている。ごった煮的おいしさを狙っている⁉　BGMの寂しさは気になった。

**4** グラフィックに力を入れたのはわかるけど、操作性にもう少し気を配ってほしかった。動きがぎくしゃく、バタバタしていて、何度舌打ちしたことか。敵のアルゴリズムも単調で、パターンゲームになってしまっている。あと5年はやく出ていれば受ける印象も違ったんだろうけど。

**6** クルクル大回転ジャンプがいい。ライトセーバーもビィヨーっとのびてホンモノっぽいね。登場する敵は少ないんだけど、敵以外のところ(河に落ちるとか)で、なーんかダメージ受けてしまう。よりホンモノに近いアクションなんだろうけど、着地したあとの一瞬の間もイヤ～ン。

**3** 主人公の動きがぎこちないのは、そーゆー重力の惑星だからでしょう、たぶん。だからといって「ハイ、そーですか」とプレーし続けるほどプレーヤーは甘くないと思う。ま、動きに関しては、慣れれば味も出てくるだろうけど、動きにも増してマップがイジワルだしなあ。2重苦だよな。

## 3月12日

# 双截龍II ザ リベンジ



PCエンジンスーパーCD-ROM²
ナグザット 7800円

人気アクションゲームのPCエンジン第2弾。主人公のビリーとジミーが、恋人のかたきを討つために悪の集団幻殺拳と戦う。ふたり同時プレーも可能。

『ファイナルファイト』タイプ。つっても、元祖はこちら。殴り蹴り跳んで投げて武器も奪える。元祖だけあって、ひと通りのことはできるんだけど……。当たり判定が甘かったり、キックをすると、持ってた武器が見えなくなるとか。全体に造りがチープ。急いで作った感じがするな。

このてのゲームは爽快感が命だと思う。その点、キャラクターが小さめなので損をしてる。似たようなタイプのゲームが多いなかで、技のバリエーションが乏しいのも残念。強靭な肉体を誇ってるはずの主人公がたいして高くないところから落ちただけで死ぬってのは納得できないよ。

自分の向きによって、同じボタンがパンチとキック、両方に変わるのはなんとかしてほしい。わけがわかんなくなる。しかも、キックは後ろ蹴りしかできない。なんだかとっても不親切な感じがする。河をジャンプで渡ったりするのはおもしろいと思ったけど、格闘技ゲーに必要か!?

迫力不足。とにかくデモ画面とのギャップがありすぎて腰砕けくん。キャラクターが小さくてビシバシ感がないのだ。このテのゲームは、気分爽快になってこそでしょう。敵の出現パターンや戦いの場所にいろいろなバリエーションを持たせているところはいいと思うが、あんまり。

## 3月26日

# デバステイター



メガドライブCD-ROM
ウルフ・チーフ 7800円

アスキーコミックで連載中の同名マンガのアクションゲーム化。ヤエス自動車工業で開発されたメカ、バーサスを操って、異次元からの侵略者に立ち向かう。

いきなり『ロードブラスター』的アニメ取り込み映像。期待できそう!? でも、フタを開ければ、至極オーソドックスな"敵倒しアイテム奪いパワーアップ"型アクション。攻撃方法から敵キャラまで、どっかで見たことがありそうなモノばかり。なにかひとつこだわったモノがあればな。

キャラクターの動きが直線的で、遊んでいてそっけない印象を受けた。各ステージのボスとの戦闘も、完全にパターン化しちゃっていてわくわくしない。これは、自機がロボットだから、と言われても納得できる問題じゃない。ビジュアルシーンとゲーム本編のギャップも気になった。

アイテムをとってパワーアップしつつ進むという、ごくごくフツーのメカアクションゲーム。全体的にまとまってはいるけど、ステージの仕掛けや敵キャラも、どこかで見たようなものばかりで新鮮さがない。ステージの合間に入るデモは、さすがって感じだけど、それだけでは困る。

当たり判定など細かいところのツメが甘く、それが気になる人には入り込めないゲームやね。難度はやや高めだが、敵キャラの爆破され具合がハデなので、「やっつけ甲斐があるやんか」と感じることができれば……かな。ま、(普)アクションのキャラクターがメカ(動)になっただけのもの。

## 3月12日

# シムアース



メガドライブCD-ROM
セガ 7800円

スーパーファミコンやPCエンジンでおなじみのシミュレーションゲーム。惑星の環境を操作して、生命を進化させたり、文明を発展させたりするのだ。

親切設計。ゲームが始まるまえの解説は、わかりやすくって◎。無理にこどもにおもねらない演出。当然、ますますお勉強色が強くなった。お子さまは買いにくくなったけど、大人には逆に好評みたい。コマンド入力時、CDからデータを読み込む時間の長さは、ちょっと気になった。

ゲームと言うよりは惑星環境実験ソフト。理科の実験が好きで、地軸の傾きをいじくってみたり、$CO_2$を増やしたらどうなるか？ なんてことに興味を持てる人には絶好のツールだと思う。さまざまな計算や画面のスクロールスピードがかなり速いので、ストレスを感じずに遊べました。

じっと画面を見つめ、ちょっとした変化を見つけては「ふふふ。進化したぜ」なんて楽しむタイプの人向け。私は自分の行なった作業の結果が、明らかに、しかも速攻でわからなきゃイヤ。「なぜ？ どうしていまなの!?」って楽じ。修行不足なのかね。サウンド関係はグッドですね。

惑星の進化のしかたが勉強できる。しかもナレーション付きなのですんなり頭に入る。が、それ以上のなにものでもない感じ。ほとんどの情報にビジュアル処理がなされていて、PC版よりは理解しやすいとは思うが……。とにかく暇ゲーなので忍耐力を養うためだけにプレーするとか。

## 3月12日

# ニンジャウォーリアーズ



メガドライブCD-ROM
タイトー 7800円

アーケードで大人気だったアクションゲーム。忍者型ロボットを操って、魔王バングラーを倒すことが目的なのだ。ふたり同時プレーも可能だぞ。

敵はおろか、犬までが一生懸命走る戦場で、なんでこの主人公だけこんなにゆっくり歩くのか。おかげで徹底的にスピード感がない。ただでさえ敵の種類、背景パターンに流用が多いのに。展開が単調になっている。あいかわらずサウンド関係はいい線いってるんだけど。惜しいな。

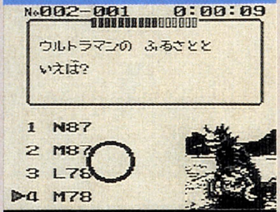
どうしていまさら？ と思ったら、ゲーム内の設定が1993年なんだそうだ。アーケード版に忠実な移植だけど、元が古いゲームなので全体的にスローテンポ。懐かしさのおかげで苦にはならなかったけどね。このゲームに懐かしさを感じない人は、1点マイナスして考えてくだされ。

あの一、この忍者さんたちはどうしてこんなにゆっくり歩いているんでしょうか……!? せめて敵くらいのスピードで移動してくれてもいいんじゃないの？ 最近のキビキビしたアクションゲームを見てしまったあとでは、どうしてものろく感じてしまう。攻撃方法も地味だしなあ。

ニンジャの動きがショボ〜んぐ。静止した上半身とカクカク動く下半身を見てると、ひと昔まえにタイムスリップした気分だ。ついでに言うと、アーケード版の小気味よさはない。ゲーム内容そのものがオーソドックス過ぎて、いまとなっては魅力薄!? サウンドは最高なんだけどねえ。

## 3月12日

# カルトマスター ウルトラマンに魅せられて




ゲームボーイカートリッジ
バンダイ 3800円[込]

ウルトラマンに関する問題だけが出題されるクイズゲーム。怪獣たちとクイズで戦うシナリオモードや純粋にクイズを楽しむカルトキングモードなどがある。

『殿様の野望』もどきのクイズボードゲームもついてるけど、注目すべきはクイズの質。「第×話の脚本家は？」、「第△話の技術監督は？」……。ハンパじゃないカルト度の問題がガンガン出題される。お子様向けのヌルクイズを期待するなら、最初から手を出さないほうが身のためかも。

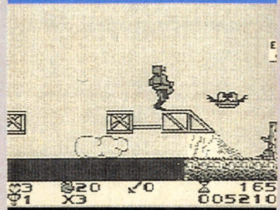
ゲームボーイの携帯性をうまく活かしている。カルトマスターと銘打っているだけあって、問題の難しさはそうとうなもの。一度でも怪獣博士と呼ばれた経験のある人は挑戦するべし。バルタン星人を演じていた人の名前を知ってどうなる？ なんて思っちゃう人は触れてもムダ。

タイトルどおり、問題がすんげーカルト!!「ウルトラマンの地球で始めての攻撃は？」なんて知らないっての。でも、カンでなんとかなる部分や、名前そのほかから推理できる部分もある。知らない人はそれなりに知識がついていいかも。でも、お子様にはちょっとムリかもね。

小3のときに怪獣大図鑑を買ったおいらの知識を持ってしてもほとんど解けんかった。忘れてしまったという説もあるが、それにしても恐るべきカルトな問題である。これはウルトラマンの知識を身に付けたい人向けのカルトQ攻略マニュアルとみた。全問覚えてテレビに出るよろし。

## 3月19日

# キラートマト



ゲームボーイカートリッジ
アルトロン　4500円[込]

敵がすべてトマトというユニークなアクション。狂った科学者が作りだした殺人トマトから町を守るために、トマトウォーズのベテラン、ウイルバーが戦う。

5
ボヨンボヨンのジャンプの感覚が、なんとなく楽しい。毎回いうことだけど、基本動作が楽しいってのは、いいアクションゲームになる必要条件。それだけで役がひとつ上がるよな。でも、そのほかのフィーチャーは、普通。どっかで見たようなオーソドックスなものが多い。普通。

7
異常なジャンプ力を持った主人公を操るのが楽しい。木の枝に乗っかって、もよ～んもよよよ～んとやってると幸せな気分になれる。スタートボタンを使う操作はやっかいだったけど、窓ガラスを割りまくったり、バケツを蹴っとばすのも愉快。原作の映画との関連性はあまりなし。

5
このフワ～ンとしたジャンプが好き嫌いを分けるんじゃない？苦手な人はいつまでたっても慣れなさそうだし……。各ステージの長さもほどよく、仕掛けもそこそこ楽しめる。ふんわりジャンプのおかげでスピード感に欠ける点を除けば、可もなく不可もなくって感じのゲーム。

3
ゲームボーイ用のスクロールだとは思うが、主人公よりワンテンポ遅く背景がついてくる感覚が、たまらなくうざったい。ジャンプの浮遊感が心地いいだけにかなり気になる。また、ジャンプ以外の動きが小じんまりしていて、自在に操るというイメージからはほど遠く、拒絶反応。

# Best Picks of This Week

今週はファミコンが1本でPCエンジンも1本！　なのにそれなりの本数になってるのは、やっぱりスーパーファミコンのおかげなのだ。今週も元気だね～。

『メタルマックス2』でしょ、ココは。クリアー後も何度も遊べてしまう。お買得だよ。で、とどめに『オーガバトル』。新感覚のグラフィックはチェック。どっちも9点にするか8点にするか迷った作品。いいよ、ホント。

『オウガバトル』は今後のスタンダードになる可能性あり。買い。『メタルマックス2』は、メカ嫌いな人でも楽しめるはず。RPG好きなら買い。ゲームより格闘技が好きな人は、『スーパーキックボクシング』で戦え。

今週は『メタルマックス2』と『オウガバトル』、それから『カリゲーⅡ』ね。どれもいろんな意味で長く遊べる作品であることは間違いないと思うゾ。とくに『オウガバトル』は、今後のゲームにも影響を与えそうな1本よ。

大本命『オウガバトル』が遊べるなんて、今週はなんとラッキーモンキーベイビーなんだろう。ユニット編成画面あたりでネをあげてはイカンぜよ。全30マップ、なめるように調べ尽くすのだ。"伝説の"にクラクラ!!

# 読者クロスレビュー

## スーパースターウォーズ

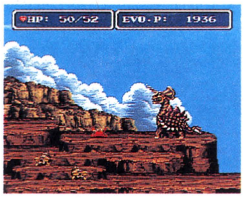


ビクター音楽産業　8800円

8
グラフィックもきれいだし、音楽もすばらしい。とくに3Dステージは感動モノ。ここまではいいんだけど、おしいのは難易度。イージーでも難しすぎるんだよね。ゲームに自信のあるマニアにぜひ遊んでほしい。

東京都　鈴木健一郎

## 46億年物語 はるかなるエデンへ

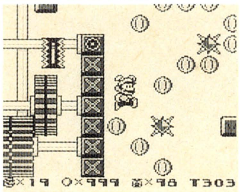


ゲームプラン・にじゅういち　9600円

6
ゲームの内容、サウンド、グラフィックは良かったけど、ゲームが少し短いような気がした。サブタイトルに〝はるかなるエデンへ〟とあるなら、せめて原人を進化させるところぐらいまではプレーしたかった。

岩手県　古田勝也

## スーパーマリオランド2 6つの金貨



任天堂　3900円[込]

7
見かけは簡単そうだが、じつはけっこうてこずる。思いがけないところに落とし穴という感じ。4メガになり、グラフィックがとてもリアルになったのはいいが、最後のワリオが弱かった。もうひと工夫ほしかったな。

島根県　常盤　潤

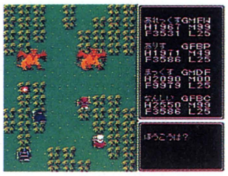
# 30 Point Plus

不定期連載

### 30点以上のゲームたち

クロスレビューで、評論家4人の得点の合計が30点を越えた歴代のゲームたちを紹介する、不定期連載のコーナーなのだ。当時はRPG全盛で、今回紹介する4本中3本がRPGだ。

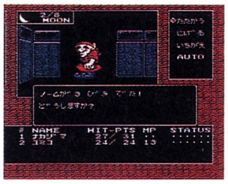
## ウルティマ 恐怖のエクソダス



■'87年10月9日発売
■ファミコンバックアップカートリッジ
■ポニーキャニオン　5900円

パソコン版から移植されたコマンド選択方式のRPG。5種類の種族と11種類の職業から、好きな組み合わせでプレーヤーキャラクターを作れる。ゲームの目的は大蛇エクソダスを封印すること。RPGの元祖になった大作ということで、批評家全員がオススメソフトに推薦している。全員が8点をつけた。

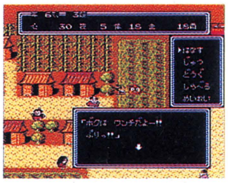
## デジタルデビル物語 女神転生



■'87年9月11日発売
■ファミコンカートリッジ
■ナムコ　4900円

3Dダンジョン型のRPG。敵のモンスターを仲間にしてパーティーを組めるのが大きな特徴。さらに、仲間にした敵を合体させて、より強力なモンスターを作り出すこともできた。そのほかにも、自動的に戦闘を展開してくれるAUTOコマンドなど、斬新なシステムを数多く取り入れて評価されたソフト。

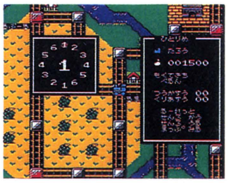
## 桃太郎伝説



■'87年10月26日発売
■ファミコンカートリッジ
■ハドソン　5800円

ギャグ満載のコミカルRPG。シナリオをさくまあきら、音楽をサザンオールスターズの関口和之が担当した。主人公の桃太郎が、パロディー版の日本昔話の世界を冒険する。原作同様に、鬼退治がゲームの最終目的。それまでのRPGでは舞台にされなかった、日本を舞台にしている点が批評家にうけた。

## 鉄道王



■'87年12月12日発売
■ファミコンカートリッジ
■デービーソフト　4900円

4人まで参加可能なすごろく型のボードゲーム。鉄道の路線を買いしめながら目的地を目指し、鉄道王になることを競う。途中でさまざまなハプニングが起こるカードがひける。多人数で遊ぶとかなり盛り上がるゲーム内容なので、人間どうしで遊べる点を評価された。ファミ坊、万里子が9点をつけた。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。

Coming Soon 最新ゲーム大紹介




ONE POINT

殴る蹴る、なんでもアリのボールゲームが登場。重装備に身を固めてフィールドに飛び出そう。

# 反則いっさい認めません
# スピードボール2

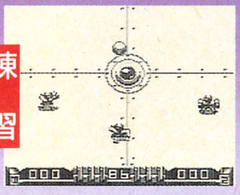
今年ブームになりそうなスポーツといえば、Jリーグのサッカーだね。じゃあ西暦2100年にはやるスポーツはいったいなんだろう？　この『スピードボール2』はそのころ行なわれているかもしれないハードなスポーツを題材にしている。内容はバスケットとラグビーとハンドボールをたして3で割ったような感じ。華麗な動きと猛烈な突進力、それにす速さが求められるなかなか奥の深いゲームだ。特筆すべきは、敵を殴っても蹴ってもかまわないという、プロレスの要素が入っていることだ。

| GB ゲームボーイ | スポーツ | カートリッジ |
|---|---|---|
| | ピーシーエム・コンプリート　4月下旬発売予定　3980円[込] | 1メガ |

## A.D.2100年のハードゲームだ

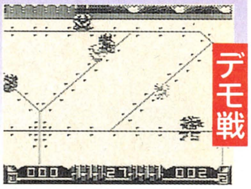
このゲームはサッカーと同じようにゴールにシュートを決めると得点になるが、敵をノックダウンさせたりすることによっても点を稼げる。もちろん自分のチームの選手がダウンさせられたらマイナスになるぞ。プレーしはじめは慣れないルールにとまどうかもしれない。そんなときはデモ戦と練習モードで選手をどう動かしていけばよいのか研究してみよう。

練習




⬅敵はいない。パスワークに重点を置こう。

デモ戦




➡実際にどう試合が展開するか観察しよう。

## 各種モードに挑戦

このゲームには大きく分けて下の3つのモードがある。中心になるのはリーグ戦モードで、長期にわたる戦いがくり広げられるぞ。

**KNOCK OUT**

勝ち抜き戦。一度でも負けるとゲームオーバーとなってしまう。こまめに得点を積み重ねていって生き残るしかない。

**LEAGUE**

全16チームがふたつのリーグに分かれて戦う。まずは、2部リーグ最下位のチームを1部に昇格させ、優勝を目指せ。

**CUP**

通常の試合を2回行ない、合計の得点で勝敗を決定する。全部で4チームと対戦し、最高得点をあげたところが優勝だ。

どれからはじめる？

### ポジションは5つ

**フォワード**

攻撃のかなめとなり、ウイングのサポートでゴールを狙う。足が勝負。

**ウイング**

敵のミッドフィルダーやディフェンスを攻撃する。パスワークがキメ手。

**ミッドフィルダー**

敵の攻撃を防ぐ第一の壁となる。受け持つ範囲がいちばん広い。

**ディフェンダー**

ゴールキーパーを補佐し、ボールを奪ったら、いち早く敵陣へ運ぶ。

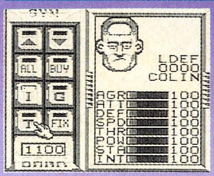
**ゴールキーパー**

敵が放つシュートからゴールを守る。キーパーエリア外には出られない。

## 選手の管理もたいせつよん

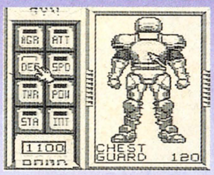
プレーヤーには、あらかじめ一定の資金が与えられる。これを使って選手の強化を図っていく。試合に勝つごとに資金は増え、お金をためれば、一流の選手をトレードで獲得することもできる。

### ジムスクリーン



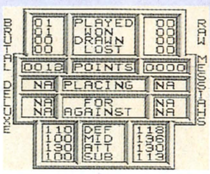

⬅各選手の能力が細かくデータ化されている。左下は現在のチームの資金。

### エクイップメントスクリーン




⬅能力アップにつながる各部のパーツを表示。購入したいパーツを選ぶ。

### 対戦予定表



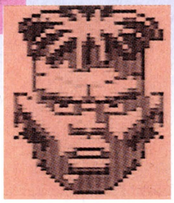

⬅今までの試合結果や相手チームの戦力を詳しく表示。これで敵の実力を知ろう。

### コワモテのヤツら



スチュアート

⬅一見するとギャングみたいだが、その過去については語ろうとしない。

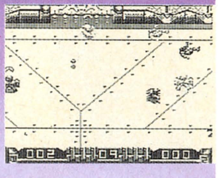


➡ニューヨークのスラム街に育った彼は、チーム一の荒くれ者だ。

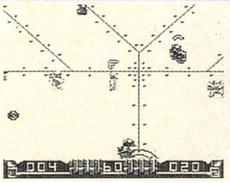
ゴードン

## さあ本番

1試合は90秒ハーフでおこなわれる。短いと思うかもしれないけど、動きが激しいのでちょうどいいくらい。ダウンした選手は担架に乗せられて退場していくのだ。

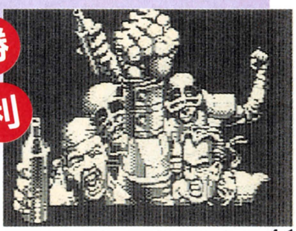


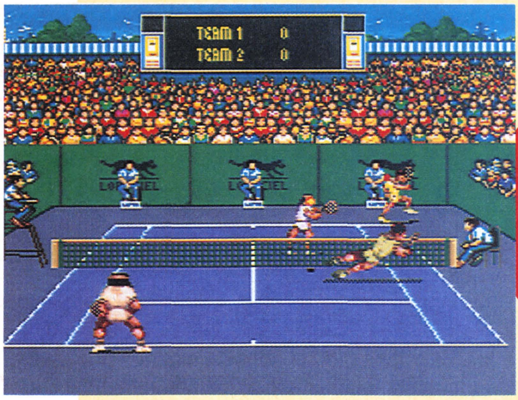
➡ゴール近くでの攻防はかなり激しい。なりふりかまわず突き進めえ～。




⬅いまプレーヤーが操作しているのは真ん中の選手でフォワードだ。

勝利






**ONE POINT**

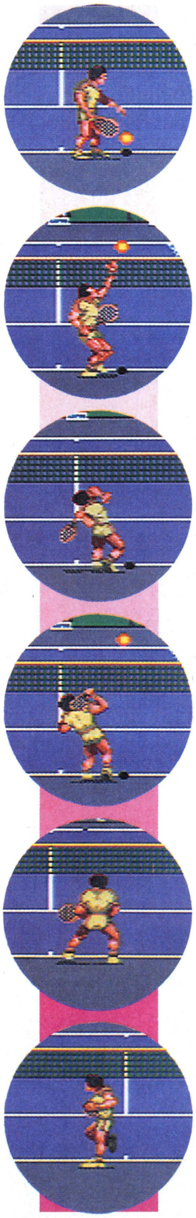
試合が進むと芝がはがれるほど、とことんリアルにテニスを再現。対戦時は分割画面になるのだ。

# リアルな動きのテニスなの
# インターナショナルテニスツアー

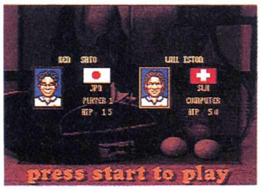
| スーパーファミコン SF | スポーツ | カートリッジ |
|---|---|---|
| | マイクロワールド　3月26日発売　8900円　8メガ | |

海外生まれのテニスゲーム。フラット、トップスピン、スライス、ロブ、ドロップショットなどなど、ありとあらゆる回転のショットを打てるのが最大の特徴。キャラの動きがリアルで、なめらかな移動やショットが楽しめる。もちろん対戦プレーも可能で、そのときは上下2分割画面にとなり、対等な立場で勝負できるのだ。このときはシングルスだけでなく、各自ペアを持ちダブルスで戦うこともできる。また試合するだけでなく、それによって賞金ランクを上げていく選手権モードなどもある。

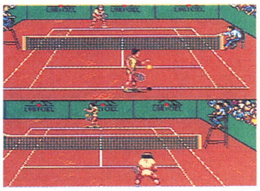
## ここまでリアルなテニスゲームがかつてあっただろうか?



用意されている選手は16カ国の32人。このなかからひとりを選んでプレーするのだ。試合形式は対コンピューターのシングルス、対戦プレーのシングルス、プレーヤーどうしがペアを組むダブルス、プレーヤー各自がコンピューターとペアを組むダブルスの4種類となる。プレー方法はきわめてシンプルで、ボールが来たところまで移動し、6つのボタンのどれかを押すことで多彩なショットを打つというもの。ボールの位置、高さ、そしてショットの種類は、✚ボタンによって方向や深さを自由にあやつれるぞ。

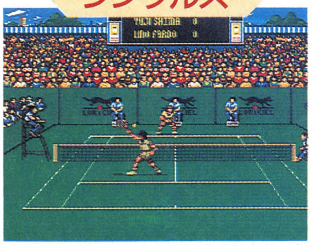



⬅登録されている選手は32人。あまり個人差はないみたいなので、顔で選んでしまっていいかも。



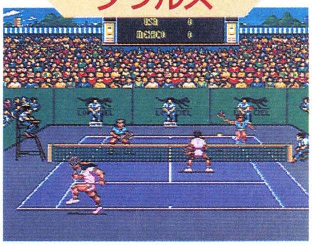
➡ふたりで対戦するときは、このような上下2分割画面に。見た目ほどはせまく感じないはず。

### シングルス



⬅やはり基本はシングルス。常にプレーヤーがコート手前でプレーすることになるので、操作が楽なのだ。

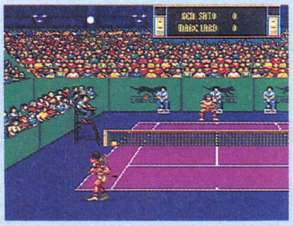
### ダブルス




⬅ダブルス画面。ふたりのコンビネーションが合っていないと難しい。ひとりプレーの場合は、一方をコンピューターが担当。

### コートは4種類

ゲーム内に用意されているコートは4種類。スピードが乗りやすいハードコート、バウンド時にボールが滑るグラスコート、逆にボールが失速するクレーコート、そして室内コートが用意されている。それぞれの特性を理解したうえでプレーするようにしたい。なお、クレーやグラスコートでは、選手が歩いたところの芝がはがれていくのがわかる。とことんリアル。

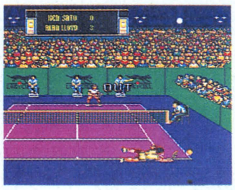


⬆ハード、グラス、クレーのほかに、インドアコートまで準備されている。

## 7色ならぬ11種類の多彩なショット

スーパーファミコンの6つのボタンを使い分けることで、それぞれ違う回転のボールを打ち分けることができる。しかもワンバウンド後とノーバウンドの状態では、同じボタンを押しても違うショットを打つことになり、計11種類のショットが可能になっているのだ。

飛びつけ!



⬅6種類のストロークと5種類のボレーを打ち分けることが可能な上に、遠くのボールに対しては自動的に飛びついてショットしてくれる。多彩なプレーができるのだ。

| ショット | 説明 |
|---|---|
| フラット | ボールに回転を与えないショットだ。 |
| スピード | フラットと同じだが、より速いショットだ。 |
| スライス | ボールに逆回転をかける低いショット。 |
| トップスピン | 順回転をかけ、大きく弾ませるショット。 |
| ロブ | 高く打ち上げる。時間かせぎに有効。 |
| ドロップ | ネットぎわにポトリと落とす高度な技だ。 |

| ショット | 説明 |
|---|---|
| ボレー | 通常のボレー。ガーン。と打ち込む。 |
| ボレー(深) | より深くにボールを打ち込むのだ。 |
| ボレー(浅) | やや浅めにボールを打ち込むぞ。 |
| ドロップ | ネットぎわにボールを落とすボレー。 |
| スマッシュ | 高く上がったボールを、サーブのように上から叩き込むボレーだ。 |

# サルでも上達するほどに親切な各種プレーモード

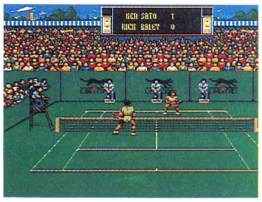
個人戦、団体戦、そして賞金を稼ぎながら世界を転戦するものまで、各種プレーモードが完備。ただ試合をこなすだけでなく、目的を持ってプレーすることが可能なのだ。目標は、全モード制覇だ！




⬅各種モードが完備しているのがわかるだろう。

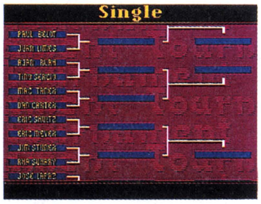
## 1 エキシビションモード

1試合だけを行なうモード。友だちと勝負するときなどはこのモードで。選手、コートの種類を選び、それから対戦形式（シングルスかダブルスか）を決定する。思う存分プレーしてほしい。



⬅ふつうにテニスするだけ。練習にいいよね。

## 2 トーナメントモード




⬅1回負けたら、それでおしまい。シビアなのだ。

トーナメント戦にエントリーし、優勝を目指すモード。ふたりでエントリーすることも可能。シングルス、ダブルスのいずれでもエントリーできる。優勝までの道のりは、かなり長いぞ。

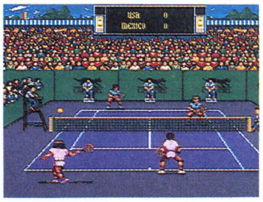
## 3 国際カップモード

デビスカップのような国別対抗のトーナメント戦。ひとつの国にはふたりの代表選手が登録されているので、そのうちのひとりを操作して大会にのぞむのだ。試合はシングルスが2戦、ダブルスが1戦。これに2勝すれば勝ち進むことができる。

ふたりでプレーする場合は代表選手をひとりずつ担当できるが、ひとりでプレーする場合は、もう一方の選手はコンピューターまかせとなる。




⬅同じ国籍の選手でペアを組み、母国のために戦おう。



➡シングルスだけでなくダブルスもある。勝たねばっ。

## 3段階のレベル設定

ボールのスピードなどが違う、3段階のレベル設定が可能。いちばん簡単なビギナーモードでは、選手が自動的にボールの位置まで移動し、プレーヤーはショットに専念できる。楽チンだ。



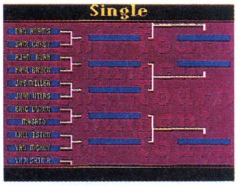
⬅ビギナーモードでプレーすれば、選手はボールを打つのに最適の場所まで自動的に走ってくれるのだ。とても楽だけど、上達しないよね。

## 4 選手権モード

世界中の大会を転戦し、賞金を稼いでいくモード。このモードは、ひとりプレー専用だ。

ゲームスタート時にスポンサーからもらった2000ドルを元手に、航空費や大会登録費を支払い、各地のトーナメントに参加する。そこで行なわれる試合に勝って賞金を得ると同時にランキングを上げていくのだ。最終的にはランキングのベスト8に食い込めば、シングルスかダブルスのマスターズトーナメントに招待され、そこで優勝することが目的となる。

➡各地のトーナメントを勝ち抜くことで、賞金およびポイントを獲得する。このポイントをためて、シーズン終了時にベスト8に入っていれば、最終目的のマスターズトーナメントに出場できる。





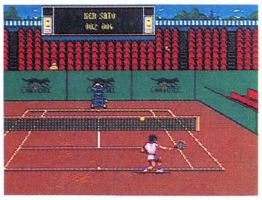


⬅世界各地でトーナメントが開催されている。賞金額の高いトーナメントほど強豪が出場しており、勝ち抜くのが難しいのだ。

## それでもダメなら練習しかない

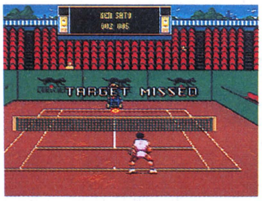
どうしても試合に勝てない、という人は、トレーニング専用のモードで特訓しよう。マシンを相手にショットのタイミング、コースを狙う練習をしたり、延々とサーブを打ち続けるという練習もできるのだ。これで試合もオーケーだ。

### タイミング練習



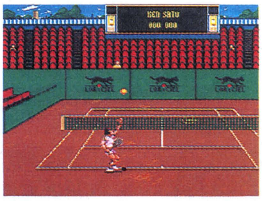
⬆来たボールをただ打つだけ。基本的なショットの練習ですね。

### コース練習

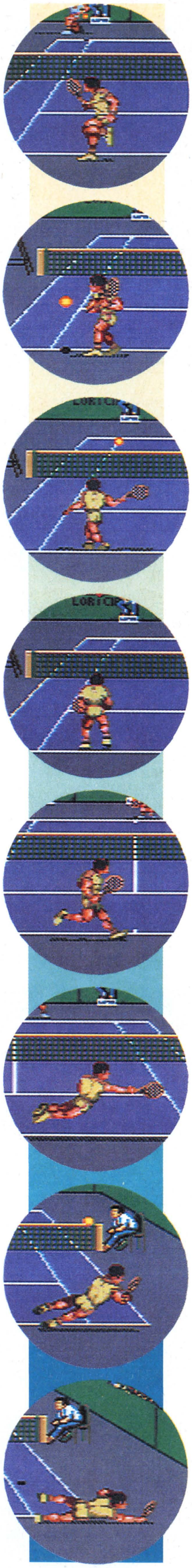



⬆相手コートにターゲットが表示され、それを狙う練習もできる。

### サーブ練習



⬆ひたすらサーブを打つ。タイミングを覚えるまでひたすら打て！






**ONE POINT**

荒木飛呂彦原作の大人気コミックをゲーム化。"スタンド"という超能力を使って敵と戦うのだ。

# オラオラオラオラオラァァッ!!

# ジョジョの奇妙な冒険

「無駄無駄無駄無駄無駄ァァッ！」や「わがドイツのォォッ、科学力はァァッ、世界一ィィィィッ!!」などの独特なセリフまわしや、個性と存在感にあふれたキャラクターで人気が高い荒木飛呂彦原作のコミック、『ジョジョの奇妙な冒険』が、ゲームの世界に殴り込みをかけた。あの承太郎が、花京院が、ポルナレフたちが原作同様に大暴れするぞ。スタンドの能力を駆使して、襲いかかる敵を倒しまくれ。ジョースター一家の宿敵である魔人DIOを倒して母親を救うための冒険の旅が、いま始まるのだ。

| | | |
|---|---|---|
| SF スーパーファミコン | RPG | バックアップカートリッジ |
| | コブラチーム　発売中　9500円 | 8メガ |

## "幽波紋"と書いて"スタンド"と読むのだ！

このゲームの特徴として、移動、会話などがすべてシネスコサイズの画面内で行なわれることが挙げられる。画面内の背景がスクロールすることでキャラクターが移動するのだ。画面に表示されるキャラクターを選べるのもファンにはうれしいね。また画面下には、現在パーティーに加わっているキャラクターの顔がつねに表示される。会話や戦闘などの状況によって、キャラクターの表情が変化するぞ。




➡承太郎とジョセフの出会いのシーンだ。セリフも原作そのままなのだ。

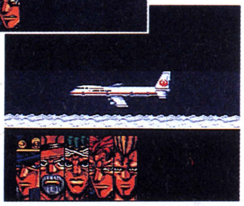



⬅学校では奇妙な出来事が起きていた。そして承太郎を花京院典明が襲う。

### 承太郎の母親が!!




⬅母親のホリィの体にからみつくスタンド。このままでは死んでしまう……。



➡すべての元凶であるDIOを倒すため、承太郎たちは危険な旅に出るのであった。

### バイオリズムに注意

承太郎たちのステータスには肉体、精神、運に作用する3つのバイオリズムがある。時間によって上昇、下降するのでマメにチェックせよ。

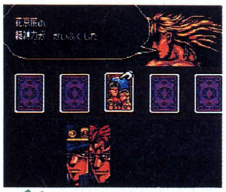


⬅バイオリズムの低下は戦闘に影響するのだ。

➡バイオリズムを上昇させるアイテムもあるぞ。

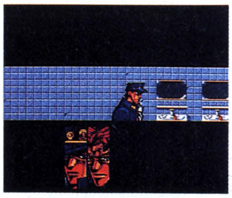
## 戦闘シーンはこんなカンジ

DIOに操られて承太郎たちに襲いかかる敵たち。路上、学校など、どこで戦闘が始まるかわからないのだ。戦闘中は、ただやみくもに戦うだけではダメ。作戦を練ることも重要なのだ。では、スタンドどうしによるド迫力の戦闘シーンをご覧くだされ。




⬅戦闘のまえにタロットカードを一枚引く。引いたカードによって、さまざまな効果が現われるぞ。

**ときには作戦を練ろう**



⬅歩いていると、承太郎たちの動きが急に止まることがある。む、敵か？




⬅敵のようすをみれば、名案がヒラメくこともあるぞ。

**敵が出現!!**




**勝利!!**




➡花京院の作戦が的中した。頭は使いようだね。

## 迫力のスタンドたち

ゲーム中には、敵として、また味方として、さまざまなスタンドが登場する。そこで、おもなスタンドをちょっとだけ紹介するぞ。いずれも個性的なヤツらばかりなのだ。

### ●スタープラチナ



⬆パワーとスピードに優れ、正確で緻密な動きが可能。得意技はオラオラ攻撃だ。

### ●シルバー・チャリオッツ



⬅手に持ったレイピアで鋭い突きをくり出す。

### ●マジシャンズ・レッド



➡炎を自由自在に操って敵を黒焦げにしてしまう。

### ●ハイエロファント・グリーン

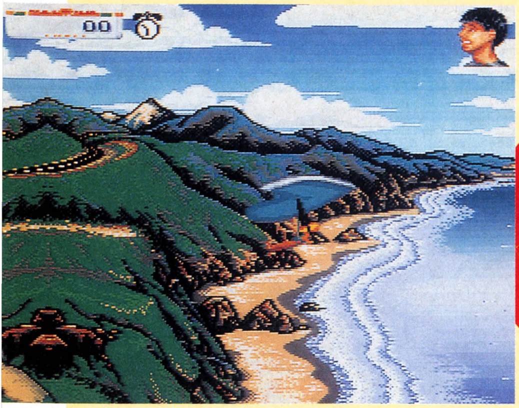


⬅ゲームでは承太郎たちの戦いを補佐することが多い。

### ●タワー・オブ・グレー



⬅鋭いアゴを伸ばして舌を噛み切ろうとしてくるぜ！



# さあ西海岸へひとっ飛び
# カリフォルニアゲームスII

**ONE POINT**
アメリカで評判のパソコンゲームの移植版。5種類のスポーツを楽しむことができる。

| スーパーファミコン SF | スポーツ | カートリッジ |
|---|---|---|
| | ヘクト　3月12日発売　8800円 | 8メガ |

アメリカといえば思い浮かぶのがまず西海岸。どこまでも広がる青い空と海、まぶしい太陽が印象的だ。そんなカリフォルニアを舞台に5つものビーチスポーツがプレーできるのがこの『カリフォルニアゲームスII』だ。

このゲームの特徴は最大8人までプレーでき、それぞれのスポーツの難しさも変えられるところ。もちろんひとりプレーや練習モードも充実しているぞ。カリフォルニアの自然と街並みをバックに、実際にそこにいる気持ちでやってみよう。そのあとは実際に体験してみる？

## サンサンとふりそそぐ、太陽の下でプレーだ

プレーヤーはまず、ひとりプレー、対戦プレー、練習のいずれかを選択する。難しさを変えたいときはオプションにする。練習ではどの競技からでも始められるが、ひとり、対戦プレーの場合は競技の順番は決まっていて変えられない。とりあえず10000点を獲得するのが第一の目標だ。なお、難易度はA～Cの順に易しくなる。




➡さすがアメリカからきたゲームだけあって、グラフィックもいかにもそれらしい。

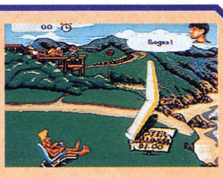



➡ゲーム開始の前にメッセージがある。ハンググライダーならば、「空を斬れ！」だ。



### Hang Gliding ハンググライダー

**難易度 A**



➡風がどの方向に吹いているか確認しないと、このようになっちゃうぞ。

海を真下に望む絶壁がスタート地点。海上に浮かぶターゲットに玉を当てたり、イルカにえさを与えてポイントを重ねていく。またアクロバット飛行など高度な操縦テクニックも高いポイントにつながる。



➡イルカにエサをあたえながら機体をうまく操縦するのは易しくはないぞ。

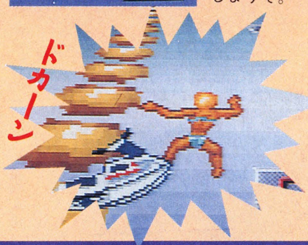


### Jet Surfing ジェットスキー

**難易度 C**



⬅コースをはずれるとポイントが加算されなくなってしまうぞ。




海上に作られたコースを、ジェットサーフィンに乗って高速移動し、途中にあるジャンプ台や巨大な岩をクリアーしていく。コースから外れても減点されたりはしないが、ポイントが稼げなくなるから注意。



### Snow Boarding スノーボード

**難易度 B**



➡障害物をジャンプしてかわしていくと、つぎにはもっと大きなしかけが。

これから日本でもブームになりそうなスノーボード。険しくそびえたつ雪山を木やバンクを避けながらうまく滑り降りることでポイントを得ていく。ただし4回転んでしまうとゲームオーバーだ。ゴールは海岸だぞ。



⬅ここまできたら思う存分キミの高度なジャンプテクを使ってみよう。



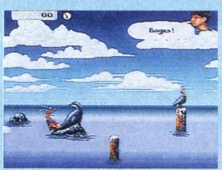
### Body Boarding ボディボード

**難易度 A**



➡波に乗ってワザを出すのはかなり難しく、油断すると波に呑まれてしまう。

サーフィンとは違って、ボードの上には立たない。押し寄せる大波にうまく乗って技を披露していき、砂浜にもどったところでゴールとなる。5つあるゲームのなかでもっとも難しく、マスターするのはたいへん。



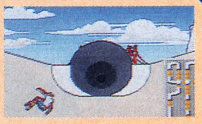
➡砂浜にたどりつくまでには、数多くのじゃまなモノがしかけられている。



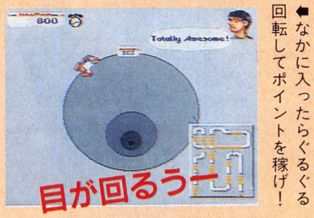
### Skate Boarding スケートボード

**難易度 B**

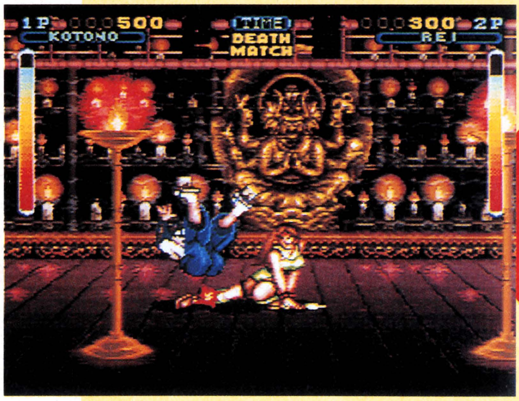
➡送水管に入るときは、管の外に飛び出さないように、しよう。



街中が舞台。スケボーを手足のごとくあやつり、ロード上をすみやかに移動して行く。途中、いくつもの送水管をくぐって、技を出していく。ジェットスキーと同様、現在地点は常に右下に表示されている。




⬅なかに入ったらぐるぐる回転してポイントを稼げ！




**ONE POINT**

核戦争後の世界を舞台にした、対戦型格闘アクションゲーム。4つのストーリーを楽しめるぞ。

## 『デッダン』て言うな!

# DEAD DANCE

対戦型格闘ゲームバカ一代が、痙攣して喜びそうな、この『DEAD DANCE』。容量がナ、ナ、ナント、16メガなのだ。じゅ、じゅうろくメガショーック!! みたいなカンジ。さあっすが16メガ、こりゃあすごいや、と思わざるをえないのが各キャラクターのアクション。とても力強く、かつ滑らかに動くぞ。また、対戦モードのほかに、ストーリーモードもあるのだ。キャラクターべつに4つのストーリーが用意されていて、敵を3人倒すごとに、主人公の使える必殺技がレベルアップしていくのが画期的。

| SF スーパーファミコン | アクション | カートリッジ |
|---|---|---|
| | ジャレコ　3月26日発売　9700円 | 16メガ |

## 個性豊かな俺たち4人が主人公よん

プレーヤーが操る4人の格闘家は日本古来の武術使いである翔とザジ、忍術使いの琴乃、プロレスラーのヴォルツ。対戦オンリーで楽しむのなら、ある特定のキャラクターだけを極めるというのもいい。が、しかし、ストーリーモードはキャラクターによってストーリーの展開が違うのだ。4つのストーリーを楽しみたいのなら、4人のキャラクターをそれぞれ極めるしかないですな。こりゃ。




⬅同じタイプの翔とザジでも、翔の場合は……。



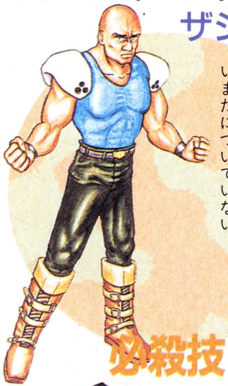

⬅で、ザジの場合はこうなのだ。違っていますな。

### 翔



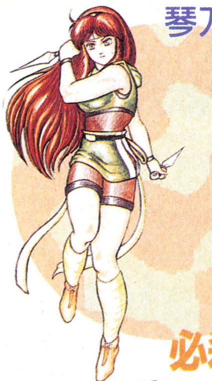
⬅日本古来より伝承されている裏武術〝闇手〟。その天牙覇凰流伝承者。すべてにおいて平均的な能力を持ち、比較的、必殺技を出しやすいキャラクターといえる。初心者はこのキャラクターを使うのがいいかも。おすすめよん。

### ザジ



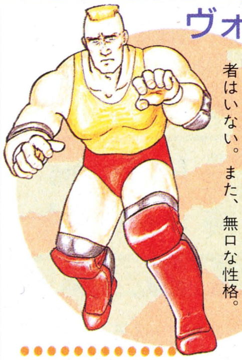
⬅異国人でありながら、日本古来の〝闇手〟地爪覇凰流の伝承者になった男。翔とは、過去にいちどだけ闘ったことがあり、その決着はいまだについていない。

### 琴乃



⬅九鬼真伝流忍術の伝承者。師である父が〝格闘神〟に殺され、その復讐のためにデス・タワーにやってきた。4人のなかでは、もっとも移動速度が速い。

### ヴォルツ



⬅キックなどの打撃系から、スープレックスなどの投げ技まで、すべての格闘要素に精通しているプロレスラー。パワーでは右に出る者はいない。また、無口な性格。

### 必殺技だ!



**青雷拳**

⬅手から青い気弾を撃ち出す技。敵が遠くにいるときに撃て。



**装光破**

➡相手の懐まで滑り込んで、アッパーを撃ち上げる技。これは撃ち上げたところね。カッコよすぎですう。

### 必殺技じゃ!!



**龍撃刃**

⬅この技を使用したあとは、ほんの一瞬だけ無敵になれるのだ。お得。



**装光破**

➡装光破のこのポーズは、相手の懐に滑り込んでいるところ。カッコいい。

### 必殺技よ



**九鬼双裂刃**

⬅手裏剣を投げます。けっこうなスピードで飛んでいくのだ。



**抜刀霞斬り**

➡これまたけっこうなスピードで体当たりをかましてくる。



**撃鷹脚**

⬅斜め方向に、回転しながら飛んで、攻撃するぞ。



**マッスルバスター**

➡キン肉ドライバーみたいな技。



**ライトニングタックル**

⬅超強烈なタックル。もちろん、当たると痛いのーん。



**クライムアックス**

⬅この巨体でもってアッパーだ。アウチアウチアウチ。

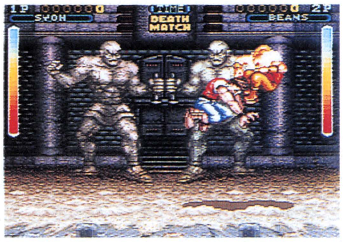
## やっぱ対戦するでしょう、ねぇアンタ

このゲームは、人間相手だろうとコンピューター相手だろうと、勝負するときは1対1のタイマン勝負なのだ。✚ボタンと4つのボタンの組み合わせで多くの技を出すことができるのだが、46ページで紹介した必殺技は、ちょろっとややこしい操作が必要なんだな。それをマスターしないことには勝つのは難しいので、まずは練習だ。



⬅ひとりで対人間用を選んで、技の練習するのもよい。

### 対コンピューターも



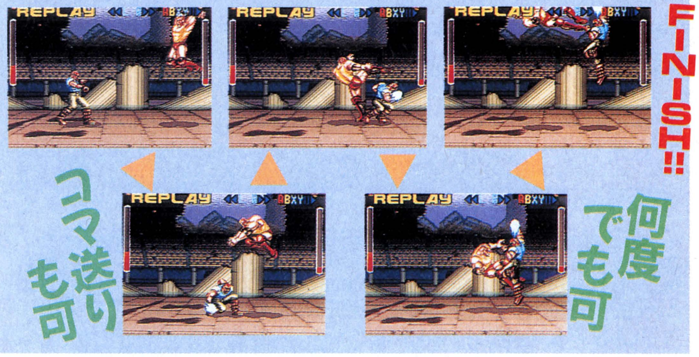
⬆コンピューター相手でも、難度を高めにすれば、それなりの強さを楽しめるぞ。




⬅やっぱ対戦は人間相手が楽しいでしょう。

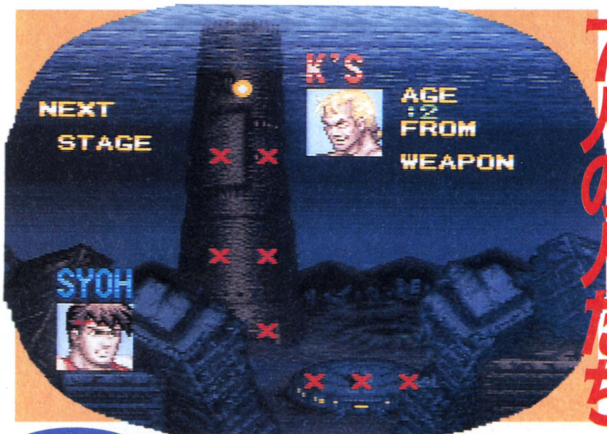
### オッドロキーのリプレー機能

対戦終了後、その勝負がついたときのフィニッシュシーンがスロー再生されるのだ。Lボタンで巻き戻しもできるので、何度でも再生することができるぞ。勝ったときにはどこがよかったのか、負けたときにはどこが悪かったのかを、研究することも強くなるためには必要なのよん。




## ストーリーモードもやるしかないでしょ

主人公たちが倒そうとしている"格闘神"は、右に見えますデス・タワーの最上階に待っているのだ。1階から6階、それぞれの階を守っている敵を順に倒して（死亡遊戯方式）いかなければ、7階までたどりつくことはできない。闘いの前後には会話シーンが入って、ストーリーを盛り上げてくれるぞ。




### この塔に待つ7人の人たち

### 必殺技がパワーアップ

ストーリーモードでは、敵を3人倒すごとに、必殺技のレベルが上がっていくのだ。また、対戦モードでは、必殺技のレベルを設定することもできるので、それでハンディキャップをつけられるのだ。



❶ ⬅ちょっと強くなった青雷拳。まだまだ強くなるぞ。

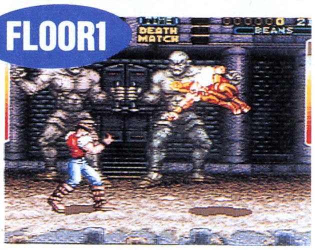


❷ ⬅まだまだぁもう一段階強くなるのだ。



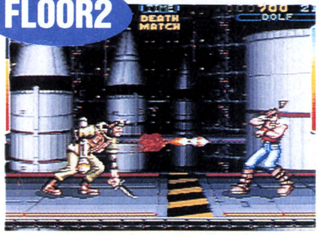
最強！

**FLOOR1**



⬆通称「いかれたケンカ屋」のビーンズ。ま、見たところ、ホーント、いかれてますってカンジの人。デンジャーげ。

**FLOOR2**



⬆元傭兵のドルフ。ロケット弾を撃って攻撃してくるぞ。避けづらいので、こいつを卑怯なヤツ1号に任命します。

**FLOOR3**



⬆呪術を使ってくる卑怯なヤツ2号。肩書きは女格闘家。名前は麗。袴姿がソソルので、ちょっとアレかも。

**FLOOR4**



⬆覆面を被ったレスラー、ガジェット。彼は、ヴォルツとまったく同じ技を使ってくるのだ。なぜなのかは不明。

**FLOOR5**



⬅刀をブルンブルン振り回して攻撃してくる忍者、紫狼。すっ速すぎ。

**FLOOR6**



⬅武装化した腕を使っての攻撃は強烈。電撃で攻撃してくることもあるぞ。

**FLOOR7**




⬅この人が格闘の神様なのだ。わけあって、姿は見せられません。




ONE POINT

ネオジオのゲームとして好評だった近未来プロ野球ゲームがスーパーファミコンに移植された。

# 近未来野球がアツい
# 2020年スーパーベースボール

| スーパーファミコン SF | スポーツ | バックアップカートリッジ |
|---|---|---|
| | ケイ・アミューズメントリース 3月12日発売 8900円 12メガ | |

ネオジオのゲームとして大好評を得た『2020年スーパーベースボール』が、スーパーファミコンに移植されたぞ。このゲームの舞台は近未来。強化プロテクターの導入で、従来の野球よりもさらにサイバー！ また賞金制を採用していて、パワーアップアーマーなどの購入による選手のレベルアップが可能なのだ。ほかにも、独特の球場や新ルールなど、このゲームならではの新しい要素が随所に見られるぞ。迫力あるグラフィックとサウンドが、さらにゲームを盛り上げているのだ。

## スーパーベースボールS.B.B.って?

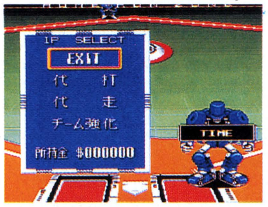
スーパーベースボールとは、西暦2020年のプロフェッショナルベースボールリーグのこと。強化プロテクターを装備することによって、人間の能力の限界を越えた超人プレーが可能となったのだ。




➡リーグ戦と対戦のふたつのモードが用意されている。



⬅白熱の試合風景。キャラクターもでかく、大迫力!!




➡エディットモードで、チーム強化を行なおう。

## 白熱のサイバードーム

このゲームの特色は、サイバードームと呼ばれる独特の球場。ホームランゾーンの前にはジャンプゾーン、左右には打球がピタッと止まるストップゾーンがあり、現代の野球場とはちと違うぞ。




⬆ホームランゾーンは狭い。狙って打つのは難しいので運よくホームランを打てたら最高にラッキーなのだ！

⬇フェアゾーンの広いことが、このドームのひとつの特徴でもあるのだ。




## S. B. B. には賞金がつきもの

S. B. B. のいちばんの特徴は賞金制。選手のひとつひとつのプレーに対して、それに見合った賞金が送られる。ホームランや、ダイビングキャッチなどのハデなプレーは、とくに高い賞金を獲得できるぞ。逆に三振したりすると、お金をガッポリとられてしまうのだ。稼いだ賞金でアイテムを買って、チームをパワーアップしよう。




⬅攻守交代時に、チームデータと獲得賞金を表示。

### パワーアップアーマー

選手強化用のパワーアップアーマーには、打撃用、守備用、投手用の3種類が用意されているぞ。それぞれのアーマーには、A、B、Cのランクがあって、Aのアーマーがいちばん値段が高い。もちろん、値段の高いもののほうがより強力なのだ。うまくパワーアップして理想的なチーム作りに励もう。




➡持ち金に応じて購入。あとのことも考えよう。




⬅各選手の弱点を補う形で、アーマーをうまく振り分けよう。




⬆アーマーには耐久値があって、長く使用していると壊れてしまうのだ。

### スペシャルロボ

S.B.B.のために作られたスペシャルロボットは、たのもしくてたよりになるヤツら。こいつらをうまく投入してやれば、勝利はグーンと近くなるぞ。がんばるのだ。



⬆スペシャルロボにも耐久値がある。うまく使いこなせ。

# チームの特徴を試合に活かせ

全部で12のチームには、それぞれに特徴がある。好みに応じて自分の好きなチームを選んでやろう。まずは、攻守ともにバランスのとれたチームで試してみるのがベターかもしれない。



⬆ふたつのリーグからなるS. B. B.には、12の球団があるのだ。

## エキサイティングリーグ

### アメリカンドリームス

人間の選手を中心とした、打撃を得意とするチーム。守備は苦手なのだ。

### トウキョウサムライズ

攻撃型ながら、なかなか攻守のバランスがよくて、扱いやすいチームなのだ。

### ナポリシーガルズ

バランス型のチーム。このタイプが、いちばん扱いやすい。初心者にピッタリなのだ。

### タイワンメガパワーズ

ロボットの選手が中心の強力チーム。攻守どちらもバッチリなのだ。

### コーリャドラグーン

投手王国型のチーム。ピッチャーがずば抜けた力を持っているのだ。攻撃がやや弱い。

### バトルエンジェルス

意外性のあるチーム。選手ひとりひとりの運が勝敗を左右する。実力は、意外に平均的。

## ファイティングリーグ

### バトルヒーローズ

攻撃型チーム。守備力の低さが難点。点差をつけて、逃げ切りの試合をしないと苦しい。

### ニンジャブラックソックス

機動力型のチームでバランスがいい。チーム名のとおりの駿足ぞろいなのだ。

### オージーバトラーズ

すべてにおいて、平均的な、バランス型のチーム。使いやすいチームといえる。

### メカニカルブレインズ

ロボットを中心とした、重量級のチーム。見た目のわりに能力は高いぞ。

### メタルスラッシャーズ

攻撃型のチーム。どんどん攻撃して点を入れることで、守備の弱さをカバーしよう。

### トロピカルガールズ

意外性を持ったチーム。投手力もまあまあ。攻撃がちょっと苦手なのがタマにキズ。

# アクションプレーが光る!!

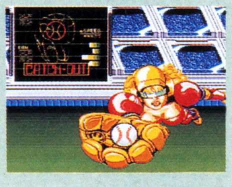
ここでは、リーグ戦でのアメリカンドリームス対バトルエンジェルスの試合のハイライトシーンを実況するぞ。ダイナミックな展開を大いに期待してくれ！ 試合中に、ジャンピングキャッチやホームランなどのハデなプレーが飛び出すと、サイバーなグラフィックが出る。勝利を目指しファイトだ！



⬆攻撃型と意外性型のチームの対戦。盛り上がり間違いなしなのだ。

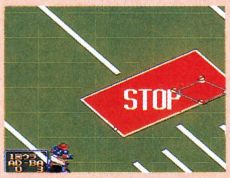
## 1回オモテ いきなり白熱のプレー


⬆迫力の好試合は始まったばかりなのだ。


⬆いきなりお金持ち！ダイビングキャッチだ。

## 1回ウラ 細かいエンジェルスの攻撃

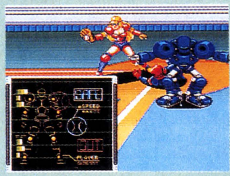

⬆いきなりバントで、相手を翻弄しろ。



⬆ストップゾーンに入った球を追え。

## 2回オモテ パワーアップでいこう!!


⬆アーマー投入で、選手を強化。逆襲だ！


⬆間一髪、滑り込みセーフ。ラッキー!!

## 2回ウラ 出た〜あホームラン!!


⬆ガンガン攻めて、賞金を稼げ!! 守るほうも必死だぞ。

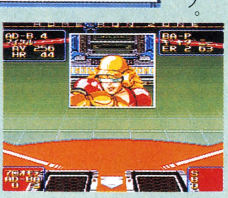


⬆この試合初めてのホームラン。勢いに乗ろう。

## 7回オモテ ラッキー7を活かせ

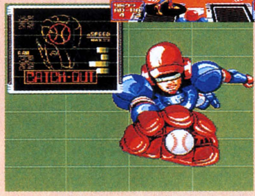


⬆ラッキー7以降は、攻撃力がさらにアップ。


⬆三振を取ってほっと一息。でも油断するな。

## 9回ウラ 最後まで目が離せない


⬆ダイビングキャッチは賞金も多い。演出もグー。

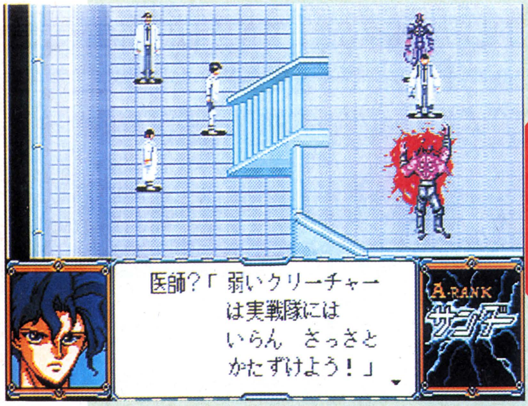

⬆最終回。まだまだ逆転勝ちの可能性はあるぞ。

## 試合の行方は？

ゲームの勝敗は、プレーヤーの腕しだい。リーグ優勝のあとは、リーグの覇者どうしの決戦となるぞ。



⬆バトルエンジェルスが4対5で逆転勝ちをしたのだ。




ONE POINT

哀しきヒーロー、乱由鷹が主人公のアドベンチャーゲーム。由鷹は改造人間サンダーに転換する。

# 夢を忘れた異形の戦士
# Aランクサンダー(仮称)

| メガドライブ | アドベンチャー | CD-ROM |
|---|---|---|
| | RIOT　発売日未定　7800円 | |

若き生化学者、乱由鷹（らんゆたか）が新生国家ブルズ・アイによって生体手術を受け、カスタム・クリーチャー(改造人間)のAランクサンダーにされてしまう。『Aランクサンダー』は、『仮面ライダー』ばりにストーリー設定されたRPG型アドベンチャーゲーム。スタッフは、'92年に『魔法の少女シルキーリップ』を製作したメンバーが中心となっている。そのほか、『真・仮面ライダー』のスタッフでもある韮沢靖なども参加して、テレビの特撮ヒーロー番組そのままの雰囲気を醸し出しているのだ。

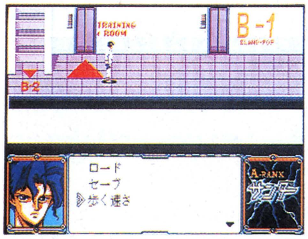
## 閃光! 雷撃! Aランク!! Aランクサンダー転換!

『Aランクサンダー』のゲームシステムは、『シルキーリップ』のものを継承、改良したものとなっている。フィールド画面はRPG風で、主人公を操作してさまざまな情報を集める。そして、ストーリーの進行に沿って会話モードや戦闘モードに入るというシステムだ。そういえば、これらの画面構成も『シルキーリップ』によく似ているぞ。『シルキーリップ』は魔法少女アニメをモチーフにしたゲームだったけど、『Aランクサンダー』のほうは逆に男の子向け。こちらは特撮ヒーロー番組を強く意識し、ビジュアルシーン満載の全4話のショートストーリーからなっているのだ。




バトルカード戦闘!

⬅➡『サンダー』の戦闘は、5枚のバトルカードを選んで行なうという方式だ。




⬆由鷹の歩く速さは、2段階に変更可能。これも『シルキーリップ』と同じだ。

⬇もちろん、キャラクターはバシバシとしゃべってくれます。




### LIP(Language Interactive Picture)システム

『シルキーリップ』、『Aランクサンダー』の会話モードは、主人公の喜怒哀楽の感情をコマンドとして選ぶという、非常に画期的なシステムを採用している。選んだコマンドによって、感情ポイントが微妙に変化するぞ。

⬇『シルキーリップ』では、3種類の感情を選択した。

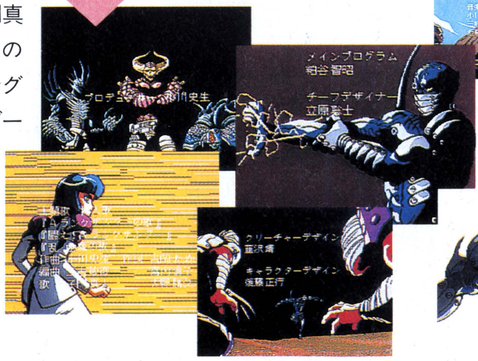



⬆『サンダー』では、"喜び"の感情がなくなっているぞ。

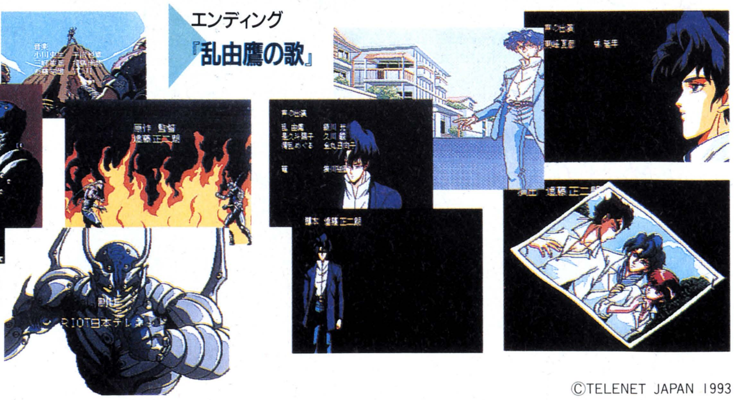
## 哀しみを背負った男、乱由鷹

ストーリー中に挿入されるテーマ曲は、子門真人のボーカルによるものだ。とくにオープニングテーマは、『仮面ライダーアマゾン』ばりの名曲。オールドファンには懐かしい響きの、いかにもヒーローもの! な曲調だぞ。

オープニング『Aランクサンダーの歌』




エンディング『乱由鷹の歌』

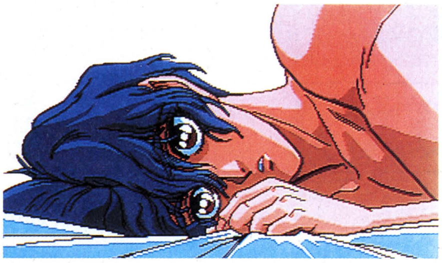


## A-RANK サンダー「聞こえるか!? Aランクサンダー……」

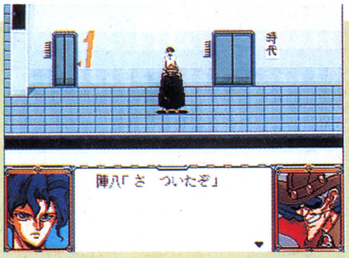


「俺は……誰だ……?」

ひとりの青年が、ベッドの上で目覚めた。まわりを白衣の男たちが取り囲んでいる。彼らは青年のことを改造人間〝サンダー〟と呼ぶが、青年自身はそれまでの記憶をまったく失っていた。どうやら彼は城西大学の学者だったらしいが、謎の結社に誘拐されてここに運ばれたようだ。そして……。



### 「俺は、なんでここにいるんだ?」




➡〝異なる力〟と呼ばれる超能力を得て、現政府転覆をぶち上げる時代乱九郎。冷酷なテロリストだ。⬅事情が飲み込めないまま、陣八に連れられて基地内を移動する由鷹。ここは日本? それとも?




⬅Cランクの改造人間キジゾウは、由鷹の目の前でゲスタ・パックに転換した!

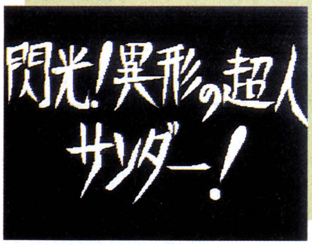
⬇謎の美少女ウインドとの出会い。彼女もまた、醜い改造人間だという。







### ▶第1話



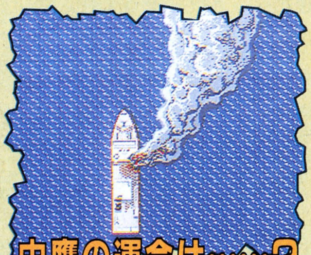

⬇夢からの目覚めが、恐るべき悪夢の始まりだった! この手術台で、由鷹は何をされていたのだろうか?







⬆ここは、ブルズ・アイが政府から買い取った平内新島だった。脱走を図る由鷹に、追手が迫る!



**由鷹の運命は……?**

気がつくと、由鷹の身体はAランクサンダーに転換していた! そばには、ゲスタ・パックの死体が……。由鷹は異形の戦士に変身し、人を殺してしまったのだ。サンダーの戦いは、ここから始まる……。

### ▶第2話



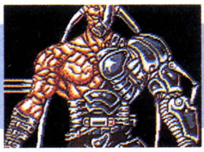
由鷹は、生化学者としての記憶を取り戻しつつあった。だが、なんと日本政府が彼をつけ狙っているらしい!?

### ▶第3話



由鷹はブルズ・アイ支部に潜入。これに対してブルズ・アイは、ウインドたちAランクの3人衆を出動させた。

### ▶第4話



由鷹の親友である東峰夏彦までもが、ブルズ・アイの一味だった。夏彦はサンダーキラーに転換し、由鷹と対決!

## A-RANK サンダー 戦えサンダー! 人類の未来のために

Aランクサンダーこと乱由鷹は、新生国家ブルズ・アイによって改造された転換者だった。ブルズ・アイの改造人間は、それぞれの能力や適性によってAランクからFランクまで階級がある。そんななかでサンダーは、すべての転換者のなかで5人しかいないという、Aランクの超エリート改造人間なのだ。由鷹は「閃光!」のかけ声によって瞬時にサンダーへと転換し、ブルズ・アイ打倒のために孤独な戦いを続ける……。

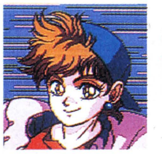
### ■乱由鷹(Aランクサンダー)

⬇➡本編の主人公。天才的頭脳を持つ生化学者。ブルズ・アイによってAランクサンダーに改造されてしまう。23歳。





### ■得乱めぐる



⬆両親を失って空き巣をしていた。自称〝サンダーの相棒〟。9歳。

### ■陣八

⬇ブルズ・アイ諜報隊長。改造人間たちの管理がおもな任務だ。



### ■竜



⬆彼も改造人間だったが、組織を脱走した。もと私立探偵。29歳。

### ■是玖斗陽子

⬇内閣特務調査官にして、実体は改造人間ハルメッツだ。26歳。



### ■ファイブ



⬆ブルズ・アイ幹部。時代の参謀役だが、その正体は謎だ。

### ■時代乱九郎

➡ブルズ・アイの首長。改造人間による国家転覆をたくらんでいる。48歳。





ONE POINT

シミュレーションの要素を取り入れた、アクションゲーム。戦略性が重要なのだ。

# 砂漠の王者となれ!

# デザートストライク

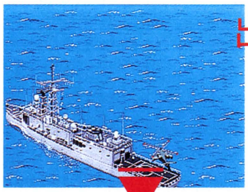
| メガドライブ | アクション | カートリッジ |
|---|---|---|
| | EAビクター　4月23日発売　8900円 | 8メガ |

この『デザートストライク』は、斜め見下ろし型の画面がイカスアクションゲームだ。キミは、戦闘用ヘリコプター〝アパッチ〟を操り、各ミッションごとに与えられた指令を遂行していくのだ。キミに与えられる指令は、敵のレーダーサイトの破壊や、作戦遂行中に敵に捕えられた味方の兵士の救出などという多岐に渡ったものになっているぞ。もちろん敵も攻撃してくる。敵の放つ対空ミサイルや、機関銃の弾の雨がキミに襲いかかってくるが、それらをうまくかいくぐり、確実に任務を遂行しよう。

## M・I・Aを救い出すのだ!

まずは、M・I・Aを、捜し出し、救出する。M・I・A(ミッシングインアクション)とは、戦闘中に、敵の支配地域内で行方不明になったり、敵の捕虜になったりした兵士たちの総称だ。フィールド内をくまなく捜し回り、M・I・Aを発見したらすぐに救出してあげよう。





出撃!

⬅この軍艦から、仲間を救い出すため発進するのだ。



発見!

➡レーダーをたよりに捜し回って、やっとひとりめを発見したぞ。

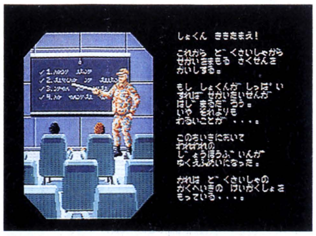
⬇兵士を救出するときは、その兵士と自機の影が重なるようにホバリングさせるのだ。



まずはひとり救出

## オペレーション デザートストライクでの任務は……

キミの任務は、兵士を救出することだけではない。敵の軍事施設も破壊しなければならないのだ。敵の軍事施設は、飛行場やレーダーサイト、発電所などがあるぞ。スタートボタンを押すとレーダーの画面になる。そのレーダーをよく見て、なるべく効率的に敵の施設などを攻撃していこう。



⬆敵地に向けて飛び立つまえに、任務の内容が説明される。よく見ておくのだ。

### レーダーで探せ



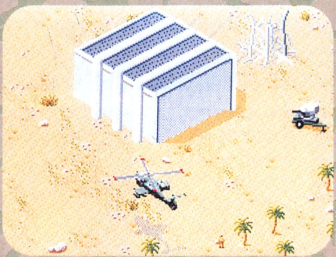
⬅スタートボタンを押すと、レーダーが表示される。よく見て、参考にしよう。

### レーダーサイトを破壊!



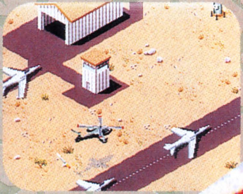
⬆まずはレーダーサイトに攻撃を仕掛けよう。ここの守りは対空機関砲2門だ。うまく避けつつ攻撃しよう。ここは楽勝かな。

### 発電所の爆破!



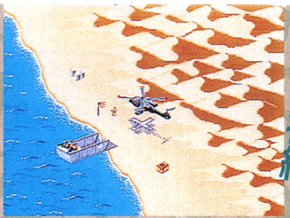
⬆発電所が見えてきたぞ。ここは対空ミサイルで防備されているので要注意だ。

### 飛行場を攻撃!



➡今度は飛行場だ。ここの防衛部隊は、かなり手強い。端からひとつずつ、確実に破壊していこう。

### 弾薬の補給



⬆何回かの攻撃で、弾薬も燃料も残り少なくなってきた。そんなときは、合流地点に戻って補給してこよう。

### 敵の親玉はこいつだ!






**ONE POINT**

力と力のぶつかり合いがとっても熱い、氷が融けちゃいそうな（ウソ、大げさ）ホッケーゲーム。

# 外人さんはパワーで圧倒
# USA ICE HOCKEY in FC

| FC ファミコン | スポーツ | カートリッジ |
|---|---|---|
| | ジャレコ　発売中　6300円 | 2メガ |

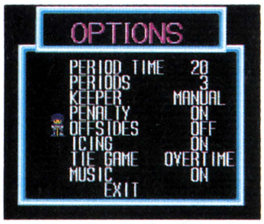
ニューヨーク、シカゴなどの24都市から、それぞれ選出された代表チームが登場するアイスホッケーのゲーム。USAチャンピオンを目指すスーパーカップモードのほかに、お互いに好きなチームを選んで対戦することのできるエキシビジョンモードや、シュートアウト合戦の練習ができるトレーニングモードもあるぞ。このゲームのいちばんのウリはというと、なんといっても外人さんどうしの迫力あるプレー。力と力のぶつかり合いには、日米を問わずにギャルがシビレまくりそう。

## ガスガスやってパックを取り合うの

パワフルかつ、タフな外人さんたちを操作してパックを取り合うわけなんだけど、「パックをください」「はい、あげます」といった具合に簡単には手に入らない。体を張ってパワーでモノにするのだ。パックの取り合いになったときは、体力値の高い選手が有利になるぞ。




⬅画面下に表示される体力に注意して勝負を挑め!!




⬅試合時間の長さや反則の有無を変更することも可能だ。

ガスガスやると

こけたり



倒れたり

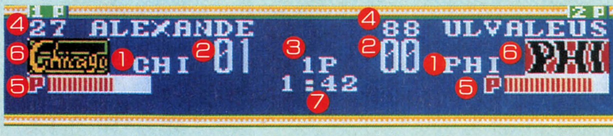


乱闘になったりするの



⬆ガスガスとタックルをかましすぎると、乱闘になることがあるのだ。負けた場合、退場したあと復帰しても、体力が0のまんまなので絶対に勝つべし!!

## ウインドー画面も見てね




❶それぞれのチーム名 ❷現在ゲットしている得点数 ❸現在のピリオド数
❹頭上にカーソルのついている選手の背番号と名前(英語で表示されるぞ)
❺カーソルのついている選手の、現時点での残り体力(多いほうがよいよ)
❻それぞれのチームのカッチョいいロゴマーク ❼現ピリオドの残り時間

## SHOOT OUTをトレーニングすれ

同点のまま試合が時間切れになってしまった場合、決着はシュートアウト合戦によって決められるのだ。各チームが交互に5本ずつシュートして、多く決めたほうの勝ち。トレーニングモードを選択すれば、そいつの練習ができちゃうのだ。がんばって練習しよう。




⬅これを練習しておけば、いつかきっと役に立つときが来るはずだ。

## 試合はこんな風よ

試合はふつう、20分ずつの3ピリオドで行なわれる。しかし、オプションで設定を変えることもできるので、そこらへんはおまかせ。

フェイスオフなんつって

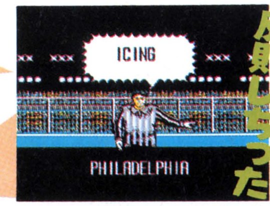



⬅いわゆる試合開始ってやつです。じゃ、始めようか。




⬅そして、激しい試合が続くわけですよ。

反則しちゃった



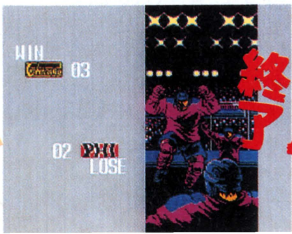

⬅アーン、やりすぎて反則取られちゃったですぅ。

GOAL!!




➡オッサー!! 試合を決定する1点を奪ったッス。

ゲーム終了






**ONE POINT**
実際のビデオ規格統一争いを題材にしたビジネスシミュレーションゲーム。経営は戦争だ！

# 市場競争を勝ち抜け!
# リーディングカンパニー

| スーパーファミコン SF | シミュレーション | バックアップ カートリッジ |
|---|---|---|
| | 光栄　発売中　12800円 | 12メガ |

『リーディング・カンパニー』は、プレーヤーがビデオメーカーの社長となってライバル社との激しい競争に勝ち抜き、ビデオ規格の統一を目指すというビジネスシミュレーションゲームだ。製造、販売を指揮し、日本のビデオ規格統一を最終目標として会社を経営していくのだ。OEM契約とライセンス契約によって、規格を持たないメーカーを自社規格の協議会に引き込んだり、比較広告を打って他規格をたたくなど、巨大な市場を舞台にした、熾烈きわまる経営戦争が味わえるぞ。

## 社長となって会社経営するぞ!

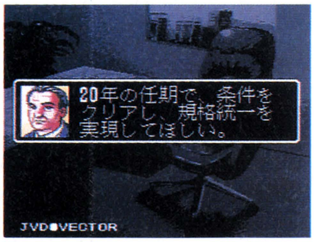
プレーヤーがすべきことは、自社規格でシェアを統一すること。他陣営の動きを見つつ、新製品を開発し、より安価にリリースし、広告展開を行ない、シェアを広げていこう。ただし期限内に目的が達成されなかったり、借金で身動きが取れなくなるとジ・エンドだ。



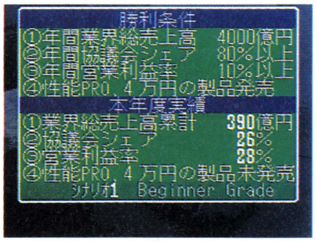
➡自陣営各社のようすを見る。自社規格でシェアを奪うためなのだ。




⬅さまざまなイベントがビデオの普及をうながす。時代を読め！




⬆タイムリミットまでに目標を達成すべし。社長の責任はとっても重いのだ。




⬆提示される４つの目標。これらをクリアーすれば目標達成となる。がんばれよ。

## 難易度&シナリオも選択可

ゲームにはふたつのシナリオがある。シナリオ１はビデオ業界が生まれて間もない1970年。４つの規格が均衡しているところからスタートだ。シナリオ２はビデオ規格も淘汰された1980年から、３陣営の戦いとなる。コンピューター相手に戦うもよし、各陣営を人間が担当するもよし。コンピューターのレベルは３段階に調整できる。




⬆ふたつのシナリオがある。シナリオ１のほうが簡単みたい。過去のことだし。




⬆各社の名前を自在に変えるのも可。リアリティーがぐんとアップしちゃうぞ。

## シェア争いはグラフでチェック

高級機から大衆機まで、さまざまなグレードのビデオデッキをまんべんなく売らなければシェア争いには勝てない。それぞれのグレードで、自社規格のシェアを取っているかは、グラフでチェックだ。




⬅グレードによって、各社の得手不得手があるのだ。

### いろとりどりのグラフを見よ






⬅グラフ上方ほどハイグレードな商品となる。現在は低機能商品のシェアを各社で奪い合っているところ。色で判断。

## しのぎを削る4つの陣営

しのぎを削る４陣営。営業力が強いところ、開発部門が強いところなど、それぞれ特徴を持っている。長所を活かして他陣営を蹴散らしていこう。




⬆４つの陣営。どこでプレーするかによって難易度が違う。当たり前か。

**JVD** 1970年時点では最大のシェアを誇る規格。もちろん題材となっているのはVHS。この陣営でのプレーがいちばん楽だーね。

**BE** ２番手につけているのがBE陣営。題材となっているのはベータでしょう。技術力で勝負すればいいところまでいくはず。

**NVX** ３番手につけているのがNVX。現実のビデオ業界では、とっとと駆逐された（失礼！）悲しい規格である。供養しよう。

**VCD** そしてどんじりはVCD。この陣営で勝負するのは上級者の仕事。起死回生の一発がないとちょいとツライかな？

# 社長となってすべきことがら

社長となったプレーヤーが具体的にすべきことがらは、資金のやりくりだ。どの部所に力を入れる(資金を投入する)かを決定し、自社製品を開発、製造していくのだ。もちろん資金が足りない場合は、銀行から借り入れて。その分の資金を補い、経営を続けよう。

### ゲームの進行チャート

目標達成の期限は20年だ。1年は4期に分かれている。1期ごとに各部所に指示を与え、広告展開し、シェアを伸ばすのだ。

指示 → 他陣営 → 広告 → 他陣営 → 結果

一期終了・戻る

## ①経営方針を決定するのだ

最所にすべきことは経営方針を決めること。製造、営業、開発、協議会の運営、経理の5部門に関して、それぞれ指示を与えるのだ。もちろん強化したい部門には資金を投入していこう。むやみに一部門だけを強化せず、全体のバランスを考えた経営方針が必要だぞ。




⬆基本画面。中央にあるコマンドで、それぞれの部所を見ることができるのだ。

### 製造

この部所を強化することで、製品を生産する工場を増やしたり、その工場の稼動率をアップさせることができる。人気商品を生産している工場は拡大、人気が落ちてきた商品を作る工場は縮少と、より効率のいい方法を考えよう。




⬆製造部門では、どの機種を何台作るかを決定したり、新しい工場を設置したりできる。製造力がなきゃ勝負には勝てん。

### 営業

どんなにいい製品でも、消費者の目に届かなければ売れないのだ。この部所を強化すれば、製品をより多くの店に置いてもらうことができ、商品の認知度や売れ行きをアップさせることができるのだ。




⬆どんな商品でも営業努力がなければ売れやしない。営業所を増やそうか?

### 開発

時代の進歩に合わせて新製品を作らなければ、シェア争いに勝てるわけがない。ここを強化することで、新製品を開発することができるのだ。

具体的には、どのグレードの製品を開発するか、開発工場の規模をどの程度にするか、機種のマイナーチェンジをどのようにするか、などを細かく指示できる。高級品から大衆機まで、バランスよく製品を開発していこう。




⬅さまざまな情報を聞いたりもできる。経営者としては現場の声に耳を貸さないわけにはいかない。




➡既存の商品に新機能を搭載するのもひとつの手。消費者のニーズに合わせよう。




⬅新しく開発して機種を大々的に発表したりもできる。これでまた、野望に一歩、近付いた。

### 協議

ここでは他社に自社規格の製品を作ってもらうよう契約し、そのロイヤリティー額などを決めていく。駆け引きが重要だ。




➡陣営に属する他メーカーとの協力関係も大事だぞ。

### 経営

資金が足りなくなったら、ここで銀行からの資金を借り入れる。あまり大量に借り入れると、資金難でゲームオーバーになる。




⬅資金がなくなったら銀行から借金。いくらにする?

## ②他陣営の動き+広告展開

ひととおり経営方針を決めると、つぎは他社陣営の思考ターンとなる。そしてその後に広告展開を決定することになる。全国フェアや比較広告など、いくつもの広告展開のなかから効果的なものを選んで実行しよう。ここで広告展開に成功すると、消費者への商品の認知度がアップするのだ。




⬅他陣営だって必死に戦っている。負けるなっ。




⬅派手な広告展開で認知度を高めていこう。

## ③そしてシェアを奪っていくのだ

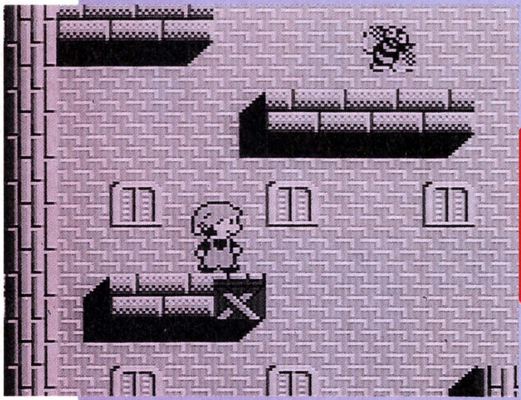
経営方針の決定と広告展開が終了すると1期が終了。その時点での売上結果、売上が伸びているかどうかが表示される。また、グレード別のシェア争いのようすもグラフとして表示される。これをくり返し4期が終了すると1年が経過。ゲーム終了まで20年、シェア争いは続くのである。




⬅四半期ごとの成績発表。うーむ、ちょい苦しいか。




⬅そして1年ごとに成績発表。まだまだ先は長い。



ONE POINT

複雑で謎に満ちた迷宮のなかを冒険し、閉じ込められた王女を助け出す、アクションゲーム。

# アクションゲームの王道
# ミロンの迷宮組曲

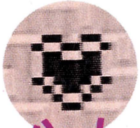
| GB ゲームボーイ | アクション | カートリッジ |
|---|---|---|
| | ハドソン　3月26日発売　3800円[込] | 1メガ |

ファミコンの名作『迷宮組曲』がゲームボーイで登場だ。

このゲームの主人公ミロンの目的は、ガーランド城に閉じ込められた王女と、隠された楽器を取り戻すこと。そのためには、さまざまなアイテムを手に入れ、各階のボスを倒し、城を占領した魔人を倒さなければならないのだ。しかし、迷宮のなかには罠や複雑な謎があり、そう簡単には進めないぞ。とはいっても安心してくれ。途中で挫折しても、コンティニューやパスワードがあるので、がんばれば必ずクリアーできるぞ。

## アワてないで冒険しろ

主人公ミロンの武器はバブル、つまりアワだ。このアワは、敵を倒すばかりではなく、床や壁を壊したり、隠れアイテムショップを出現させることもできるのだ。少しでも怪しいと思うところには、アワをビシバシ撃ち込め!!



ハート

➡敵を倒すと出現。取るとパワーメーターがひと目盛り回復。



パラソル

➡これも敵を倒すと出現。取るとバブルがパワーアップする。

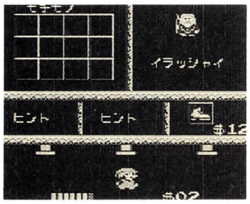



➡一見、ふつうのブロック。でも、いちおう……。

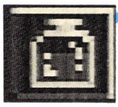
➡やりました。コインです。うれしいです。

## 店のオヤジと力をアワせろ

ショップでは、迷宮のなかやボーナスステージで集めたコインで、冒険に必要なアイテムを買うことができるぞ。さらに、迷宮攻略のヒントもただで教えてくれるのだ。いやー、いまどきこんな奇特な人がいるなんて。うれしいね。

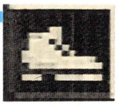



➡気のいいオヤジが、キミを迎えてくれます。笑顔で接しましょう。



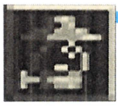
**くすり**

ボグという敵に当たると、ミロンの身長が半分になる薬。



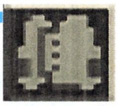
**シューズ**

シューズをはいてスプリングに乗ると、通常より高く飛べるのだ。



**ランプ**

ランプといえば明かり。暗い暗い井戸のなかが明かるくなるのだ。



**チョッキ**

チョッキを着ると、炎のダメージを受けにくくなるのだ。喜びなさい。

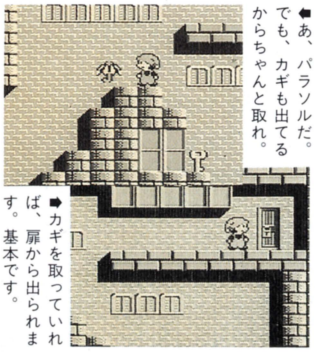
## お願い、王女にアワせて!! というわけで名珍場面集です

迷宮のなかには、さまざまな罠や敵が、ミロンを待ちかえている。てなわけで、それをほんの一部だけ紹介するぞ。これを、キミの冒険の参考にしてくれ。




➡チキショー、入れない。おや、上にあるのは……。

➡イタタタ。でも、小さくなったので入れます。

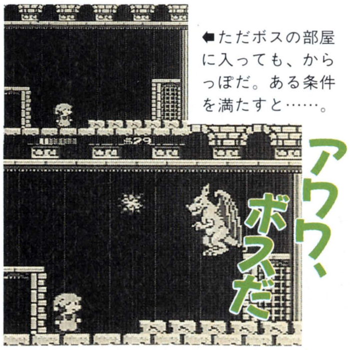


➡あ、パラソルだ。でも、カギも出てるからちゃんと取れ。

➡カギを取っていれば、扉から出られます。基本です。



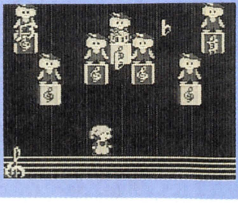

➡アララ、こんなところにカギが。意地悪ねぇ。



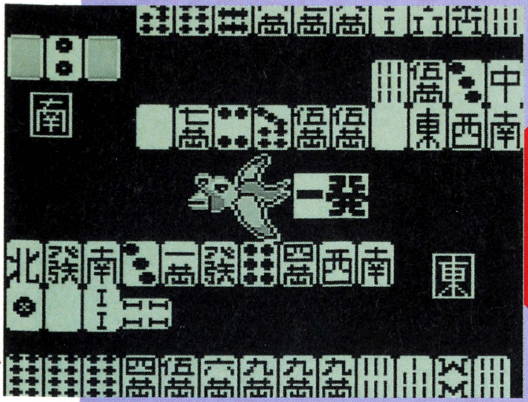

➡ただボスの部屋に入っても、からっぽだ。ある条件を満たすと……。

### ボーナスステージ

迷宮のなかの、ある特定の場所を頭突きすると出現するのが楽器箱。こいつを取ればボーナスステージに突入するぞ。ここでは、ミロンの足元から飛び出してくる音符を拾いまくるのだ。獲得した音符は、その数に応じてコインになるので、たくさん拾え。



➡フラットを取ると、音符の数が減るぞ。



# 徹夜マージャンお肌に悪し
# ダブル役満

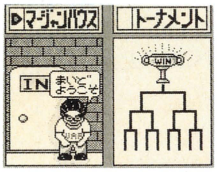
**ONE POINT**
ゲームボーイにぴったりのふたり麻雀。トーナメントモードもある、飽きのこない定番ものだ。

| ゲームボーイ GB | テーブルゲーム | カートリッジ |
|---|---|---|
| | バップ　3月19日発売　4500円[込] | 1メガ |

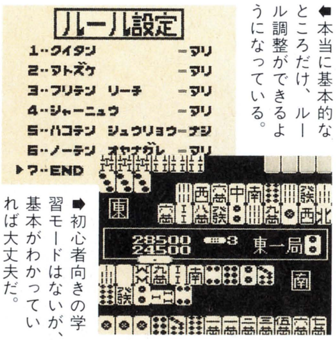
コンピューターの麻雀(マージャン)は、家庭用(ていよう)ゲーム機やアーケードでもたくさんの種類(しゅるい)がひしめき合(あ)っている。とくに、手軽(てがる)なゲームボーイとマージャンは相性(あいしょう)がいいらしく、今(いま)までにもいくつか発売(はつばい)されている。だが、ありがちな特設(とくせつ)ルールや奇抜(きばつ)なキャラクターに頼(たよ)らず、純粋(じゅんすい)に勝(か)ったときのウレシサが味(あじ)わえる定番(ていばん)麻雀(マージャン)ゲームをめざしたのがこのソフトだ。もちろん、ゲームが単調(たんちょう)にならないように、個性(こせい)を持(も)った対戦相手(たいせんあいて)も登場(とうじょう)。勝利(しょうり)を盛(も)り上(あ)げる演出(えんしゅつ)でしっかり脇(わき)を固(かた)めてるのもニクイのだ。

## 定番ソフトにトーナメント制をプラス

基本(きほん)にそったふたり麻雀(マージャン)が手軽(てがる)にプレーできるのがうれしい。また、7人のキャラクターとのトーナメント対戦(たいせん)、通信(つうしん)ケーブルを使(つか)って友(とも)だちと対戦(たいせん)もできるぞ。

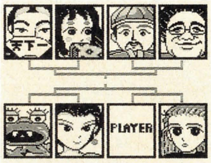


⬅通常のプレーと、勝ち抜きのトーナメントの2種類がプレーできる。上級者ならトーナメントが○。



⬅本当に基本的なところだけ、ルール調整ができるようになっている。

➡初心者向きの学習モードはないが、基本がわかっていれば大丈夫だ。



➡トーナメントは、3回勝てば優勝だ。けれど、勝ち抜くのは難しいのだ。



⬅対戦キャラクターを選ばなくてもいいシンプルモードもある。硬派な人向き。

## 相手の表情に一喜一憂するもよし

ひとりプレーのモードには、対(たい)戦相手(せんあいて)を自由(じゆう)に選(えら)べるマージャンハウスと、優勝(ゆうしょう)をめざすトーナメントがある。登場(とうじょう)するキャラクターの表情(ひょうじょう)やセリフにも注目(ちゅうもく)だ。



勝利

⬅このように、キャラクターごとに表情が違うのだ。

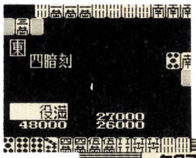
➡負けると、こんなセリフで悔しさ倍増。再挑戦だっ!

敗北

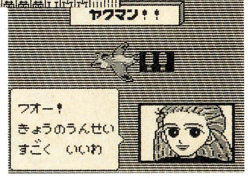
### ルミちゃんの場合



➡ルミちゃんの多彩な表情を紹介。これは「待った」のメッセージ。



⬅ハイテイではサカナが飛ぶ画面が見られるのだが、役満が出ると……。



➡得意満面のルミちゃん。ちょっと生意気なメッセージが怒。

## 対戦キャラクターは個性的な6人と1匹

「ゲームの麻雀(マージャン)はズルい」と言(い)われがちだが、このゲームでは基本(きほん)を大切(たいせつ)にした結果(けっか)、個性(こせい)はあるけど怒(いか)りを呼(よ)ばないこんなメンバーになった!? トーナメントの第(だい)1回戦(かいせん)は簡単(かんたん)だが2回戦以降(かいせんいこう)は……。特性(とくせい)をつかんでプレーすべし。

### バイリンルミ



別名、泣き虫ルミ。その名のとおりチー、ポン、カンとカタカナを連発。メッセージにもカタカナが多い。帰国子女かも!?

### モモイロシキブ



物静かにコツコツと手を揃え、こっそりツモるのがお得意!? リーチをかけることはめったにない。性格と同じく慎重派?

### ヨコハマヨーコ



青春時代に何をしていたのか知らないが、飛ばしまくるのだ。テンパイすると、速攻でリーチをかけてくるわかりやすいヤツ。

### ワンマーシャン



麻雀を伝道するためにきたのだろうか? 基本を大切に、地道に手堅くゲームを進めていくのが特徴。ナカナカ手強いのだ。

### バップオジサン



ヘタなオジさんに見えるが、まさにそのとおりかもしれない。しかし、トーナメントの後半では根性を見せる。油断をするな。

### マージャウルス

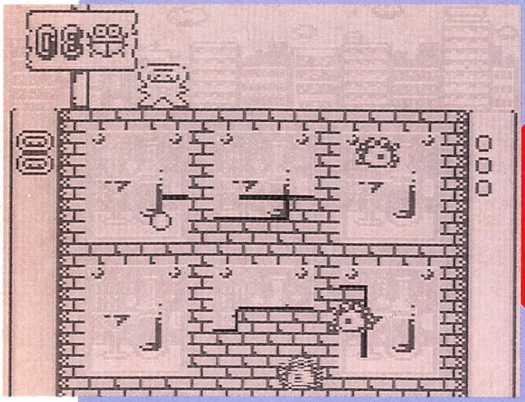


外見は異常だが、麻雀はふつうなのがヘン。が、なぜかツヨイ。ヘタに裏読みせず、こちらも普通にがんばるしかないのか?

### ヤクマントサマ



あからさまな役満狙いをしてくるぞ。あがられたら本当に勝ち目はないが、イイのは最初の配牌だけらしい。運がいいのが特徴?



## ONE POINT

レンズで紙を焦がし、いやーな虫どもを退治すれ！ 超画期的システムのアクションゲームだ。

# 燃やせ燃やせ紙を燃やせ
# バーニングペーパー

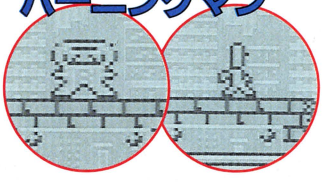
| ゲームボーイ GB | アクション | カートリッジ |
|---|---|---|
| | ロジーク 発売中 3200円[込] | 1メガ |

虫メガネで太陽光線を集めると、薄っぺらな紙なんぞはまっ黒けに焦げちゃう。この現象をゲームシステムに取り入れたアクションゲームが、この『バーニングペーパー』というわけ。これを訳せば"焦げている紙"だ。ああ、そのものズバリなネーミングがイカす。主人公はスーパーロボットのバーニングマン。彼はレンズで集めた太陽光線のビームで、はびこる凶暴な虫たちをつぎつぎとやっつけちゃうのだ。さらに、エサをまいて虫をおびき出すこともできるぞ。さあ、虫野郎どもを退治しろ！

## 紙をビームで焼き焼きでーす

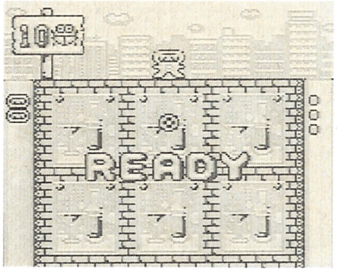
平和な国ニューランドに、巨大なミツバチを作る研究をしているひとりの博士がいた。ある日博士は、実験の失敗から凶暴な虫たちを生み出してしまう。そこで、これを退治するためにスーパーロボット、バーニングマンを完成した！

バーニングマン



⬆オレが主人公のバーニングマンだ。覚えとけよぉ。

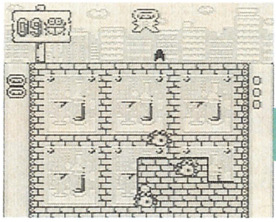
⬆横から見たら平べったーい。なんかちょっとヘン。



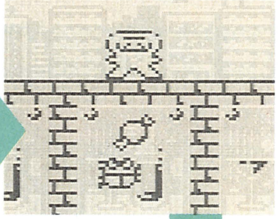

⬅ステージは4つ。ひとつひとつのステージは5つに分かれている。

## さあ、おぬしらもバーニングすれ!!

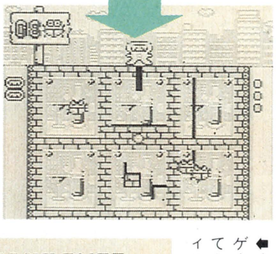
ルールはわりと簡単。画面下からウヨウヨはい上がってくる虫たちを、規定の数だけやっつければラウンドクリアー。バーニングマンのレンズの焦点を、背景のポスターに当てて焼き落とせば、破片に当たった虫はやられてしまうぞ。



⬅バーニングマンはジャンプもできます。危ないときにね。

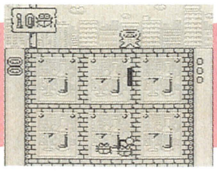


⬅A、Bボタンを同時に押せば、虫が好むエサもまける。

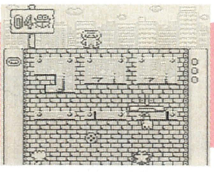


➡ビームをどんどん発射して、虫どもを落っことしちゃえ！

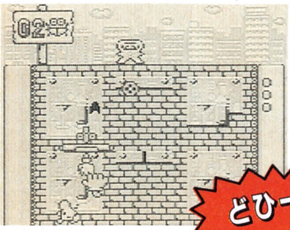
アイテムもありよ



⬅直接ビームを当てて倒せる虫もいます。

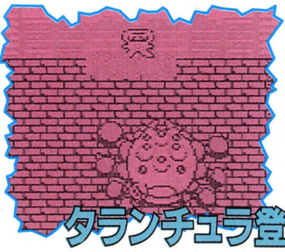


⬅そいつを倒すとアイテムが！ うまく使え。



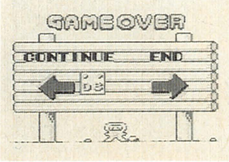
⬅ポスターを焼きすぎてもいけません。

どひー！



タランチュラ登場

⬅5ラウンド終了してボスと対決したまえ。

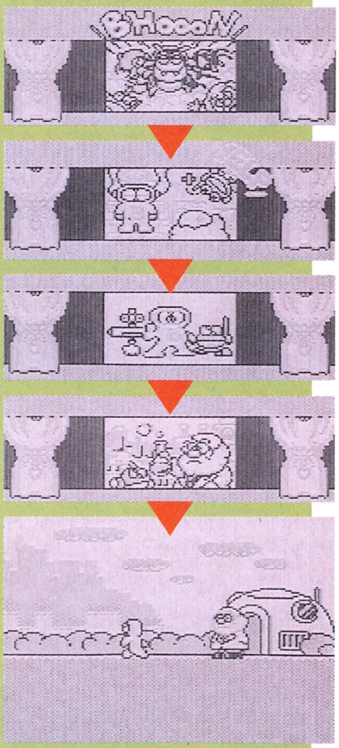



⬅虫に触れるとーミス。ゲームオーバーになっても、3回までコンティニューできるさ。



## バーニングマン誕生秘話

ニューランドの小さな町、マイヤに住む博士。博士は大好きなハチミツを集めようと、虫を使った研究に打ち込んでいたのですが……。



けれどもある日、悪性のウイルスの侵入した薬液をこぼしてしまいました。そのため、凶暴な虫たちが生まれてしまったのです！ この危機を救えるのは、バーニングマンだけ。



おもしろすぎてコマってしまう。

入場無料

※アンケートに答えて、いろんなゲーム機やソフトを当てよう!!

協力／セガ・エンタープライゼス、NECホームエレクトロニクス

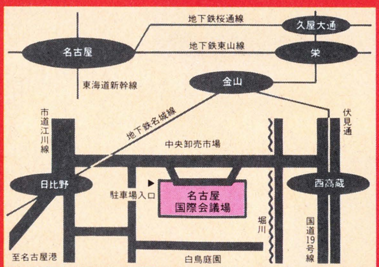
参加メーカー賞が当たる!!

お楽しみ大抽選会

# '93春 CSG TVゲームソフト新作発表会

## ■名古屋地区

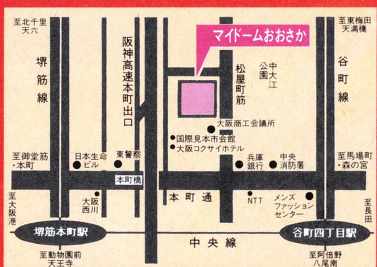
3月14日(日) 10:00〜17:00




会場/**名古屋国際会議場 1F/イベントホール**
名古屋市熱田区熱田西町1番1号
交通/地下鉄「名古屋」駅から東山線「栄」駅(桜通線「久屋大通」駅)乗換え名城線「日比野」駅又は「西高蔵」下車(徒歩約5分)

## ■大阪地区

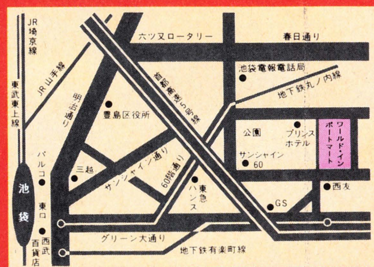
3月30日(火) 10:00〜17:00




会場/**マイドームおおさか 2F/B・C・Dホール**
大阪市中央区本町橋2番5号
交通/地下鉄谷町線「谷町四丁目」駅下車(徒歩7分)
地下鉄堺筋線「堺筋本町」駅下車(徒歩7分)

## ■東京地区

4月3日(土) 10:00〜17:00




会場/**池袋サンシャインシティ ワールドインポートマート4F**
東京都豊島区東池袋3-1
交通/地下鉄有楽町線「東池袋」駅下車(徒歩3分)
JR・私鉄・地下鉄の各「池袋」駅下車(徒歩10分)

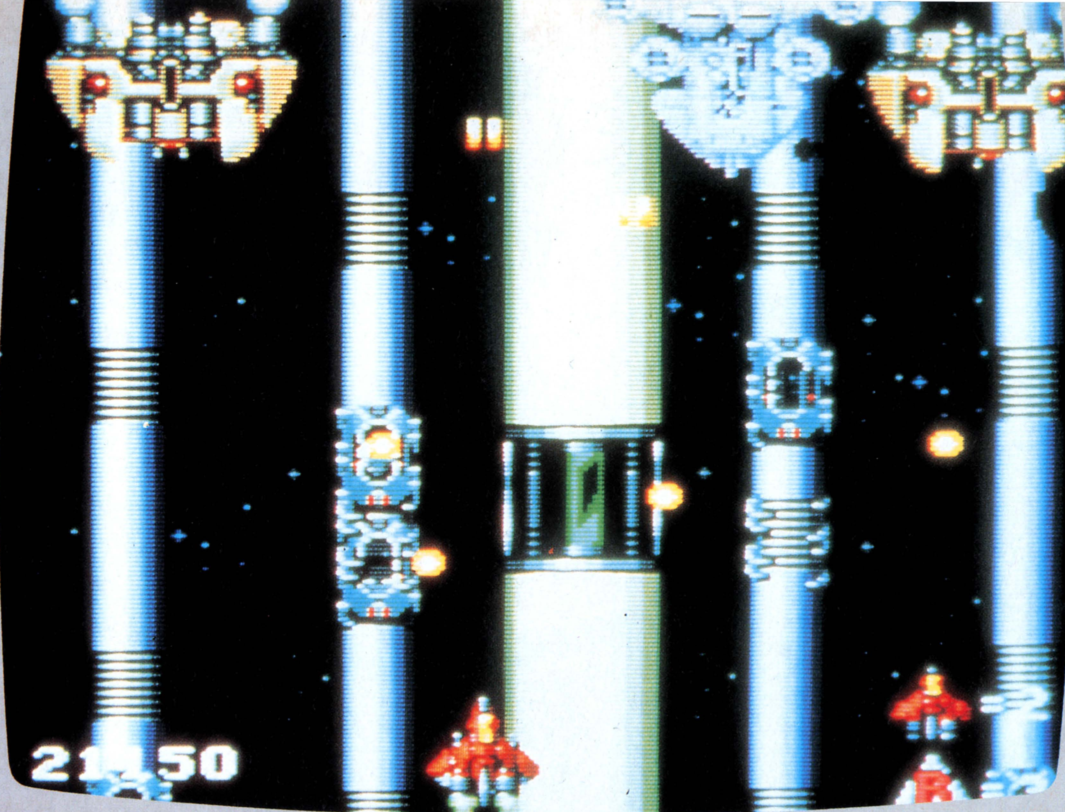
FAMICOM FAMILY　SUPER FAMICOM　GAME BOY　PC Engine
SUPER CD·ROM² SYSTEM　MEGA DRIVE　GAME GEAR ゲームギア　MEGA CD

ファミリーコンピュータ・ファミコン　スーパーファミコン　ゲームボーイ　は任天堂の商標です

**参加メーカー** コナミ/SUN SOFT/ジャレコ/セガ・エンタープライゼス/タイトー/データイースト/ナムコ/ハドソン/ケムコ
アイマックス/アイレム/アスク講談社/アスミック/アトラス/アルトロン/インテック/インフォコム/NECアベニュー
EPIC・ソニーレコード/エポック社/エレクトロニック・アーツ・ビクター/カプコン/カルチャーブレーン/ケイエスエス
GAME ARTS/講談社総研/ココナッツジャパン/サイクロン/セタ/ソフエル/タカラ/テクノスジャパン/テクモ/テンゲン
東芝EMI/ナグザット/日本テレネット/日本物産/パック・イン・ビデオ/バリエ/ビクター/VIC TOKAI/ビデオシステム
ビー・ピー・エス/ヒューマン/ホット・ビィ/ポニーキャニオン/メサイヤ/メディアリング/やのまん/ヨネザワPR21
※出展ソフトハウスは、会場によって異なる場合がございます。

●満員の際には入場できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。
※〈アンケート〉●持っているゲーム機の種類をお答えください。
●宛先/〒104 東京都中央区銀座1丁目9-12 CSG係
●締切/4月10日(土) 当日消印有効

CSG Consumer Soft Group



©1991 HUDSON SOFT　©1990 SEIBU KAIHATSU INC.

GAME CREATOR

# 業界は独創的な「天才クリエーター」の出現を待望している。

グラフィックス、ミュージックそしてストーリープラン……
ここで学ぶひとつひとつは、プロを極める確かな一歩となる。

## 情報処理科（2年制）

▶ゲームクリエーターコース

●大手ゲームメーカーの協力を受けて、現役プロがコンピュータゲーム開発のノウハウを徹底指導。
●2年間で単にコンピュータがわかるだけでなく、業界が求める豊かな感性と人間性をもつゲームクリエータを養成。



学校法人 産業技術学園
**北海道ハイテクノロジー専門学校**
〒061-13 北海道恵庭市恵み野北2-12-1
フリーダイヤル 0120-128119

入学資格：本校は北海道から認可を受けた専門学校です。高校を卒業した18才以上の方（男女）が対象です。

**学校見学いつでもOK!!**

■ご都合の良い日に、お気軽にお越しください。
（電話かハガキで、見学を希望する日時をご連絡ください。）

**入学試験**
■3月15日(月)
■3月25日(木)


あそびじゃないの
そうか！ドラゴンは卵から生まれるってことにとらわれすぎていたんだ！
結果としていろんなドラゴンを造りだすことさえできればいいんだから！
卵やエサにこだわらなくたっていいんだっ！
RUN RUN RUN!!
作：宮岡 寛
画：岡崎つぐお

●前号まで●鮫島のまえに現われた笙子は、彼をベイサイドのホテルに食事に誘った。余裕たっぷりの笙子と警戒心を解かない鮫島……。笙子がそんな食事の最後のイベントとして用意したのが、反会長派の旗頭の綿貫常務の登場。うろたえる鮫島を見ながら、笙子は小悪魔のように微笑み、「大人の時間を楽しみましょう」とささやく。






●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのアルバイト。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ！

●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。キレ者なのだが、ゲームについてはまったくの素人だ。

●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。アルバイトの茶畑の憧れのマドンナなのだ。ハッキリ言って美人です。



●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの社員。ちょっとぬけてる女の子。茶畑にほのかな思いを寄せている……。



●水見龍一●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している⁉



●ゲーセンの源●新宿のゲームセンターに出没する謎の人物。茶畑や水見の良きアドバイザーになっている。




財満会長の病状について綿貫専務とあれこれ話すことになるなるでしょうね…
世間では寝物語とかいうのかしら…
笙子 おまえは
いや キミは優秀なヘッドハンターだ…
たとえ会長が死に俺が権力を失ったとしてもそれはキミにとって依頼人が変わるということにすぎん…
ちがうか？
会長の意志を実現させるのが俺の仕事だ
俺は会長ではないし会長のあとがまにすわる気もない
…とんだカンちがいをしてたみたいね私……

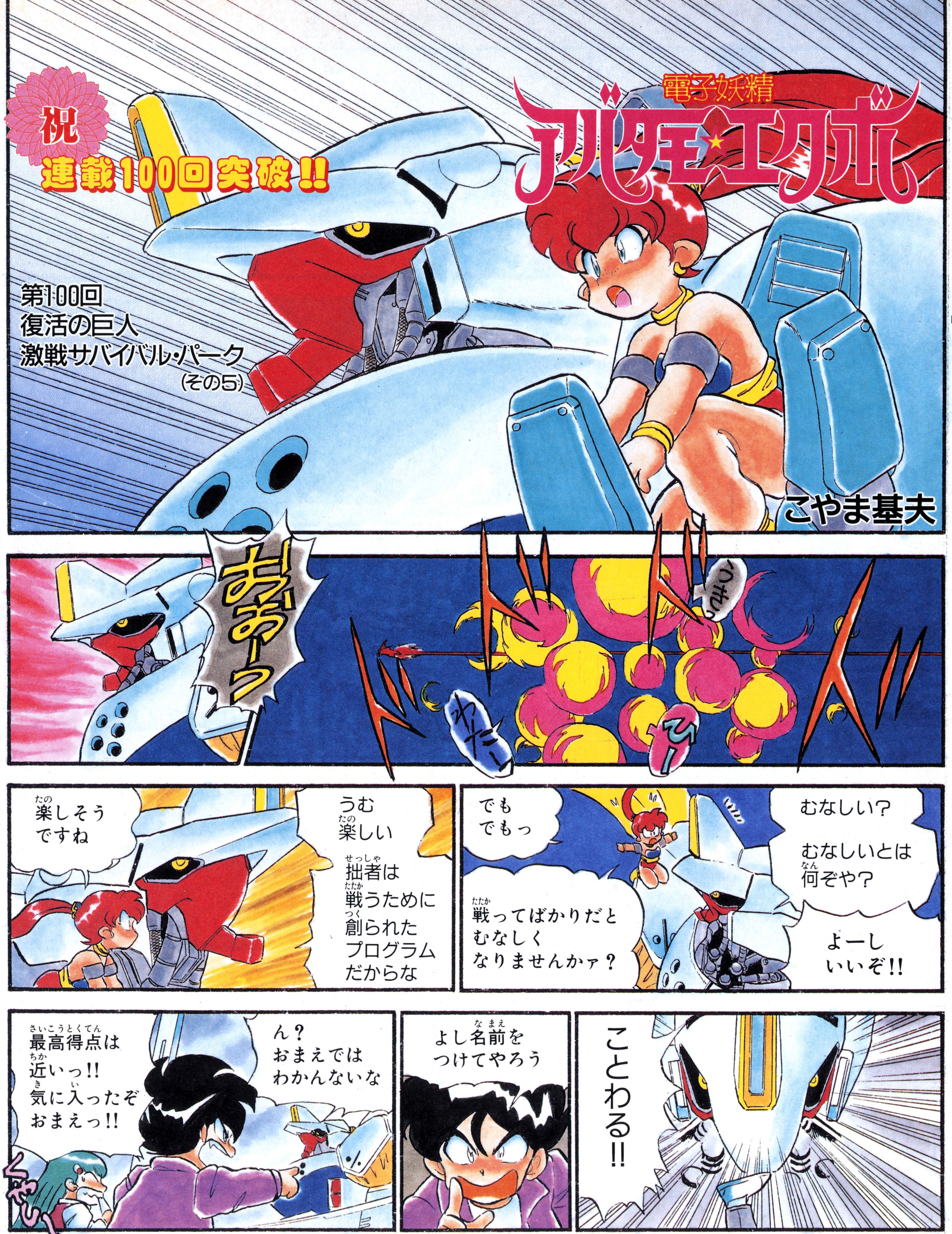

こんなふぬけた男
だとは思わなかった！
あなたは犬よ礼二！
飼い主が死んだら
一生墓を守って
暮らすがいいわ!!
長い間 俺たちは
同じチームにいた……
だからといって
ほかのチームに
移るなとは言えん
望むものがちがう以上
いつまでも同じ道を
歩きつづけることは
できないのだ
——はい
三色そぼろ定食と
カレーうどんの
大盛りをひとつ…
よろしく——


あーだめだ！
これじゃ自由すぎちゃって
絵をフォロー
しきれないや！
B5
ううう‥
何を悩んでるの!?
つまり実体化するとき
絵が自由すぎると
プログラムがっ！
ちょっとちょっと！
ちゃんと筋道たてて
わかるように
話してくれる？
ハフハフ！
ずずっ
ようするに…
ずず‥
ドラゴンを卵から
育てるんじゃなくて——
絵に描いたドラゴンを
魔法で実体化させようって
わけね！
フンフン
それなら同じドラゴンを
育てるゲームでも
いままでにない
ゲームシステムになると…
ギ




■前途多難な感じでやんす…… 宮岡・岡崎両先生へのおたよりを。あて先編集部あそびじゃないの係まで

次号(3月5日発売)につづく




■さすがに自分で「強い」と言うだけあるぜっ!!



む!!
よい名だ
では
そなたの
名にちなんで
そなた
名は？
アバタモ☆エクボ
でぇ〜〜す
なに〜
拙者は
この乙女に
助けられたのだ
なぜおまえの
思いどおりに
ならねばならん？
ホホホ
ざまみろ
ざまみろ
あっ
危ないっ
ぐぬぬぬ〜っ
今日より
拙者は
キング☆アバタールと
名乗ろう
あの〜
い……
いかん
やっぱり
ぜんぜん
迫力がない
バカ者っ!!
早く
私の中の
ウイルスを
駆除してください

■キング☆アバタールとクイーン・タカビーに試練が!?

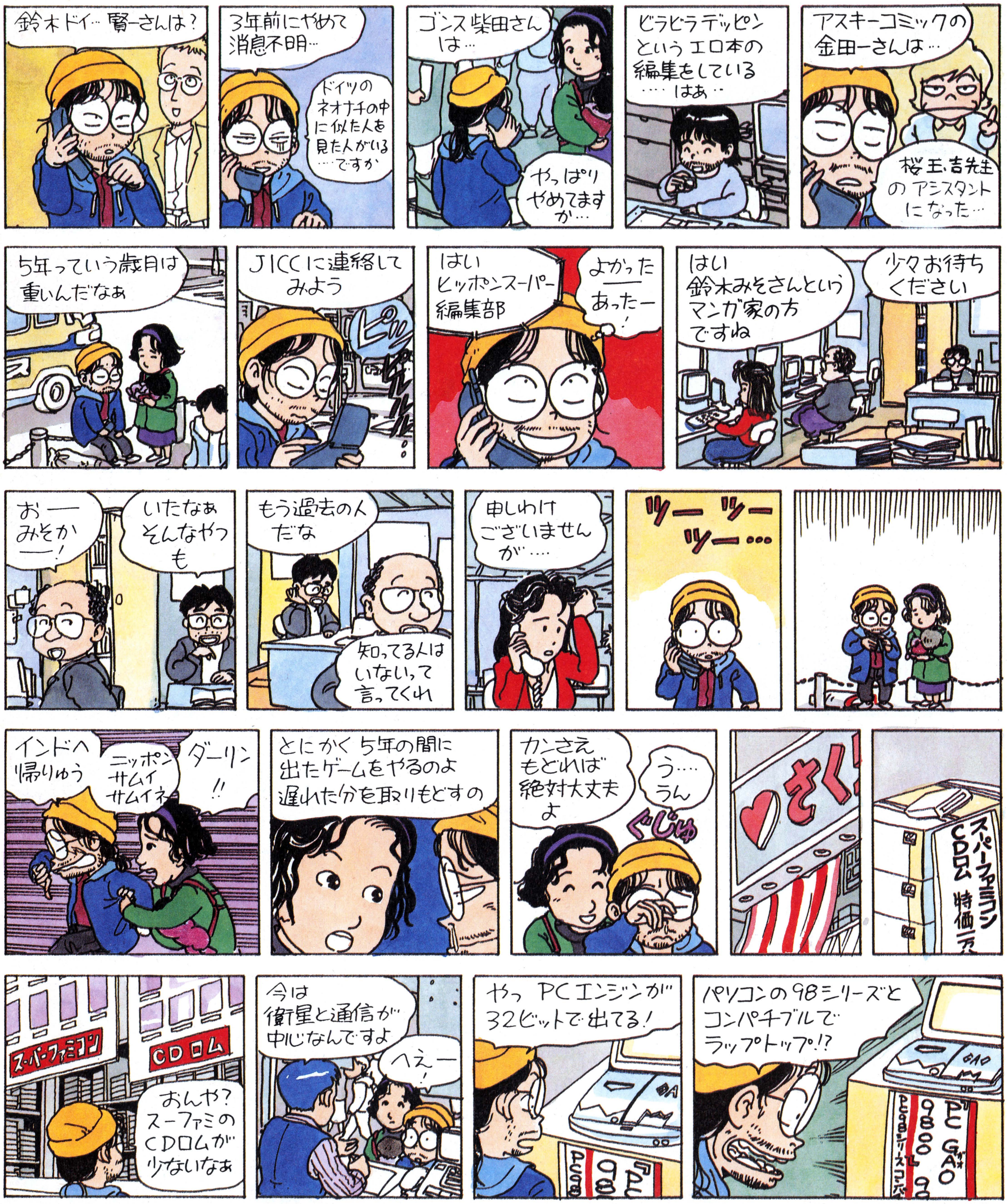



次号にコンティニュー

■突然の『あんたっちゃぶる』フィナーレ。涙なくしては読めない……。




アクセサリー 似顔絵描き
マンガ描けーー!!
ジョーク ジョーク
お父さん たのみますよ
ここは予定どおり アジア旅行マンガを 出版社に売りこもう
カチャ
がんばって ダーリン
注・近未来的な カッチョエエ メカだと思ってください
NEC
週刊ブンシュンと…
週刊朝日とダイムとスパに 企画書を送ろう
ピッピッ
ピルルルルル
いやー便利な 世の中になった もんだねぇ
FAXも送れる電子手帳
ガガガガ…ピ
ジジジジ…ジジ…
え? いらない?
間にあってる
そんな 名も知らぬ マンガ家の 連載は できない
ガガガ
や… やはり
鈴木みそは マイナーだった のかぁ
ほらっ 旅行に行く前に 原稿依頼してきた コロコロコミックは
お…おう それが あった
ピルルルル
TEL コロコロ編
もしもし 久保さん いらっしゃい ますかー
え?
異動に なった?
どこに
月刊盆栽の友
だーから アクセサリー 売らないで ってのに!
アクセサリー 似顔絵描き
やっぱりダーリンは ゲーム業界が 向いてるのよ
5年の ブランクは 大っきいん だよなぁ
ファミ通に連絡 してみるか…
ASCII ファミコン通 Call ?
まだ売れてる んだろうか
ピルルル
はい 日刊ファミコン 通信編集部 です
日刊に なってる…
浜村さん いらっしゃい ますか
は?
誰か浜村さんって人 知ってる?
浜村ー?
あーー 浜村さん!
2年前に 亡くなった そうですが
ゲッ



鈴木ドイ…賢一さんは？
3年前にやめて消息不明…
ドイツのネオナチの中に似た人を見た人がいる…ですか
ゴンス柴田さんは…
やっぱりやめてますが…
ビラビラデッピンというエロ本の編集をしている…はあ…
アスキーコミックの金田一さんは…
桜玉吉先生のアシスタントになった…
5年っていう歳月は重いんだなぁ
JICCに連絡してみよう
ピッ
はいヒッポンスーパー編集部
よかった—あった—！
はい鈴木みそさんというマンガ家の方ですね
少々お待ちください
お——みそか——！
いたなぁそんなやつも
もう過去の人だな
知ってる人はいないって言ってくれ
申しわけございませんが….
ツー ツー ツー…
インドへ帰りゅう
ニッポンサムイサムイネ
ダーリン!!
とにかく5年の間に出たゲームをやるのよ遅れた分を取りもどすの
カンさえもとれば絶対大丈夫よ
う…うん
ぐじゅ
スーパーファミコン CDロム 特価
スーパーファミコン
CDロム
おんや？スーファミのCDロムが少ないなぁ
今は衛星と通信が中心なんですよ
へえー
やっ PCエンジンが32ビットで出てる！
パソコンの98シリーズとコンパチブルでラップトップ!?




■突然ですが、今回をもって『あんたっちゃぶる』は終了します。長いあいだ、ご愛読ありがとうございました。



JALECO
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
かつてない興奮！
闘いの本能が目覚める、
超エキサイティング
対戦格闘ゲーム。
DEAD DANCE
「デッド・ダンス」
16メガ 3月26日発売 定価9,700円(税別)
スーパーファミコン用ソフト
世紀末の荒廃した世界にそびえ立つ巨大な塔。そこに次々と現われる強靱な敵をぶち倒せ!! 今まさに闘いの炎は吹き荒れ、4戦士達の物語が始まる。もう後戻りは許されない…。
ここで決着をつけてやる！
© 1993 JALECO LTD.
ゲームボーイで好評を博したアクションシューティングゲーム、怒りの要塞が"超"パワーアップしてスーパーファミコンに新登場。
怒りの要塞
3月末発売予定 定価8,700円(税別) スーパーファミコン用ソフト
次元の狭間に突如出現した大要塞。物質転送機より現れる恐ろしいメカ生命体。空間を蝕む謎の敵に対抗するため自らの体をサイボーグ化した一人の戦士が立ち上がる。
© 1993 K.K. DCE/JALECO LTD.
ポイントゲッターは君だ！
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
USA ICE HOCKEY
8メガ ＋バッテリーバックアップ
USAアイスホッケー
3月19日 発売 定価9,000円(税別) スーパーファミコン用ソフト
等身大の臨場感が思う存分味わえるラフ&タフプレイ。勝利の道へと導くのは、乱闘にも負けない君のテクニックと気迫次第だ。
© 1993 K.K. DCE/JALECO LTD.
めざせ！トッププロ
～グリーンに賭ける夢～
全54ホール。
世界を制して
ゴルファーの
頂点をめざせ！
本日発売
定価6,500円(税別)
ファミコン用ソフト
© 1993 JALECO LTD.
発売前に「デッド・ダンス」にあえる！
3/7 新所沢PARCO Let'館内ファミコンくん
3/14 大井阪急
3/20 伊勢丹浦和
3/20 渋谷パオ
3/21 アカクラ(門前仲町)
ゲーム大会もやるよ！
※ゲーム大会のお問い合わせは、ジャレコ本社まで
妖精物語 ROD-LAND ロッド・ランド ™
4月発売予定 価格未定 ゲームボーイ用ソフト
小さな勇者が大活躍！好評の面クリア型ゲームがゲームボーイにも登場!!
© 1990,1993 JALECO LTD.
株式会社ジャレコ
ジャレコテレホンサービス 東京03(3708)4871／大阪06(385)0801
●本社／〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(3708)4820(代表) ●福岡／〒812 福岡県福岡市博多区東比恵3-11-18水巻第一ビル ☎092(482)6811(代表)
●大阪／〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表) ●サービスセンター／〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(3420)2271(代表)
じゃじゃ丸その他アクションゲーム企画者(課長クラス)大募集!!
【給与】当社規定により優遇 【休日】完全週休2日制
【応募】電話連絡の上、履歴書(写真貼付)を持参または郵送下さい。面接日は相談に応じます。(担当・人事課)TEL.03(3708)4815
ファミリーコンピュータ・ファミコン・ゲームボーイ・スーパーファミコン は、任天堂の商標です。




SUPER Famicom
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
世乱れるとき、
四人の勇者が舞い降りる！
コンパチヒーローシリーズ
ザ・グレイトバトルIII
『ラストファイターツイン』で
魔王ザンエルを倒した４人のヒーロー達が、突如別の時空へと飛ばされてしまった。
そこでは新たなる戦いが、４人を付け狙うかのように待ちうけていた。
さあ、王より授かりし武器と鎧を身にまとい、新たなる戦いの旅に出撃だ！
2PLAY・アクションゲーム
平成5年3月26日発売!!
価格¥8,700(税別)
株式会社バンプレスト BANPRESTO
東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル
※バンプレストは、バンダイグループの一社です。


SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO
SUPER Famicom®
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
初めての感動体験。
3月5日㈮発売
本日
価格9,600円(税別)
8M+バッテリーバックアップ
サン電子株式会社 愛知県江南市古知野町朝日250 TEL(0857)53-2192 テレホン案内(0587)55-1120
©1993 SUNSOFT ©1993 TOKAI ENGINEERING
SUNSOFT
イラスト：山形　厚史／藤岡　勝利

# 新戦略RPG
## ファンタジーRPG＋戦略的要素





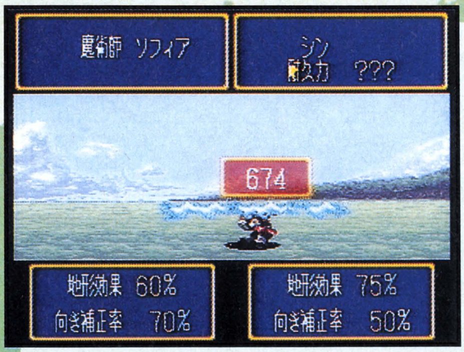

かつて栄華を極めた、古代文明「グローバス」。その文明を復活させ世界征服に利用しようともくろむ、悪の大魔導師「オズワルド」。謎の光に吹き飛ばされてから十年、オズワルドはさらなる魔力を秘め復活した。その野望を阻止するため勇者アルバートが立ち上がる。




グローバス復活の鍵「水晶」はどこにあるのか？オズワルドの執ような妨害をはねのけながらも果敢に冒険を続けるアルバート。訪れる町には様々なドラマもある。

# ALBERT ODYSSEY
## アルバート オデッセイ







アルバートの特殊攻撃は「へんしん」。青獅子や火の鳥に変身して離れた敵をも攻撃することができる。人間離れした瞬発力は圧倒的！

ソフィアの魔法攻撃は強力だ。「雷撃」は離れた敵１体に強烈な光を発し、「火えん弾」の炎は狙った敵の周囲をも焼き尽くしてしまうぞ。

ノイマンは傷ついた仲間を癒してくれる。体力回復や麻痺の治癒はもちろん、死んでしまった仲間を蘇生させることだってできるのだ。

※３月下旬にアスキー、勁文社、小学館、双葉社の４社より攻略本が発行されます。



SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
冒険は進化し、
新たなる伝説を刻む!!
伝説の幕開けだ!
王「おお えにくす!
勇者ロトの 血を引きし者よ!
そなたのくるのを待っておった。
グレードアップした
ビジュアル!
ドラゴンフライが あらわれた!
じんめんじゅが あらわれた!
この宝箱はいったい…
SFCで、IとIIが1本のカセットに!
今、革新的なパワーアップを遂げて新登場!!
ドラゴンクエストI・II
発売日未定 価格未定
株式会社エニックス 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル3F ■ゲーム専用お問い合わせ ☎03-3371-5581 ※電話番号は正確にお願いします。




# ドラゴンクエストオフィシャルファンクラブ結成!!

# ただ今、会員募集中!!

## 入会特典1 コミュニケーションキット

**入会の証しとして、コミュニケーションキットを送るぞ!**




会員用オリジナル名刺(4枚)

入会手続きから2ヶ月以内でキミに届く!

正規会員証

オリジナルコミュニケーションハガキ

## 入会特典2 会報誌

**さらに3月末には、会員だけの独占情報誌を君に送るぞ!**




これが創刊号だ!

会報誌
『ドラゴンクエストパーティー』
3、8、12月末に発行を予定。
会報誌だけのすごい企画がいっぱいだ!

**※3月に入会された方には、創刊号が届くのが1ヶ月くらい遅れてしまいます。ゆるしてね。**
**4月以降に入会の方は会報誌第2号からのお届けになります。**

※デザイン・内容は変更することがありますのでご了承ください。

## ご入会方法

### ★現金書留での申し込み★

申し込み用紙に、必要事項(氏名、フリガナ、郵便番号、住所、電話番号、生年月日、ファンクラブへの希望)をはっきりと書き、その申し込み用紙と現金1,700円(入会金500円・年会費1,200円)を現金書留用封筒に入れて、下記の住所まで、郵便局の窓口から郵送して下さい。

住所:〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル3F
送り先:ドラゴンクエストオフィシャルファンクラブ事務局宛

※郵便局に備え付けの郵便振替用紙でも申し込めます。
●口座番号:東京0-711101 ●加入者名:ドラゴンクエスト オフィシャル ファンクラブ
※切手でも申し込みできます。
※申し込み用紙以外でも別紙に必要事項を書いて申し込めます。

詳しくは下記の電話番号にお問い合わせください。※電話番号は正確にお願いします。

OFC専用ホットライン ☎03-5330-5955

エニックス発行の月刊マンガ誌「月刊少年ガンガン3月号」(2月12日発売)において、当ファンクラブの電話番号を誤って掲載してしまいました。正しい電話番号は上記の03-5330-5955です。ファンの皆様及び関係者の方々に御迷惑をおかけした事を深くおわび致します。

## 現金書留用申し込み用紙

フリガナ
氏名
住所 〒 —
電話番号
生年月日(西暦で) 年 月 日
ファンクラブへの希望

# 超ハイパーデリシャスソフトなければタダの箱スペシャルデラックス企画

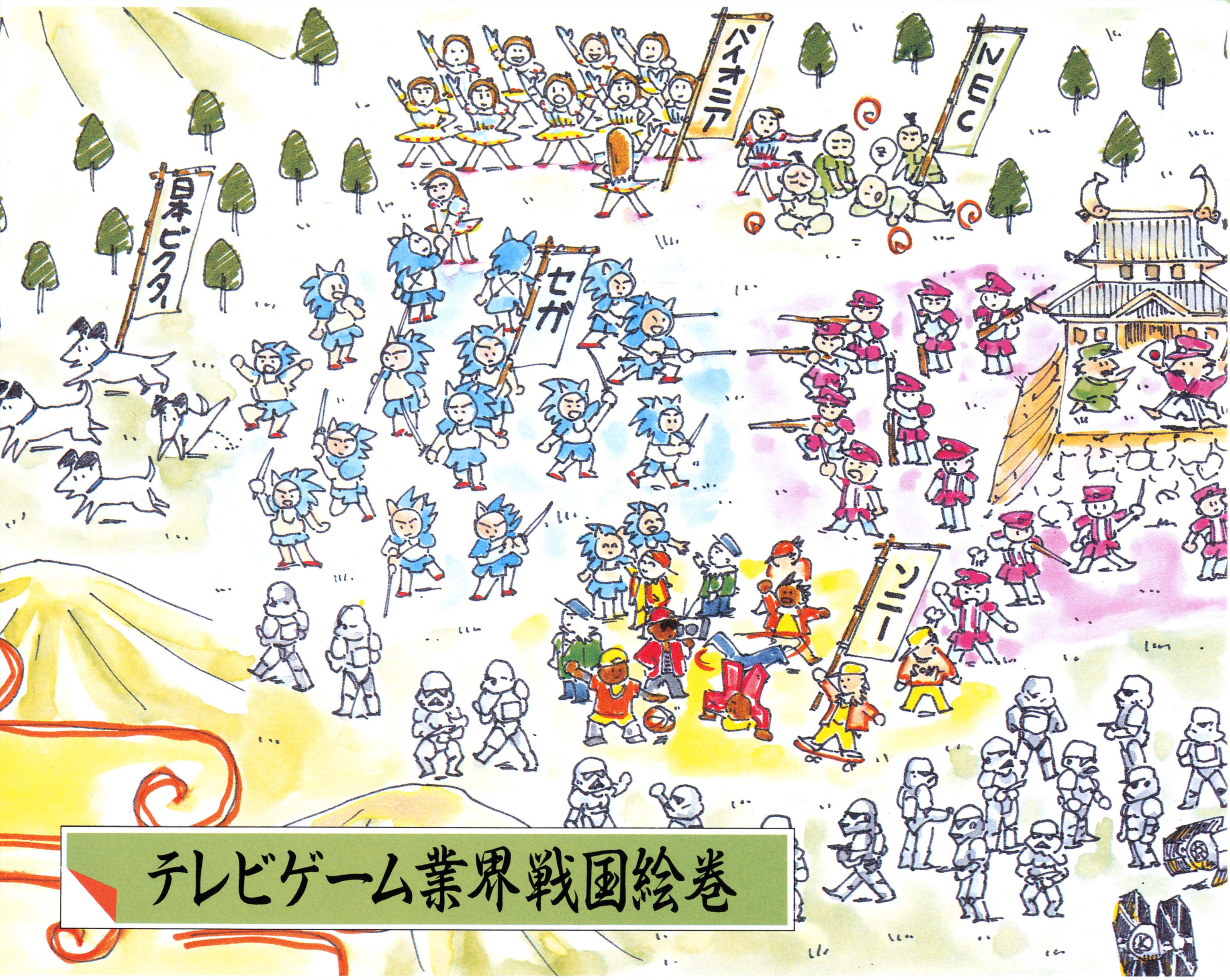
# 新型電子遊戯機器大全!!

## 裏の裏まで全部見せます

## 勝ち残るのはドイツだ、イッヒ!!

とまあ、えらくインパクトが強いタイトルのこの企画、文字どおり期待のニューハードの情報を網羅しちゃおうってワケなのだな。最近とみに群雄割拠、百花繚乱、千変万化の状況を呈してきた、このゲーム業界。各メーカーがどんなニューハードを開発中なのか、各ハードの性能はどうなのか、全部教えちゃうぞーっ!

CONTENTS




# テレビゲーム業界戦国絵巻

1980年代初頭、アタリがアメリカで起こした家庭用テレビゲームブームは、すぐに世界中に飛火した。しかし、アタリの崩壊（粗悪ソフトが市場に大量に出回り、ユーザーが自然に離れていったことが、おもな原因）によりアメリカにおけるテレビゲームブームの火は、残念ながら一時期静まってしまった。ただ、日本におけるテレビゲーム文化は、着実にボクらに浸透し、そして成長していったのだ。

そして、1983年7月。任天堂から家庭用テレビゲーム機が発売された。そう、ファミコンの登場だ。同年同月、セガからはＳＧ-1000が発売、4年後にはＮＥＣホームエレクトロニクスがＰＣエンジンを市場に投入。空前のテレビゲームブームの始まりであり、現在（任天堂の寡占的市場ではあるが）に到っているというわけだ。

過去、2回のエポックメーキングな出来事をそれぞれ第一期、第二期家庭用テレビゲーム機ブームだとすると、今年1993年まさに第三期家庭用テレビゲーム機ブームが起こるのでは……といわれているのだ。なにしろ、任天堂のスーパーファミコンCD-ROMアダプタの年末発売予定を中心に、数々のハードのリリースニュースが目白押し状態なんだよね。

ではスーパーファミコンCD-ROMアダプタ以外、どんなハードが現在スタンバイしているかというと、これがもうすごいんだな。まず、2月20日に発売されたばかりなんだけど富士通のMARTYというマシンがあるぞ。FM TOWNSのソフト資産をバックに家庭用テレビゲーム機市場に参入というわけ。

そして7月にはパイオニアからレーザーアクティブが発売される。ＬＤ、ＣＤのフルコンパチブルを武器にしてメガドライブ、ＰＣエンジンを巻き込みまったく新しいタイプのソフトを投入していこうと画策中のようだ。本体の価格設定、ソフトのラインアップ内容をみる限り、ちょいとアダルト目なユーザー層を狙っているみたいだ。

また松下電器とエレクトロニック・アーツなどが共同出資した会社３ＤＯ社の打ち出したアーキテクチャー３ＤＯによるニューマシン。最初の３ＤＯマシンは松下から12月発売、との説が有力視されている。いままで発売されてきた家庭用ゲーム機と一線を画するような、




## 1976年〜1993年 家庭用テレビゲーム機器の歴史

| | |
|---|---|
| '76年12月 | アタリ2600 〈アタリ〉 日本未発売 8Bit |
| '81年 7月 | カセットビジョン 〈エポック社〉 13500円 4Bit |
| '82年 6月 | インテレビジョン 〈バンダイ〉 49800円 16Bit |
| '82年 9月 | オデッセイ2 〈北米フィリップス〉 日本未発売 8Bit |
| '82年10月 | ぴゅう太 〈トミー工業〉 59800円 16Bit |
| '82年11月 | M5 〈ソード〉 59800円 8Bit |
| '82年11月 | ゲームパソコンM5 〈タカラ〉 59800円 8Bit |
| '82年11月 | マックスマシーン 〈コモドールジャパン〉 34800円 8Bit |
| '82年12月 | ダイナビジョン 〈ヤマギワ電気〉 49800円 16Bit |
| '83年 3月 | アルカディア 〈バンダイ〉 19800円 8Bit |
| '83年 5月 | アタリ2800 〈アタリ〉 24800円 8Bit |
| '83年 7月 | ぴゅう太ジュニア 〈トミー工業〉 15200円 16Bit |
| '83年 7月 | ファミリーコンピュータ 〈任天堂〉 14800円 8Bit |
| '83年 7月 | SG-1000 〈セガ〉 15000円 8Bit |
| '83年 7月 | SC-3000 〈セガ〉 29800円 8Bit |
| '83年 9月 | C-1 〈シャープ〉 93000円 8Bit |
| '83年10月 | PV-2000 楽がき 〈カシオ〉 14800円 8Bit |
| '84年 7月 | SG-1000Ⅱ 〈セガ〉 15000円 8Bit |
| '85年10月 | セガ・マークⅢ 〈セガ〉 15000円 8Bit |
| '86年 2月 | ファミコンディスクシステム 〈任天堂〉 15000円 8Bit |
| '86年10月 | ツインファミコン 〈シャープ〉 32000円 8Bit |
| '87年10月 | セガ・マスターシステム 〈セガ〉 16800円 8Bit |
| '87年10月 | PCエンジン 〈NECHE〉 24800円 8Bit |
| '88年10月 | メガドライブ 〈セガ〉 16800円 16Bit |
| '88年 9月 | PC-KD863G 〈NECHE〉 138000円 8Bit |
| '88年12月 | CD・ROM² 〈NECHE〉 54800円 8Bit |
| '89年 4月 | ゲームボーイ 〈任天堂〉 12500円 8Bit |
| '89年 9月 | リンクス 〈アタリ〉 29800円 16Bit |
| '89年11月 | PCエンジンスーパーグラフィックス 〈NECHE〉 39800円 8Bit |
| '89年11月 | PCエンジンシャトル 〈NECHE〉 18800円 8Bit |
| '89年12月 | PCエンジンコアグラフィックス 〈NECHE〉 24800円 8Bit |
| '90年 4月 | ネオジオ〈エス・エヌ・ケイ〉 58000円('93年4月に48800円)16Bit |
| '90年10月 | ゲームギア 〈セガ〉 19800円 8Bit |
| '90年11月 | スーパーファミコン 〈任天堂〉 25000円 16Bit |
| '90年12月 | PCエンジンGT 〈NECHE〉 44800円 8Bit |
| '90年12月 | SF-1(21型)〈シャープ〉 13万3000円 16Bit |
| '91年 6月 | PCエンジンコアグラフィックスⅡ 〈NECHE〉 — 8Bit |
| '91年 9月 | PCエンジンDuo 〈NECHE〉 59800円 8Bit |
| '91年12月 | スーパーCD・ROM² 〈NECHE〉 47800円 |
| '91年12月 | PCエンジンLT 〈NECHE〉 99800円 8Bit |
| '91年12月 | メガ-CD 〈セガ〉 49800円 — |
| '92年 4月 | ワンダーメガ 〈日本ビクター〉 82800円 16Bit |
| '92年 4月 | ワンダーメガ 〈セガ〉 79800円 16Bit |
| '93年 2月 | MARTY 〈富士通〉 98000円 32Bit |
| '93年 3月 | PCエンジンDuo-R 〈NECHE〉 39800円 8Bit |

驚くべき性能を引っさげて登場だ。

スーパーファミコンCD-ROMアダプタのスペックが決まらなかったのは、この3DOがなかなか発表されなかったからという説もある。次世代ゲームマシンとしては、任天堂を除くと売れ筋大本命と目されている。アメリカウエストコースト関係のソフトハウスが大挙してサードパーティーとなっているという点も心強いところだ。アーケードにもないような、新しいコンセプトを持ったソフトが3DOマシン上でビシバシ走るだろうね。

業界古株となったセガ、NECホームエレクトロニクスも年内発表を目指して、32ビットマシン開発を急ピッチで進めているところなのだ。各社入り乱れて百鬼夜行といった今年の家庭用ゲーム機市場であるが、いまや3兆円といわれるビッグ市場。ゲーム市場の枠を飛び超えてマルチメディアの市場を抑え、乱戦を勝ち抜くのはどのメーカーなのだろうか？

もちろん、ナンバーワンを決めるのはキミたちなんだよね。つぎからのページが、どのハードを買おうかと悩めるキミのお役に少しでもたてれば幸いなのだ！




⬅日本で起きた戦いの舞台の中心はいまやアメリカ、ヨーロッパに移動したとも言われている。グローバルワイド！

## ときはまさに戦国っ!




ゲームファンがいまもっとも注目するニューハード、それは、スーパーファミコンCD-ROMアダプタだろう。でも任天堂による最初の公式発表から1年以上経過したというのに、まだまだマシンの全体像が見えてこないってカンジなんだよね。というわけで、ファミ通が公式、非公式に入手したさまざまな情報を分析し、CD-ROMアダプタの真の姿を探ってみることにしよう。

# これがスーパーファミコンCD-ROMアダプタだっ!!




すでに、かなりの知名度を誇る、スーパーファミコンCD-ROMアダプタ。任天堂がフィリップスと技術提携して開発中の、スーパーファミコン用のCD-ROMマシンのことだよね。昨年1月9日に、初めてその存在が公表されたCD-ROMアダプタとは、いったいどんなことができるマシンなんだろうか？ 細かい性能については、左下のコラムを参照してもらえばわかると思う。でも、それでいったい何ができるのか？ ボクらがゲームをプレーするとき、いままでと何か違うことができるのか？ そんなことが知りたいんじゃないかな？

まず、注目してほしいのは32ビットRISC(命令系統を短縮化できるコンピューター)チップを核にしたSCCPという部分。これは複雑な計算を高速で処理するために設計されたもので、ポリゴンゲームなんかは簡単に作れちゃうのだ。また、マルチプロセスという、プログラム実行中にCDからデータを読み出せる機能も用意されている。読みこみ時間を気にせず、アニメを多用したゲームがプレーできるわけね。ちなみに、CDソフトは専用ケース入りで、ソフト側にバックアップRAMが搭載可能という斬新なスタイルなのだ。

このようにスーパーファミコンCD-ROMアダプタは、ユーザーとソフト開発者の両方が満足できるものを目指して開発されているカンジ。一刻も早く、ボクらの目の前にその姿を現わしてほしいよね。

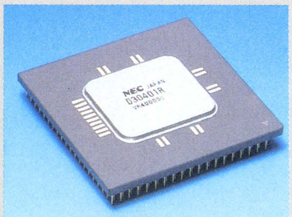
## 現在わかっている仕様

まず、メインメモリーに8メガ、補助メモリーとして4メガのRAMが用意されている（参考までに言うと、スーパーCD・ROM²のメインメモリーは4メガ、メガ-CDは6メガ)。さらにシステムROMが2メガ用意されているというから、CD-ROMマシンとしては、かなり充実した設計になっているのだ。

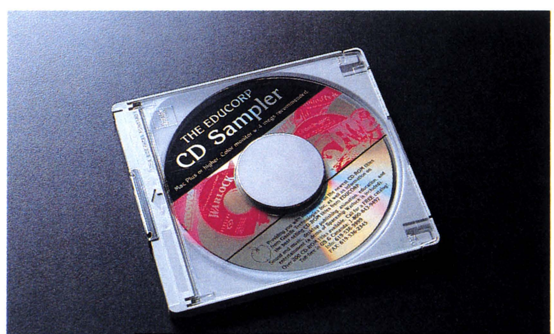
つぎにデータ転送速度。つまり、CDからデータをどれくらいすばやく読み出せるかの数値だ。これは秒速約150キロバイト。ただし、倍速モードという機能も用意されているので、最高で秒速約300キロバイトという高速でデータ転送が可能になるという噂だ。ちなみに読み出し時にエラーが出る可能性は、0.0000000001パーセント以下という。うーんビックリ。

そして、最大の特徴である、補助演算デバイスSCCP。これは32ビットのRISCチップを核として、浮動小数点演算命令、加減乗除算などの処理が可能になるよう設計されたもの。また大容量メモリーを効率よく管理するため、HANDSと呼ばれるカスタムチップも搭載されてる。さらに将来2枚組みCDソフトに対応するためのチップも用意されてるという話もあるぞ。

そのほか、外形寸法は縦、横、高さが242×200×74(ミリ)。本体重量は1.1キログラム。予定価格は27000円で、発売日はまだ未定。正式発表が待ち遠しいよね。




⬆CD-ROMアダプタに使われるRISCチップは、じつはNEC製だという噂も…。




⬅これはマッキントッシュのCD-ROM。スーパーCD-ROMアダプタ用CDも、こんなケースに収められるのかな？ ケース内には、バックアップRAMのほか、コピー防止用チップも搭載される予定。




➡スーパーファミコンとCD-ROMアダプタは、システムカセットを介して接続される。ファミコンのディスクシステムの接続方法と同じだね。RISCチップはこのシステムカセットに搭載されるぞ。

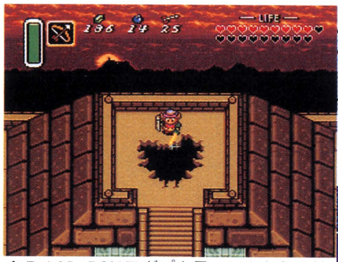
## 対応ソフトの可能性

この特集のタイトルにあるとおり、どんな優秀なハードもソフトなければタダの箱。スーパーCD-ROMアダプタ用として、どんなソフトが登場するのだろうか？

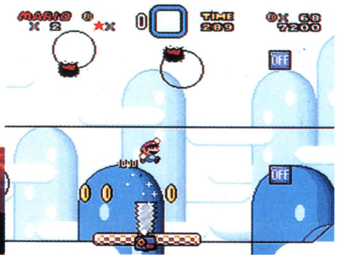
まず、本家任天堂から出るソフトだが、以前ファミ通が任天堂の宮本茂氏に行なったインタビューによると、『マリオ』と『ゼルダ』が同時発売される可能性が高いようだ。どんな内容になるかはまったく不明だけど、いままで任天堂が出してきたソフトのクオリティーの高さから見て、今回も安心していいんじゃないかな？　ポリゴン空間を3Dで走り回るマリオ、なんてものが見れるかもしれない。

そのほかのメーカーに関しては、まったく予想がつかない状態。だいたい開発機材すら公表されてない状況だからね。でも、大手メーカー各社では、開発のための企画だけは進めてるとか。もしかして『ファイナルファンタジーⅥ』とか『ドラクエⅥ』がCDで発売されるかも？　期待しちゃうよね。

### 『ゼルダ』か!?




### 『マリオ』か!?




### 『ドラクエ』か!?




⬆⬅➡CD-ROMアダプタ用ソフトとしては、前出のSCCPの機能を利用したものが出る可能性が高い。たとえば、RPGのフィールドをポリゴンで描いて、バーチャルリアリティーRPGとかね。3D視点で見た『ゼルダ』や『ドラクエ』の世界もおもしろそうだよね。間違っても、アニメ顔のピーチ姫がしゃべりまくる『マリオ』なんて見たくないぞっ。

## アメリカでは……

今年の1月7日〜10日、アメリカで開催されたCES（コンシューマーエレクトロニクス ショー）での、任天堂ブースのようすをちょっと紹介しよう。今回は、残念ながらスーパーファミコンCD-ROMアダプタ関係の情報は発表されなかった。その代わりといってはなんだけど、会場は『スターフォックス』一色！　ゲームのデモと、ソフトに搭載されるスーパーFXチップの紹介でにぎわっていたのだ。

ところで、このスーパーFXチップ、じつはスーパーCD-ROMアダプタに搭載するために開発されたという噂があるのだが……。

「英国のアルゴナート社が、スーパーFXチップの開発を依頼された段階では、チップはCD-ROMアダプタに搭載される予定だったんです。ところが、その後CD-ROMアダプタの大幅な仕様変更がありましたよね。そのときに32ビットのRISCチップの使用も決まったんですが、このRISCチップがあれば、FXチップがなくてもポリゴンなんか簡単にできちゃうんですよ。つまりFXチップは必要なくなってしまったんですね」（事情通）

でもそれじゃあんまりだ、ということで、ふつうのROMに搭載されてFXチップは日の目を見ることになったとか……。アルゴナート社には悪いけど、ふつうのROMでポリゴンゲームが楽しめるようになったわけだから、CD-ROMアダプタ搭載の話が流れてよかったかもね。あ、ウソウソ、ごめん。




---

宮本 茂



**PROFILE**

あまりにも有名な、任天堂のゲームプロデューサー。『マリオ』、『ゼルダ』、『F-ZERO』など、数々のヒット作品の産みの親。最新作はいま話題の『スターフォックス』（写真下）。次回作が期待される。



⬅ポリゴンの魅力満載。

### "スゴイ"マシンだと言うのならどうスゴイのか見せてほしいね

今年もアメリカまで行ってCESを見てきましたが、いまひとつピンと来ませんでしたね。というのも、レーザーアクティブや3DOなどのニューマシンは、単にCGがグリングリン動くデモ映像ばかりの展示で、実際に使えるソフトを見せてくれてないんですよ。「スゴイことができるマシンですよ」と言うけれど、実際にその"スゴイこと"がまだ見えない。ですからLD-ROMはもちろん、CD-ROMもまだまだこれからという感じですね。任天堂のスーパーファミコンCD-ROMアダプタですか？　やっぱり、どうだスゴイだろう！　と言えるようになってから発表したいですから、いまはノーコメントということにしておいてください。

---

中村光一



**PROFILE**

㈱チュンソフト社長であり、プログラマーでもある。あの名作『ドラクエ』シリーズも彼が手掛けた作品のひとつ。そのほかに代表作としてスーパーファミコン用ソフト『弟切草』がある。



⬅『弟切草』の1カット。

### レーザーアクティブや3DOは日本のユーザーには受けないかも

単に、ハードを作る技術力だけを比べたら、松下やパイオニアなど家電メーカーは任天堂の地位を脅かす力を持っているかもしれません。でも、よく言われることですけど、ハードはソフトが命ですからね。レーザーアクティブや3DOのサードパーティーには、海外のメーカーが多いでしょう。海外のゲームは、いいものが多いんですけど、日本のユーザーに一般受けするものが少ないんですよね。それを考えると、レーザーアクティブも3DOも、日本で普及させるのは難しいのでは……？　僕自身がソフトを作ってみたいニューハードですか？　やはり、いちばん普及しそうなスーパーファミコンCD-ROMアダプタかなあ。



このあいだアメリカ、ラスベガスで開催された'93冬季CESの会場でいちばん注目度が高かったニューハード、それが3DOインタラクティブ・マルチプレーヤーだ。CD-ROMがベースのマシンで、ゲームで遊べるのはもちろんのこと、通常の音楽CDも聞けるし、フォトCDだって見られる。しかも映画鑑賞もできるし、データベースにもなるスゴイマシンなのだ。

# 次世代のマルチメディアマシン！ これが3DOだ!!

松下電器、エレクトロニックアーツ、タイムワーナー、MCA、AT&Tなどの企業が共同で設立した会社、それが3DO社だ。この3DO社が作った規格の名称（ビデオのVHSやベータにあたる名称）が3DOなのだ。3DOとはマシンの名称ではないので注意。うーん、ちょっとややこしいね。で、その3DOという規格に基づいて松下電器が現在作っているマシンが、右の写真の〝3DOインタラクティブ・マルチプレーヤー〟なのだ。




### 現在わかっている仕様

CPUには32ビットのRISC（命令系統を短縮化できるコンピューター）チップを搭載。2メガバイトのRAM、32キロバイトのS-RAMを持っているのだ。音源はDSP（デジタル・シグナル・プロセッサー）内蔵の3D音源。グラフィック機能も320×240ドットで最高1600万色表示することが可能。しかも専用モニターを必要とせず、家庭用のテレビで使用できるのだ。アメリカでの発売時期は秋ごろで、価格は700ドルの予定。

# 3DOはあんなことやこんなことができちゃうのだ

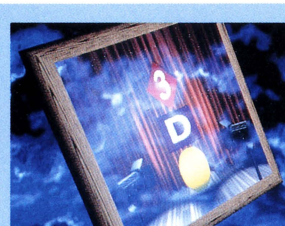
このマシン、インタラクティブ・マルチプレーヤーと言うだけあって、いろいろな楽しみかたができるのだ。通常の音楽CDを再生できるのはもちろん。撮影した写真をテレビモニター上で見ることができるフォトCDも再生可能。デジタルモーションのビデオCDで映画を見ることだってできちゃう。しかもホームビデオの編集だってできるし、百科辞典、参考書などのデータベースにもなるのだ。当然ゲームで遊ぶこともできる。

これらのソフトに拍車をかけるのが、3DOの持つさまざまな機能だ。右に書かれている、シネマテック ソフトウェア ツールと呼ばれる機能を見てもらえれば、どれだけスゴイ機能がわかってもらえると思うぞ。これらの機能によってまったく新しいレベルのリアルさを表現することができるのだ。

## 3DOの持つスゴイ機能



⬅デモ画面。透明機能が使われているのがわかる。



⬅3DOの文字が照明機能によって照らされている。

### WARPING
（ワーピング）

画面上の物体を曲げたり、引っ張ったり、ゆがませたりすることが簡単にできる機能。プログラマーが物理的なパラメーターと式を定めるだけで、マシンがそれに基づいて勝手にアニメーションを描いてくれるのだ。

### TRANSPARENCY
（透明機能）

固形のものを簡単にガラスのような透明（または半透明）体にする機能。これを使えば、さざ波、炎、雲、煙、霧などの自然現象がよりリアルに表現できるのだ。ほかのマシンで実行しようとすると、すごく大変なのだ。

### LIGHTING EFFECTS
（照明機能）

どの角度からでも、物体に照明を照らすことができる機能。マシンが自動的に明かるさ、位置、色などを計算し、照明を動かすだけで影まで勝手に動いてくれる。この照明特性により独特の画面効果が望めるのだ。




⬅CES会場で行なわれていた3DOを使ったフライトシミュレーションのデモ風景。実写撮り込みの絵がグイングイン動いていたぞ。



⬅これも3DOのデモ画面。画面ほぼ中央にいる人間がテクテクと画面内を歩き回る。このまま横スクロールのアクションゲームになるかも。

# 3DOの大いなる可能性を探る!!

## 周辺機器は？

マシンの性能はだいたいわかってもらえたと思うので、こんどは気になる周辺機器関係を紹介するぞ。インターフェイスとしてコントローラーがひとつ同梱される予定になっているのだ。スーパーファミコンのコントローラーにちょいと似ている形になっているぞ。また、オプションでは3Dゴーグルとトラックボールが発売される予定になっているのだ。しかも、予備のCDドライブが付けられる端子も装備されているという。

「近い将来には、マウスやハードドライブ、キーボードといったインターフェイスが登場するでしょうね」（3DO 広報）

そうなると、ワープロなども使用できるね。このマシンの可能性はどこまで広がるのだろう。

## 気になるゲームは？

やはり、僕たちが気になるのはこのマシンでどんなゲームが遊べるか？　ってことだよね。ソフトのことはソフト会社に聞くのが王道ということで、3DO社を共同設立した企業のなかの1社、エレクトロニックアーツに聞いてみたぞ。

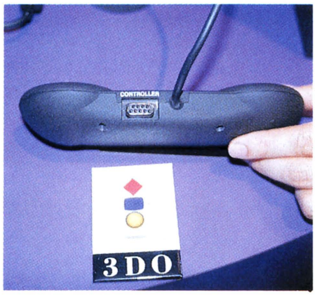
「自社のゲームをいくつか3DOのマシンに移植しようと思っています。移植がほぼ決定しているのは、ゴルフゲームと『JOHN MADDEN FOOTBALL』です。あとフライトシミュレーター系のゲームと『ロードラッシュ』は多分移植すると思います。夏のCESにはハッキリするでしょう」（エレクトロニックアーツ 広報）

移植するマシンがマシンだけに、ただの移植ではないはず。実写撮り込みで作られたゲームに仕上がる可能性も大だ。

また、気になるのが通信を使ったゲーム。AT&Tという日本のNTTにあたる会社も、3DO社の共同設立に加わっている。3DO社も通信によるインターフェイスを考えているらしく、今年の秋ごろに松下電器の3DOインタラクティブ・マルチプレーヤーを発売したあと、来年の'94年には、ネットワークバージョンのマシンを発表する予定らしい。どんなゲームかはまだわからないが、これによって通信を使ったゲームが登場するだろう。

3DO社とライセンスを結んだサードパーティーもすでに80社あり、ゲーム以外にも、おもしろそうなソフトが登場する雰囲気だぞ。

### 拡張端子!?




⬆コントローラーにも拡張端子が付いている。マルチタップ的な役割をするのだろうか？　それとも……？

### 3Dゴーグル



⬆昔、ファミコンであった3Dゴーグルと同じシステム。高速で左右の目を交互に遮断するのだ。価格は未定。

## 3DOに移植される可能性大

### PGAツアーゴルフ

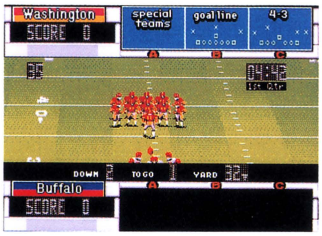



⬆ゴルフゲームはこれかもしれないね。画面はスーパーファミコン版。

⬇エレクトロニックアーツのブース。日本未発売のゲームが展示されていたぞ。




### プロフットボール'93




⬆日本名は『プロフットボール'93』。アメリカで大人気。画面はジェネシス版。

### ロード・ラッシュII




⬆日本で発売予定の『ロード・ラッシュII』。スピード感は抜群。画面はメガドラ版。

---

**高橋宏之**



**■PROFILE**
株式会社ソニック代表取締役社長。人気メガドライブソフト『シャイニング＆ザ・ダグネス』、『シャイニング・フォース』の産みの親。新ハードのなかでは、3DOのマシンに期待を寄せている。

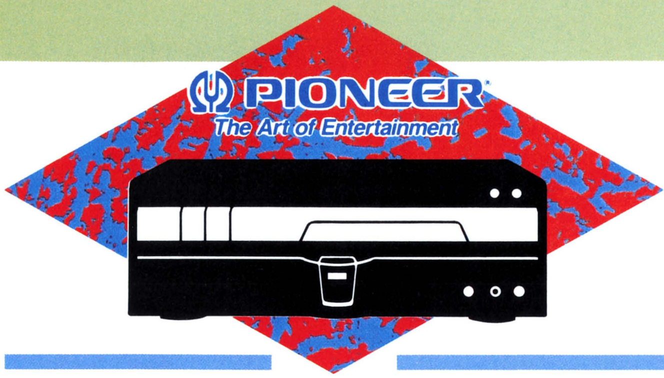
一概に32ビットだからと言って、大騒ぎするほどすごいのかどうかは、本当はわからないと思うんですよ。確かに新しいタイプのゲームが登場する可能性は増えるでしょう。

たとえばRPGってもう表現しつくしちゃったって、言われたりもしますよね。ニューマシンの登場で劇的に変わる可能性があるとすれば、シューティングとかアクションとかリアルタイムゲームの分野だと思いますね。

僕自身もゲームの企画を立てたりしていますが、ハードの限界であきらめざるえなかったアイデアもけっこうあるんです。先日のCESで3DOを見た限り、3DOでなら僕の理想に近いものが作れるかもしれないと少し思いました。あと、レーザーアクティブで環境ソフトみたいに見るだけで楽しめるゲームなんかも作れそうだなと。

松下さんってMSXのときの苦汁をなめた経験があるでしょうし、大手家電であることを武器にして優秀な人材を集めやすいでしょうね。これから面白く……なってほしいな。任天堂一番という状況が崩れたら面白いですよね。

それにしてもどのマシンもコンセプトが似てますね。各メーカーはもっと各機種の差別化をはかってほしいと思いますよ。ある特定の層の人が遊びたいジャンルのゲームは、このマシンを持っていれば確実に遊べるとか。たとえばRPG専用機なんてのも面白いですよね。これ1台あれば、『ドラクエ』も『天外』も『シャイニング』も遊べるというような。できないかなあ。




松下に負けじと、あのパイオニアもゲーム業界に堂々参入。ほかに類を見ないユニークなハード"レーザーアクティブ"を引っさげて、どこまでゲーム業界に食い込むことができるのか？　セガ、NEC両者と提携してるということもあり、かなり期待もされているんだけど、はたしてその実力は？　まあ、とにかく、レーザーアクティブとはどんなマシンなのかを探ってみよう。

# 日本初！　LD-ROMを利用したゲームマシン!!

レーザーアクティブは、日本で初めてのLD-ROM用ソフトをプレーできる期待のニューハード。別売りのユニットの差し替えで、メガドライブやPCエンジンのソフトもプレー可能だし、単なるＬＤプレーヤーとして見てもかなりの性能を持っているとか。ゲームファンとオーディオファンの両方にアピールできるマシンなのだ。

さて、LD-ROMをよく知らない人のために説明しておこう。LD-ROMとは、ようするにCD-ROMのCDの代わりに、LDにデータやプログラムを記録したもの。CD-ROMとの大きな違いは、画像データをアナログ信号で記録できるということなんだ。ま、ぶっちゃけた話、同じ映像を出すのにもCD-ROMは映像ソースを必ずデジタル化しないといけないんだけど、LD-ROMはそんな手間がいらないわけだな。

しかし、それにしても気になるのがその価格。右下のコラムに書いた予定価格が事実だとすると、実際にLD-ROMのゲームをプレーできるようにするには、ヘタすると15万円程度かかってしまうことになる。どんなに高性能でも、この値段にはちょいとビックリ。

「LDプレーヤーには、現在60000円台の低価格機も存在しますが、売れ筋になっているのは10万円台の機種です。今回発表したレーザーアクティブは、数あるLDプレーヤーのなかでも機能的にはかなり上位のものなんです。ですから、ゲーム機として見れば高くても、LDプレーヤーとしては激安なんですよ」(パイオニア　菅野開発部長)

確かに、LDプレーヤーの機能もあるレーザーアクティブとほかのゲームマシンを値段だけ比べても意味ないわな。LDプレーヤーを持たない人には価格以上の価値があるマシンになるってわけだしね。



## ゲーマー必携のメガ-LD用パック

⬅これはメガ-LDパック。メガドライブ用カートリッジはこのパックに差しこみ、メガ-CDソフトとメガ-LDソフトはレーザーアクティブ本体にセット。パイルダーオンっ！　とか言って、とか言って。



## LD-ROM²用パックもある

➡こちらはLD-ROM²パック。メガ-LDパックの説明と下に同じ。へこんでる部分はHuカード用のスロットだ。コントローラーにパイオニアのロゴが入っているのが、おっしゃれーよね。



## カラオケパックなんてのもあるぞ

⬅これはなんとカラオケパック。高貴にて崇高なるレーザーアクティブ様も、このパックで酔っ払いも楽しめるレーザーカラオケへと変身なされ外道照身霊波光線である。買え買え買え(例のアレ含む)。



⬆現在発表されている、レーザーアクティブご一行様せいぞろいの図。別売りのパックまで全部そろえたとしたら20万円以上!?　それ以前に置き場所はどうしよう？

### 現在わかっている仕様

まず本体部分は、通常のＬＤプレーヤーとして使用できる。この本体だけで、８センチCD、12センチCD、CDV、20センチＬＤ、30センチＬＤの再生が可能。通常の操作は付属のリモコンを使って行ない、LD-ROMの操作は、後述のメガ-ＬＤパックかLD-ROM²パックに接続したパッドを使って行なう。発売日は７月予定。予定価格は90000円以下ということだ。

そして、このレーザーアクティブをLD-ROMマシンへと変身させてくれるのが、メガ-ＬＤパックとLD-ROM²パックという、ふたつの別売りユニット。ユニットは本体前面のスロットに差しこんで使うもの。メガ-ＬＤパックをセットすると、メガドライブカートリッジ、メガ-CD用ソフト、メガ-ＬＤフォーマットに対応するLD-ROMソフトがプレー可能。同様にLD-ROM²をセットすれば、Huカード、スーパーCD-ROM²、LD-ROM²フォーマットに対応するLD-ROMソフトがプレー可能だ。予定価格はそれぞれ60000円以下で、本体と同時発売される。

また、６～８タイトルのLD-ROMソフトも同時発売の予定。

# ユニット交換による高い拡張性で未来はバラ色!?

前ページで触れたように、レーザーアクティブの特徴のひとつに、ユニット交換によって、さまざまな機能を使い分けられるというものがある。現在発表されているのはメガ-LD、LD-ROM²、カラオケの3種類のパックだけだが、このさきどんな追加パックが現われてもおかしくはないだろう。




⬆アメリカで行なわれた発表会でも、この高い拡張性に話題が集中してたのだ。

前出の菅野開発部長によれば、スーパーファミコン用や、3DO用のパックを出すことも技術的には不可能じゃないとか。このさき、いろいろなゲームマシンに対応するLD-ROMが発売されるかもしれないよね。楽しみ、楽しみ。

また、ゲームに限らず、カラオケパックのように、LDプレーヤーを利用した別の楽しみかたも見つかるはず。いまから決めつけるのは早計かもしれないが、レーザーアクティブとは、とんでもなく未来への可能性を秘めたマシンなのかもしれない。刮目して待て。

## セガ

「レーザーアクティブに対して、今後セガがどう展開していくかということに関しては、いまのところ未定であるとしかお答えできませんね。LD-ROM対応ソフトの開発も、まだ検討中なんですよ。まあ少なくとも、洋画ファンなどこれまでと違うユーザー層が増えるといった点では、レーザーアクティブはセガにとってもメリットがあるハードだと思います。以前ビクターさんとワンダーメガを共同開発したときのように、パイオニアさんともいい関係を続けていきたいですね」(セガ　宣伝部)

## NEC

「レーザーアクティブの今後の可能性についてはいろいろと考えられますが、私たちNECがどう展開していくかは未定ですね。対応ソフトなども本体と同時に発売するのが理想ですが、それも検討中なんです。当社独自のLD-ROMの開発ですか?　そういうことは考えていませんでしたね。それより、パソコンのPC-9801と接続できるパックなんてものが出せるとおもしろいかもしれませんよ。学術用ソフトなどの面で使い道はありそうですし、技術的にも可能だと思います」(NECHE 広報)

# リアルな実写映像を利用したソフトがバカスカ出現!?

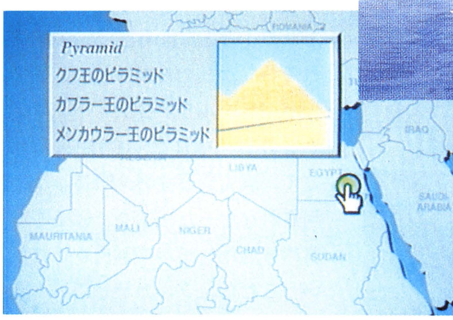
レーザーアクティブのもうひとつの特徴は、自然画を大量に使用できるという点。具体的に言うと、ふつうのCD-ROMと同じ540メガバイトのデータに加え、さらに60分の自然動画とFM音声を記録することができるのだ。

LD-ROMゲームを作るとなれば、これだけの特性を活かさない手はない。リアルな自然画を利用したソフトが、これからの主流になっていくだろう。となると、映画会社、テレビ制作会社、アニメ関係の会社などの、大量の映像ソフト資産を持つ会社が、LD-ROM用ソフト制作の名乗りを挙げてくるのが予想される。ルーカスやコッポラがLD-ROMゲームを作る日は意外と近いのかもしれないぞ。とりあえず、アダルトビデオを使ったソフトとか出ないかね。ぐふふ。

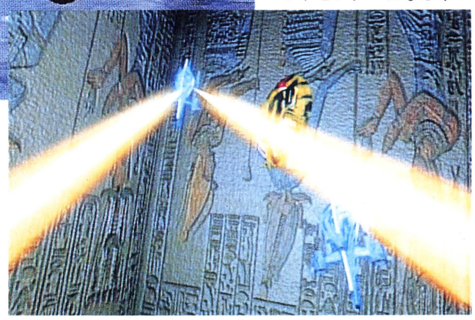


⬅アナログ画像とデジタル画像を同時に表示することができるから。こんなゲームも作成可能。

⬇こんな迫力ある映像もレーザーアクティブならでは。これで、キミの家もハイテクアミューズメントセンターになる!




⬅自然静止画なら10万8千枚分記録できる。百科事典ソフトなんて簡単だよん。



平林久和



■PROFILE

企画会社㈱インターラクト代表取締役。コンピューターゲームやマルチメディア関連の広告、マーケティング、経営コンサルティング、出版編集活動を行なっている。著作に『ゲーム業界就職読本』がある。

現在さまざまなニューハードが発表されつつあるなか、それでも、たいていの人は任天堂の優位は変わらないと思ってるんじゃないでしょうか。でもね、そうじゃない物の見かたというのもできるんです。任天堂が国内ゲーム産業でダントツのシェアを誇る理由に、価格設定が適切であることや自社ソフトが優良であることなどが挙げられます。なかでも、よく言われるのがサードパーティーが豊富だということ。その点、セガやNECをも含めた他社はどうしても任天堂にはかなわない。

とはいえ、任天堂が絶対的優位にあると言いきれない部分もある。豊富なサードパーティーすべてが、人気のあるソフトを作ってるわけではないし、ひとりの天才クリエーターが出現すれば、ほかのマシンがスーパーファミコンの地位を奪うこともありえるんです。たとえば、実写映像を利用したソフトの開発に限れば、任天堂も他メーカーもスタートラインは同じですからね。

そんななかで、僕はLD-ROMマシンにがんばってほしいですね。というのも、実写が使えるということで、いままでゲームに手を出さなかった優秀なクリエイター、たとえばハリウッドの映画監督がゲームを作るようになるかもしれない。これまでとまったく違う方法論で、僕たちが未経験のとんでもなくおもしろいゲームが作られるかもしれない。本当にそんなソフトが出現したら、任天堂の優位も危ないのでは?　LD-ROMマシンには、そういう可能性があると僕は考えてます。





メガドライブとメガ-CDの廉価版の発表を予定しているセガ。なんと今春にも発売されそうな雰囲気なのだ。価格も現行のマシンよりも大幅にダウンしそうだぞ。こいつはウレシイね。さらにまたセガはビックリするようなニュースをいっぱい隠していた!! それは家庭でバーチャルリアリティーが体験できる、ジェネシス用の周辺機器なのだ。セガの勢いは止まらないのだ。

# これが期待の家庭用バーチャルリアリティーマシンだ!!

## アクティベーター

CESのSOA(セガ オブ アメリカ)ブースでいちばんの目玉だったのが、このアクティベーターだ。8角形の枠を床に設置し、そのなかにプレーヤーが入り、身体を動かすことにより画面上のキャラクターなどを操作できる、特殊なコントローラーなのだ。8角形の枠から天井に向かって出ているセンサーを手や足などで遮ることにより、通常のコントローラーのボタンを押したのと同じ状態になる。8角形の枠のなかで両手を広げて1回転することによって、その人の身長を設定することができるのだ。だから、小さな子供から大人まで幅広く楽しめちゃうってわけ。

アメリカでは今年の年末までに発売する予定で、価格は対応ソフト2本同梱で70ドル～80ドルくらいだ。残念ながら日本での発売はまだ未定なのだ。



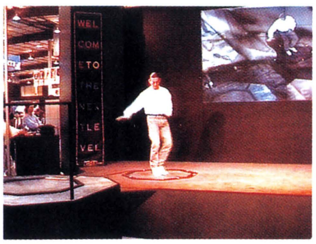


## CESでのアクティベーターの発表会

SOAブースでアクティベーターのデモンストレーションが大々的に行なわれていたので、その様子を紹介しよう。アクティベーターは対応ソフトが2本同梱されて発売される予定なんだけど、その2本のソフトを使ってデモを行なっていたのだ。ひとつは音楽を奏でる音楽ソフト。アクティベーター使って曲を演奏していたぞ。身体全体を使って曲演奏するなんて一種のアートだよね。もうひとつは『ストリートオブレイジ2』という格闘ゲーム。日本名は『ベア・ナックルⅡ』。自分の身体を動かせば、画面内のキャラも同じように動くのだ。これは熱くなれるね。



⬆身体をけっこう派手に動かすので、いい運動になる。そのうちエアロビクスを題材にしたソフトなんて登場したりしてね。



⬆音楽用のソフトを使って、演奏中。バチを使うようなジェスチャーで、日本の大太鼓の演奏までしてくれたのだ。





➡アクティベーターが発売されるときに同梱される予定の『ストリートオブレイジ2』。画面は日本版の『ベア・ナックルⅡ』です。

## バーチャセガ

アクティベーターのほかにもうひとつ、おもしろい周辺機器が発表されていたのだ。名称はバーチャセガ。残念ながら製品は展示されていなかったんだけど、家庭用のバーチャルリアリティーシステムなのだ。いままでNASAや軍隊などで、調査や研究の分野でしか利用されなかった技術を、価格等も含め家庭用レベルで実現させたということだ。フルカラーのヘッドマウントディスプレーになるらしいのだが……詳しい仕様などはまだ発表できないということ。残念。

発売は今年の年末予定で、また同時に対応ソフト1タイトルの発売を予定しているという。ほかにも年内にシューティング、アクション、ドライビングものなどのソフト4タイトルの発売を予定しているのだ。『バーチャレーシング』など、すでにアーケード版にバーチャルリアリティー技術を応用しているセガだけに、期待できる周辺機器になりそうだよね。

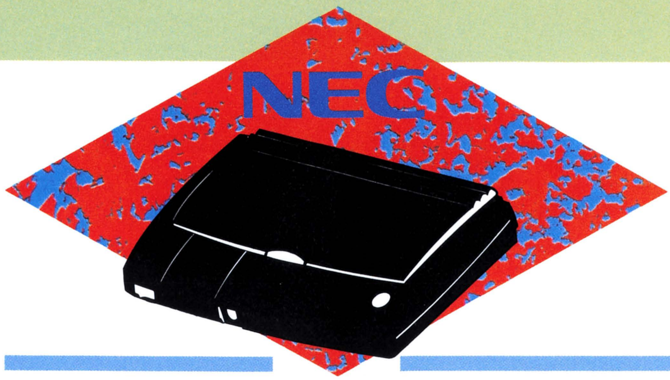
アクティベーター、バーチャセガとバーチャルリアリティー方面に進むセガ。目が離せないぞ。



⬆アーケードで大人気の『バーチャレーシング』。プレーヤーの視点を4段階ある視点のうちから自由に変えられるのがウリ。

⬇バーチャルリアリティーと聞いてすぐに思い出すのが、このヘッドマウント型のディスプレー。こんなカンジになるのか?






NECホームエレクトロニクスから3月25日にDuoの普及版ともいうDuo-Rが発売される。価格を20000円も抑えて39800円で発売するというから驚き。そのDuo-R情報の一挙公開と、もうひとつ。ハドソンが開発した32ビットチップ、HuC62シリーズの買い手はNECなのか？ そこいらへんの噂をグイグイと突っ込んでみたのだ。家庭用ゲーム機も32ビット時代に突入するのか？

# Duoの普及版、Duo-R!! 発売迫る!! キミは買う？

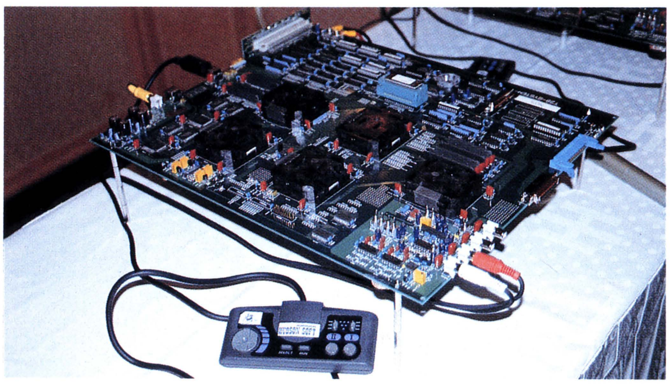
現行のDuoの普及版、それがこのDuo-Rなのだ。Duo-RのRとはROUND（丸っこい、流面などの意）のRを取ったものなのだ。それもそのはず、曲面を多用し丸みを帯びた形になってる。サイズも厚みが15ミリも増し、大きめになったのだ。カラーリングもブラックから薄いグレーになり、イメージもガラリと変わったぞ。

### 現在わかっている仕様

マシンの性能はDuoとほとんど変わらない。Duoとの変更点は、バッテリーパック、カーアダプタが使えなくなったことと、ヘッドホン出力端子が無くなった点。またCD盤を保護するカバーロックも削除されたのだ。価格も39800円とDuoの59800円と比べて20000円も安くなった。サイズは幅304ミリ、奥行221ミリ、高さ64ミリ。重量は約1.4キログラム。PCエンジン普及のための救世主となるか？



# ハドソンの32ビットチップの買い手はNECか？

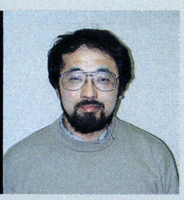


ハドソンが開発した32ビットのCPUを使ったシステム、HuC62シリーズ。デジタル動画表現に優れ、マルチメディアに対応したチップセットなのだ。以前ハドソンに取材したときには、何社かにこのチップセットのプレゼンテーションをしているといってたけど、そろそろその会社から何らかの発表がされてもおかしくはない。一部の噂では、ハドソンと仲がいいNECが、このチップセットを使ったPCエンジンの後継機を年末までに発表するという噂も……。

「ハドソンのチップセットは、これからのハードの検討課題のひとつにはなっています」（NEC ホームエレクトロニクス 広報）

「NECの内部では〝テツジン〟というコードネームでもう動いているみたいですよ」（事情通）

はたして真相はいかに。



**中本伸一**

**PROFILE**

株式会社ハドソン常務取締役。いままで数々のソフト開発に従事し、たくさんのゲームを世に生み出した。最近では32ビットのCPUを使ったHuC62シリーズというシステムを開発。熱烈なマックユーザー。

最近16ビットだの32ビットだのとみんな言っていますが、数字だけでマシンの性能を語っていると、ずいぶん誤解が出てくるはずです。たとえば、昔はクルマを売るときに、排気量が何ccとか言っていましたよね。でも、いまはそんなことを売り文句にするメーカーはいないですよね。それはクルマ業界が成熟してきたってことですよね。それに比べてゲーム業界は、まだ〝32ビットの高性能マシン〟なんてことを言っていますからねぇ。問題は、そのマシンでどんなゲームが遊べるかということですよ。ゲームマシンである限りそれが当然ですよね。その点を考えなければいけないと思います。

仕様だけ見ると、3DOと任天堂のCD-ROMアダプタは同じ32ビットのRISCチップを搭載しています。でも両社のRISCチップはぜんぜん性能が違うものだと聞いています。ハードが完成したあと出てくるソフトは、お互いまったく別物になるはずです。32ビットという数字だけでは、そのマシンの真の姿は見えないんですよ。そういうことを踏まえて、ニューハードというものを見てほしいですね。

ソフトもハードもこれからは、いままでの常識を突き破るものを目指すべきだと思います。でも実際には既存のものに厚化粧をしただけというものばかりですよね。ハードでいえば、色数が増えたとかスピードが速いとか。でも、そういう厚化粧を重ねていくことから、壁を突き破れるものが出てくるんでしょうね。




パソコンとしては、初めてCD-ROMドライブを標準装備したFM TOWNS。CD-ROMの大容量を活かしたゲームも、すでに200タイトル以上発売済み。その性能を受け継ぎ、TOWNSソフトがほぼ動作するうえ、操作も簡単にしたのがこのMARTYなのだ。いままで、「パソコンはちょっと……」と抵抗のあった人でも、遊びたかったゲームが手軽に遊べるぞ。

# 限りなくFM TOWNSに近いゲームマシンが登場!




このMARTYは、家庭用ゲーム機でありながら、富士通のパソコン、FM TOWNSのゲームがそのまま遊べてしまうのだ。

では、TOWNSとMARTYはいったいどこが違うのか？ 簡単に言ってしまえばTOWNSからゲームに不必要な部分を削り、ソフトを扱いやすくしたものが同ハードだ。もちろんMARTYはゲームで遊ぶだけのマシンではない。メニューからさまざまな機能を呼び出すことができる。マイクをつないで音楽用CD、CD-Gを演奏すれば、カラオケも楽しめるぞ。このほかにも便利な機能がメニューから呼び出せるのだ。

起動時、コンピューターが自動的に音楽用CDか、ソフトかも判別するのだ。音楽用CDがセットされているか、ソフトが何も入っていない状態なら本体に内蔵されたROMからメニューが表示される。

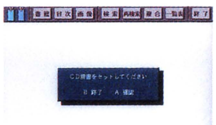
本体価格は98000円だ。

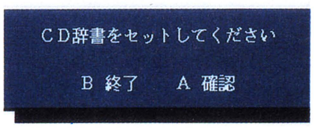
### 現在わかっている仕様

まずは本体の性能からいってみよう。マシンの核となるCPUは、FM TOWNSモデルUX20にも搭載されている、i386SXと同等の性能を持つものが使用されるのだ。処理速度もまったく同じ16メガヘルツ。これはパソコンとしても十分通用する速さだ。続いてメインRAM。RAMとは、CD-ROMやフロッピーディスクから読み込んだデータを本体にためておく記憶装置のこと。これもTOWNSと同じ2メガバイトが搭載される。2メガバイト内蔵されていれば、現在発売中のTOWNS版ゲームソフトはほぼ問題なく遊べる。画面表示色は通常で256色、最高16万色が発色可能。そのほかオプションでキーボード、マウス、メモリカード、モデムカード、ADP再生カードなどの拡張機器が使える。別売のモデムカードとキーボードを使えばパソコン通信も思いのまま。映像出力は家庭用テレビのビデオ端子、またはS端子があれば接続できるぞ。

## FM TOWNSにはなかった新機能搭載

### 拡大機能






⬆S端子、ビデオ端子からの出力では見えないような文字も拡大機能でバッチリ。

### CD辞書対応




⬅CD辞書ソフトを使うこともできる。情報がギッチリ詰まっているぞ。




➡美しい音楽、滑らかなアニメーションで、さまざまな情報を解説。



田尻 智

■PROFILE

ファミコン用ソフト『クインティ』や、スーパーファミコン用ソフト『ジェリーボーイ』のゲームデザイナーとして有名。現在はゲーム野郎必見のゲームフリーク（非商業誌）を主催しているのだ。

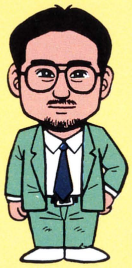
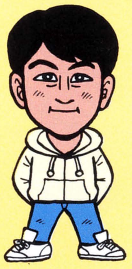
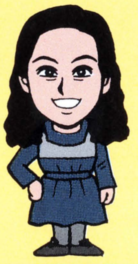
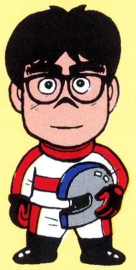
新しいハードがたくさん発売されていますが、家電メーカーが多いですね。ソフトを作る体制がしっかりしているメーカーというのは任天堂だけのような気がしますよ。家電メーカーから発売されるハードの価格も、おもちゃの価格設定じゃありませんものね。おもちゃとして普及するには高すぎると思うんです。スーパーファミコンが低価格を実現した理由は、ゼイ肉をすべて落としたからなんですよ。で、処理速度が必要なときはスーパーFXチップなどのハードを追加する。この企業努力が需要を伸ばしているんですね。それに、いくらハード自体の性能が良くてもソフトがともなわなければならないのに、ハードの性能が前面に押し出されているんですよ。色が何色出るとか何ビットだとかは説明しなくていいから、こんなソフトが出る、『マリオ』よりもおもしろいゲームがある、といった話が聞きたいんです。やっぱりソフトの面から見ると任天堂ですね。過去の戦略を見ても、同時発売でおもしろいゲームを用意しているでしょう。任天堂以外で期待しているのは、やはり3DOですね。アメリカ主導の戦略、リンクスを作った人たちが開発したハードなんて聞くと、期待しちゃいますね。MARTYもFM TOWNSのソフトが使えるといった点でおもしろいマシンです。パソコンとコンシューマーのユーザーどちらを対象にしているのか不明確ですが、うまくいけば両者のあいだに開いている大きな溝を埋める役割を果たすことになるでしょう。



どんなゲームで遊べるか見たい人は110ページへ!

# ニューマシン期待度 Impression

ニューマシンがゾロゾロ出るのを記念しクロスレビューでおなじみの４人に、現時点でのマシンの期待度を聞いてみた。数字は欲しがり度で、10が絶対買う、0は絶対買わん、1ペソ＝約0.5ガバスと考えれば目安になるでしょう。

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 発売日 | 発売中 | 7月上旬発売予定 | アメリカで12月発売予定 | 発売日未定 |
| ニューマシン | 富士通 FM TOWNS MARTY  | パイオニア レーザーアクティブ  | 3DO社 インタラクティブ マルチプレーヤー  | 任天堂 スーパーファミコン CD-ROMアダプタ  |
| | 98000円 | 90000円以下（予価） | 700ドル（約87000円）（予価） | 27000円（予価） |
| | 一般家庭のテレビに接続可能なFM TOWNSの廉価版。だが中身はれっきとした32ビットのパソコン。FM TOWNSの膨大なソフトを使えるのが魅力。 | 基本的にはLD（CD）プレーヤー。LD-ROM パックやMEGA-LDコントロールパックを装着するとPCエンジンやメガドライブのソフトが使える。 | アメリカ3DO社の3DOという規格名のマシン。RISCという高性能32ビットCPUを持ち、最高1600万色の表示が可能。家庭用のテレビに接続できる。 | スーパーファミコンに接続するCD-ROMを使った外部記憶装置。32ビットのチップを搭載し、8メガのメインメモリーを持つ。発売はいったいいつになる？ |
| 印象家 | | | | |
| 浜村通信  | 6 レパートリーに海外からの移植ゲームが多い。さらに、動画を駆使したニュータイプのゲームに強い。それがTOWNSのイメージ。従来の家庭用機では楽しめなかったフィールドをどっちゃり提供してくれるわけだから、MARTYの登場は大歓迎だよね。でも……値段がさらに半額になってくれたら、ポイントはさらに２点上がるんだけどね。 | 5 実写＆動画をゲームとドッキングさせてくれる構造。従来のゲームの世界を、さらに大きく広げてくれそうな予感はあるよね。どんなソフトが飛び出すか、楽しみ。でも、本体買って、ＰＣかメガのユニットを買わないとプレーできないってのはキツイな。すでにレーザーディスクもゲーム機も持っている私は、いったいどうすればいいの!? | 7 マシンの性能はもちろん素晴らしい。でも、なにより魅力なのは、発売まえからおもに海外のソフトハウスを中心に、強力なサードパーティー陣営ができあがっている。これは強い。マシンの性能を生かすも殺すも、けっきょくソフト次第だもんね。これでお値段のほうが、定価で50000円を切ってくれたら、さらに１点追加しちゃうのだ。 | 8 現在スーパーファミコン用ソフトを作っているソフトハウスが、大勢参入を決めている。この状況を考えたら、やっぱり大本命は動かないところだよね。マシンと同時発売になるソフトは、『マリオ』か『ゼルダ』か。値段はホントに 30000円 を切るのか。いつまでたっても、詳しいところが見えてこないので、そのぶん、１点マイナスしてあります。 |
| ローリング内沢  | 5 数百本もあるTOWNSのゲームが遊べるのは魅力的だよね。あの『ハビタット』も検討中みたいだし。しかし、パソコンユーザー以外のターゲットを狙えるかは不明。98000円でしょ。そりゃパソコン買うよりは安いけどね。キーボード、マウスなどの周辺機器がオプションで別売されるそうだけど、それならお金足してTOWNS買うって手もあるね。 | 4 LD-ROMが使えるっていうのはいいよね。映画とか見られるし、パイオニアらしいよね。あとカラオケパックを使えば、レーザーカラオケが楽しめるっていうのも魅力。でも、本体と別売りのパックの値段が高いっすよ。普通に別々に買ったほうが安いよね。あとはソフトのラインアップ。どのくらいのソフトが発売されるかだよね。 | 7 グラフィック関係はいままでのハードのなかでも最高ランクだと思うんだよね。しかも映画、ゲームなどいろいろな分野のものが楽しめるし、ISDNとかも使えるし、性能的な面はすごくよいと思う。セーブできないのが難点だけどね。でも値段も値段だし、内容的にも日本じゃそんなに受けないと思う。ボクは個人的に期待しているけどね。 | 8 いまだにナゾの多い任天堂CD-ROMアダプタ。任天堂だけに、そんな期待を裏切るものは出さないと思うんだけどね。最大の魅力はサードパーティーの数の多さだよね。だからソフトはそんなに心配しなくてもいろいろ出るし。あと価格もお手ごろだし。スーパーファミコンがこれだけ売れているから、普及台数もけっこう多くなると思う。 |
| イザベラ永野  | 6 パソコンとしても使える、高価なゲームマシンというイメージがあったTOWNSがかなーりお安く買えてしまうわけですね。でも、パソコンが欲しいならPC98のほうが対応ソフトが多いし、ゲームやりたいなら、やっぱり専用マシンがいいと思う。海外のゲームに興味がある人とか、いままで TOWNS が欲しかったのに高くてあきらめてた人なら。 | 6 あたくしの場合、オーディオを始めとする電化製品を購入する際、デザインや色で決めてしまいがち。そういう点ではかなり魅力的なマシン。でも、値段がなあ……。メガドライブやPCエンジンのパックもくっつけると、20万円くらいになっちゃうんでしょ。レーザーディスクのプレイヤーとメガドラとPCエンジンを全部買うより高いんだもん。 | 8 スペックを見てびびっちゃった。とくにグラフィック関係ですんごいことができるマシンのようですが、ゲーム機としてどうなんだろ？　やっぱり、ゲームはソフト次第だからねえ……。このマシンで最初に遊んでみたいゲームは、『スターフォックス』や『バーチャレーシング』など、ポリゴンもののシューティングやカーレースゲームですね。 | 9 読み込みの時間は少ないっていうし、値段だって今回レビューしてるほかのマシンに比べてお安め。そのうえ、ビックタイトルのゲームの新作の発売が予定されるときたら、買わないわけにいかない。どんな高性能なハードでも、遊びたいソフトがなきゃ欲しいと思えないわけだし、延び延びになってるので、早く発売してほしいのココロ。 |
| TACOX  | 5 家庭用廉価版FM TOWNSって感じのマシン。そんなに気合は入っていないがFM TOWNSが欲しいぜ、って人にはぴったりかもしれない。あとはFM TOWNSでしか走らないソフトに興味を持ってる人だよね。パソコンを買うのだ、と思ってる人はパソコン買ったほうがいいんじゃないかなあ。あとあとパワー不足に泣いたりするかもしれないしね。 | 4 レーザーディスクもPCエンジンもメガドライブも持ってねえぜ、って人で、それぞれ欲しいざます、って人向けなマシン。全部買っちゃうとちょっと高いが、統一されたデザインもいい感じでござる。これでレーザーアクティブならではのソフトが出て、それが小便チビっちゃうようなアレだったら完璧なんだけど。そこらへんがわからんからパス。 | 7 ソソられるマシン。グラフィック重視のスペックが魅力的だ。「うちはやりまっせ」と意気込んでるソフトハウスも比較的多いらしいし、まあ出てくるソフト次第だけど、結構イケるのではと思う。デザインもいいしね。photoCDに対応してるのもいいかも。問題はお値段。３、４年使えるのならこれでもいいけどねえ……でもちょっと高いや。 | 7 全然わかんないからわかんないスよ、コレ。噂を聞く限りではお値段もお手頃だしスペックもワンダホーだけど、それがホントなんだかガセなんだかわからんわけだし。それにどのハードもそうだけど、すべてはソフト次第ですわな。任天堂はそのへん用意周到だから大丈夫だとは思うけど。とにかく期待は大きいんだからタノムって感じです。 |

※スーパーファミコンCD-ROMアダプタのイラストは本誌予想図です。

# ハードの進化によって ゲームソフトはこう変わる!!

ここまでのページをちゃんと読んでくれたかな？ え、読んでないって？ ガクゾー。でも読んだ人は、これから新しいポテンシャルを秘めたニューマシンが続々登場するんだなってことはわかったよね？ 実写映像をデジタル変換せずにそのまま撮り込めるレーザーアクティブ、最高16万色が表示でき、さまざまなグラフィック機能を持つ3DO、FM TOWNSの豊富なソフトがすぐに遊べる32ビットマシンのMARTY、それから期待のスーパーファミコンCD-ROMアダプタなど……、ベリースペシャルハイパークレイジークリントンもサプライズドなマシン(訳：すんげぇマシン)がめじろ押し。

でも、やっぱりいちばん気になるのは皇太子妃選び。じゃなかった、それらのマシンでどんなゲームが遊べるのかってことでしょ。というわけで、これから出てくるであろう新しいゲームを、各ジャンルごとにファミ通がバッチリ予想するぜ!! 以上、冒頭の本文に替えさせていただきます。



⬅『スターフォックス』は未来を予感させる。

**新時代ゲームの鍵は……**

- **●32ビットCPUと大容量**
  3DOやスーパーファミコンCD-ROMアダプタなどが32ビット。
- **●実写映像の動画**
  3DOやレーザーアクティブなど、実写がグリグリ動く。
- **●高速なポリゴン処理**
  アーケードなみのポリゴン処理が容易に行なえるようになる。
- **●すんげぇグラフィック機能**
  変型、透明化、照明(影をつける)などのグラフィック機能を持つ。
- **●読み込み中も映像を再生**
  読み込み中の映像再生機能や倍速CD-ROMが主流になる。

## アクションゲームは……

➡ 実写のキャラクターがアニメーションする迫力満点の格闘シーン。かわいいキャラクターものは、背景が実写の映像になる!?

『ストリートファイターⅡ』に代表される格闘アクションゲームには、迫力あるリアルな実写映像での格闘シーンというものが当然導入されることになる。いっぽう、横スクロールのアクションゲームなどでは、マリオブラザースやソニックに代表されるような、個性豊かで、さまざまな特技を持つデフォルメされたキャラクターもあいかわらずの人気を誇るだろう。

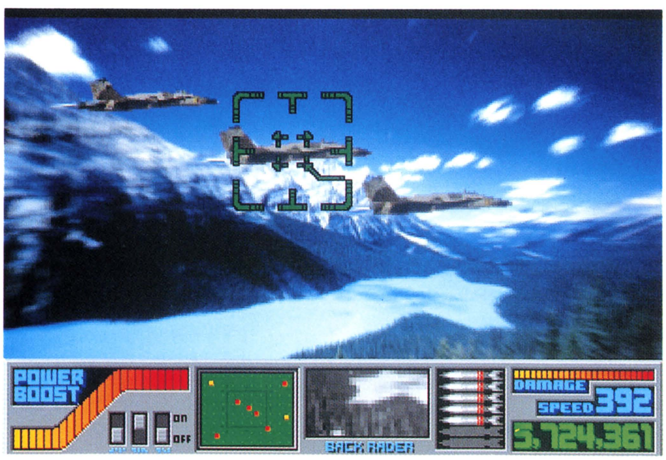
そこで、新しい技術を使いながら、この両者の特徴をうまく取り入れたゲームが登場。たとえば、背景やキャラクターの顔の部分は実写、ステージの地形やキャラクターの顔にはデフォルメされたドット絵というぐあいだ。写真のゲームの場合は、どちらのファンも満足のいくものになるわけだ。

ほかのバージョンとして、顔がかわいいドット絵で体が実写なんてものも登場するかもしれない。Hゲームに応用すれば、顔はアニメ顔で体は実写のムチムチボディーなんてものもできるだろう。




## シューティングは……

➡ 3Dシューティングは、高速でより緻密なポリゴン処理でバーチャルゲームに。背景に実写映像を再生するものも現われる。




今後、処理速度が格段に速い32ビットマシンが主流になっていくし、ポリゴンやグラフィック処理用の特殊な機能などをマシンが持つようになり、16ビットマシンでは遅かったものもグリグリと速く動くようになる。ナムコの『スターブレード』なみのポリゴンゲームが家庭で楽しめるようになるはず。

さらに、背景に実写の動画をそのまま使いながら、敵機や障害物にポリゴンを使うなどの試みも行なわれるだろう。ヨーロッパの美しい城や森を見下ろしながら、また、明滅するニューヨークの摩天楼を見下ろしながら……といった、背景だけでも十分楽しめちゃうっていうようなシューティングゲームも生まれるかもしれない。

また、バーチャセガやアクティベーターなど、家庭用のバーチャルリアリティー周辺機器といったものもいずれ発売されるはず。これらをおそらく最初に利用することになるシューティングゲームは、バーチャルなものに向かっていく。

## RPGは……

アドベンチャーは枝分かれする映画に。RPGは高度な実写やCGの合成によるモンスターが登場、3Dものもよりリアルに。




アドベンチャーゲームのひとつの方向性は、インタラクティブ・ムービー。ひとことでいうと、映画の撮影に使ったカットを全部使用しながら、選択肢によってストーリーを分岐させて進行していくという映画のこと。レーザーアクティブは、まさにこのようなソフトに最適のハードと言える。

ＲＰＧの場合も、目新しさを追って、３Ｄ型のものが模索される。滑らかにスクロールする実写のダンジョンやフィールドを進んで行く、というタイプだ。

また、細かく見ていくと、戦闘シーンだけを取ってもさまざまな演出が生まれてくる。たとえば戦闘中の背景に実写の美しい映像を使ったり、さまざまな実写映像の動物やＣＧを合成してモンスターを作ったり、マイケル・ジャクソンのビデオクリップで有名になったモーフィングという技術を使って『ターミネーター2』のように変化させたり。まさに、最先端のＳＦ映画って感じになるかもしれない。

## シミュレーションは……

あらゆるものをシミュレートするようになる。結果、大容量と高速な処理により、それらがすべて入る大がかりなものが誕生。

シミュレーションゲームでは、CD-ROMの大容量とリアルな映像を使い、あらゆるものをシミュレートするようになるだろう。

考えかたとしては、ひとつの町をそっくりそのままデータとして持ち、さらにその町のどんな家も部屋もリアルな映像によって再現する、というような方向。これを押し進めるとミクロからマクロまでをゲームのなかに取り込むようになるかもしれない。地球内のすべてのもの、あるいは人生そのものをシミュレートしたり……。

たとえば、まず、女の子を口説いてモノにする。ここはリアルなエッチシミュレーション。すると子供が生まれて、子育てシミュレーションが始まる。これをくり返して子供を増やしたら、隣国に派兵して占領し、町を作るシミュレーション。戦いで負傷した場合は『ライフ＆デス』のような手術シミュレーションが……。

シミュレーションには、さまざまな可能性が眠っていると言える。




## Hゲームは……

マシン自体の価格が高めなため、大人がターゲットに。その結果、大人を満足させるくらいリアルで高画質のものが出てくる。




ＣＧ／二木志乃

今後登場するマシンは高性能で価格も高め。しかし、怒ってちゃダメだぞ。じつは、ここに秘密が隠されていることを発見したのだ。つまり、大人をターゲットにしているのである。そして、そこに新しいＨゲームの可能性があるわけ。まあ聞きなさい。ムフフフ。

「レーザーアクティブのソフトのラインアップは、インタラクティブ・ムービーや『スターブレード』的なもの、それに家庭用ではいままでにないようなエッチなアダルトゲームなどです。ソフトは大人向けにやっていきたいですね」（パイオニア　管野開発部長）

これだ！　LD-ROMによる実写のリアルな映像表現、そして大人向けというソフト作り。これこそ、僕らが待ち望んだＨゲームではないか!!　ビデオ以上の画質の女の子がインタラクティブ性によって自分の思いどうりに……。ムフフ。

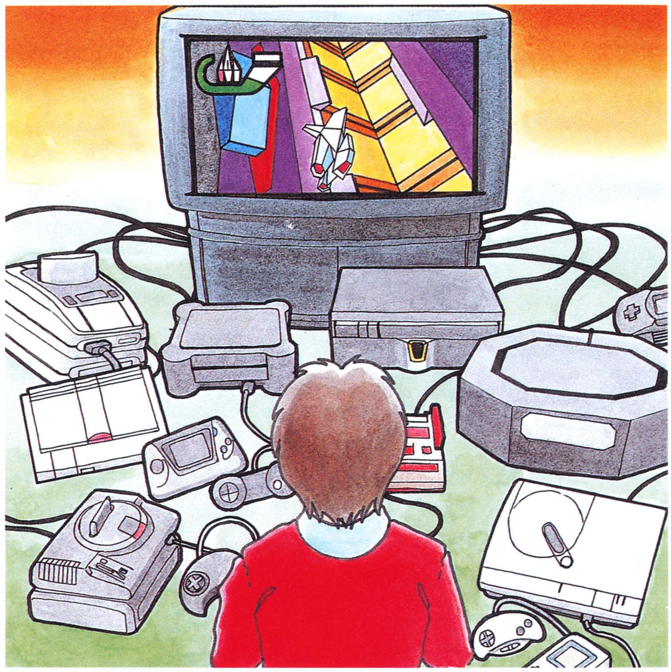
ビデオがあっという間に普及したのもアダルトソフトの力という説があるくらいだからねえ。

# もしも期待のニューマシンを全部そろえたら……

レーザーアクティブ、3DOのインタラクティブマルチプレーヤー、スーパーファミコンCD-ROMアダプタ、FM TOWNSのMARTY、それにPCエンジンDuo-R。これらすべてを買ったら、いったいどうなるか？　ってのを徹底的に検証してみたりするようなヒマなヤツはアメリカ広しと言えどもなかなかいないぞ。おそらくひとりもいないな。オランダにもいないに違いない。ところがどっこい、ファミ通にはいるんだな、これが。

そのおかげでこうしてみんなもためになる情報がわかっちゃうってわけ。うーん、ラッキーだね。

## これが理想のゲーム環境だ!?



イラスト／吉田大介

## 全部買ったら値段はいくら？

右の表を見てもらえばわかるとおり、これ全部で33万3800円。レーザーアクティブ、3DOマシン、スーパーファミコンCD-ROMアダプタの価格は予価。レーザーアクティブの別売りオプション、2個のパック追加で約45万以上になる。

| | |
|---|---|
| MARTY | 98000円 |
| Duo-R | 39800円 |
| レーザーアクティブ | 90000円 |
| 3DO インタラクティブマルチプレーヤー | 87000円 |
| スーパーファミコンCD-ROMアダプタ | 27000円 |
| 合　計 | 33万3800円 |

## 月1本ソフトを買うと……

MARTYのソフトの価格は、現在のFM TOWNS用ゲームソフトの中心価格を表示したが、安いソフトは2、3000円くらいになるとのこと。また、スーパーファミコンCD-ROMアダプタとDuo-Rの場合も現在のソフト価格から判断した。

| | |
|---|---|
| MARTY | 9800円 |
| Duo-R | 6800～7800円 |
| レーザーアクティブ | 9000～10000円 |
| 3DO インタラクティブマルチプレーヤー | 未定 |
| スーパーファミコンCD-ROMアダプタ | 8800～9800円 |
| 合　計 | 35900円＋α |

## 全部そろえたら　番外編　旧マシンの場合

### ●値段は……？

ここでは、旧マシンたちの合計を調べてみた。調べた機種は右表のとおり。この価格を単純に合計した金額が20万2700円。PCエンジンCGⅡやスーパーCD-ROM²は、Duoがあれば必要ないのであえて入れなかった。このふたつを加えた場合、合計金額は27万300円。GTも足すと31万5100円になる。

| | |
|---|---|
| ファミコン | 14800円 |
| スーパーファミコン | 25000円[込] |
| メガドライブ | 21000円 |
| メガ-CD | 49800円 |
| PCエンジンDuo | 59800円 |
| ゲームボーイ | 12500円[込] |
| ゲームギア | 19800円 |
| 合　計 | 20万2700円 |

### ●重さは……？

やはり、右上の表の機種を合計してみると重さは7.00キログラム。内訳はスーパーファミコン約1.35キロ、ファミコン0.62キロなど。

| | |
|---|---|
| 総重量 | 約7.00kg |

### ●電気代は……？

電気代は、右上と同じようにテレビ、ミニコンポも含めて各機種を1日1時間、1ヵ月プレーしたときのもの。う～ん、安いかな？

| | |
|---|---|
| 1ヵ月の電気代 | 685.5円 |

## 1ヵ月の電気代は？

右の表は各マシンの消費電力を示したもの。これらのマシンを使うには、テレビが必要だし、スーパーファミコンCD-ROMアダプタの場合はもちろんスーパーファミコン本体が必要になる。さらに、高品質のサウンドを楽しむことも想定してミニコンポも使用した場合の電気代を調べてみた。各マシンを毎日1時間1ヵ月プレーすると715.8円（3DOを除く）かかる。

| | |
|---|---|
| MARTY | 25ワット |
| Duo-R | 12ワット |
| レーザーアクティブ | 約50ワット |
| 3DO インタラクティブマルチプレーヤー | 不明 |
| スーパーファミコンCD-ROMアダプタ | 4ワット |

| | |
|---|---|
| スーパーファミコン本体 | 8ワット |
| モニター（21型テレビ） | 約100ワット |
| ステレオコンポ（小型） | 75ワット |
| 1ヵ月の電気代 | 715.8円以上 |

## 重さは全部で何キロ？

残念ながら3DOマシンの重さは不明。それ以外の合計は約14.5キログラムになる。また、レーザーアクティブの別売りパック（約1.1キロ）を2個足すと16.7キロ。3DOを含めるとおそらく20キロ以上にはなるはず。けっこう重い？

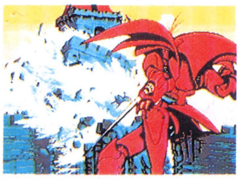
| | |
|---|---|
| MARTY | 約3kg |
| Duo-R | 約1.4kg |
| レーザーアクティブ | 約9kg |
| 3DO インタラクティブマルチプレーヤー | 不明 |
| スーパーファミコンCD-ROMアダプタ | 約1.1kg |
| 合　計 | 14.5kg以上 |

シムス株式会社
〒161 東京都新宿区下落合1-6-1 宮村ビル2F PHONE 03-5389-6921(代)
SIMS CO.,LTD.

# 最終兵器ランドメイルを解放せよ！
# ドラマチックRPG大作『ヴァイ』

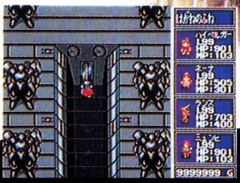


そこは、魔法やモンスターと
人類が共存する惑星。
ある時、この星に天空から鎧型の物体が落下する。
それは恐るべき最終兵器ランドメイルだった。
西の大陸ローディシアでは、
永い戦乱の末にこのランドメイルを封印した。
だが300年の後、
東の大陸アルトルーリアにもう一体のランドメイルが発見される。
そして、これを手に入れたダーネック国が大量生産に成功、
さまざまな機械兵器によって世界侵略を開始する。
危機に陥ったローディシアで、
ハイネロア国の王子ハイベルガーが立ち上がった。
今こそ、封印されたランドメイルを解放するのだ。
平和を求めて、ハイベルガーとその仲間たちの冒険が始まる——。



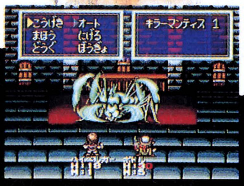
## アニメビジュアル

迫力たっぷりのアニメシーンで、今までのRPGソフトでは少なかったドラマ性を打ち出しています。




## フィールド画面

見おろしのトップビュー画面。静止した世界ではなく、動いている(生きている)状況の中を歩き回れます。




## 戦闘画面

奥行き感のある疑似3D(クォータービュー)。戦闘シーンに入るときのCDアクセスも必要ありません。

シムスの本格オリジナルRPG第1弾

「ヴァイ〜流星の鎧〜」
'93・6月発売予定　価格未定

メガ・CD専用








3月26日発売予定 メガドライブ用
¥8,800(税別)

GG用「Kick & Rush」(仮)
5月発売予定 価格未定

MD用「デビルバスター」(仮)
7月発売予定 価格未定

MEGA-CD用「ポリゴンゴルフ」(仮)
8月発売予定 価格未定

MEGA-CD用「狼兵(ランピン)」(仮)
12月発売予定 価格未定

MEGA-CD用「真・女神転生」
今秋発売予定 価格未定

シムスの豪華ラインアップ

MEGA CD

T&ESOFT

# 今度の3Dゴルフは ハンパじゃない!

フェアウェイに迫りくる滝、
行く手を阻むエンタシス(ギリシャ風円柱)、
不気味な空中奇石、灼熱の溶岩ドームなど、
想像をはるかに超えたホールが待つ、
T&Eの3Dゴルフシリーズ第4弾『デビルズコース』。
既存のコースでは物足りないプレイヤーに、
ゴルフゲームのワクを超えていよいよ新登場。

# 3/5いよい




## 他のソフトに差をつける多彩な機能

- 大幅なワイド画面化で、今までにない迫力のプレイ。
- ライバルのボールを表示。ドラコン・ニアピンも楽しめる。
- 感動の場面を再現するミラクルショットリプレイ機能。
- プレイヤーの実力が試される雨天時のプレイ。

NEW 3D GOLF SIMULATION

# Devil's Course™

デビルズコース



スーパーファミコン は任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
ポリシスだからできた！
例えばコースの中に登場する高さ110mの超打ち上げ。すべての場面で球の状態を計算する〝ポリシス〟だから実現した名物ホールです。単なるグラフィックだけの疑似3Dでは不可能な、究極のリアル感がプレイヤーに迫ります。
よ本日発売！
18ホールすべてに魔が潜む！
キミはこのコースから無事帰れるか？
No.6HOLE
林立する石柱の間をぬって、正確なセカンドショットを。
No.11HOLE
天空に伸びるエンタシスがプレッシャーをかける。
No.15HOLE
灼熱の溶岩ドームが隆起する危険なミドルホール。
No.18HOLE
古代遺跡に守られた最も美しいホール。
スーパーファミコンソフト 8M+バッテリーバックアップ
標準価格9,800円（税別）
©1989、1993 T&E SOFT
POLYSYS
Integrated 3D SP Ver.2.0a
このマークはT&E SOFTの商標です。
株式会社ティーアンドイーソフト
ユーザーサポート専用テレフォン 052-773-7757
T&Eソフト情報052-776-8500（テレフォンサービス）

# 伝説のオウガバトル



## Ogre Battle

*Ogre Battle Saga*
*Episode Five*
*'The March of the Black Queen'*

**…光か、闇か。魔の支配を解き放て!!**

ここは魔導師ラシュディが築いた「神聖ゼテギネア帝国」。
自らを神と称しながらも、その実情は悪鬼や怪物によって
民衆を魔の力で支配する、闇に包まれた一大帝国であった。
――今、生き残った反乱軍の総指令官となったキミは、
伝説の剣を手にして最後の戦いに挑まなければならない。
各ステージでは帝国軍最強の軍隊がキミを迎え撃つ。
さあ、彼らを見事突破してキミはラシュディを倒せるか!?



ファミコン通信
ベストセレクション受賞!!





ファンタジー・シミュレーションRPGの決定版!

# これ以上の興奮は、21世紀まで待つしかない!!

**■25ステージの壮大なストーリー。**
タロットカードの質問に答えることにより、プレイヤーはまさにキミの分身として誕生。25ステージのキャンペーン方式の中、全80種類の頼もしいキャラクターがキミの味方だ。

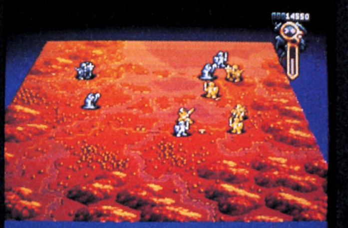
**■アニメーションの迫力戦闘シーン。**
スーパーファミコンが持つ拡大・縮小機能をフルに使用。戦闘シーンでは、奥行きのあるリアルなアニメーションが、迫力のバトルを繰り広げるぞ!

**■多彩なシナリオ、マルチエンディングを採用。**
民衆の信頼を示すカオスフレームがつねに変化。非道な戦い方で勝っても、民衆の信頼を失えば帝国と同じ末路をたどることもある。エンディングでキミの運命はいかに!?

スーパーファミコン用カセット　12メガ・バッテリーバックアップ

**3月12日発売!!　価格9,600円**（税別）











QUEST® 株式会社クエスト
〒158 東京都世田谷区用賀2-18-8　☎03-3708-1383


SQUARESOFT
■発売:NTT出版 〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第1ビルディング TEL.03-5484-4060
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
読んだか?
12のシナリオ攻略はもちろんのこと、モンスターデータ、将軍データをも満載! 開田裕治氏による描き下ろしピンナップも収録した内容充実の全1巻!
B6判並製/定価:850円(税込)
責任編集:スクウェア
攻略本
好評発売中
半熟英雄 天下泰平記
ああ、世界よ半熟なれ…!!
半熟英雄
はんじゅくヒーロー
スーパーファミコン用ソフトも
好評発売中
聴いたか?
すぎやまこういち氏による企画・監修。4楽章からなる壮大なオーケストラ・ヴァージョンに加え、オリジナルゲームミュージック全43曲を1枚のCDに収録した大作。
N30D-015/価格:3,000円(税込)
ミュージックCD
好評発売中
すぎやまこういち
ディヴェルティメント半熟英雄
©スクウェア 1992
©すぎやまこういち 1992
■CD販売:アメリカーナ・レコード 〒134 東京都江戸川区北葛西4-13-2 TEL.03-3878-6041
NTT出版インフォメーションサービス
Information Service
攻略本や、CDの情報を電話でキャッチ! 内容は隔週月曜日に変わります。電話番号はよく確かめて!
TOKYO:03(3459)9999/OSAKA:06(371)9999


目指せ6倍役満!!
Nintendo GAME BOY
●対戦相手はそれぞれに個性ある打ち方をするキャラクターが全7人！
●ゲームならではのリーチ、ロン等を盛り上げる演出で興奮がさらにアップ！
小四喜
字一色
ダブル役満
96000
27000
27000
PLAYER
30900
+7
[TOTAL]
+7
オーオカエチゴ
23100
−7
[TOTAL]
−7
そのほうこうぎの
あんみつか？
かなわんわい‥‥
★ゲームボーイ初のダブル役満設定
★見やすい画面が目にうれしい
〜対戦型麻雀ゲーム〜
対戦型
1人でも遊べます
ダブル役満
3月19日発売——¥4,500(税込)
VAPゲームソフト ラインナップ 〜好評発売中!!〜
カラフル ワンダフルなパズルアクション!!
スーパーファミコン用ソフト
Q*bert3
〜キュー＊バート3〜 ¥7,000(税別)
© JVW ELECTRONICS INC
舞ちゃん大活躍のクッキングRPG!!
GAME BOY
ゲームボーイ用ソフト
ひとりでできるもん！
〜クッキング伝説〜
¥3,900(税込)
© NHK ソフトウェア
スーパーファミコン ゲームボーイ は任天堂の商標です
株式会社バップ
vap GAME
〒102 東京都千代田区四番町5-6 日本テレビ四番町別館4F
TEL.03-3234-2431

体験者も実感!!

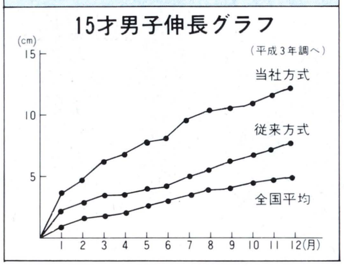
# 身長は10㌢以上必らず伸びる!!

# 「あと10cm背が伸びたら…」

## 平均身長まであと何センチ?

「でも両親とも背が低いからなあ」と、遺伝のせいにしてアキラメてはいけません。身長は遺伝では決まらないのですから。もし、身長が遺伝で決まるのならば、日本人の平均身長だってこれほど伸びるわけがありません。背が伸びない原因は、後天的なものですから、ふだんの心がけとトレーニングで、身長を伸ばすことは十分可能です。カンジンなのは、いかに背を伸ばすホルモン(成長ホルモン)を活性化させ、足の骨(骨端軟骨)を伸ばすかです。そのことを、わかりやすく解説したテキストとビデオによるトレーニングで効果的にムリなく実現できるのが「アメリカ式ヨーガ伸長法」なのです。インドのヨーガとアメリカの最先端人体科学を合体・研究開発した総合プログラムで、伸長対策は万全です。日本とアメリカで37万人の成功者を生み出してきたこの講座が、キミの身長を10センチ、それ以上と伸ばすことを約束します。

下のグラフは15才の男子の1年間の伸長グラフです。従来に比べ、当プログラムの伸びは最高です。




### ■"うらやまし〜い"と思ったら今スグ案内書を!!

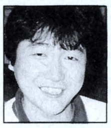



## 「こんなに伸びた!・」全国からの成功者の声!!



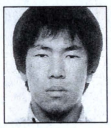
**竹中貴恵** 金沢市 18歳

中学生になってもなかなか伸びず、高校で止まってしまいました。あと3cmでいいからと思い始めました。結果は6.2cm。今までふりむいてもくれなかった男子が話かけてくるのはきっと…。



**若松幸裕** 橋本市 21歳

20歳をすぎていましたが、学校で友達からバカにされるのがイヤで、当講座を思い切って始めました。効果は半年もたたないうちに5.6cmアップ。友達も何も言わなくなり、前より積極的になったように思います。



**上野 卓** 浦和市 16歳

朝礼の時はいつも前の方。いつか伸びるさとノンビリしてたら中2で伸びが止まってしまいました。そこで、短期間で効果があらわれるこの講座を始めました。4か月で12cm。今では友達を見おろせます。



**酒向 茂** 徳島市 12歳

小学校4年の時は一番チビでした。サッカーをやっていても不利なことばかり。6年でもこのままではイヤだと思い、入会しました。始めて1か月めですが、5.3cmも伸びていました。身長を測るのがとても楽しみです。

## 各専門分野の権威が指導します



医学博士 ヘンリー・ブライトマン先生

ワシントン州立大学卒。医学博士。病院に勤務する傍ら、ヨーガ修導師と出会う。その様々な病気に対する効果に驚き、現代医学に応用したいと研究を開始。自らインドに渡り修業を積む中で、伸長への絶大な効果を発見、当プログラムを開発。「全米伸長センター」開設後、37万人の成功者を生む。その効果に全米医学界が注目、最も権威あるソード賞を受与。今なお成功者は増え続けている。

●上田隆三先生　骨格研究のエキスパート。経験からなるワザは評判が高い。

●古川咲子先生　総合ヨーガ研修会主宰。

●飯塚律子先生　世界で活躍する第一人者。ヘルスフーズ研究所主宰。栄養学者。

○無料案内書は、秘密厳守であなただけに分かるようにお送り致します。

チャンス!
とじこみハガキを今スグポストへ!
案内資料を無料急送

**日本ヘルスアカデミー**

〒166 東京都杉並区成田東4-36-15
お急ぎの方はお電話で!!
☎東京03-3318-6111(代表)
●受付　朝9時30分～夜9時(年中無休)

# って思ったことありませんか!?

## アメリカ式ヨ〜ガ
# 伸長法講座

世界初!!ビデオでラクラクトレーニング!!

「三高なんてもう古い!」とはいっても、自分の身長にはやっぱり不満という人は多いはず。〈センスには自信があるのに背の低さが玉にキズで、思いどおりのファッションがいまいちキメられないんだよな。〉〈せっかく行ったライブなのに、前の人たちの頭の間から観るのがやっと。全然盛り上がらないんだ。〉〈女のコと一緒の時は結構気を使ってエスコートしてるのに、この身長だから格好つかなくて…。〉

「もっと背が高ければ…」って思うこと、ありますよね。そんな悩みなら、この「アメリカ式ヨーガ伸長法」で短期解決!薬や器具を使わない安心DNAシステムで確実に10センチUP!!



目標185cm

背を伸ばす秘訣はDNAシステムがベスト!!

毎日がグングン伸びる!!

足から伸ばす伸長法!!

日米37万人の成功例

驚異の伸長効果!!

## 薬も器具も使わないから安心!

アメリカで開発されたDNAシステムによるこの伸長法は、一切の薬や器具を使わず、一日20分間トレーニングするだけで、安全・確実に10センチ以上の効果が期待できます。数あるヨーガの中から科学的根拠に基いて厳選されたトレーニング法は、精神的にもリラックスできて一石二鳥。世界初のビデオ付き教材を使用し、テキストだけではわかりにくい部分も完全にマスターできます。さらに、伸長のために必要な栄養を考えた理想的な食生活を、ひとりひとりにあわせて直接指導。今までの、伸長にとって悪い生活習慣を改善し、一日も早い効果を促進します。

# 超ハイパーデリシャスソフトなければタダの箱
## スペシャルデラックス企画
# 新型電子遊戯機器大全
## 裏の裏まで全部見せます
## 勝ち残るのはドイツだイッヒ!!
# ―MARTY 魔亜帝外伝・黎明編―

# FM TOWNSのゲームで遊ぶ

おお、いかに偉大な魔亜帝(MARTY)様であろうと、ゲームがなけりゃ置き物にしかすぎない。そう、ゲーム機の王としてMARTYが残るには、強力な兵器(ソフト)が必要不可欠なのである。しかし、貴君もご承知のとおり、偉大なるMARTY様は強大なる個人電脳、多運頭(FM TOWNS)様の所有する200本以上のソフトが使用可能だ。つまり、多運頭様の能力をほぼ受け継いだ家庭用電子遊戯機器が、MARTY様というわけである。

多運頭様の力はゲームのみに留まらず、教育、データベース、電子描画、さらには電脳通信の世界にまで及ぶ。もはやゲームのみで遊ぶ時代は終焉を迎えた。個人的電脳の性能を備えたMARTY様こそ時代の覇者となるのだ！

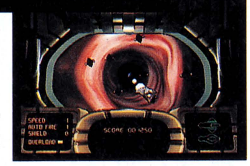
### 多運頭様近影



⬆MARTYは、このFM TOWNSモデルUX20と同程度の処理スピードを持つ。ゲームをするには十分な性能を備えている。

### バリバリ遊べるぜ！


➡憧れのあのパソコンゲームが遊べてしまうのだ。


➡フラクタルエンジンを使ったゲームも登場する予定。

## アーケードゲーム移植各種
●電波新聞社、ビング、CSK総合研究所　発売中

## アーケードゲームの名作を遊びまくれ！

家庭用ゲーム機に移植されたアーケードゲームは、ハードの性能や容量の問題で完成度がいまひとつだった。だが、32ビットパソコンのFM TOWNSなら性能、容量の問題はなし。数々のアーケードゲームが、ほぼ完璧に移植されているのだ。もちろん、これからもアーケードゲームは移植されるし、すべてMARTYに対応して発売されるだろう。オリジナルのゲームもいいけど、家でアーケードゲームが遊べる醍醐味はファンにとってたまらないものになるぞ。

### デスブレイド
●電波新聞社／キッド 9700円


⬅ドラゴン、闘士など、8人のキャラクターが登場する格闘ゲーム。

### ターボアウトラン
●CSK総合研究所 9800円


⬅セガの人気カーレースゲームを移植。ターボを使ってライバル車に勝て。

### 達人王
●ビング 9800円


⬅超難解縦スクロールシューティングゲーム。発売日はまだ未定である。

### スーパーリアル麻雀PⅡ&PⅢ+
●ビング 11800円


⬅アーケード版で人気の麻雀2本を1本にまとめてMARTYに移植。

### まだまだある移植モノ

| | | |
|---|---|---|
| ●雷電伝説 | 〈電波新聞社／キッド〉 | 9700円 |
| ●アフターバーナー | 〈CSK総合研究所〉 | 9800円 |
| ●アフターバーナーⅡ | 〈CSK総合研究所〉 | 10800円 |
| ●ギャラクシーフォースⅠ | 〈CSK総合研究所〉 | 9800円 |
| ●イメージファイト | 〈ビング〉 | 9800円 |
| ●ヴォルフィールド | 〈ビング〉 | 8800円 |
| ●オペレーション・ウルフ | 〈ビング〉 | 9800円 |
| ●スプラッターハウス | 〈ビング〉 | 9800円 |
| ●ファイナルブロー | 〈ビング〉 | 9800円 |
| ●ニュージーランドストーリー | 〈ビング〉 | 9800円 |
| ●バブルボブル | 〈ビング〉 | 9800円 |
| ●パラメデス | 〈ビング〉 | 9800円 |
| ●レインボーアイランド・エクストラ | 〈ビング〉 | 8800円 |
| ●パズニック | 〈ビング〉 | 9800円 |

# 絢爛豪華究極的超級電子遊楽器大特集電玩版的

## モンキー・アイランド

●ビクター音楽産業　発売中　9800円

### ルーカスフィルム謹製のアドベンチャーっす



⬆メッセージはメイン画面に表示。文字に色がついている場合は少し見づらいかも。

人気の海外ゲームがいち早く移植されるのも、FM TOWNSの魅力。

この『モンキー・アイランド』も米国ルーカスフィルム制作だぞ。海賊に憧れる少年が、モンキーアイランドの海賊の仲間になるというストーリーの3Dアドベンチャーゲーム。グラフィックが美麗。

### マンキーな人



⬆キャラクターの動きのおもしろさも、このゲームのウリになっている。主人公にいろいろなことをさせて楽しい動きを見よう。

### 頼りないけど主人公なので〜す



⬆主人公はモンキーアイランドに住む幽霊海賊によって誘拐された愛しのマリー知事を救出しに行く。

## おかしなマザーグース

●シエラオンラインジャパン　発売中　9800円

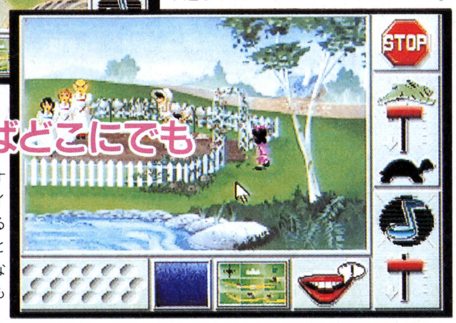
### 3Dアドベンチャーゲームといえばコレ!!

イギリスの有名な童話、マザーグースを題材にしたアドベンチャーゲーム。主人公は、ごちゃごちゃになってしまったマザーグースの子守歌を元に戻すため、さまざまな場所に行ってアイテムなどを集めてくるのだ。マウスだけしか使わないので、子供も楽しめる簡単操作。絵本のような世界が楽しいのだ。




### 絵本のようです

⬅マザーグースの世界を元どおりにするため主人公はアイテムを集めたり、いろいろな人に会ったりしなければならない。パズル的要素がふんだんに盛り込まれたアドベンチャーゲームだ。




### 御用とあらばどこにでも

➡画面のなかをクリックすればその場所に行き、アイテムをクリックすれば取ることができる。登場人物と会話し、情報を得て必要なものを集める。お子様にもおすすめのゲームです。

## エターナム

●富士通　3月下旬発売　9800円

巷で話題のポリゴンゲーム。写真を見ると……どこかで見たことがあるような画面だよね？　そう、これはあの『ドラッケン』を開発したインフォグラムという会社が制作したものなのだ。システム自体『ドラッケン』に似ているが、今度はアドベンチャーゲームね。銀河系最大のアミューズメントパーク〝エターナム〟でくり広げられる物語とさまざまな仕掛けが楽しいぞ。

### ポリのゴンって感じでグリグリ動きますです



⬆移動の方法は『ドラッケン』とほぼ同じシステム。ポリゴンで動くのだ。





⬆犬の尻を叩く人間もポリゴン。もちろん動きは滑らかだ。

⬅惑星全体がアミューズメントパークという設定だけに、無数のな仕掛けが隠されている。

## ウイングコマンダー

●富士通　発売中　価格未定

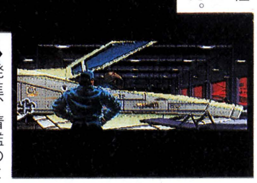
### フライトシミュレーター＋3Dシューティング

これも海外からの移植モノだ。主人公は地球連合の新人パイロット。ベテランパイロットとともに戦闘機を操り、みごと任務を達成する、というのが目的なのだ。

このゲームにはビットマップという技術が使われているため、敵、隕石などをどの角度からでも見られる。ポリゴンよりも色が豊富。

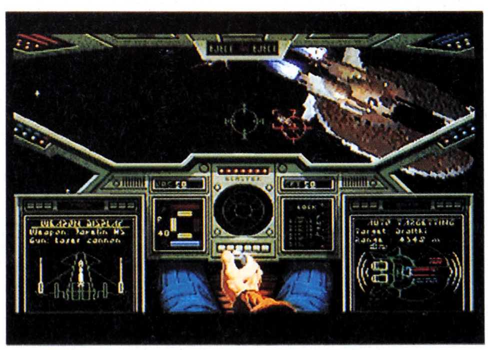


⬅登場人物も個性的だ。人々からの情報が重要なのだ。



➡発進、着艦のときには、ビジュアルシーンがある。

### 迫力も臨場感もバッチリ！こいつぁイケるぜっ！



⬅宇宙空間ではビットマップ処理が施されているので、物体ひとつひとつをいろいろな角度から見ることができる。色も豊富に使える。

# 企画新型電子遊戯機器大全裏之裏迄全部公

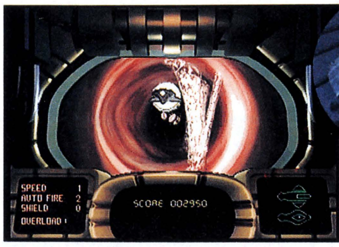
# これがマルチメディアの実力だ!

## シグノシスズ・マイクロコズム

●富士通　3月下旬発売予定　9800円

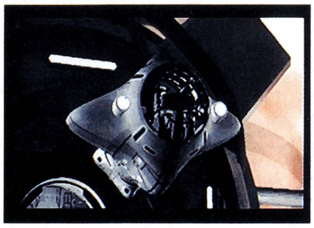
### フラクタルエンジン使用のゲームが日本上陸

FM TOWNSなどでデモが流され、一躍有名になったフラクタルエンジン。実写さながらのリアルな映像が滑らかに動くこのフラクタルエンジンを全編に使用したゲームが、ついに日本にも上陸したぞ！ゲーム内容は、MICRO技術により人間の体内に進入した戦闘艇を撃墜するという3Dシューティングだ。

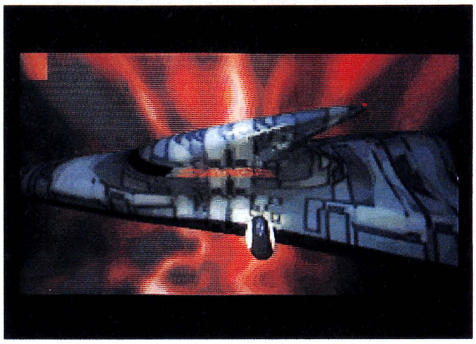





⬅⬆キミが操る戦闘艇だ。３Ｄ画面だって気持ちいいほど滑らかに動く。こりゃたまらん。



⬆フラクタルエンジン技術を使えば、こんなにリアルな画像が滑らかに動くぞ。



⬅ゲーム中の演出もかなりのもの。思わず息を飲んでしまうほどの迫力があるのだ。

フラクタルエンジン・デモ



⬅フラクタルエンジンを使ったデモ。発表された当時は、デモを見ているだけでも満足していたよね。




マイクロコズム

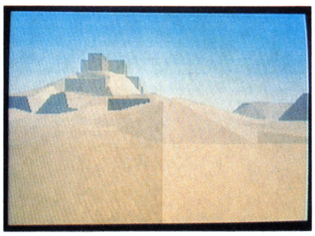
⬅憧れ続けたあのフラクタルエンジンを使ったゲームの発売が、間近に迫っている。ファン必携である。

## シャムハト

●データウエスト　4月2日発売(MARTY専用)　12800円

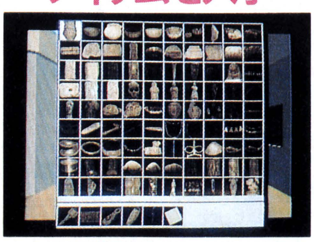
### ポリゴンDAPS使用のアドベンチャーゲームだ!

イギリスに留学した学生が、とある遺跡に隠された伝説の王冠、〝シャムハト〟を捜して冒険するアドベンチャーゲーム。なにせこのゲーム、広大なマップすべてがポリゴンでできているっていうんだから、遊びごたえがあるよね。ポリゴンの滑らかな動きも必見だ。



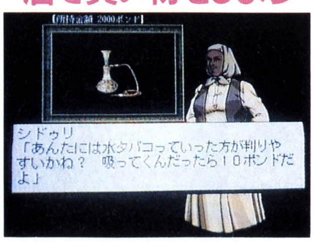
⬆すべてポリゴンで形成されたマップのなかを冒険する。スピード感良好だ。

### アイテムを入手



⬆遺跡で発掘をすると、アイテムを入手することができる。貴重なアイテムを発掘するのもゲームの醍醐味。発掘したものに見合ったお金が入金されるぞ。

### 店で買い物をしよう



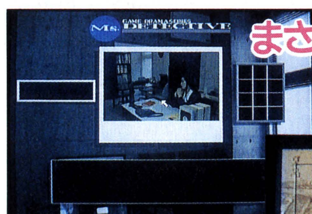

⬆ポリゴンでできた町にある店には、何種類ものアイテムが売っている。発掘や冒険には欠かせないものばかりなのだ。十分な装備をととのえてから遺跡へゴー。

## Ms.DETECTIVE

●データウエスト　3月12日発売(MARTY専用)　12800円

### 実写の登場人物たちが滑らかに動くのだ

全編に渡って実写撮り込みがアニメーションするアドベンチャーゲームだ。DAPSという技術を使用しているので、アニメーションとBGM演奏が同時に行なわれている。撮り込み画像が滑らかに動き、同時に喋るさまはテレビドラマを観ているかのようだ。操作もマウスで画面上にある物をクリックするだけなので、コマンドを入力する必要はまったくない。一度は遊んでみることを薦めるぞ。

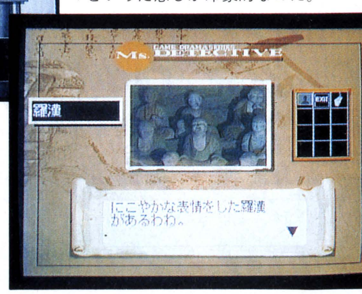



### まさにドラマそのもの

⬅好評のDAPSを実写で再現した作品。ゲームというより、視聴者参加型のテレビドラマといった感じが印象的なのだ。



⬅主人公は女探偵の樋渡千里。さまざまな場所を調査し、難解な殺人事件を解決するのだ。




⬆ゲーム中のメッセージは、音声か文字のどちらかで表示されるぞ。文字も大きいのだ。

# 電話回線を使って楽しい通信を!

## 富士通ハビタット

●富士通 MARTY対応版発売日未定　価格未定

### パソコン通信の世界での生活を楽しもう

『ハビタット』とは、アメリカで開発されたパソコン通信。パソコン通信というと、文字だけの情報をやりとりするだけのように思ってしまいがちだが、これはちょっと違う。ポピュロポリスと呼ばれる世界へ住民登録すれば、家とお金とアバターという人間の姿が与えられる。キミはそのアバターを操り、ポピュロポリスで生活することが可能。

ポピュロポリスのなかには、キミと同じく電話回線を通じてアバターを操っている人が大勢いる。もちろんその人たちと会話もできるし、ポピュロポリスでのイベントに参加することも、商売を始めることだってできるぞ。モノの売り買いはお金の代わりになるトークンを使う。何でも買えるぞ。

### 顔を選んだりもできちゃいます




⬆アバターの顔は、50種類のなかから自由に選べる。キミの好きな顔はどれ?

### 会話もちゃんとできるのです




⬆会話もできれば、物の交換だってできる。ちゃんとした社会が形成されている。

## 富士通エア・ウォーリア

●富士通 MARTY対応版発売日未定　価格未定

### 人間対人間の熱い戦闘がくり広げられる!

用意された3つの国のどこかの軍隊に所属し、戦闘機や爆撃機で敵国と戦うウォーシミュレーションゲーム。基本的にはフライトシミュレーターなんだけど、敵、味方全員が、その世界に電話回線で通信している人間なのだ。もちろん仲間との会話もリアルタイム。別売りのキーボードを接続してメッセージを打てば、画面の下に表示されるぞ。同乗している仲間や、基地に待機している人たちとの連絡もこれでバッチリだ!

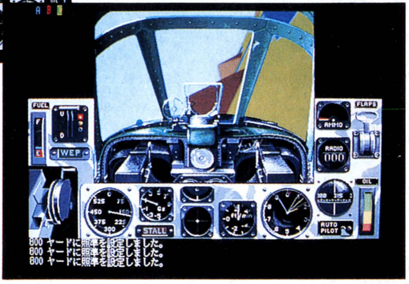


⬆作戦室に集まって打ち合せ。通信中の人間とリアルタイムに会話し、目標を決定するのだ。



⬆戦闘機、爆撃機、戦車の3種類で出撃だ。

### いざ出撃! 目標は敵基地だ!



⬆爆撃機には複数の人間が乗っている。初心者は爆撃機で補佐を、上達したら戦闘機で出撃しよう。

## 富士通公式発表!! MARTY対応ソフト

### 学習

○AniVox<ユニティ>発売中 18000円
○NHK実践英会話<CSK総合研究所>発売中 10800円
○ハイパーメディア NHK続基礎英語 第1巻～第3巻<CSK総合研究所>発売中 各12800円
○Dynamic Classics「クリスマスキャロル」<ソニーランゲージラボラトリ>発売中 12800円
○Dynamic Classics「不思議の国のアリス」<ソニーランゲージラボラトリ>発売中 22800円
○ダイナミックイングリッシュ1 A·Bパック<ソニーランゲージラボラトリ>発売中 各29800円
○ダイナミックイングリッシュ2 A·Bパック<ソニーランゲージラボラトリ>発売中 各29800円
○ダイナミックイングリッシュ3 A·Bパック<ソニーランゲージラボラトリ>発売中 各29800円
○Interactive Business English 1～6 中級<ソニーランゲージラボラトリ>発売中 各32800円
●日本語入門 第一巻(ひらがな,カタカナ編)<インフォーテック>発売中 9700円
●日本語入門 第二巻(数の数え方編)<インフォーテック>発売中 9700円
●日本語入門 第三巻(会話編)<インフォーテック>発売中 29800円
●日本語入門 第四巻(漢字初級編)<インフォーテック>発売中 29800円
●日本語入門 第五巻(漢字上級編)<インフォーテック>発売中 29800円
●はじめての旅行英会話<ミサワホーム総合研究所>発売中 9700円
●はじめての旅行フランス語会話<ミサワホーム総合研究所>発売中 9700円
●はじめての旅行ドイツ語会話<ミサワホーム総合研究所>発売中 9700円
●はじめての旅行スペイン語会話<ミサワホーム総合研究所>発売中 9700円
My Fair Lady<CSK総合研究所>発売中 28000円
○My Fair Lady CAN I.INTRODUCTORY<CSK総合研究所>発売中 18000円
○My Fair Lady CAN II.ELEMENTARY<CSK総合研究所>発売中 18000円
○My Fair Lady CAN III.INTARMEDIATE<CSK総合研究所>発売中 18000円
○My Fair Lady CAN IV.ADVANCED<CSK総合研究所>発売中 18000円

### ホームバラエティ

アドバンテージテニス<富士通>発売中 8800円
アンの夢の国<電脳商会>発売中 8500円
○囲碁II<アスキー>発売中 14800円
△囲碁道場 本格派寄せ·詰碁指南 <富士通OA>発売中 9800円
△囲碁道場初段 関段!級から段への挑戦<富士通OA>発売中 8800円
☆囲碁入門道場<ジーエーエム>発売中 9800円
○石道<富士通>発売中 69800円
●Image Art System<レイゾン>発売中 12800円
▲Image Art System PRO<レイゾン>発売中 150000円
■ウーマンズ·メモリー <ヒューマンインターフェイス>発売中 9800円
おしゃれクッキングII<ミサワホーム総合研究所>発売中 14800円
●おしゃれ倶楽部<ミサワホーム総合研究所>発売中 14800円
○おばあちゃんの知恵袋<ぎょうせい>発売中 9800円
●極(きわめ)<ログ>発売中 12800円
◇ClearMind 下口雄山の集中力開発<CSK総合研究所>発売中 19800円
○CRISS<CSK総合研究所>発売中 24000円
●史上最強のビデオバイブル<システムサコム>発売中 4800円
○四柱推命学入門 桃源郷<数件工房>発売中 12800円
●少年マガジンヒストリー<ダットジャパン>発売中 9700円
○スーパー上海ドラゴンズアイ<ホット·ビィ >発売中 7800円
スーパーリアル麻雀 PII&PIII+<ビング>発売中 11800円
○ スティービアライト<富士通>3月発売予定 6800円
●日本棋院の定石大辞典<ミサワホーム総合研究所>発売中 49800円
◇ パピーラブ2<富士通>3月発売予定 6800円
FRACTALENGINE DEMO<富士通>発売中 2600円
○ホットでアートなバルセロナ<メディアアート>発売中 8800円
●プライマリーヘルスケアシステム<レイゾン>発売中 8000円
The Manhole<富士通>発売中 8800円
■CDWord<三収社>発売日未定 10万円
TOWNS名曲ますた～(仮題)<富士通大分ソフトウェアラボラトリ>3月発売 9600円
○陽気でクールなLA TOWNS<メディアアート>発売中 8800円
○WordLook CD辞書検索&編集ソフト<CSK総合研究所>発売中 28000円

### CDグラフィックスカラオケ

CDG PICTURE BOOK アーティスト:SIMPLY RED<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG GP-GRIEVOUS ANGEL アーティスト:GRAM PARSONS<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG GROOVIES GREATEST GROOVES アーティスト:THE FLAMIN GROOVIES<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG LAURA BRANIGAN アーティスト:LAURA BRANIGAN<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG SOMETHING REAL アーティスト:PHOBE SNOW<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG TOKYO ROSE アーティスト:VAN DYKE PARKS<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG TRIBUTO TO WOODY GUTHRIE アーティスト:WOODY GUTHRIE<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG ELLA アーティスト:ELLA FITZGERALD<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG BLIND MAN'S ZOO アーティスト:10000 MANIACS<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG RAPTURE アーティスト:ANITA BARKER<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG NEW YORK アーティスト:LOU REED<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG BOY HOY アーティスト:LITTLE FEAT<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG PIECES OF THE SKY アーティスト:EMWYLOU HARRIS<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG REPRESENTING THE MAMBO アーティスト:LITTLE FEAT<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG ANOTHER PLACE and TIME アーティスト:DONNA SUMMER<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG ON THE CUTTING EDGE<ビクター音楽産業>発売中 3800円
CDG Behind The Mask アーティスト:Fleetwood Mac<ワーナーパイオニア>発売中 2280円
CDG CHRIS ISAAK SILVERTONE アーティスト:CHRIS ISAAK<ビジネスエクステンション>発売中 2400円
CDG DA· I· KU<三修社>発売中 3300円

### CD辞書各種(電子ブック)

□CD辞書 情報技術用語集CD-ROM<富士通> 20000円
□CD辞書 現代用語の基礎知識 91年度版CD-ROM<富士通> 10000円
□CD辞書 最新医学大辞典CD-ROM<富士通> 60000円
□CD辞書 三省堂ワードハンター マルチROM辞典<富士通> 35000円
□CD辞書 ニューセンチュリー英和·新クラウン和英辞典CD-ROM<富士通>発売中 24000円
□CD辞書 角川類語新辞典CD-ROM<富士通>発売中 30000円
□CD辞書 広辞苑CD-ROM<富士通>発売中 28000円

### ゲーム

AZURE<ファミリーソフト>発売中 9800円
○THE ATLAS<アートディンク>発売中 10800円
◇AFTER BURNER III<CSK総合研究所>発売中 10800円
◇AFTER BURNER<CSK総合研究所>発売中 9800円
○アリスの館CD<アリスソフト>発売中 6800円
○アリスの館CD2<アリスソフト>発売中 6800円
●維新の嵐<光栄>発売中 11800円
△伊忍道·打倒信長 <光栄>発売中 11800円
◇イメージファイト<ビング>発売中 9800円
◇Ms.DETECTIVEファイル#1 石見銀山殺人事件<データウエスト>3月発売予定 12800円
▲ Indiana Jones<富士通>発売中 8800円
☆インフェステーション 沈黙の惑星<ビクター音楽産業>発売中 8800円
○新Wizardry BANE OF THE COSMIC FORGE<アスキー>発売中 12800円
☆ Ultima VI-偽りの予言者-<富士通>発売中 12800円
○上村ケイのセクシーリゾート<ピンクエレファント/渡辺企画>発売中 9800円
○上村ケイのセクシーテレフォン<ピンクエレファント/渡辺企画>発売中 9800円
○栄冠は君に2 高校野球全国大会<アートディンク>発売中 9500円
○A.III.(A列車で行こう)<アートディンク>発売中 14800円
●エイトレクスゴルフクラブ<ティーアンドイーソフト>発売中 5800円
◇AETERNAM<富士通>3月発売予定 10800円
EVOLUTION<システムサコム>発売中 9800円
■ALIVING BODY ARMOR ELM KNIGHT-エルムナイト-<マイクロキャビン>発売中 14800円
●黄金の羅針盤<リバーヒルソフト>発売中 9800円
○億万長者II<コスモスコンピューター>発売中 12800円
A.W.E.S.O.M.E<富士通>発売中 8800円
●オペレーション·ウルフ <ビング>発売中 9800円
□KIGEN(輝きの覇者)<リバーヒルソフト>発売中 9800円
○機甲師団<アートディンク>発売中 9500円
○機動戦士ガンダム ハイパーデザートオペレーション<ファミリーソフト>発売中 9800円
○機動戦士ガンダム ハイパークラシックオペレーション<ファミリーソフト>発売中 9800円
◇ギャラクシーフォースII<CSK総合研究所>発売中 9800円
○CAL TOWNS<バーディソフト>発売中 8800円
○銀河英雄伝説II DX TOWNSスペシャル<クエスト/ボーステック>発売中 12800円
○GAMEテクノポリススーパーコレクション<徳間書店インターメディア>発売中 12800円
○サイレントメビウス<ガイナックス>発売中 14800円
●ZAK McKRACKEN<発売中> 8800円
○三國志II<光栄>発売中 16800円
☆三國志III<光栄>発売中 16800円
○シャーロックホームズの探偵講座<富士通>発売中 8800円
○シャドー·オブ·ザ·ビースト 魔性の掟<ビクター音楽産業>発売中 9800円
◇シャムハト<データウエスト>4月発売予定 12800円
○上海<アスキー>発売中 5800円
●雀JAKA雀<エルフ>発売中 7800円
○シュヴァルツシルト<工画堂スタジオ>発売中 12800円
○ジョーカーTOWNS<バーディソフト>発売中 8800円
○JOSHUA<パンサーソフトウェア>発売中 11800円
○水滸伝·天命の誓い <光栄>発売中 11800円
◇スプラッターハウス<ビング>発売中 9800円
○関ケ原<アートディンク>発売中 12800円
●倉庫番パーフェクト<シンキングラビット>発売中 6800円
●倉庫番リベンジ·ユーザー逆襲編 <シンキングラビット>発売日未定 予価6800円
★続ダンジョン·マスター (カオスの逆襲)<ビクター音楽産業>発売中 9800円
○ソフトでハードな物語<システムサコム>発売中 9800円
○ソフトでハードな物語II<システムサコム>発売中 9800円
◇TURBO OUTRUN<CSK総合研究所>発売中 9800円
●太閤立志伝<光栄>発売中 11800円
●大航海時代<光栄>発売中 11800円
◇ TITAN<富士通>発売中 5800円
◇達人王<ビング>3月発売予定 予価9800円
○ ダンジョン·マスター <富士通>発売中 8800円
△沈黙の艦隊<ジーエーエム>発売中 12800円
○提督の決断<光栄>発売中 16800円
●DE· JA2<エルフ>発売中 8800円
□ディスブレード<電波新聞社出版販売部>発売中 9700円
●電撃ナース<カクテルソフト>発売中 8800円
●天神乱魔<エルフ>発売中 7800円
●ドラゴンナイトIII<エルフ>発売中 7800円
○エアーマネジメント<光栄>発売中 11800円
○リーディングカンパニー<光栄>発売中 14800円
○DOR(ドア)<ディーオー>発売中 6800円
○DOR(ドア)-PART2-<ディーオー>発売中 6800円
○DOR(ドア)-PART3-<ディーオー>発売中 6800円
○トキオ 東京都 第24区(新版)<アートディンク>発売中 12800円
◇ニュージーランドストーリー<ビング>発売中 9800円
△ノスタルジア1907<シュールド·ウェーブ >発売中 11800円
●信長の野望 武将風雲録<光栄>発売中 11800円
●信長の野望 覇王伝<光栄>4月発売予定 予価14800円
◇パズニック<ビング>発売中 9800円
☆バトルチェス<富士通>発売中 8800円
☆バトル<ジーエーエム>発売中 12800円
◇バブルボブル<ビング>発売中 9800円
◇パラメデス<ビング>発売中 7800円
●遥かなるオーガスタ<ティーアンドイーソフト>発売中 12800円
▲パワーモンガー<イマジニア>発売中 12800円
○AD&D ヒーロー·オブ·ランス <ポニーキャニオン>発売中 9800円
●BIG-HONOUR<アートディンク>発売中 12800円
◇ファイナル·ブロー <ビング>発売中 9800円
☆4Dボクシング<エレクトロニック·アーツ·ビクター >発売中 9800円
●不思議の海のナディア<ガイナックス>発売中 14800円
BURAI·ブライ -完結編-<リバーヒルソフト>発売中 9800円
プリンス·オブ·ペルシャ <リバーヒルソフト>発売中 9800円
○ベストプレーベースボール<アスキー>発売中 9800円
○星の砂物語<ディーオー>発売中 7800円
○星の砂物語2<ディーオー>発売中 8800円
▲ポピュラス<イマジニア>発売中 12800円
○MY EYES!<バーディソフト>発売中 8800円
PSYGNOSIS'S MICROCOSM<富士通>3月発売予定 9800円
○闇の血族スペシャル THE PREDESTINED HOMICIDES#1,2<システムサコム>発売中 12800円
○妖獣倶楽部カスタム<ディーオー>発売中 7800円
●ヨーロッパ戦線<光栄>発売中 14800円
□雷電伝説<電波新聞社出版販売部>発売中 9700円
◇ラストサバイバー<CSK総合研究所>発売中 9800円
◇RanceIII リーザス陥落<アリスソフト>発売中 6800円
○ランペルール<光栄>発売中 11800円
■サークII<マクロキャビン>発売中9800円
◇レインボーアイランドEXTRA<ビング>発売中 8600円
▲レミングス<イマジニア>発売中 7800円
●レジオナルパワーII<コスモスコンピューター>発売中 9800円
●ロイヤルブラッド<光栄>発売中 9800円
ROCKET RANGER<ポニーキャニオン>発売中 9600円

### 知育タイム

△おかしなマザーグース<シエラオンラインジャパン>発売中 9800円
○FM TOWNSかんじのえほん<富士通大分ソフトウェアラボラトリ>発売中 12000円
●キッドピクスジュニア<富士通>3月発売予定 7800円(予価)
○グリム童話 ブレーメンの音楽家<ぎょうせい>発売中 3000円
○グリム童話 赤ずきん<ぎょうせい>発売中 3000円
○グリム童話 いばら姫(ねむり姫) <ぎょうせい>発売中 3800円
○グリム童話 オオカミと七匹の子ヤギ<ぎょうせい>発売中 3800円
○世界のおはなし TOWNSハイパー絵本VI<ぎょうせい>発売中 8500円
○なぞなぞめいろ大ぼうけん<日本システムサプライ>発売中 8800円
○日本昔ばなし/II<ぎょうせい>発売中各 8000円
○HYPER LAND 動物の世界<ダットジャパン>3月発売予定 9700円
FM TOWNSひらがなの絵本<富士通大分ソフトウェアラボラトリ>7～8月発売予定 価格未定
ぷちこらーじゅ<パンドラボックス>3月発売予定 12800円(予価)

### 教育スペシャル

IMAGE POWER<レイゾン>発売中 19800円
銀河宇宙オデッセイ2<富士通>発売中 12800円
コンピュータ図鑑 植物編 CD-ROM版<ラティオインターナショナル>発売中 24800円
○TOWNS百人一首<富士通大分ラボラトリ>発売中 15000円
○中国語で味わう漢詩の世界<CSK総合研究所>発売中 18000円
日本の野鳥<富士通ソーシャルサイエンスラボラトリ>発売中 9700円
日本の蝶<富士通ソーシャルサイエンスラボラトリ>発売中 28000円
○日本の歴史 古代編/貴族編/ 戦国編/ 維新編<CSK総合研究所>発売中各 7800円
○HYPER PLANET<グッドジャパン>5月発売予定 12800円
○HYPER PLANET 四季VOL.1<グッドジャパン>発売中 9700円
○HYPER OCEAN<グッドジャパン>3月発売予定 12800円
○ハイパー古都の旅-KYOTO-<日本システムサプライ>発売中 8800円
○ハイパー奥の細道<CSK総合研究所>発売中 18000円
●ハイパーアクアリウム 海水編<インターリミテッドロジック>発売中 9800円
●ハイパーアクアリウム 淡水編<インターリミテッドロジック>発売中 9800円
●福井敏雄のお天気マップ<インターリミテッドロジック>発売中 98000円
○平家物語(上)/(下)<CSK総合研究所>発売中 各18000円

### スーパースタディー(教科学習)

中学数学図形ソフト(仮題)<東京書籍>発売日未定 価格未定
○FM TOWNS地理 自然のなりたち<富士通大分ソフトウェアラボラトリ>発売中 18000円
○FM TOWNS地理 ジグソーワールド<富士通大分ソフトウェアラボラトリ>発売中 18000円
○小学音楽(5·6年生用)<教育出版>発売中 18000円
□トップスCAI 数学はかせ(中学1年)方程式/正負の数/<東京出版>発売中 各9800円
□トップスCAI 数学はかせ(中学2年)連立方程式/一次関数/不等式<東京出版>発売中 各9800円
□トップスCAI 数学はかせ(中学3年)平方根/基礎からの確率/2次関数/2次方程式<東京出版>発売中 各9800円
□トップスCAI 数学はかせ(高校入試)空間図形-1/2<東京出版>発売中 各9800円
NEW HORIZON II (仮題)<東京書籍>7～8月発売予定 価格未定
○My Fair Lady MATE<CSK総合研究所>発売中 32000円
◇丸暗記英単語 中学1年生/2年生/3年生<CSK総合研究所>発売中 各14000円

○マウス対応 ●マウス必須 □キーボード対応 ■キーボード必須 ◇マウス不対応 ◆マウス·キーボード不対応 △マウス·キーボード対応 ▲マウス·キーボード必須 ☆マウス対応·キーボード必須 ★マウス必須·キーボード対応 (空白は確認中のソフトです)




The convenient key word from Hawaii

ハワイ流英会話
文：桃栗多希子

# 上半身の服を全部脱いでオッパイ丸出しの女の子がいたのん

突然ですが、私はいま日本にいます。ハワイからたった8時間ばかしプィーンと飛行機に乗ってきただけなのに、いったいこの違いはなに？　帰ってきた早々、髪の毛が赤いからってヤンキーに睨まれるわ、変なアメリカ人に「お茶おごってくださいよぉ」とかおねだりされちゃうわ、電車のなかで豪快にゲロを吐くオヤジを目撃する始末。あーん、ツイてなーい。

**「I smell something strange……」**

（なんか変なニオイ）……

と思ってクンクンしてみたらオヤジのゲロのニオイなんだもん。あー、鼻が曲がるかと思った。

約1年ぶりに日本へ帰ってきたわけなんだけど、なんだかいろいろカルチャーショック受けちゃったわよ。まず最初に驚いたのは和式のトイレ。和式トイレの存在自体を忘れてたもんだから、目のまえにドカーンと横たわる便器を見て、しばしのあいだ私の目はその白い物体に釘づけよ。

「そーいえば日本にはこーゆーモノがあったんだっけ」

って感じですか。久しぶりにしゃがんで用を足したら足が疲れちゃったし。ちょっと辛かったわ。

そのほかにも、

「いやーん、ポストが赤いー」

「そこらじゅう汚いー」

などと、いろいろな発見をしました。それに驚きとはちょっと違うけど、電車のなかでマンガ読んでるサラリーマンを見て、

**「I really feel like I'm home again」**

（うーん、日本に帰ってきたって感じがするわあ）

と、妙に安心したりもしました。まえはこんなこと思ったりすることなかったのに、なんかヘンな感覚。日本にいるんだってわかってても、ついつい「ハロー」って電話に出ちゃうし、人とぶつかったら「エクスキューズミー」って言っちゃうから、どうも怪しいと思ってたんだ。そうか、私ってば、すっかりアメリカ人になっちゃったってワケなのねん。ウプウプ。

アメリカ人に生まれ代わった私は東京が怖くてしかたないの。だって、そこら中で酔っ払いがくだ巻いてるし、狭い道でクルマがすっ飛ばしてくるし、いい加減な商売がたくさんあるんだもん。みんな悪人に見えちゃって、コンビニでオニギリひとつ買うにもビクビクしっぱなし状態なのよ。だから人がたくさんいるところでは、

**「I'd better hold on tightly to my purse, in case anyone tries to grab it」**

（バッグ取られないよーにキチンと持ってなくちゃ）

とか思ったりもしちゃうのん。バカみたいだけどホントの話。ハワイのほうがよっぽど安全よ。

ところで今回の帰国目的は1月中旬に行なわれたガンズ・アンド・ローゼスのコンサートを見る、アーンド追っかけのため。ついに愛しのアクセル様に会えるのねと、そりゃもう期待で胸をボヨンボヨンさせて行ってまいりましたよ、東京ドーム3日間。ガンズもすごかったけど、観客もけっこうキちゃってる人がいました。なーんとコンサート中、上半身の服を全部脱いでオッパイ丸出しになっちゃった女の子がいたのん。アメリカ人ならそういう話は聞いたことあるけど、まさか日本人がやっちゃうとは。恐るべしオッパイ女。

で、コンサートのほうはアクセルの癇癪も起こらず大成功に終わって私も大満足だったんだけど、追っかけのほうはちと残念な結末。アクセル以外のメンバーには会えたんだけど、アクセルには一度も会えなかったってワケなのよ。わざわざハワイから追いかけてきたっちゅーのに、とことんツイてないですね。ううう、キビシー！




## 今週の必習キーワード

**I'd better hold on tightly to my purse, in case anyone tries to grab it.**

（誰かにとられないようにバッグをしっかり握っていたほうがいいでしょう）




ガバスを集めるとアイテムがもらえるぞ。まずは下の補助券ガバスを集めよう。そして、キミの投稿がファミ通に採用されれば、メタリックガバスがもらえるのだ。応募するときは、キミの①住所②氏名③電話番号と、④ほしいガバスアイテムの番号と名前(ソフトの場合はソフト名も)、⑤同封したガバスの総額、それに、⑥答え(何月何日号のクイズか明記)を書いて、ファミ通編集部「ガバス」係まで送ってね。

# ガバスシステム
# GAVAS SYSTEM

今週のクイズ(○のなかに文字を入れよう)
モンスターハンターが主人公のRPGは?
## ○タルマックス2

1、2番のアイテムは、毎週抽選で20人に送ります。1800ガバス以上の表示のあるアイテムへの応募には、編集部から送られたメタリックガバスが必要です。補助券ガバスだけでの応募はできません。













※補助券ガバスをメタリックガバスに取りかえることはできません。

※今週号の応募の締切は1993年3月19日到着分まで!!

ARCADE MANIAC
アーケードマニアック 第107回

1979 DENKI ONKYO
# 平安京エイリアン
文責:渋谷洋一
協力:漆原龍之介

## 東大生

『平安京エイリアン』は'79年に電気音響が開発し、セガ、ギャロップなどが販売したふたり同時プレーが可能なアクションゲーム。舞台は平安京で、主人公は検非違使。検非違使とは、平安時代に治安や検察、裁判をおこなった人のことで、古くは"けんびいし"という。デモンストレーションシーンでは巨大UFOが飛来し、エイリアンを雨あられのごとく吐き出し、荘厳なタイトルを形成する。当時最大のROM容量(14キロバイト)を誇示しているかのようにも見える。

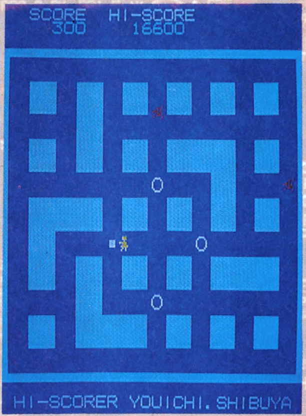
検非違使を操って地面に穴を掘り、街を徘徊するエイリアン軍団を一匹ずつ埋めて退治するというもの。穴を掘るには多少時間がかかり、完全に掘った状態でないとエイリアンは穴をもとどおりに埋めてしまう。完全に大きく深く掘った穴のなかにエイリアンが埋まったら、穴埋めボタンで埋める。だがその途中、ほかのエイリアンが埋まったエイリアンに接触すると、埋まりかかっていたエイリアンは復活し、検非違使に襲いかかってくる。

そういった敵の攻撃に対するために、このゲームでは穴を掘る基本的なフォーメーションがいくつか決まっていた。もっとも有名なのは秋葉掘りといわれるもので、十字路の上下左右の角にそれぞれ穴を掘るもの。当時、ゲームセンターで戯れる少年を題材にした人気コミック、『ゲームセンターあらし』でいくつかそのバリエーションが紹介され、実際のゲームセンターでもそれらの技を見ることができた。

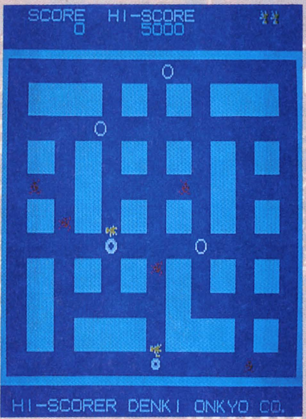
このゲームはロータリースイッチにより、よくある交替式またはふたりが協力可能なふたり同時プレーを選択することができた。これまでにふたり同時プレーのゲームは存在したが、協力可能なゲームはこれがはじめて。これまでにない画期的なプレーを楽しむことができた。

そんな革新的な要素を持った、『平安京エイリアン』はヒットしたが、その販売総数以上にこの『平安京エイリアン』というゲームの知名度は高かった。それは、"東大生が作った"というこのゲーム自体の生い立ちによるものだった。東大生が凄いのか、東大生が作ったから凄いのかはわからなかったが、「東大生が……」のキャッチフレーズには有無をいわさない不思議な説得力があった。

あまり知られていないことだが、このゲームの基板は、セガのスペシャルデュアルボードとフルコンパチブルである。同社の『ヘッドオン』や『ディープスキャン』からの改造が可能で、かなりの数のコピーが出回った。



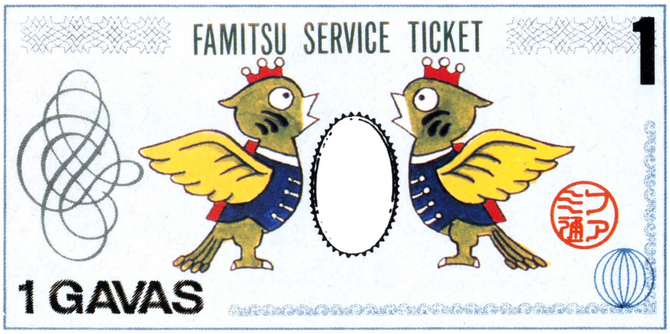
⬆プレーヤーに襲いかかるエイリアンどもを、効率よく穴にはめ、そして殺す。これは穴掘りの基本パターン、秋葉掘り。

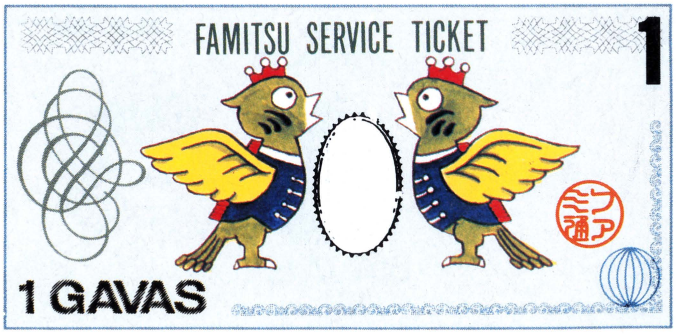


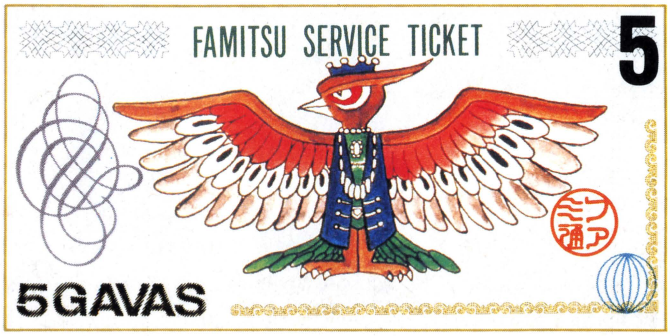
⬆なんとふたり同時プレーも可能。ただしロータリースイッチによる切り替えはわかりづらく、あまり活用されなかった。

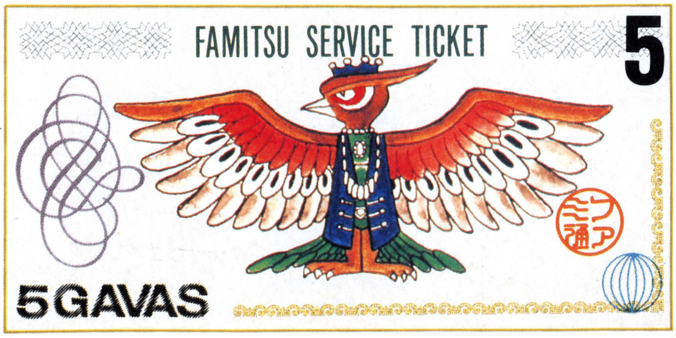


※補助券ガバスはメタリックガバスとは取りかえられません。



# 元祖 水玉本舗

WATER BALL

イラスト 水玉螢之丞

## 今週のおテーマ: コットン




水玉先生は朝寝坊。もしかして低血圧なのかな?

# LETTERS 伝言板

昔、ハムスターを飼ってました。1日でいなくなりました。いまでは天井裏のねずみ軍団のボスという立派な晴れ姿を見せてくれます。幸せです。
（岩手県　メガドライブ命　14歳）

**宣**戦布告!!　私、加賀夕夜は今年から投稿を開始します。いままで1回も投稿したことがありません。しかももうすぐ受験です。ですが、あえて投稿しましょう。'93年の誌上は荒れますよ。私が荒らします。乞うご期待！
（宮城県　加賀夕夜　15歳）

とか言ってぜんぜん来てないよ、はがきが。それならこっちが先に先制攻撃だ。みなの衆、戦闘位置につけ！　スーパーファイアー作戦α実行開始。ミサイル発射。ボカ――ン！　第1弾、☗7六歩、命中しました、サー。ということで、第2弾攻撃には本名＆住所＆スリーサイズ明かしを予定。早く反撃しないとヤバいぞ、加賀夕夜！（30秒以内でお願いします）
逆襲する編集者（せっかち）

**何**かイヤだシリーズ。「赤、黄色、青（緑）」の信号　はいいが、「えんじ色、おうど色、抹茶色」の信号は何かイヤだ。
（北海道　セガマン）

**よ**くいるシリーズ。授業中シーンとしているときにカンペンを落としてみんなをびっくりさせる奴。（北海道　セガマン）

新シリーズ設立はよい。おもしろいので、ぜひ続けろ。お礼参りとしてセガマンには馬の鞍ポイント2点を赤白セットでもれなくプレゼント。自慢していいぞ。
馬の鞍ポイント配布係の編集者

**フ**ァミ通2月5日号の「トラブルスープレックス」を見て驚いた。常連の鈴木正明さんにお子さんが生まれるそうではないか!!　自分は鈴木さんが他誌に投稿していたころから名前が同じということで親近感を感じていたので、子供が生まれるということを知って自分のことのようにうれしかった（大ゲサ）。鈴木さん、お子さんができても自分のような若輩者のお手本となるようなはがきをこれからも書き続けてください。応援してます。
（岡山県　間野正明　17歳）

そのかわり、間野正明に子供ができたときは、オレが応援しよう。なんなら、子供を作るのを応援してやってもいいぞ。
子作り勉強中の編集者

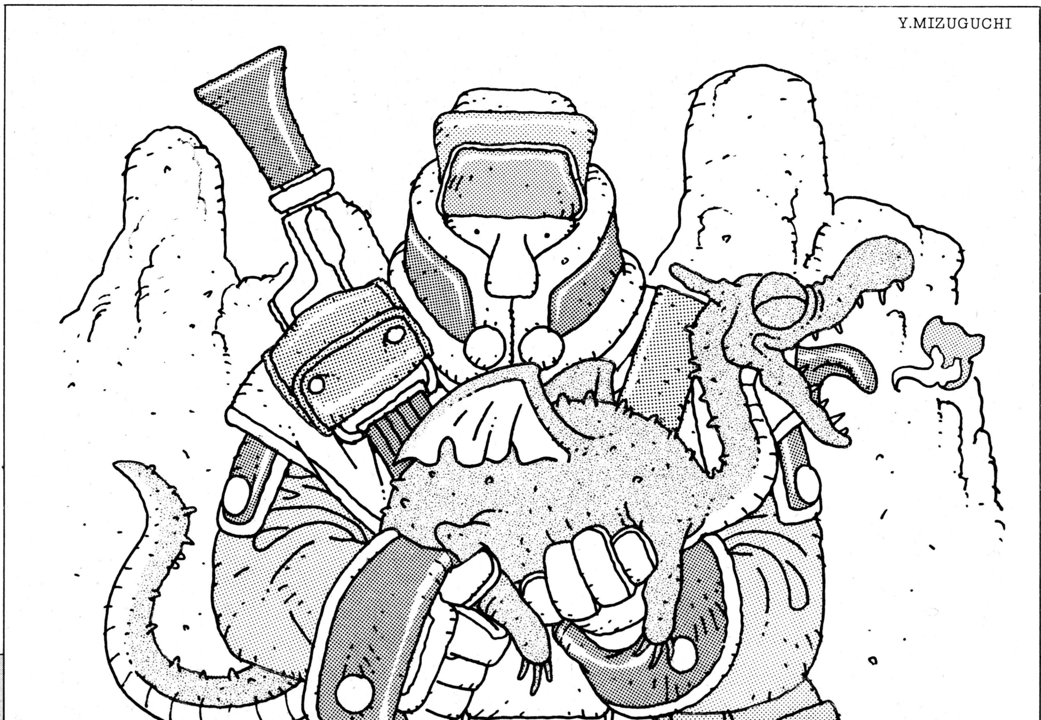
**シ**ンクロニシティーって何ですか？　テレビで言っていたんですが、バーチャルリアリティーみたいなものですか？
（岩手県 チンコロにしてー 13歳）

**友**人Kは男と間違えて女にカンチョーをしてしまったマヌケなヤツです。
（大分県　フレンチ　15歳）

**じ**つはこのあいだ、となりのクラスの女の子に男とまちがえて「かんちょう」をしてしまった（マジ）。その子はいまでもすごく怒っているので、あやまろうと思ったんだけど、あやまりかたがよくわからない。どうしたらいいでしょう。このままじゃオレ……。
（東京都　竹下精一　13歳）

これがシンクロニシティーの代表的な例です。わかりましたか？　話は変わって、謝りかたです。基本的な謝りかたは下のとおり。これを暗記して、彼女の前でしゃべればオーケー。はい、声を出して。
「このまえは、かんちょうしてごめんね。男の子とまちがえちゃったんだ。もし、まだ怒ってるんなら、きみの気が済むまでぼくにかんちょうしてもいいよ。でも、もし、キミがもっとかんちょうしてほしいんだったら、気が済むまでやってあげるよ。だからもう許してね、おねがいだから」
でも責任は取らない編集者

**じ**つはあっしは、体重が109キロなんですよ。はっきり言ってやせたいです。このまえは「や



せるお茶」の飲み過ぎでまた太りました。このままではちょっとシャレにならんので助けてください。それと編集部でデブい人がいたら教えてください。早く2桁になりた〜い!!
（大阪府　183cmのロシアン　18歳）

ロシアン、見損なったぜ！
2桁になるまでそっけないかもしれない、愛のムチの編集者

たまにはフルネームで「青春と原子力」って呼んでくれよ。　（青森県　青春と原子力）

おーい、青春と源氏録――っ！どう、気が済んだ？　え、まだ？じゃ、青春と原子核――っ！　まだなの？　じゃあ、もう1回だけね。おーい、青春と原始人一っ！これでいいでしょ。え、まだ？
ちょっと違ってるかなという気がしないでもないヘボ編集者

僕は"中堀さん"の大ファンです。中堀さんはメチャかっこいいと思います。僕が唯一認めた男です。大人になったら中堀さんのような立派な人物になりたいです。（群馬県　げんのう　15歳）

ええ一っ、中堀って、お使い番長の、迷彩＆虎柄ルックの中堀のこと？　ちょっと本人に見せてみよう。おい、うんこ中堀！　こんなはがきが来てるぞ。え？　ちんこ中堀にペンネーム決めたって。あ、そうなの？　常連のときはペンネームを考える脳味噌もなかっただけあって、さすがにヘボいペンネームだ。ところで、ちんこ中堀は、バカタールギャグ道場（文部省不認可）の門下生だったな。でも下ネタ＆うんこネタが脳味噌の80パーセントを占める類希な特異体質とわかり、現在破門中だ。でも、昨日は、うんこギャグをかましたあと、これでも1週間うんこネタを我慢してたんですよ、とか自慢してたな。だめだ、こりゃ。
ちんこ中堀教育係補佐の編集者

先日、運転免許を取りましたそれで気づいたんですけど、「免許」に丁寧語の「お」をつけると、ちょっとエッチな響きになりませんか？
（名古屋市　磯部伊楚子　21歳）

なになに、お免許。おめんきょ。おめんきょ。強烈にエッチすぎる、なぜかわからんが。私は驚いて、教習所に再入学手続きしちゃったよ。でも、免許を取ったからって、なぜそれに気づくんだろう？　それがいちばん不思議。私は免許を取ったが気づかなかったもん。もしかして、免許を取るとおめんきょできるのか？　それとも、免許を取ってさっそくおめんきょしたからか？　じゃなきゃ免許を取るともれなくおめんきょがついてくるとか？　う一ん、謎。
おめんきょ探求隊の編集者

本田やよい。脱げ。
（岐阜県　谷の助　13歳）

お一い、本田やよい！　こんなはがきが来てるぞ！　……っていうわけよ。読んだ？　まったく読者は勝手だよな。あれ……、おいおい、本田やよいがボタンに手をかけているぞ。1個1個外して、ブラウスを脱いじゃったぞ。おいおい、読者の言うことなんかいちいち聞くことないって。おっと、そんなこと言ってる間に、今度はスカートもヒラリ。バサ。もう見ちゃいられないな、こりゃ。……でも見ちゃおっと。ちら。うわ、もう下着だけかよ。まいったぜ！それ以上はまずいよ、だっていま編集部にオレたちふたりだけなんだから。いくらなんでも、それ以上は……。おおっ、ブラジャーまで取っちゃ……、そりゃやばいよ。ゴックン。うわわわ。うひひ……
これ以上はとても書けないので割愛するが、とりあえず谷の助に感謝する超ラッキーな編集者B

編集部の人々は本当はみんな暗殺者なんじゃないでしょうか？
（新潟県　エッグマンイナイど）

暗殺者なんですけども、暗殺者なんですけども、よく見破りましたね。東京タワーのてっぺんについている電球を取り替えるのよりも恐ろしい暗殺集団なのです。暗殺の秘密その1、暗いところで殺すこと。その2、泣かないこと。その3、焼肉弁当。暗殺コードは、「へイいらゃしゃい」だ。暗殺希望の人は、今週の暗殺コードと住所、氏名、離婚歴を書かなくていいですから、編集部あてにどしどし送らないでください。
ゲンコツじじい　87歳　空き地で野球をして窓ガラスを割らないこと

ものすごくかわいくてスタイルもよくてムネも大きいけど小学生の女の子に「好きにして」と言われたらどうしますか？　ちなみに私は女だからちょっと困ります。（愛知県　カブキ　14歳）

そういう状況になったことはないし、一生ありそうもないので、実験するしかないな。というわけで、「好きにして」と言ってくれる小学生の豊満な美少女を募集します。さあ、スターになるチャンスです。自信のあるかたは伝言板「好きにして」係まで。自薦他薦は問いません。写真同封でのこと。
当方ハンサムで頭もよくゲームも上手で初めてでも安心な編集者

このあとは！　ファミ通町内会のコーナー！　よろしくね♡　（千葉県　チョコ5万個）




今週の特等席は、メガドライブ命さんでした。ただし、指定席代が1000ガバスになりますので、差し引き0ガバスが送られることになります。というのはウソ。ただ、リードのネタが思いつかなかっただけだから安心していいよ。ふ。

おたよりのあて先（ロング版）は、180ページ。短いバージョンのあて先は、〒107-24港区（株）アスキー　ファミ通　伝言板係まで。



## 美・人・と　お習字

**ファミ通町内会**
FAMITSU CHONAIKAI

某B嬢との結婚戦闘生活に疲れた。こんどは某F嬢と結婚して、クリアーしないつもり。

### 2000ガバス　いちばんよい賞

シャブチェンジ
by スピード↓コカイン

静岡県　ロカール

良い子のみんなは、すっぴんでランナーズハイになるまで走るとかね。

### 1500ガバス　にばんめの賞

バブルで直滑降
ードラクエ レベルアップ時の効果音ー

神奈川県　ジョージくん

新境地的作品。夜逃げの準備で忙しい元社長なんかに言わしてみたい。

### 1000ガバス　わりといい賞



兵庫県　色須魅亜

重油の流出で動揺!!
(ゆうゆのクイズでGO! GO!)
by 海上タンカー事故連発

こーゆーとき自衛隊を出せば白人に誉められるのに。

大阪府　XYMOX

ジャップをねらえ
(トップをねらえ)
by 殺されまくり

ビンボーそうにしとけば襲われることも少なくなるかも。

奈良県　黄色小

茶色大
(ジャイロダイン)

赤のときは赤痢の可能性あり。緑のときは……どうする！

愛知県　QUINT

豚面
(とんずら)
by ポーキー

竜太家（！みねうち）っちゅーのはどうでしょう。

### 500ガバス　予選通過のみなさん

張った！　と思ったら**テンパイバカホン**。男ならせめてナキチンまで持っていけ。**ひとりでできる本**は腐るほどあるが、ふたりでできる本は、あるのかなあ。**げす女**か。ファミ通で働くような女はだいたい……、あ。**ヴァルケン半島**といえばソ連の南下政策で黒海艦隊はどこへいくのか知らんがキャビアは食えなくてもへーキ。**志村党**なんて絶対反対。志村けんは何があってもギーンなんかなっちゃヤだ。**歯に酢たくさん**は歯槽膿漏にいいかも。

愛知県　二川町民

テンパイバカホン
(天才バカボン)

静岡県　はなたかだか

ひとりでできる本
(ひとりでできるもん)
by 右手が恋人♡

和歌山県　木の葉ドン

げす女
(GAME OVER)
by 周りにいませんか?

岡山県　Kei-Ⅳ

ヴァルケン半島
by ボスニア・ヘルツェゴビナ

東京都　ヅラポン

志村党
(シムアント)
by 日本バカ殿化計画

三重県　天空王邪

歯に酢たくさん
(ファミスタ'93)
by 溶けません?

GAVAS 変則ガバス制

## 第9回 なんでもTOP20

毎回、全応募者のなかから抽選で10名に各369ガバス。特等席は969ガバス、2等席には各569ガバスを進呈!!

| 順位 | | 得票 | 順位 | | 得票 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | ななこ・ぽんた・ぷうた | 134 | 11 | ちょこぼ | 13 |
| 2 | 今、スラップファイトの続編「V・V」が熱い!! | 55 | 12 | 『時空の旅人』のクタジマ・トシト | 12 |
| 3 | AV女優 白石ひとみ | 28 | | プリティ長島 | 12 |
| 4 | 平沢誠治君 再び登場 | 22 | 14 | マウリツィオ・ポリーニ | 11 |
| 5 | 長谷川咲恵が一番好き | 20 | | パペポ光司 | 11 |
| 6 | アップルティーの素&もっこり〜ぴょん | 21 | | 鈴木みそ | 11 |
| 7 | 坂口博信の口ひげ | 17 | 17 | 豊田市立豊南中学校2年7組の松井英行君／足立区 | 10 |
| 8 | 中江有里 | 15 | | ビッグマンの佐川(57)／牧瀬里穂・素直になりたい | 10 |
| 9 | チャイルド秋恵 | 16 | | 寡黙なベーシスト松井恒松／ワかんむりの冨永み〜な | 10 |
| 10 | 大畑文恵 | 14 | | 市立銚子高校生物科のハゲ大西／工藤夕貴 | 10 |

●選評　なにやら、むすめさんへの投票が多い。次に多いのはおっさん系だ。やっぱりここでも、べっぴんさんと渋いおじさまに人気が集中している。そんななかで堂堂の1位は、せきとうくろこ(推定8歳)が飼ってるねこちゃん兄弟。無欲の勝利。田中は早く告白しろ(命令)!

●おはがきガキガキ大募集！　投票の対象となるのは、この世に存在するすべてのもの。でもね、あんまり長い名前はうっとーCので、20字くらいにまとめてくれるとうれPQRSTU。はがき1枚を1票として集計するけど、組織票はオーケー牧場。めんどー君は特等席を狙え。

### 今週の特等席

1票(79位)

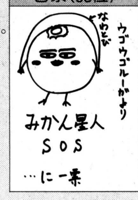



北海道 吉田霊柩車

●選評　入試くらいは真面目にやったほうがいいんじゃないの。バレなきゃいいっか。

### 2等席な人々

3票(53位)



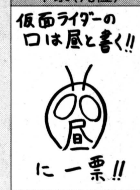

埼玉県 ガールゴウゴウ

1票(79位)




長野県 荒井注は風

1票(79位)



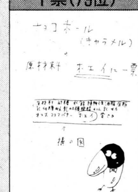

千葉県 神の悪フザケ

6票(42位)



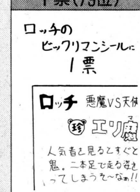
京都府 佐野未来子

1票(79位)



福岡県 機械人

1票(79位)




広島県 モーモーコケコ

GAVAS 各1800ガバス

## 読者の4コマ




愛知県 ガラフの父

アビリティ100個そろったぜい！　でも青魔法がどーしても1個だけないよん。

●選評　その1個足りない青魔法は海にあるにちがいない。ゆけ！　海を捜すのだ。




富山県 走幅跳32号

右はしゅうねんさんです(推定)。さよちゃんは来週登場する場合もあります。

●選評　そーそー、桔梗屋も気に入らないんだったら始めから殴ればいいのに。

GAVAS 1000ガバス

## 人生設計

自室でセルフバーニングしていたとき母親に見つかり、その晩家出。ターザン八木に弟子入りし、有名女優たちと数多くの名作ビデオを創るが、酷使したため折れてしまう。失意のどん底から性転換手術で女に生まれかわり渡米し結婚。自伝『愛の研究』がベストセラーになるが……。

滋賀県 R・knight

●選評　ほかに何がある？　と問いかけてきそうな人生だ。何かわからないけど何かあるよ、きっと。

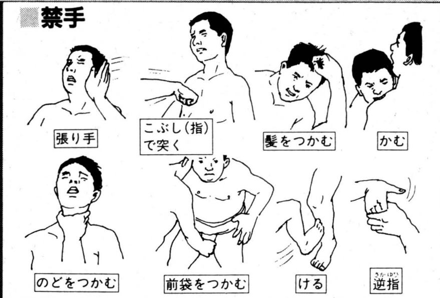
### 学校っていいな③

ターゲットの後ろにそ〜っと立ち、人差し指でわきばらをツンっとつっつきます。このとき「ヒュー」と言いながらやると、スケベ心を3ミリくらい隠すことができます。ターゲットの反応が良いようなら、あいさつがわりに毎日やるようにします。そのうち、どさくさにまぎれて胸をつっついたりします。ちょっとドキドキします。ただし社会に出てからやるとセクハラです。ピンチです。

GAVAS 1000ガバス

# 相撲ブームに警鐘を鳴らす 禁じ手大全集

東京都　コスモタンク桜田




体育の教科書で見つけた相撲絵です。

●選評　のどつかみと指折りの絵がなんかいい。前袋とはなに？

GAVAS 1500ガバス

# アンデス山脈で何を食べた？ サバイバル読本

北海道　便所コオロギ

つぶれないように工夫して入れないと山頂に着いた時おにぎりがつぶれていたり分解していたりする。だから、12cm×25cm×12cmくらいのボール紙の箱かその程度の大きさのタッパウエアーを用意するとよい。）〇非常食（捻挫その他の事故で下山できず山中で待機する場合、一人はぐれて山中をさまよう羽目になったなど、非常の場合の食料。クラッカーまたはビスケットまたはカリントウなど、自分の食べやすいものにアメ・チョクレート類、裂きいか、乾燥果物などを組合わせ、小さなろうそくとマッチの小箱を入れて、水が入らぬようビニールでしっかり包み、おもてに「非常食」と書いて置く。無事に帰れたら、帰りのおやつにする。）〇小物入れ袋（上記の品を適宜仕分けして、小物入れに入れて置くと、整理ができて、ザックに詰める〈パッキングという〉のも楽。）

GAVAS 各1000ガバス

# キミの友だちは大丈夫？ 駆けておいで僕の友だち



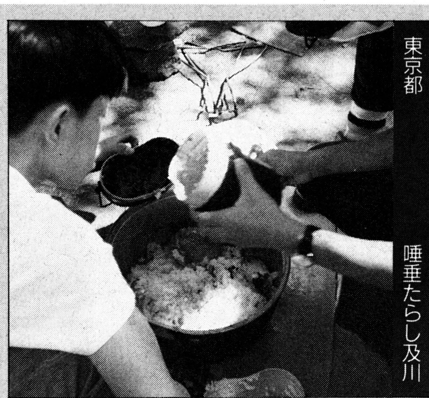
長崎県　トムキャット




埼玉県　緑チョコボ

GAVAS 2000ガバス

# 大日本グルメ野郎 暴れ旅―②　地獄のミックス鍋



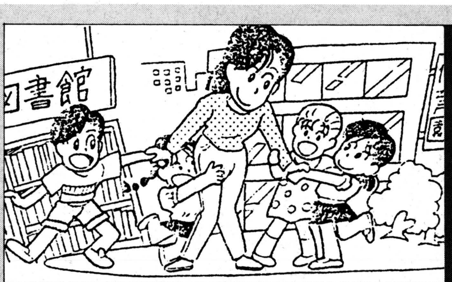
東京都　唾垂たらし及川

こんな鍋もの食いたくねーよ。

●選評　早くも来ました。確かにまずそうな鍋だ。もっと変わった料理の写真を送るべし。

GAVAS 1000ガバス

# テリブルアクシデント・リターンズ 今週の恐ろしい事件




群馬県　つまむみなと

女の子の手が保母さんの股間に……。

●選評　こんな保母さんだったら、オレもむしゃぶりつきたい……。



神奈川県　伊達弘

駐車場で死体を発見。若い男性の死体ナリ。

●選評　これを死体だって言われてもなあ。やけに血行が良さそうだしい。

GAVAS 各888ガバス

# 不定期連載でゴメン 私も街のレポーター

東京都　松田憲治




●選評　ごくふつうの広告だ。でも、よく見ると受話器の持ちかたがチョット変です。どんな手をしてるんでしょ？

熊本県　CCB




●選評　カワイイが寒い。君のチンポも凍ってしまうほどだ。

大分県　バカ菅原

◇女子ルーム清掃係
◇フロント係
20歳以上 パート可
昼夜交代勤務・社保完・委細面談
履持参 [redacted] 前
ホテル ゴリラの夢 [redacted]

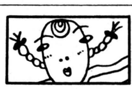
●選評「こんなホテルじゃ絶対あげない」とのこと。

# ミッキーマウス処刑

福岡県　えひゃい

●選評　いったい誰のしわざなんだろう。ミッキー吉野なら可。

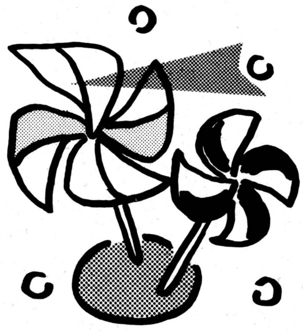
## 荷物が重いんで



菅野さんこと桃栗がハワイから一時帰国。目的はガンズ＆ローゼスのコンサート鑑賞とボーカルのアクセルくんとの面会プレー。残念ながら合体、もとい面会は不成功に終わったようですが、実りの多い日本滞在だったようです。ハワイの強い日差しに当てられたせいか、御髪が金色でした。　小さなイラスト：桃栗多希子

# 私の報告書 Watashino Houkokusyo

GAVAS 各555 ガバス



◎酒井法子が林家ペーに弟子入りしたら、**林家ピー**になるのだろうか?　東京都　ヅラポン

◎友だちどうしで**ファミコン通信クラブ**を作った。次の日、**みんな忘れた。**　大阪府　スズキケンジ

◎『真・女神転生』の**マスコットキャラはフケイ**らしい。　愛知県　山王中キング

◎見合いの相手をホメ殺ししようとしたが、**ホメようがなかった。**　東京都　栗原伸一

◎昨日、**犬に告白された。どうしよう。**　愛知県　犬顔家の一族

---

◎**凶器シューズ(ブッチャー用)を履いている女子高生を見た。**　大分県　お○む

◎今日、**友人が犬に乗って登校してきた。**　大阪府　ドンキーX

◎ファミ通のバーコードは**ウチの猫より弱い。**　京都府　ファルコンみの助

◎赤い羽根の募金をした。**頸動脈に赤い羽根を刺されちゃった。**　大分県　お○む

◎先日、**亀の呪い**にかかってしまった。　大分県　ターザン鈴木

◎『ワイルドガンマン』の**拳銃が本物だった。**　大阪府　てんぷら

---



◎友人のM君とH君が**ウルトラマン語で会話していた。**　三重県　オッペケペー

◎**郵便受けのなかに食べかけのコンビニ弁当が入っていた。**　大分県　ターザン鈴木

◎後藤久美子が黒すぎるのは、**オレオの食べすぎだろう。**　大阪府　バブル野郎

◎旅行から帰って来たら、**家がなくなっていた。**　埼玉県　三平

# りろりろ

田中ひでお







大阪府　スズキケンジ

# 投稿のオキテ

◆「写真をはがきに貼れっていうけど、どーすりゃいいんだ。教えろ、このバカ!」。そんな乱暴なはがきが増える今日このごろですが、正解はひとつです。◎セロテープで写真の４隅のみを貼る！　これが正解なのです。よく写真全体に糊をベトベトに塗り、送ってくるローションフェチがいるが、これは絶対にダメです。
▲「エー、だってヌルッとして気持ちいいんだもん」(チャイルド秋恵)。なんてホザくヘボ女(失言)は無視しておいて理由を説明しよう。糊で貼った写真は郵送過程でシワが寄ったり歪んだりして、使いものにならなくなってしまう場合が多いのです。あと、写真　マジックなどで描き込みをするのも、やめてくれ。そんなことをしても、写真が汚くなってしまうだけだからね。
□新コーナーも募集中。ただし、文章でアイデアを説明できない宇宙人が多い。イラストや例の写真を添えるとわかりやすくて良い。この場合は封書でもオーケーだ。
♀ではまた来週。

**あて先は**
**ファミ通町内会 各コーナーまで**

## OH! MY GOD

●本誌２月５日号の読者プレゼントコーナーにおいて、『芹沢信雄のバーディラッシュ』と掲載しましたが、正しいタイトルは『芹沢信雄のバーディトライ』でした。また、２月26日号、NEW'S CLUB内、ＣＤのコーナーにおいて、『ドラゴンスレイヤー』と『ウィンビーのネオシネマ倶楽部』の写真が入れ替わっていました。訂正して、お詫びいたします。

# URANAI 開運占いコーナー

占う人 福田有宵先生



今週の運勢 3/8[月]→3/14[日]

もうすぐホワイトデー。チョコもらった人は、ちゃんとお返ししなきゃね。

**迷える子羊救済**

スクーターを押してる知らないオジさんといっしょに、山の上のお地蔵さんへお参りに行くという夢を見ました。いま私は、学校をやめようかと悩んでいるのですが、何か関係があるのでしょうか？　（野村がキライ）

この夢のなかで、山は学校生活を表わし、同行するオジさんは教師や父親など年長の人を表わします。これまでは年長者の助けで、学校生活は順調だったようですね。しかし、そのことが逆にあなたの自尊心を傷つけ、学校へ行くことに抵抗を感じているのではないでしょうか。また、親友と呼べる友人が少ないことも学校をやめたい原因のようです。でも、いま学校をやめると、かならず後悔することになります。東南か西南のお地蔵さまをお参りすれば、いろいろな問題は解決しそうですから、がんばって学校を続けてくださいね。

●占ってほしい人は、自分の生年月日などをキチンと書こう。そのほうが占いやすいからね。

**1月生まれ**　熱くなって、冷静な判断力を失いそう。人の話をよく聞こう。敬語をちゃんと使うと吉。勉強は積極的姿勢でいくのが大切。健康運は足腰の疲れに注意。2と7、赤と黄色。専門書、照明器具、火曜と土曜が吉。

**2月生まれ**　週の前半は不調。見通しがハッキリしないので、作戦を変えて相手のペースに合わせよう。週後半は気楽にいけそう。金運は下降線。出費を控えること。4と9、オレンジと茶色、定期入れ、ベルト、水曜と金曜が吉。

**3月生まれ**　現状維持のときなので、変化は求めないように。月曜日さえ順調にいけば、今週いっぱいはラッキーが続くはず。スポーツはテニス、バドミントンをやると吉。3と7、緑と黒、セーター、手紙、水曜と日曜も吉。

**4月生まれ**　だんだん運気が強まり自信がついてくる。運に負けない実力をつけよう。目上の人にかわいがられるが、ライバルと衝突しそう。異性には当たって砕けろ。4と9、オレンジと赤、革靴、写真、月曜と土曜が吉。

**5月生まれ**　社交面は吉。リーダー的地位に立ち、やる気も十分な感じ。相談ごとはキチンと処理しよう。健康運は良好。異性運は男性がモテるとき。デートのチャンス。5と10、黄色と白、革の財布、本箱、月曜と金曜が吉。

**6月生まれ**　ペースが乱れがち。友人関係もズレが目立つ。闘志が燃えず、消極的になりやすいかも。自転車のパンク、盗難に注意。異性を追いかけるとフラれやすいので注意。1と6、青と茶色、CD、ラジオ、木曜と日曜が吉。

**7月生まれ**　能力があるのに自信を失いがち。2回目の挑戦が幸運を呼ぶカギとなる。また旧友とのつきあいも吉。勉強は復習を中心に。コツコツ貯金すると金運も良くなる。2と7、赤と水色、飛行機、鏡、火曜と金曜が吉。

**8月生まれ**　堂々と気持ちを大きくすることが幸運を呼ぶ。小事に目くじらを立てないこと。部屋をきれいに片付けて気分転換しよう。家庭運は東北の方角にツキがある。4と9、白とピンク、自転車、カード、火曜と日曜が吉。

**9月生まれ**　大胆で決断も早い時期。それが裏目に出て、そそっかしさと安請け合いで損をすることもありそう。失言に注意。スポーツは球技を。健康運は歯と食べ過ぎに注意。1と6、白と黒、地図、双眼鏡、水曜と金曜が吉。

**10月生まれ**　そろそろ改革のとき、週末に手をつけて吉。最近の努力が実を結ぶ気配あり。家庭運は家の用事を積極的に手伝おう。異性運はふたりのうち本命を絞れ。2と7、青と紫、化粧品、和紙の小箱、月曜と木曜が吉。

**11月生まれ**　まだ芽は出てこないが明日に向け努力しよう。目上の人の助けで能力発輝のチャンスが生まれるかも。目当ての異性はライバル多し。あきらめたほうが吉。3と8、青とえんじ色、手帳、ネックレス、火曜と土曜が吉。

**12月生まれ**　安定を求める週。やりすぎでハメを外さぬよう注意。階段や屋上では足元に気をつけたほうがいい。勉強は合理的に計画を立てて。金運は借金に注意。1と6、オレンジと灰色、サイコロ、地球儀、月曜と金曜が吉。

# 獣神サンダー・ライガーのトラブルスープレックス



**悩** ライガーさん、ぼくは学校のものを壊してしまいました。もうひと月たってしまいましたが、まだ先生にはバレていません。この場合、やっぱり先生に謝ったほうがいいでしょうか？

秋田県　マッチョブチョブ

**舞** もし、ものを壊したことを先生に言わなければ、キミはずっとその罪を背負って生きていかなければならない。かといって告白すれば、怒られるかもしれないよね。私だったら一生罪を背負い続けるより、ちょっとの間我慢するほうがいいな。でももう1ヵ月もたっているんだよね。ちょっと謝りづらいな。そこで謝るときは、たったいま壊してしまいましたという感じで、先生に言ってみたらどうだ？　演技力が必要だけど、これならあまり怒られないんじゃないかな。

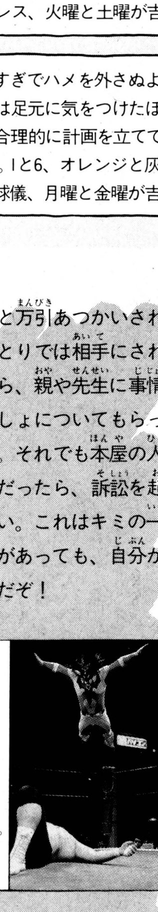
**悩** ぼくは先日、地元の本屋で万引に間違われてしまいました。謝ってもらおうと思い、つぎの日に激怒して本屋に行ったのですが、とぼけられて相手にしてくれません。このままじゃすごく悔しいです。どうすればいいでしょうか？

富山県　ふざけるな明文堂　16歳

**免** それは絶対、本屋にキミの無実を訴えたほうがいいな。このまま、あやふやにしてしまったら、キミはずっと万引あつかいされてしまうぞ。ひとりでは相手にされないというのなら、親や先生に事情を話して、いっしょについてもらったらどうだろう。それでも本屋の人が謝らないようだったら、訴訟を起こしたほうがいい。これはキミの一生の問題だ。何があっても、自分から折れたらダメだぞ！

**獣神に聞け!**

キミの悩みを獣神サンダーライガーが断つ。悩み以外の質問でも、ホットな内容ならオーケー。あて先は編集部ライガー係だ。採用者には1000ガバス贈呈するぞ。



**謝罪するときもされるときも時期を逃してはダメだ！**

# 電子手帳大図鑑'93




## 電子手帳!?
## いえまだ持っていないけど……

なんて言う人はきっと多いだろうなぁ。でもね、けっこう便利なモノなんだよ、電子手帳って。

まずさ、住所録やスケジュール帳、メモ帳がひとまとめになっているのがラクだ。この3つをバラバラに持っていてもそれなりに用は足せるけど、電子手帳ならスケジュール帳で今日のデートの時間を確認し、住所録で彼女の電話番号を捜す、なんてことがポポンのポンでできる。さらにそのうえ、メモ帳を呼び出し、デートのときに買うつもりのCDをチェックすることもオーケー。つまり、いくつもの手帳のあっちこっちを見てデータを捜す必要はないのだ。

さらに、電子手帳ならではの機能として別売のICカードを使えるという点がある。カードを買ってきて、本体に差し込むだけで、電子手帳が漢字辞典やゲームマシンに変身！ するのだ。これは紙の手帳じゃムリな話でしょ？

しかも、だ。最近ではペン入力式という新しい技術が開発されていて、それこそ紙の手帳に書くのと同じように、液晶画面に直接字を書き込んだり、指示を出したりすることまでできちゃうのだ。

どうスか？ けっこうイイでしょ。ここまで読んで、もし電子手帳が気になってきたなら、つぎからのページを見なさい。では。

## すでに女の子には大人気！

ってオイオイ、じゃあこれ怪しい通信販売の広告だよな。しかし、これが現実なのだからしかたがない。もっとも、小学生の女の子についての話なんだけど。

「いま流行っていますよ。最近の小学生の女の子は本格指向ですから。大人が持っているのと同じような道具を欲しがっているんですよ。しかも、ハイテクグッズに対する憧れも強い。子供向けのワープロなんかも売れていますからね。もちろん、使っているキャラクターの人気も、相当にありますけど」(タカラ広報)

うーむ、女子小学生おそるべし。こんな年齢から本格指向を持っているとは。そのうち子供向け電子手帳にもブランドモノが登場したりして。スゴイかも、こりゃ。



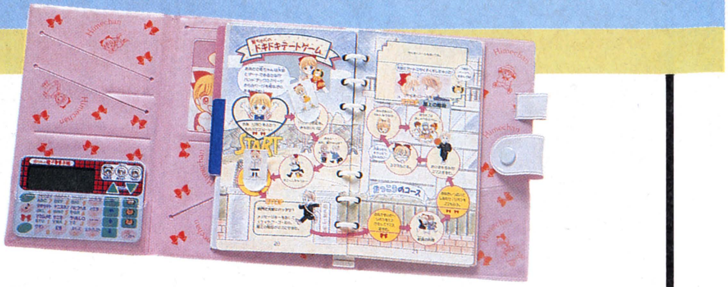

⬅これが小学生の女の子に人気の電子手帳『姫ちゃんのリボン』の原作。中学生の野々原姫子とその友人小林大地が主人公のラブコメだ。

# 低年齢層向け

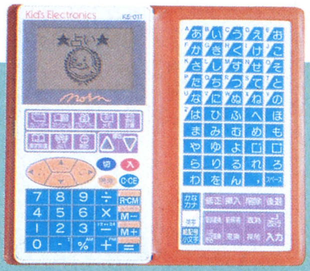
このページに掲載した電子手帳は、おもに小学生くらいの年齢を対象に発売されているもの。残念ながらICカードを使えるものはなく、隣のページで紹介している青少年向けマシンにスケジュール機能や住所録機能では負けている。

けれども、ゲーム機能や占い機能は満載されている。デザインや色づかいもかわいらしくてヨイ。実際、どれも人気があって、売り切れに近いモノいくつか。入手困難な場合もあるそうな。注意。

## ゲーム機能や占いが充実だ



⬆マンガ雑誌やテレビアニメで大人気、『姫ちゃんのリボン』の電子手帳。売れに売れていて、残念ながら入手はかなり困難とのこと。電子メモとシステムノートを組み合わせており、スケジュールや住所の管理のほか、何種類もの占いやおまじない、ゲームなどが楽しめるのがうれしい。**●姫ちゃんの電子手帳　7600円　タカラ　☎03・5680・2041**



⬆こちらは『少年アシベ』の電子手帳。液晶画面が広く、ひらがな50音すべてのキーがついている本格派。機能も充実しており、漢字辞書が搭載され住所録や時間割作成に漢字が使えてしまう。バイオリズムチェック、相性診断、タロットカード占いの３種類の占いも楽しめるぞ。**●ノルン　25000円　タカラ　☎03・5680・2041**



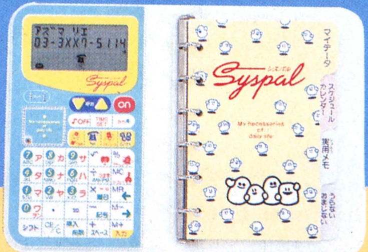
⬆50音キーが採用されていて入力がラクなのが嬉しい。システムノート部はついていないが、電話番号記憶、スケジュール管理など基本的なことはすべてできる。色はマシュマロホワイト、ストロベリーピンク、ミントグリーンの３種類だ。**●エルシーナ　9800円　バンダイ　☎03・3847・5114**



⬅あの人気キャラクター、『美少女戦士セーラームーン』の電子手帳である。計算や占い、それに電話帳機能のある電子メモ部と、さまざまなデータやメモをペンや鉛筆で書き込むためのシステムノート部からなっている。**●コンピューターノート　7800円　バンダイ　☎03・3847・5114**

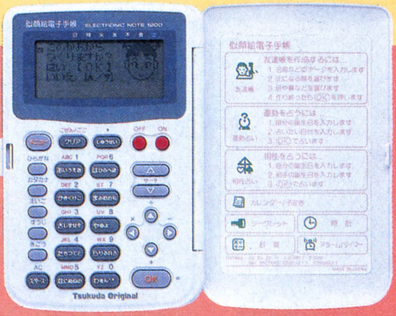


⬅やはり『少年アシベ』の人気キャラクター、"ゴマちゃん"が目印。４種類の占いには"ゴマちゃん"が登場。付属品として、なかに入れて持ち歩くための"ゴマちゃんポーチ"もついている。もちろん、スケジュール管理などの機能も満載している。**●プチノルン　7800円　タカラ　☎03・5680・2041**



⬅小学３～４年生を対象としたかわいらしいデザインの電子手帳だ。電子メモの部分には、電話帳機能、スケジュール機能が内蔵されている。加えて、システムノートにはおこずかい帳やお気に入りのお店リストを書き込めるようになっており、女の子の毎日はこれ１冊あれば十分カバーできるハズだ。**●シスパル　7200円　バンダイ　☎03・3847・5114**

## かわいらしく低価格。けれども、十分実用に耐える力の持ち主たち



➡イラスト予定機能やアラーム・タイマーなど８つもの機能が搭載された、電子手帳。とくに、眉や髪型、口、目、顔の輪郭などの各パーツを使い、１億通り以上の顔を作れる似顔絵住所録機能は大きなウリ。占い師・結城モイラが監修した本格占い機能つき。**●にがおえ電子手帳　11000円　ツクダオリジナル　☎03・3871・3181**



➡左で紹介した"にがおえ"電子手帳の機能に付け加え、もう１台の"JD-300"とデータのやりとりができる光トーク（赤外線通信）機能や、1901年から2010年までのカレンダーを搭載した高機能タイプ。ダークブルーとライトブルーの２種類がある。**●JD-300　13800円　カシオ計算機　☎03・3347・4811**

**チップコラム▶** 現在発売されている子ども用電子手帳は小学生の女の子をターゲットにしたものがほとんど。しかし、バンダイはこの春にも超人気キャラを使った男の子向け電子手帳を発売するらしい。ひとつはＳＤガンダムのキャラを使用したもので、今回は写真が間にあわなかったが、近いうちに公式に発表されるはずだ。もうひとつは某超人気マンガを題材にしたものというが……？

# 青少年向け

で、こちらが青少年から大人を対象にした電子手帳の一群。値段は高いが機能も高い、というのがウリで、どれをとってもこれ1台あれば勉強も仕事もドンと来い的なパワーを持っている。部分的にペン入力式を採用しているマシンも多い。

さらに、ICカードを差し込めば能力倍増、カバンの中身は電子手帳ひとつでいいくらいになる。なお、このページがほとんどシャープとカシオ計算機のマシンで埋められているのは、両社が電子手帳業界の両横綱であるため。




⬅電子手帳に求められるほとんどの機能が扱えることが自慢の最高級タイプ。漢字辞書にはなんと10万語以上が収録されているというからスゴイ。また、バックアップROMを搭載しているから、電池が切れても、データが消滅しないのだ。●DK-E810 45000円 カシオ計算機 ☎03・3347・4811




## 使い心地はマル デザインもマル




⬅すでに入力してある情報に手書きのメモをくっつけられる、"連動手書きメモ"機能が人気。たとえば、住所録のファミ通という項目に手書きの地図をあとからつけることができるのだ。電話番号を約5000人分登録できるのも自慢。●DB-ZIII 59000円 シャープ ☎0120・078178

⬆価格もサイズも手ごろな普及版。しかし、DK-E810同様10万語以上の辞書を持つうえ、750人以上の電話番号も記憶できてしまうなど能力的にはまったく問題ない。ただし、ICカードには対応していない。残念。色はブラック、ブルー、ブラウンが用意されている。●DX-1200 16500円 カシオ計算機 ☎03・3347・4811



➡軽くて小さい、おしゃれなデザインの電子手帳。英和・和英辞典機能を持った"PA-X2"と国語辞典機能のある"PA-X3"があるが、スケジュール機能やメモ機能といったそのほかの機能にはかわりない。掲載した写真は"PA-X3"。●PA-X2 26000円/PA-X3 33000円 シャープ ☎0120・078178




➡スケジュール管理機能に強い。日、週、月のスケジュールの具合がひと目でわかるし、目標の日まで休日を除いてあと何日あるのかも計算できる。ほかのカシオ計算機製電子手帳と同じく、750人分が記憶できる電話帳やなんでも書き込めるメモ機能もバッチリ。●DK-6000 24000円 カシオ計算機 ☎03・3347・4811

あなたが何のために使おうとも、これらの電子手帳なら不自由なし




⬅英和・和英辞典のほか、約20000語も収録した地名・人名辞典を搭載している。これで、友だちがややこしい名前の土地に住んでいても、住所録へカンタンに登録できてしまうのだ。パソコンと同じキー配列を採用。ICカードは使用できない。●PA-6300 14500円 シャープ ☎0120・078178




➡DK-6000の機能にさらにプラスして、『JALスチュワーデスのトラベル英会話』を収録。よく使われる英会話の534例文を表示できるのだ。また、飛行機の出発時刻やパスポートのをメモできる機能もあり、海外旅行に行くとき使えば、まことに便利だ。●DK-6500 29000円 カシオ計算機 ☎03・3347・4811




➡郵便番号を入力すれば、すぐに対応する地名を表示する郵便番号辞書がイカす。時計機能とスケジュール機能を連動させて、設定した時間になったらアラームを鳴らすことも可能。どんなに忙しくても重要な用事を忘れずに済むから、助かる。●PA-T1 29800円 シャープ ☎0120・078178




⬅カレンダー・スケジュール機能が充実。3ヵ月カレンダー、1ヵ月カレンダー、週間スケジュール(2種類)、1日スケジュールなど、さまざまな方法で予定を立てることができる。早くもいまから5月の連休の予定を考えられるというわけだ。●DT-H2 48000円 日立家電 ☎0120・312111

**チップコラム▶** 大人向け電子手帳は、ボタンがいっぱいあってどこを押したらいいのかよくわかんない……なんて思っているひともいるでしょ。けど、最近では"ペン入力"と呼ばれる方式がどんどん取り入れられているのを知っているかな？ これは、ボタンの代わりに画面に付属のペンで直接入力するという方式。みんなが考えているよりも、大人向け電子手帳の操作はずっと簡単なのだ。

# ICカード

さて、こちらがこれまでもたびたび話題にしてきたICカードです。まあ、ゲームマシンのカートリッジと同じようなものと考えていてくれればいい。電子手帳本体に差し込んで電源を入れるだけで、そのカードが使えるようになるわけ。各社とも力を入れていて、あきれるくらい色々な種類のものを発売中だ。今回は紹介しなかったけど、〝有価証券投資専用機『投資博士』〟なんてものまで発売中だ。よくわからんが、なんかスゴイ。







⬅山村美沙が原作を担当した推理アドベンチャーゲーム。京都を舞台に、殺人事件の真犯人を探し出す。ほか、プロ野球を題材にしたシミュレーションゲームの『ザ・ベースボールカード』やあの『ハットリス』もICカード化されている。シャープの電子手帳用フジ。●『京都財テク殺人事件カード』7700円 ヘクト ☎03・5275・5481

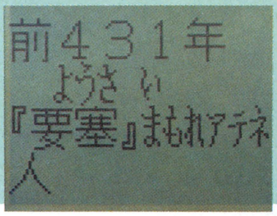
## ゲームに仕事にパワーアップだ

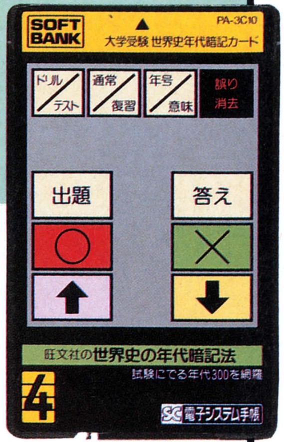




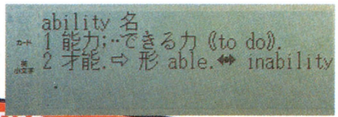


➡〝易〟を簡単に行なうためのカード。画面の説明に従ってボタンを押すだけで、運勢、愛情、トラブルなど9項目についてのアドバイスが得られる。また、運勢に関する細かい専門的な説明もアリ。シャープ製電子手帳用。●電子易占いカード『易道』 9000円 アスミック ☎03・3235・5611




➡旺文社の学習参考書をもとにした年号暗記練習用カード。世界史における重要な年号300をクイズ感覚で覚えられる。世界史版のほかに日本史版、英単語カードや古文単語カードもある。そろえれば試験勉強も楽勝。シャープの電子手帳用●『旺文社の世界史の年代記憶法』 8500円 ソフトバンク ☎03・5488・1360

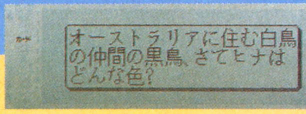






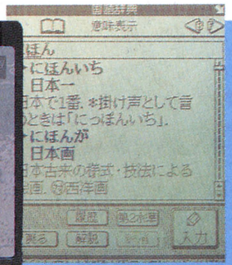
⬆英和辞典約40000語、和英辞典約50000語、そのほか例文など併せて約10万語を扱えるのだ。監修は三省堂書店で、ニューセンチュリー英和辞典と新クラウン和英辞典がベース。海外旅行用英会話を収録した〝JALスチュワーデスのトラベル英会話〟カードも発売中(10000円)。カシオ計算機用だ。●英和・和英辞典カード 18000円 カシオ計算機 ☎03・3347・4811



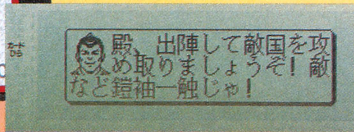

⬅6000問収めたクイズゲーム。文学、歴史など、10のジャンル別コースと、ジャンルに関係ない総合コースがある。各コースはいくつかのステージに分かれており、ひとステージは20問からなる。70パーセント以上の正解するとつぎのステージへ。カシオ計算機の電子手帳用●クイズ6000問 7000円 カシオ計算機 ☎03・3347・4811



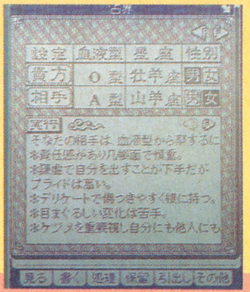




⬆〝四柱推命占い〟など3つの占いがひとつになったカード。〝四柱推命〟では性格、異性など6つの項目に関して約2000通りの運勢を表示、〝あみだくじ〟では12人までのあみだくじが可能。本格的に運勢をみるもよし、運試しもオーケーという楽しい1枚。ソニーの〝パームトップ〟用のカードである。●占いカード『占界』 16000円 ソニー ☎03・3448・3311




⬅戦国時代を舞台とした歴史シミュレーションゲーム。プレーヤーは織田信長、豊臣秀吉、徳川家康の3人のなかから、誰を使うかを性格診断によって決定する。あとは家臣の進言に耳を傾けつつ、天下統一を目指せばいい。戦闘も政治も、すべてコマンド選択式。カシオ計算機製電子手帳用。●戦国人生ゲーム 8000円 カシオ計算機 ☎03・3347・4811






➡〝パームトップ〟用の国語辞典。三省堂のデイリーコンサイス国語辞典に基づいており、約13万もの言葉を検索できる。そのうえ、〝ワイルドカード〟という、うろ覚えの単語を見つけ出せる機能や、難しい漢字をその部首から捜せば機能もついているのだ。スゴイ。●国語辞典カード 20000円 ソニー ☎03・3448・3311

## 欲しいICカードが使えるかどうかが、電子手帳選びのポイントだ

**チップコラム▶** ICカードで、どういうわけか多数発売されているのが占い用のカード。シャープの電子手帳用のものだけでも、上で紹介した易占いカードのほかに、星占いカード、姓名判断カードなど数種類が発売され人気を集めている。なぜなのでしょうね。子供向け電子手帳もみんな占い機能を積んでいたしなあ。不思議不思議。そのうち福田有宵先生監修のカードが出たりしてね。

# 高級タイプ＆パソコンピューター



最後は高級タイプと、電子手帳に近い操作方法のパソコン、近日発売予定の次世代型電子手帳をまとめて紹介しよう。どれも10万円から数10万円するシロモノだけど、なに電気製品の価格なんてすぐに下がるもの。ハイビジョンだってアッというまに100万円を切ったしねえ。こういったマシンが、お手頃な価格になるのも、そう遠い日のことじゃないでしょう。まあ21世紀初頭には、ってところかな。また、どのマシンもペン入力式を全面採用しています。

⬆パソコンなみの性能と、電子手帳の気軽さを合わせ持ったマシン。しかも、一般のシステム手帳に使われている用紙をそのまま挟み込むバインダーまでついている。いままでのメモ類をそのまま活用できるのだ。パソコンソフトのカード化も進められ、評判。●リファロKX-1601A 14万8000円 京セラ ☎0120・30・8086

## いつかは欲しい先端マシンたち

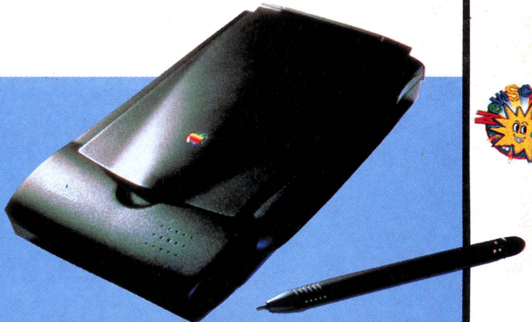


⬆デザインはふつうの手帳とほとんど変わりなし。大きさと重さもちょうどよく、大変手にしっくりくるぞ。性能的にも素晴らしく、文字や図形を画面上に手書きできるのはもちろん、別売の検索用カードを使えば電子ブックドライブの接続も可能だ。●パームトップ 65000円 ソニー ☎03・3448・3311

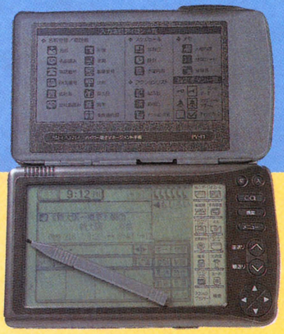


### いまはまだまだ珍しいが、10年後にはあたりまえの存在になるかも

⬅住所録やスケジュール管理といった電子手帳の基本的な機能に、手書き計算機能や手書きワープロ機能がプラスされている。液晶画面が大きいので、画面に直接絵も描けてしまうのだ。厚さがふつうのノートと同じくらいなので、鞄に入れて持ち歩いてもラクチン。●IN-5000 12万8000円 キヤノン ☎03・3455・9761



⬆ペン入力式コンピューターの性能の高さと、電子手帳の低価格、電話以上の通信機能を持ち合わせることを目標としている。最終的には、データや映像のやりとりが携帯電話で話すように簡単に行なえるようになるはずだ。シャープが製造を担当し、同種の製品がやはりシャープから発売される予定。●ニュートン 価格未定 アップルコンピュータ



⬆スケジュール管理、電話帳機能といった電子手帳の能力をグレードアップ、入力を全面的にペン方式にしたもの。液晶画面の面積が広く、大変に見やすい。当然、さきに紹介したような、シャープ製の電子手帳用カードの使用も可能だ。デザイン的にも文句ナシといえる。●PV-F1 12万8000円 シャープ ☎0120・078178



⬆中身は基本的にパソコン。しかし、液晶大画面とペン入力方式を組み合わせた結果、電子手帳以上の操作性を持っている。ただし現在は企業向けに販売しているだけ。価格も高い。いつか安くなり、入手し易くなることを祈ろう。●ダイナノート 49万8000円 東芝 ☎03・3457・2930



⬅こちらも中身と能力はパソコンで、入力が電子手帳風のもの。紙同様使いやすいマシンと自認しているわけだ。液晶画面のアイコンに指を触れるだけでさまざまな基本動作をするようになっている。1.2キログラムしかない軽さも自慢のひとつである。●PS／55 T22SX 33万8000円〜 日本アイ・ビー・エム ☎0120・04・1992



⬅"ニュートン"同様、コンピューターと電子手帳、携帯電話をまとめたような新製品。コンピューターを扱ったことのない人でも、ペンと紙を扱うように使用できるという。まだ発売は未定。NECや東芝も同じ規格のマシンを発売するという。●パーソナル・コミュニケータ 価格未定 AT&T ☎03・5561・3170(広報部)

**チップコラム▶** 今回の記事で挙げている価格は、メーカーのつけた標準価格だ。しかし実際にはかなりの割引価格で購入できるぞ。たとえば、渋谷のあるデパートでは40000円台後半の電子手帳を39800円で、量販店では32000円前後で売っている。さらに、60000円台のある機種を30000円台、つまり半額近くで売ってもいた。「高くて手が出ない！」と嘆くまえに、近くのお店を見て回ろうぜ。

# GOODS

あっ、という間に今年ももう3月。月日の流れるのは本当にハヤイ。『マリオカート』で1分を切るよりもハヤイのだ。ハヤイといえば、日清のカップラーメン"ラ王"だが、お湯を入れて1分で調理できるというから驚き。それはそうと驚いてビックリすると目玉が飛び出るらしいが、本当に飛び出たことがないのが不思議なのだっ。おっと話が横道にそれてしまったが、横道ってどこの道なんだー。これも不思議。というように世の中は不思議がいっぱい。一杯といえばかけそばだが、あーそんなのあったねぇそーいえば。総入れ歯。




➡学習機能を利用して他のメーカーのリモコン付き機器もこれひとつですべて操作できる、多目的用途のカード型リモコンなのだ。ソーラーバッテリーの採用で電池交換は一切不要。本体に内蔵されている充電池にソーラーバッテリーからの電力を蓄積することができるので、暗い場所でも安心して使用することができる。しかも、あらかじめ主要電機メーカー9社のテレビ、ビデオデッキのキー操作を記憶しているのだ。**●カードリモートコマンダーRM-KP50U　7700円　ソニー　☎03・3448・3311**




➡小型ヘッドホンステレオなどに使用されるインナーイヤー型のヘッドホンを、そのままこのスピーカー本体のカプラー部に装着するだけでスピーカーから音声が出るのだ。コード接続の手間を省き手軽に使用できるのがウレシイよね。もちろん付属の接続コードを用いて通常のスピーカーとして使用することもできるぞ。携帯用にも便利だ。**●アンプ内蔵小型スピーカーSC-A75　1万円　アイワ　☎03・3827・2370**




➡携帯電話スタイルのオシャレなアマチュア無線機なのだ。伸縮式内蔵アンテナなので、カバンにもスッポリ。重さも210グラムと軽量なので持ち運びもラクラク。テンキーを利用して計算機としても使えるほか、アラーム機能付き時計としても使用できるのだ。**●144/430メガヘルツFMデュアルバンダー　TH-7　29800円　ケンウッド　☎03・3486・5520**




⬆各種ノイズ対策にケンウッドの持てる技術の粋を結集してつくられたCDプレーヤーなのだ。滑らかなデジタル、アナログ変換を可能にした、PWN変換ゼロシフト・ノイズシェーパー1ビットD/Aコンバータ。高精度のクロックを持つデジタル信号処理ができる、ハイプレシジョン・マスターロックなどを搭載しているのだ。音の良いCDプレーヤーだぞ。**●CDプレーヤーDP-3050　34800円　ケンウッド　☎03・3486・5520**

## VERY GOODS

### ゲーム感覚!? ✚ボタンでデータ検索できる腕時計

今週は電話番号やスケジュールメモなどを記憶でき、必要なときにす速く呼び出すことができるデータバンクウォッチを紹介するぞ。このカシオDBF-50Wは、本体前面の操作キーに家庭用ゲーム機と同様の✚ボタンを採用しているので、データの入力がとても手軽に行なうことができるのが最大の特徴だ。文字や数字の入力は、画面にアルファベットや数字が一括して表示され、✚ボタンを操作して選択するという方式を採用。また従来、一方向にしか送れなかったモードの切り替えも✚ボタンにより両方向に送れるのだ。電話番号なら最大50件まで記憶可能と実用性も高い。そのうえ、名前の頭文字から内容をワンタッチで呼び出せるイニシャルサーチ機能を内蔵と、使いやすさは抜群なのだ。カラーバリエーションもブラック、ブラック&イエロー、グレー&ブラックと3種類。好みに合わせて選ぼうぜ。




⬅電話番号が記憶できるテレメモ機能、セットした日付、時刻になるとアラームで知らせてくれるスケジュール機能、銀行口座や免許証の番号など16項目もの個人データを記憶できるパーソナルデータ機能、世界30都市の時刻や時差がわかるワールドタイム機能など、機能充実。これらの機能は✚ボタンで簡単に選択できるのだ。**●カシオDBF-50W　8千500円　カシオ計算機　☎03・3347・4811**

VERY GOODS

# CD

永井真理子
## OPEN ZOO



●ファンハウス/発売中/3000円[込]

新たな広がりを感じさせる永井真理子のニューアルバム。ロスでトラックダウンを行ない、全作詞、セルフプロデュースも手がけた意欲作。
今回のアルバムは、動物好きの彼女が動物に対するさまざまな思いを歌にしているのだ。とくにシングルカットされた『大きなキリンになって』は、動物の思いに溢れている。彼女のピュアな気持ちがストレートに伝わってくる、エネルギッシュなアルバムだぞ。

光GENJI
## SPEEDY AGE




今年のキーワードはスピード感。ダンスナンバーを中心に、バラエティー豊かな曲がぎっしり。限定版はカレンダーつき。
●ポニーキャニオン/発売中/3300円[込]

GIRI GIRI GIRLS
## KISS ME




ちょっぴりエッチな話題の5人組のデビューアルバムだ。シングルカットされた『キスミー・トーキョー』を含めた全8曲。
●ポリドール/発売中/2500円[込]

ブランアン・フェリー
## Taxi




前作『ベイト・ヌアール』に続く5年ぶりのアルバム。今回はなんと、エルビス・プレスリーなどの曲をカバーしてるのだ。
●ヴァージン/3月10日発売/2800円[込]

アルフ・ライラ
## バース-G.S.M.カプコン6-




シューティングゲーム『バース』を中心に、『ストⅡダッシュ』のオリジナルバージョンを完全収録。2枚組で一気に聴ける。
●ポニーキャニオン/発売中/3500円[込]

ゲームミュージック
## 餓狼伝説2




早くも『餓狼伝説2』がCD化。オリジナル曲はもちろん、効果音などすべてのサウンドが余すことなく収録されている。
●ポニーキャニオン/発売中/1500円[込]

ゲームミュージック
## サイトロンビデオゲームミュージック年鑑1992




'92年度のベストゲームミュージックが収められている。オリジナルとアレンジバージョンと、2曲ずつ収録されているぞ。
●ポニーキャニオン/発売中/3500円[込]

# BOOKS

金田益美ほか
## 大怪獣境




'66年から放送された〝ウルトラ〟シリーズ。『ウルトラQ』、『ウルトラマン』、『ウルトラセブン』の3作品は、今日の〝ウルトラマン〟の基礎を形作ったといっても過言ではないだろう。本書を開けば、そのルーツを目の当たりにすることができるぞ。
ストーリーはもちろんのこと、登場した全怪獣、科学特捜隊やウルトラ警備隊が使用する兵器の数々を見ることができるのだ。

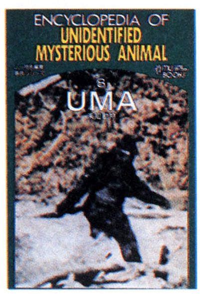
●朝日ソノラマ/2300円[込]

池田憲章ほか
## ウルトラマン対仮面ライダー




一世を風靡した2大ヒーロー。いまなお人気を維持し続けるその秘密とは？
●文藝春秋/1600円[込]

ムー特別編集
## UMA 未知動物



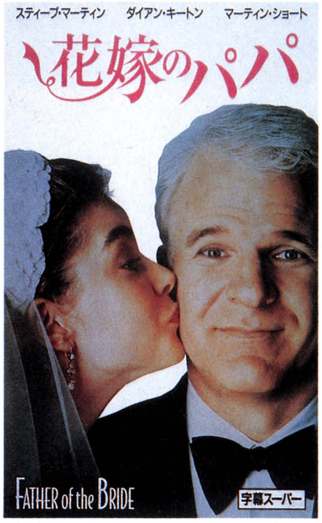

ビックフット、イエティ、ネッシーと世界各地で目撃された未知の生物を紹介。
●学習研究社/1000円[込]

キーワード事典編集部編
## アメリカ"最強"のロック




将来のアメリカのロックシーンを引っ張っていくバンドたちの全貌を伝える。
●洋泉社/1854円[込]

# VIDEO,LD




## 花嫁のパパ

名作『花嫁の父』のリメイク版。最愛の娘を嫁に出すことになった父親の心情をユーモアたっぷりに描いたハートウォーミング・コメディー。花嫁の父親役を『バックマン家の人々』、『ハウスシッター 結婚願望』などでおなじみのスティーブ・マーティンが巧みに演じる。突然、結婚を宣言した娘。その行動にアタフタする父親。いつの時代も娘親の苦労は耐えず？

●ポニーキャニオン/105分/3月19日発売/15800円　監督：チャールズ・シャイアー　出演：スティーブ・マーティンほか。

## 落　陽




満州国の時代から太平洋戦争終結までの動乱の中国を舞台にしたスペクタクル映画だ。中国、アメリカ、日本のトップスターが総出演しているぞ。にっかつ創立80周年記念作品。

●にっかつビデオ/150分/発売中/16789円[込]　監督：伴野朗　出演：ダイアン・レイン、加藤雅也、ユン・ピョウほか。

## 魔性の女




いまもっともセクシーな女優、シャロン・ストーンが'85年に出演したサスペンス映画。日本未公開作品。雑誌のモデルがつぎつぎに謎の死を遂げる……。犯人はいったい誰だ？

●マクザム/95分/発売中/16274円[込]　監督：ウイリアム・A・グラハム　出演：シャロン・ストーンほか。

## 愛を止めないで




いまやフランス映画界のナンバーワン女優である、シャルロット・ゲンスブール主演のラブロマンス。遠く離れた恋人に逢いたいがために、主人公ブリュノが取った行動とは……。

●アスミック/103分/発売中/15800円　監督：エリック・シャロン　出演：シャルロット・ゲンスブールほか。

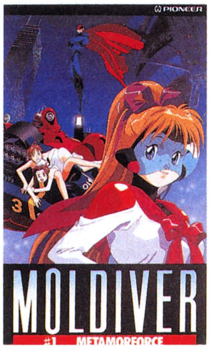
## 紅　狼




青年誌ヤングサンデーに連載されていたアクションコミックのアニメ化。チンギス・ハーンの人類滅亡の予言が記録されたフロッピーディスクを巡って、くり広げられる死闘！

●東芝EMI/50分/3月10日発売/12360円[込]　原作：鷹匠政彦　監督：増尾昭一　声の出演：辻谷耕史、安藤ありさほか。

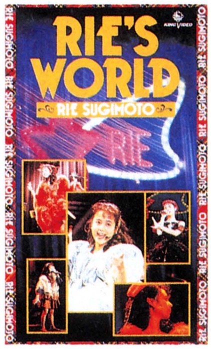
## モルダイバー1




『機動戦士Zガンダム』等のキャラクターデザインでおなじみ、北爪宏幸が監督したOVAだ。未来の東京を舞台にマッドサイエンティストに挑むふたりの若者が活躍する。

●パイオニアLDC/30分/発売中/4660円　監督：北爪宏幸　声の出演：野上わかな、森川智之ほか。

## RIE'S WORLD 杉本理恵




'92年11月に渋谷ON AIRで行なわれたライブ映像+南国の島でのイメージ映像で構成されている理恵ちゃんのビデオだ。ちょっぴり大人っぽくなった理恵ちゃんを再確認しよう。

●キングレコード/40分/発売中/3689円　出演：杉本理恵　収録曲：ときめきアイランド、やすらぎの指輪、ほか全10曲収録。

## Party CLUB MATT 松岡英明




松岡英明の約1年ぶりのライブLDだ。昨年12月26日に行なわれたライブで演奏された18曲のなかから6曲を収録。

●EPIC・ソニーレコード/39分/CLV/3月10日発売/4300円[込]

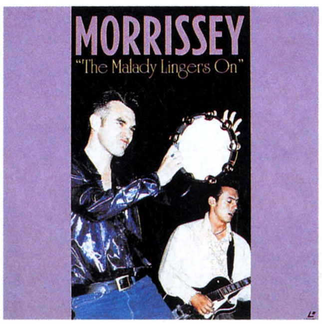
## 辻仁成ライブ




元エコーズのボーカリストであり、いまや作家としてなど多方面で活躍している辻仁成のコンサートの模様を収録。

●ソニーレコード/59分/デジタルオーディオ/CLV/3月10日発売/4800円[込]

## シングル・コレクション モリッシー




The Smith解散後も、ソロアーティストとして積極的な活動を続けるモリッシーのシングル曲を集めたLD。

●東芝EMI/29分/デジタルオーディオ/CAV/発売中/4200円[込]

## うしおととら LDスペシャル・コレクション




藤田和日郎原作の人気アニメがスペシャル版で登場。原作者、スタッフのインタビューも入ってます。完全予約限定だ。

●東芝EMI/180分/デジタルオーディオ/CAV/3月10日発売/29400円[込]

WRITER：渡辺麻紀

## トイズ

監督／バリー・レビンソン
出演／ロビン・ウイリアムズ
マイケル・ガンボン

舞台はおもちゃ工場。レトロなブリキおもちゃ大好きの社長が死亡し、その跡を彼の弟で戦争大好きの大佐が継ぐことになる。おもちゃや子供にトント興味のない大佐は仕事がおもしろくない。そこで考え付いたのは、この工場で軍事おもちゃを作ること。小さいながら実際に兵器としての機能をはたすとんでもないおもちゃだ。その大佐の陰謀に気が付いた、亡き社長の息子は、姉と恋人とともにその野望を阻止しようとする。





というわけでこの大佐、ゲーセンで子供をスカウトし、最近流行の体感ゲームの要領で軍事おもちゃを操作させるのだ。ＳＦ小説ファンなら、あのハードＳＦ『エンダーのゲーム』（ゲーム好き必読書です）あたりを連想する内容だが、そこをレビンソン監督（『レインマン』）は、ゲームよりレトロなおもちゃという、時代に逆行する世界を作ってみせた。そのため、ゼーセン当たり前の子供たちは、遅れてるう、と思うかもしれない。しかし、それでもここに登場するレトロなくせに精巧なブリキおもちゃの数々は驚嘆に値する。アイデアといいデザインといい、すっごくイイ。そのおもちゃ工場もかわいくて、これにはゲーセン漬けのキミたちも憧れるハズだ。



20世紀フォックス配給／3月中旬公開予定

## バッフィ・ザ・バンパイア・キラー

監督／フラン・ルーベン・クズイ
出演／クリスティ・スワンソン
ドナルド・サザーランド

吸血鬼退治のプロと言えば、コッポラ監督作品にも出ていた中年のおっさん、ヘルシング教授が有名だが、なんとこの映画ではチアリーダーの女子高生バッフィ。彼女はなぜか繁殖してしまった吸血鬼を相手に頑張りまくるのだ。





最初はわがままでお高い女だったバッフィが、吸血鬼退治の使命を受け、特訓を繰り返すあいだに徐々に成長。素直でイイ娘に変身し、おまけに素敵な恋人まで作ってしまうという、ほとんど青春映画のノリなのだ。吸血鬼の退治法も、トンボ返りしながら胸にクイを打ち込む、という華麗さで、チアリーダーの面目躍如。バッフィちゃんのヘルシーさが目にしみてしまうというキュートで元気なバンパイアムービーなのです。おっと、忘れちゃいけないバンパイア役は、あのルトガー・ハウアーなのだ。

20世紀フォックス配給／公開中

## ヒマって一体何だろう!? ヒマを見つけてヒマを知れの巻




ボーズです。スーパーファミコン『テトリス２』、『ミッキー』、『大航海時代』、『スーパー大相撲』、『ＦＦⅤ』、『マリオカート』、『ストⅡ』、メガドラ『タズマニア』、『ミッキー＆ドナルド』、ＰＣエンジン『ボンバーマン'93』。何かっていうとですね、家のテレビのまえに散らばっているゲームソフトですよ。箱にしまってないところを見ると、やるつもりらしんだ全部。やりたいと思ったから買ったり、もらったりして身のまわりに置いてあるワケなんですよ。似たものでは、聞こうと思ってるレコード何十枚とか、読みかけてる本５、６冊と雑誌数冊、見ようと思ってためてたビデオたくさん、タミヤの前ちゃんにもらったラジコン……ひっくるめて要約して何が言いたいかっていうと、みなさんのまわりにも山ほどあると思うんですが、近い将来のヒマをあらかじめ潰しちゃってるものたちとの付き合いかたっていうかね……たとえば時間にしてみて、『テトリス２』で遊ぶだけでも相当な時間を費すワケですよ。レコードしかり、本しかりですよ。善意でラジコンなんかくれちゃったりしたもんだから大変だ。どうしてくれる、僕の未来のヒマを返せ!!「いやー一っヒマを見つけて釣りでもやるよ！」なんて気楽に言っちゃったりした日には自殺もんですよ。つまり、僕が言いたいのは……人生は一度っきりだから趣味もほどほどに……ってなんでや――っ!!

# それいけ! アイドリスト 3

IDOLIST

final word on idol

新コーナーの登場だ。くだけた名前で話題騒然。みんなの街でもどうかな?

## 今週のコレ




そのままでいいわ～フィールドの砂～
持田真樹
●ビクター音楽産業 1000円[込]
NOW ON SALE

がんばっているのにむくわれない人、多いんでない? そんな人にぜひ聴いてほしいのがこの曲。持田真樹ちゃんが味方になって応援してくれるぞ。



⬆ジャジャーン!! 髪を切ってからはファミ通初登場。長いころもかわいかったけど、短いのもいいですねぇ。誰ですか"猿"なんて言ってるのは!! こんなカワイイ猿がどこにいますか。だから、猿じゃないんだってばぁ。

## 長～い長～い髪をいきなりバッサリ!!
## 堀川早苗ちゃんにいったい何があった?

――成人式を終えて、何か変わりましたか?

**堀川早苗(以下早苗)** 式の日はすごく実感したんですよ。でもそれが過ぎて、着物を脱いだとたん、また元に戻っちゃったかなぁ、と。いままでは成人式に出る人をオトナなんだ、って見てたのを、今度は自分がその立場になったんだな、と思ったときはすごく実感しましたけど。

――成人式が長い髪の毛さんの最後だったの?

**早苗** そうです。で、現在に至るまでには、ほんとは全部で3段階あったんですけど、それを全部見てるのはマネージャーさんだけなんです。

――どういった心境の変化で髪を切ったのでしょうか?

**早苗** 半年くらいまえからずっと切りたかったんですよ。切りたいとは思ってたんですけど、成人式はせっかく伸ばしてた自分の髪で出たいと思ってたし。それじゃあ、終わるまで我慢しようと思って。で、終わったらほんとにすぐ切りに行っちゃったんです。

――成人式が念頭にあったわけだ。

**早苗** 式までは切らないでいよう、と。もし成人式を控えていなかったら、もっと早くに切っていたと思いますね。

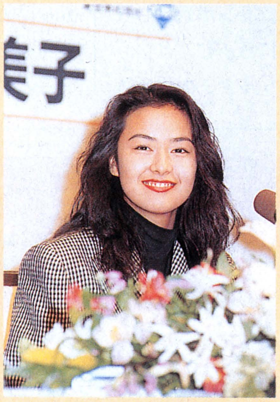
――そういうときの思い切りって、いいほうなんだ。

**早苗** のはずだったんですけ

▽KUMIKO GOTO

## 待望の後藤久美子ちゃん主演映画
## 『シティハンター』でハードアクションに挑戦!

国民的美少女から演技派女優へ1歩1歩成長してきたゴクミこと後藤久美子ちゃん。しかしながら、出演映画がお正月の寅さんばかりじゃ、ちとさみしい。そんなときに届いたのがこの映画『シティハンター』のニュース。ジャッキー・チェンとの共演で、いままでにない彼女のハードなアクションにも期待が持てそうだ。ところが記者会見に現われた久美子ちゃんは「まわりの出演者に比べると私って本当にトロイっていう言葉がピッタリ」と、慣れない撮影だっただけに自信そう失気味。そんな彼女にジャッキーは、



「彼女は香港の女優さんが嫌がるようなアクションにも自分からトライしてくれてとても気に入った」と励ましのコトバ。アクションもバッチリ決まったということなので、公開が楽しみだ。ゴクミに会える日は近いぞ。



➡「私のほかにも、あと3人キレイな女の子が出てますのでぜひ見てください」とのことだ。

3月6日より全国東宝洋画系劇場にて春休みロードショー公開

▽MAKI MIYAMAE



⬅コンサートのリハーサルで痛めたという右手首のケガが心配。でも、その包帯がまた戦士らしいなぁ、なんて不謹慎!?

## ゲーム成績も好調だった真樹
## 『春麗』のテーマを披露

『ストリートファイターⅡ』ゲーム大会で、春麗のテーマ『夢へのポジション』を熱唱してくれた宮前真樹ちゃん。ファンにはもうおなじみの曲だよね。イントロから会場の男子諸君は総立ち。大極拳にも似た真樹ちゃんの振りつけが、とってもキュートだったぞ。

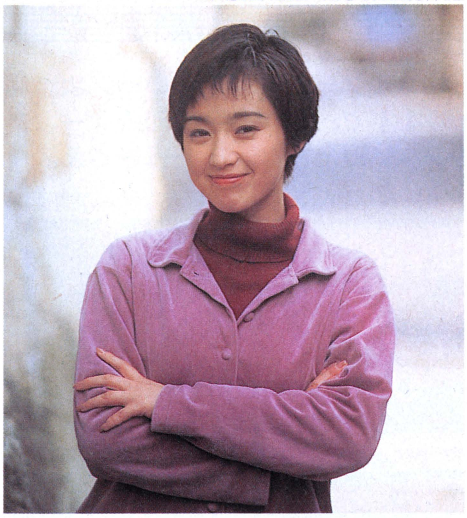
ど、実際切られるときになったら、なんか涙が出そうになって。美容師さんが女の人だったんですけど何も言わずに突然ビッ！　って切っちゃうんですよ。以前、もっと長かったのを肩くらいまで切ったときには「いいの一？」とか「じゃあ切るよー」とか言ってくれたのに……。今回は「ハーイ」とか言って切られて。それがよけいにショックで。

——まわりの反応は？

**早苗**　親を始め、みんな切るなって言ってたんです。長くてアップにしてるのがみんな好きらしくて。でもそんなこと言われたら逆に、「じゃあ切ってみる」って。自分でほんとに切りたいと思ったのは、また新しい自分が発見できるんじゃないかなと思ったからなんです。ただ、友だちに「猿」って言われて（笑）。やっぱりこの長さはそうだなあと思いながら……。

——髪を切って心機一転、春先の活動はどのように？

**早苗**　とにかくいままで、10代でいろいろ勉強してきて、今度はそれを発揮したいな、みなさんに見ていただきたいなっていうのがあります。そして、また新しい堀川早苗っていうのも伝わればいいなって思います。



▽SANAE HORIKAWA

●ファンクラブ"スカラベルージュ"では、第4期会員を募集中。考えるまえに、受話器を手に取ろう。問い合わせは☎03・5458・4531まで。●WOWOWの4月からの新番組2本で、早苗ちゃんのレギュラー出演が決定。アフレコとドラマで、ベリー楽しみ。

# CM Girls!!!!

## 宮原綾香
AYAKA MIYAHARA

今回紹介するのは、カシオ計算機のおしゃべりピッカピカトーンのCMで元気に歌いながらキーボードを弾いている、宮原綾香ちゃんです。ほかにもヤナセ、東芝、ケンタッキーなどのCMにも出演したり、フジテレビ系『ひらけポンキッキ』やドラマに出演したりと、多方面で活躍中なのだ。まだ小学2年生なだけに、これからの成長ぶりを見守っていきたいね。

DATA
●'85年3月14日生まれ
東京都出身　身長：116センチ
B60-W53-H61
●ファンレターのあて先
〒107　東京都港区青山2-14-2
東京児童劇団　宮原綾香WF係



カシオ計算機
ピッカピカトーン




# こんにちは ロケ地から。

## 渡辺満里奈






とっても元気な満里奈ちゃん
お茶の間に置いとくだけじゃぁね～

今回は人気ドラマ『お茶の間』（毎週土曜、夜10時から日本テレビ系）の撮影現場に潜入！　なんて、べつに突然押し入ったわけじゃないけどね。ドラマの主人公ソノコ役を演じる渡辺満里奈ちゃんのお仕事ぶりをじっくり観察してくるぞ、と意気込んでみたものの、この日の満里奈ちゃんのシーンはほんのちょっとだけ。そんなわけで、休憩時間を拝借して彼女にインタビューしたのだ。満里奈ちゃんの言葉から、これからのソノコの姿が見えてくるかもしれないから、心して読んでね。

**キミはテレビの収録現場を見てみたいとは思わないかい？　ようしわかった。そんなわけで、新コーナーの誕生だ。**

——お仕事中おじゃましま～す。ってことで『お茶の間』は好調なようで。ソノコ役を演じるのは大変？

**満里奈**　すごくテンションの高いドラマなんだけど、ソノコ役はできるだけ自然体で演じるよう心がけてます。そのほうがリアルかなぁと考えて。

——成田くん（薫役）と演技して、吹き出したことない？

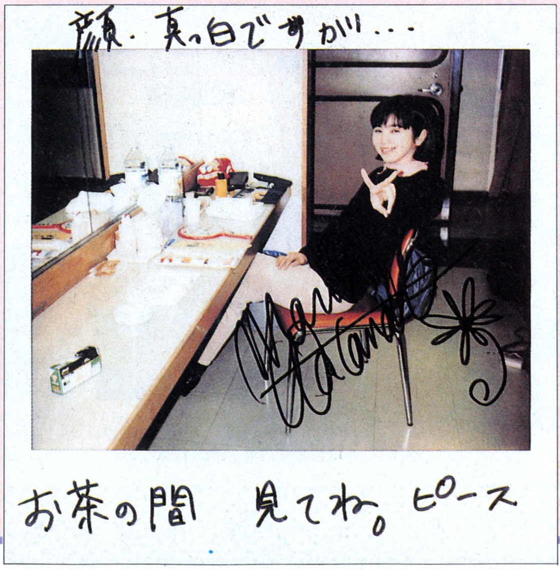
**満里奈**　ははは。そういうこともときどきあります。最初のころなんか、すぐに「ソノコー！」とか叫んだりして。本人はすごくがんばってるんだけど、かえってその一生懸命さがおかしかったりするじゃないですか。

——これからのみどころは？

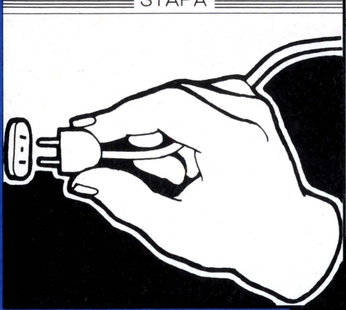
**満里奈**　ソノコが薫と長崎さんのどっちを取るのか、けっこうドキドキする話ですから、最後まで見てください。

——満里奈ちゃんだったらどっちを取るの？

**満里奈**　え～私？　ど～でしょうねぇ（笑）。う～ん、薫！　かな……。薫って実際につき合ったら大変だろうなぁって思うじゃないですか。でもやっぱり、魅かれるところを持ってるんですよね。




●渡辺満里奈（わたなべまりな）'70年11月18日生まれ
163センチ　B型
●ファンレターのあて先
〒150　東京都神宮前2-4-12
フルークス外苑ビル4階
CS.アーティスツ
渡辺満里奈係



# アーケードウインドーズ3.0

# Arcade Windows 3.0

SPACE

悲しくなるほど質素なゲーセンでゲームをやりたいっスよね。床がベニア張りで蛍光灯１本で、しかも全部50円ゲームで、冷暖房ナシで、人も少ないみたいな。ああ行きてえ。

COMMENTS

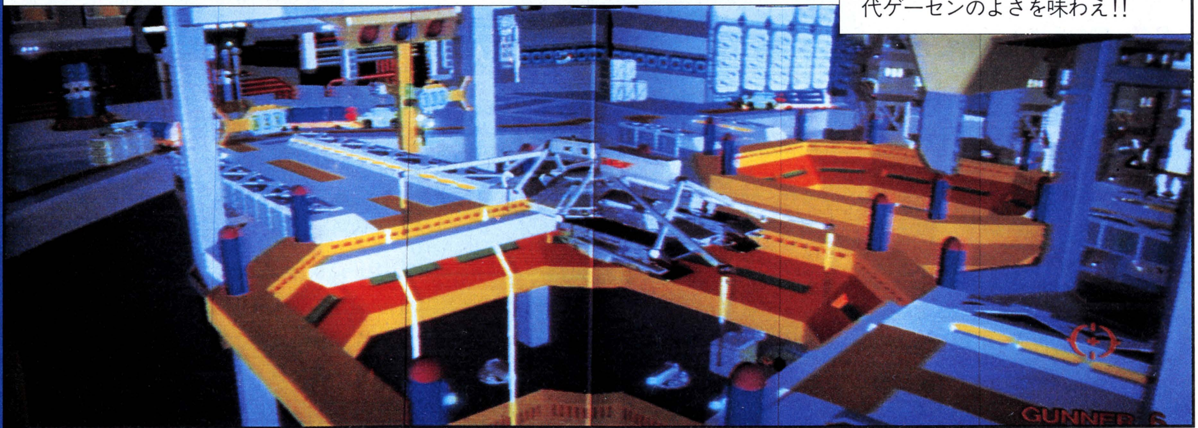
話題のワンダーエッグで大人気の『ギャラクシアン³』が、コンパクトになって街のゲーセンに登場した!!　その名は『シアター6ギャラクシアン³・プロジェクトドラグーン』。たまには質素で簡素で無愛想で悲しくわびしいゲーセンにも行きてえよ、なんて思ってるアンタ、たまには友だち連れて、このイカしたゲームでたっぷり現代ゲーセンのよさを味わえ!!

TITLE

## THEATER 6 GALAXIAN³ PROJECT DRAGOON



MAIN SCREEN




# 街中のゲーセンで宇宙を防衛すれ!!

幅5メートルの筐体、100インチビデオプロジェクター2基、超立体映像、マルチサウンドシステム、6人同時プレー。見よ!!　究極の仮想現実感!!　ゲーム野郎じゃなくてもビビッちゃうハードウェアスペックと斬新なゲーム性だ、もうやるしかねえって感じ。新生児から死体まで満足できるシューティングゲームだ。

## シールドのなかで玉砕だ!!




⬅知らずのうちに汗をかいてしまうほどの激しい戦闘が楽しめる。

## ビッグなコックピット




⬆6人の人間がスポッリ入ってしまう巨大筐体。いわば超時空巨大ナイス筐体なのだ。

## HOW TO PLAY

コクピットに着いたら操縦桿を操作する。画面には操縦桿の動きに合わせた照準が出る。ボタンを押せばレーザービームが照準のところへ飛ぶ。ダメージは6人共通。ヘタッピでも上手な野郎といっしょなら長く楽しく遊べる。




⬆メンバーが揃ったらレッツバトル!!　コックピットにいる奴はみんな友だち!!

# 迫り来るポリゴン対迎え撃つポリゴンの戦い!!

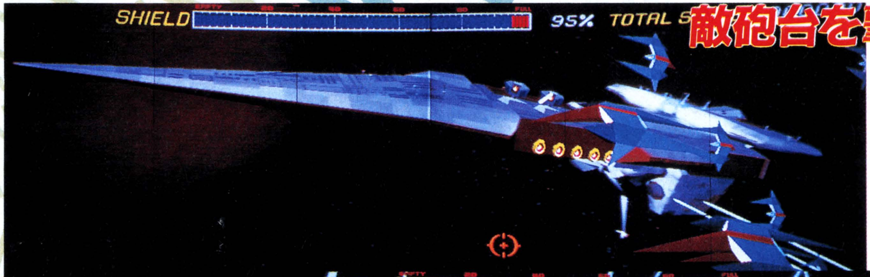
## 見よ!! この大迫力ワイドスクリーンを!!



110インチビデオプロジェクター2基の迫力!! ハイビジョンなんかメじゃない。わりと耳ぐらいだ。

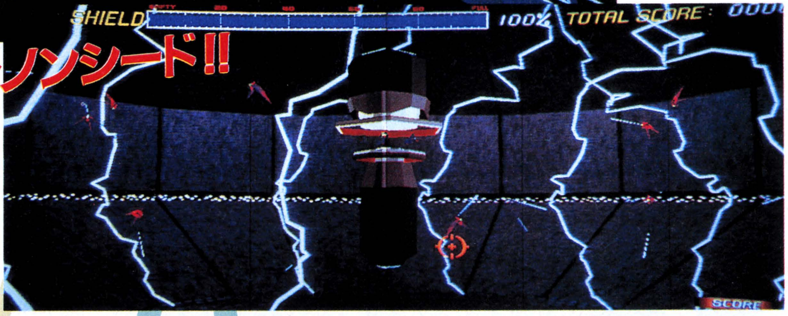
プレーヤーは地球を危機に陥れようとしている究極の兵器生体キャノンシードと対決するガンナーとなって出撃する。乗り込む宇宙戦は連邦宇宙軍最大の重戦闘艇ドラグーン。ドラグーンに乗り込むとすぐに戦闘開始。襲いかかる敵、敵、敵!! 戦闘艇から発射されるレーザーの束!! プレーヤーの視野は銀河でのリアルな戦闘一色になってしまう。まさにバーチャルリアリティーの世界だ!! それもそのはず。ナムコが誇るポリゴナイザーを極限まで酷使し、専用の大型筐体を使わなければできないのがこのゲームの映像。さあ、最先端テクノローをとことん遊ぼう!!

## 敵砲台を撃破せよ




⬅ハンマーヘッドってえ名の敵の大型戦艦があるってえからこいつぁ驚くわな。まったくふてえ野郎だとくらぁ。なんでもおめえ、こいつぁ砲台が弱いてえから撃っちめえとくらぁ。

## こいつがキャノンシード!!




➡敵惑星内部に侵入すると究極の兵器生体キャノンシードの野郎が出てきやがるってえからしょうがねえ。ここはパツチチ、つ～ッとへえっくてえとレーザー食らわしてあばよてな具合。敵が参っちまったらおあとがよろしいようで。

## 興奮と迫力の戦闘が楽しい!!




## まさにバーチャルな世界なのだ!!




COLUMN

### 俺とポリゴン




ポリゴンといえばやっぱ『スターブレード』だよなあ。『ウィニングラン』ってのもあったけど、視点が低過ぎてあんま好きじゃないんでパスだ。ふつー『スターブレード』。いまなら『バーチャレーシング』ですか。ポリゴンのゲームってさー、雑誌で紹介すると動きが見せられないから、どうしてもショボくなっちゃうわけ。もともと動いてナンボのハードであってソフトであるわけなんだから、静止画がヘボいのはあたりまえ。でもこの『ギャラクシアン³』は止まっててもディテールがしっかりしてててイカスぜ。同時に出せるポリゴンの数が多いからかね。力ずくって感じがして好きだなあ。この調子でガンガンとポリってください。

ファミコン通信ベストセレクションはファミ通編集部が独自にセレクトした良質のソフトを担当者が独自の切り口から紹介するコーナーです。









| | | |
|---|---|---|
| SF スーパーファミコン | シミュレーションRPG | バックアップカートリッジ |
| | クエスト　3月12日発売　9600円 | 12メガ |

「オメエたっちゃ人間じゃねえ、たたっ斬ってやる!!」、「はい。あたしたち人間でも動物でもないんです」。というわけで、今回はゲーム中に登場する特殊キャラクターの紹介だぜ。

文／タウンタウン松本

## ひとでなしの鎮魂曲

人間系（ファイター、アマゾネスなど）、亜人系(ホークマン、マーメイドなど)、魔獣系(ヘルハウンド、オクトパスなど)……この『伝説のオウガバトル』には、さまざまな種族が登場する。そのなかには、人でも動物でもない、なんだかわからない奴らも存在するのだ。しかも、そのわけのわからない奴らときたら、ひと癖もふた癖も50000癖もあるときている。こいつらを使いこなしてこそ、真のオウガバトラーというものよ。

この、わけのわからない奴らのなかで、わりと使うのが簡単なのは、ゴーストやスケルトンなどのアンデッド系。こいつらは、肉体を持っていないので最初からヒットポイントがゼロ。すなわち、剣で斬られようが、こん棒で殴られようか、ムチでしばかれようが、まったくへーきときているのだ。だから、ユニットの前列に置いておけば、直接攻撃主体の敵が相手なら、もう勝ったも同然。ただし、このアンデッド系キャラクターはヒーリングなどの回復魔法や、神聖魔法、神聖なる武器にかかるとひとたまりもなく消え失せてしまうぞ。

ほかにも、となりで紹介しているウェアタイガーや、ヴァンパイアなどのように夜になるとやたらに強くなる奴らも、うまく使えばかなり役に立つぞ。要は作戦よ。

## 昼はちょっぴりオネム…　…夜はビンビンよ!

### ウェアタイガー

昼間はファイター程度の攻撃力しかない……。でも、夜になれば、狼男ならぬ虎男に変身して、敵をボコスコ殴り倒すぞ。昼間はなるべく待機せよ。

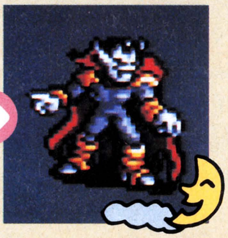




### ヴァンパイア

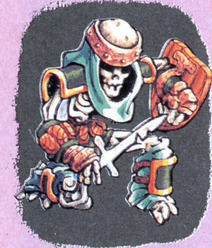
昼は棺桶のなかで寝てます。なんせ、吸血鬼なもんですいません。だから、戦闘中も手も足も出ません、棺桶なもんで。でも、硬いんです、棺桶だから。



ウェアタイガー、ウェアウルフ、ヴァンパイア……こいつらが真価を発揮するのは夜。昼間は中村主水のように、て〜んで攻撃力ショボショボなのだ。ヴァンパイアなんかは、昼間はずっと棺桶のなか。でも、この棺桶はかなり丈夫で、この状態ならほとんどダメージを受けないのだ。ユニットの前列に置いておけばいい盾になるぞ。

## ひとでない人たち



いわゆるアンデッド系なんて呼ばれてます、へへへ。殴られようが斬られようが、ちぃとも痛くないんでがす。ただ、ヒーリング系の魔法や、神聖な武器にちょとだけ弱いでがす。くらうと1発でパーでがす。

### スケルトン

あたしの場合も、もともとヒットポイントなんちゅーもんがゼロですから、攻撃されても痛くも痒くもないんですよ。だから、盾がわりに使われてます。



### ゴースト

### デビル



僕はこんな姿をしてますが、じつはアンデッド系ではないんです。一応、もと天使族の一員だったわけですから、上のふたりなんかといっしょにされるのは、ちょっと心外だなぁ。殴られりゃ痛いですよ。

## カボチャ頭にご用心!

使い魔、パンプキンヘッドの攻撃法、ドラッグイーターは強力だぞ。当たれば、相手のヒットポイントを一撃で半分にしてしまう。ただし、ヒットポイントの少ない敵には効果少。






ロックンロール・コメディ・アクション近日大公開
THE BLUES BROTHERS
ブルースブラザース
ハチャメチャなコンビが、痛快ビートでとびはねる！変てこな敵やトラップをぶっとばして、シカゴをめざせ。1人でも2人でもごきげんに楽しい、アメリカ生まれのアクション・ゲームの登場だ。
3月26日発売
スーパーファミコン用ソフト
ジョイントプレイが決め手だぜ!!
2人同時プレイOK！
オレたちのノリについてこれるかい！
"The Blues Brothers copyrights and trademarks are owned by Broadway Video Inc. and/or NBC Inc. All rights reserved. Software © 1992 TITUS SOFTWARE Corp. Used with permission. All rights reserved."/©1993 KEMCO
価格7,800円（税別）
THE ORIGINAL BLUES BROTHERS GAME
KEMCO
ファーストサムライ
FIRST-SAMURAI
魔狂神伝説
怒りの剣、うけてみよッ！
24世紀のジパングに、バトルが燃える。
究極のファイティング・マシン、ここに出現！
「破霊の剣」が、悪霊を斬る!!
時空を超えてサムライ伝説復活。
今春発売予定
スーパーファミコン用ソフト
予定価格7,800円（税別）
マルチスクロール・アクション参上！
戦国の憎悪が渦巻く世に、古代悪霊「魔狂神」が復活した。人間社会に充満する憎悪をエネルギー源とする悪霊王「魔狂神」は、悪霊復活の呪文をとなえ、戦国時代から未来まで多くの悪霊を復活させた。世は暗黒の時代をむかえた。人々は1つの伝説を語り始めた。「古代に魔狂神を封じたサムライがいるという……」
©1992 VIVID IMAGE／©1993 KEMCO
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
電話を聞いてクイズに挑戦ッ！
今、ケムコのテレホンサービスはオリジナルグッズが当たるクイズを実施中！
さあ、かかってきなさい、全国のゲームファンよ。
お問い合わせは……
☎(0823)21-3300 〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号 コトブキシステム株式会社
ケムコテレホンサービス
北海道011-221-2698／関東03-5269-9381／中部052-581-2340／近畿06-229-3258／
中国0823-24-9999／四国0899-45-0346／九州092-471-0700


お金が足りなくて、開発ができないぞ
もっと金をくれい
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
SCII
スーパーカスタムチップ
Exhaust Heat II
FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP
FIA フォーミュラーワンワールドチャンピオンシップ公式製品
3月5日発売
定価 9,800円(税別)
エキゾーストヒート
F1ドライバーへの軌跡
新境地へ—。
全32コース制覇の3Dレーシング! 26台同時走行!
8M+スーパーカスタムチップ+バッテリーバックアップ付き
グループCからスタート!
プロトタイプカー(市販車)が26台参加。全16戦を戦い年間ドライバーズポイントを競う。
次はF3000!
フォーミュラカーが26台参加。
全8コース。
そして、F-1へ!
実在のF1マシンが26台参加。全16戦を戦い年間ドライバーズポイントを競う。
Licenced by FOCA to Fuji Television/©1993 SETA
SETA
株式会社 セタ 〒143 東京都大田区西馬込2-1-15 K.S.T.BLD.2F TEL.03-3778-6311(ユーザーサポート電話)

# 今週の目玉商品

先着50名様に限ります。(ひとりにつき1台)



PCエンジンDUO本体
定価¥59,800
売価¥36,800



PCエンジンコアグラフィックスII
定価¥19,800
売価¥9,800

# 通信販売 チャドランニュース



## 新作ソフト3カ月前より予約OK！チャドランの商品はすべて新品です。

### スーパーファミコン

| 商品名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|
| ウルティマVI | ¥9,800 | ¥7,840 |
| F-ZERO | ¥6,796 | ¥5,480 |
| エリファリア | ¥9,500 | ¥7,600 |
| カードマスター | ¥8,641 | ¥4,980 |
| サンドラの大冒険 | ¥8,300 | ¥4,980 |
| スーパー伊忍道 | ¥11,800 | ¥4,980 |
| スーパーマリオカート | ¥8,641 | ¥6,913 |
| コズモギャングザパズル | ¥7,900 | ¥6,320 |
| 鋼鉄の騎士 | ¥9,800 | ¥7,840 |
| NBAプロバスケットボール | ¥8,900 | ¥7,120 |
| テクモスーパーNBAバスケットボール | 3/上再販予約受付中 | |
| スーパーF-1サーカスリミテッド | ¥9,200 | ¥6,980 |
| スーパー将棋 | ¥8,800 | ¥6,980 |
| ナイトガンダム物語 | ¥9,500 | ¥7,600 |
| ナイトガンダム物語2円卓の騎士 | ¥9,500 | ¥7,600 |
| 餓狼伝説 | 3/12再販予約受付中 | |
| スーパーマリオワールド | ¥7,767 | ¥6,280 |
| ストリートファイターII | ¥9,800 | ¥7,840 |
| 聖剣伝説2 | 4/下新作予約受付中 | |
| スターフォックス | ¥9,800 | ¥7,840 |
| F-1 GRAND PRIX PART II | ¥9,800 | ¥7,840 |
| シムアント | ¥12,800 | ¥10,240 |
| 伝説のオウガバトル | ¥9,600 | ¥7,680 |
| エキゾーストヒートF-1ドライバーへの軌跡 | ¥9,800 | ¥7,840 |
| ダンジョンマスター | ¥9,800 | ¥4,980 |
| 炎の闘球児ドッジ弾平 | ¥8,500 | ¥4,980 |
| スーパーバトルタンク | 3/19新作予約受付中 | |
| ナムコットオープン | ¥8,800 | ¥7,040 |
| ドラゴンクエストV | ¥9,600 | ¥7,680 |
| マリオペイント | ¥9,515 | ¥7,612 |
| スーパーファイヤープロレス | ¥8,500 | ¥4,980 |
| スーパーファイヤープロレスII | 3/下再販予約受付中 | |
| 半熟英雄 | ¥9,500 | ¥7,600 |
| BIG RUN | ¥8,700 | ¥3,980 |
| BURAI 八玉の勇士伝説 | ¥9,800 | ¥7,840 |
| ファイナルファンタジーV | ¥9,800 | ¥7,980 |
| ペブルビーチの波涛 | ¥9,800 | ¥6,980 |
| アルバートオデッセイ | 3/上新作予約受付中 | |
| ポピュラス2 | ¥9,800 | ¥7,840 |
| ヨーロッパ戦線 | ¥12,800 | ¥10,240 |
| ロマンシングサガ | ¥9,500 | ¥4,980 |
| バートの不思議な夢の大冒険 | ¥8,800 | ¥7,040 |
| エドノキバ | 3/12新作予約受付中 | |
| ナイジェルマンセルF-1チャレンジ | 3/中新作予約受付中 | |
| ドラゴンボールZ 超武闘伝 | 3/下新作予約受付中 | |
| メタルマックスII | 3/中新作予約受付中 | |
| サーク | ¥9,600 | ¥7,680 |
| ジョジョの奇妙な冒険 | 3/上新作予約受付中 | |
| ミッキーのマジカルアドベンチャー | 3/中再販予約受付中 | |
| キャプテン翼IV | 4/3新作予約受付中 | |
| スーパーファミスタ2 | 3/12新作予約受付中 | |
| ジャングルウォーズII | 3/19新作予約受付中 | |
| 織田信長 覇王の軍団 | ¥9,500 | ¥7,600 |
| 天舞スピリッツ | ¥12,800 | ¥10,240 |
| ボップンツインビー | 3/26新作予約受付中 | |
| 超攻合神サーディオン | ¥8,800 | ¥3,980 |
| 弁慶外伝 沙の章 | ¥9,600 | ¥7,680 |
| まじかるタルるートくん | ¥8,000 | ¥4,980 |
| パイロットウイングス | ¥7,767 | ¥6,280 |
| スーパー三国志III | ¥14,800 | ¥11,840 |

### ファミコン

| 商品名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|
| いけいけ熱血ホッケー | ¥6,200 | ¥4,680 |
| 囲碁入門 | ¥6,500 | ¥5,180 |
| グレイトバトルサイバー | ¥7,300 | ¥5,840 |
| 悪魔城ドラキュラ | ¥3,900 | ¥3,120 |
| 仮面ライダーSD | ¥6,500 | ¥5,200 |
| サンリオカーニバル2 | ¥3,980 | ¥3,184 |
| カジノダービー | 3/12新作予約受付中 | |
| 蒼き狼と白き牝鹿 元朝秘史 | 3/25新作予約受付中 | |
| シャッフルファイト | ¥7,600 | ¥5,980 |
| じゅうべえくえすと | ¥7,800 | ¥6,240 |
| スーパーマリオUSA | ¥4,757 | ¥3,780 |
| スーパーマリオブラザーズ | ¥4,900 | ¥3,880 |
| ゴリラーマン | 4/上新作予約受付中 | |
| Dr.マリオ | ¥4,757 | ¥3,780 |
| ドラゴンクエスト | ¥5,500 | ¥3,380 |
| ドラゴンクエストII | ¥5,500 | ¥3,380 |
| ドラゴンクエストIV | ¥8,500 | ¥5,980 |
| ニチブツ麻雀III | ¥6,400 | ¥5,120 |
| くにおくんの熱血サッカーリーグ | 4/23新作予約受付中 | |
| 熱血格闘伝説 | ¥6,500 | ¥5,200 |
| 信長の野望武将風雲録 | ¥11,800 | ¥9,480 |
| ファイヤーエンブレム外伝 | ¥6,602 | ¥3,980 |
| ファミスタ'93 | ¥4,900 | ¥3,920 |
| ディジャヴII | 3/中新作予約受付中 | |
| バトルベースボール | ¥8,600 | ¥6,880 |
| もえろツインビー | 3/26新作予約受付中 | |
| 桃太郎伝説 | ¥5,800 | ¥3,980 |
| めざせトッププロ | ¥6,500 | ¥5,200 |
| USAアイスホッケー | ¥6,300 | ¥5,040 |
| スプラッタワールド | 3/19新作予約受付中 | |
| ヨッシーのクッキー | ¥4,757 | ¥3,780 |
| ヨッシーのたまご | ¥4,757 | ¥3,780 |
| ロックボード | ¥6,500 | ¥5,200 |
| ロックマン5 | ¥7,800 | ¥6,240 |

### ゲームボーイ

| 商品名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|
| バーコードボーイ | ¥8,300 | ¥6,640 |
| 高橋名人の冒険島III | ¥3,800 | ¥3,040 |
| X | ¥3,786 | ¥2,980 |
| SD戦国伝III | ¥4,660 | ¥3,680 |
| カエルのために鐘がなる | ¥3,786 | ¥2,980 |
| スーパーストリートバスケットボール | ¥4,078 | ¥3,180 |
| スーパーマリオランド | ¥2,524 | ¥1,980 |
| スーパーマリオランド2 | ¥3,786 | ¥3,024 |
| ちびまる子ちゃんめざせゲーム大賞 | ¥3,689 | ¥2,680 |
| Dr.マリオ | ¥2,524 | ¥1,980 |
| ナムコクラシック | ¥3,398 | ¥2,680 |
| バイオニックコマンドー | ¥3,398 | ¥2,680 |
| パロディウスだ | ¥3,689 | ¥2,880 |
| 星のカービィ | ¥2,816 | ¥2,280 |
| ヨッシーのクッキー | ¥2,816 | ¥2,320 |
| ヨッシーのたまご | ¥2,524 | ¥1,980 |
| バートのサバイバルキャンプ | ¥3,980 | ¥3,184 |
| モンスターメーカー2 ウルの秘剣 | 3/19新作予約受付中 | |
| ミロンの迷宮組曲 | 3/26新作予約受付中 | |
| 美少女戦士セーラームーン | 3/中再販予約受付中 | |

### PCエンジン

| 商品名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|
| サイバーコア | ¥6,700 | ¥1,680 |
| バリスティックス | ¥6,900 | ¥1,680 |
| ファイヤープロレスII | ¥6,900 | ¥3,980 |
| 桃太郎伝説ターボ | ¥5,800 | ¥1,680 |
| バトルロードランナー | ¥5,800 | ¥4,640 |
| PC原人3 | 4/2新作予約受付中 | |

### PCエンジンCD-ROM²

| 商品名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|
| 三国志英傑天下に臨む | ¥8,800 | ¥2,680 |
| ハイグレネーダー | ¥6,780 | ¥1,680 |
| ビックリマン大事界 | ¥4,980 | ¥1,680 |
| ポンピングワールド | ¥4,500 | ¥1,680 |
| マジャルサウルスツアー | ¥8,700 | ¥1,680 |
| YAWARA 両対応 | ¥6,900 | ¥4,980 |
| 幻蒼大陸 オーレリア 両対応 | ¥7,800 | ¥6,240 |

### PCエンジンスーパーCD-ROM²

| 商品名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|
| F-1サーカススペシャル | ¥7,900 | ¥4,980 |
| シムアース | ¥7,800 | ¥6,240 |
| スーパーリアル麻雀S | ¥7,800 | ¥6,240 |
| SCD体験ソフト集 | ¥1,000 | ¥580 |
| ウィザートリィV | ¥7,400 | ¥3,980 |
| クレストオブウルフ | ¥6,800 | ¥5,440 |
| 雀偵物語3 セイバーエンジェル | ¥7,800 | ¥6,240 |
| ジムパワー | 3/中新作予約受付中 | |
| ゼロヨンチャンプII | 3/上新作予約受付中 | |
| 信長の野望 武将風雲録 | ¥13,800 | ¥11,040 |
| ダウンタウン熱血行進曲 | ¥7,200 | ¥3,980 |
| 天外魔境II | ¥7,800 | ¥5,980 |
| ドラゴンスレイヤーII | ¥7,200 | ¥5,760 |
| フィーンドハンター | ¥7,800 | ¥6,240 |
| ポリスコネクション | ¥7,600 | ¥6,080 |
| 熱血ドッチ CDサッカー編 | ¥7,200 | ¥1,680 |
| CDバトル光の勇者たち | 3/19新作予約受付中 | |
| ダンジョンエクスプローラーII | 3/26新作予約受付中 | |
| 天使の詩II | 3/26新作予約受付中 | |
| トップをねらえ2 | 3/26新作予約受付中 | |

### メガドライブ

| 商品名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|
| I Love ドナルドダック | ¥4,800 | ¥2,980 |
| ヴァリスIII | ¥8,400 | ¥1,980 |
| ヨーロッパ戦線 | ¥12,800 | ¥10,240 |
| サンダープロレス列伝 | ¥7,400 | ¥3,980 |
| 斬、夜叉円舞曲 | ¥8,500 | ¥1,980 |
| ソニック・ザ・ヘッジ・ホッグ2 | ¥6,800 | ¥5,440 |
| Jリーグ チャンピオンサッカー | ¥7,800 | ¥6,240 |
| 邪神ドラクソス | ¥8,900 | ¥7,120 |
| 太平記 | ¥8,700 | ¥1,980 |
| F22インターセプター | ¥8,900 | ¥7,120 |
| デザートストライク | 3/12新作予約受付中 | |
| パワーモンガー | 3/19新作予約受付中 | |
| 蒼き狼と白き牝鹿 元朝秘史 | 3/25新作予約受付中 | |
| ベアナックル2 | ¥7,800 | ¥6,240 |

### メガCD

| 商品名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|
| ゆみみみっくす | ¥7,800 | ¥6,240 |
| 惑星ウッドストック | ¥6,800 | ¥5,440 |
| ニンジャウォーリアーズ | 3/12新作予約受付中 | |

### ゲームギア

| 商品名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|
| ギアスタジアム | ¥3,500 | ¥2,480 |
| ソニック・ザ・ヘッジボッグ2 | ¥3,800 | ¥3,040 |
| レミングス | ¥3,500 | ¥2,800 |
| ウィンブルドン | ¥3,500 | ¥2,800 |
| ミッキーマウスの魔法のクリスタル | 3/19新作予約受付中 | |
| ぷよぷよ | 3/19新作予約受付中 | |

### ネオジオ

| 商品名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|
| あしたのジョー伝説 | ¥19,800 | ¥15,800 |
| クロスソード | ¥21,800 | ¥15,800 |
| サッカーブロウル | ¥21,800 | ¥16,800 |
| サイバーリップ | ¥18,000 | ¥8,900 |
| 戦国伝承 | ¥19,800 | ¥15,800 |
| トッププレイヤーズゴルフ | ¥21,000 | ¥9,800 |
| 2020スーパーベースボール | ¥21,800 | ¥17,440 |
| バーニングファイト | ¥19,800 | ¥14,800 |
| バカ殿様麻雀漫遊記 | ¥21,000 | ¥16,800 |
| 麻雀狂列伝 | ¥15,800 | ¥7,800 |
| マジシャンロード | ¥15,800 | ¥12,600 |
| ミューティションネイション | ¥21,800 | ¥17,400 |
| みなさんのおかげ様です | ¥21,000 | ¥9,800 |
| ライディングヒーロー | ¥21,000 | ¥9,800 |
| ラギ | ¥19,800 | ¥15,800 |
| 龍虎の拳 | ¥28,000 | ¥22,400 |
| リーグボーリング | ¥16,800 | ¥8,500 |
| 餓狼伝説2 | 3/下新作予約受付中 | |
| 得点王 | ¥23,000 | ¥18,400 |

### ハード&パーツ

| 商品名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|
| スーパーファミコン | ¥24,272 | ☎ |
| ファミコン | ¥14,800 | ☎ |
| データックドラゴンボールZ | ¥7,800 | ¥4,880 |
| メガドライブ | ¥21,000 | ¥11,800 |
| メガCD | ¥49,800 | ¥29,800 |
| PCコアグラフィックスII | ¥19,800 | ¥13,800 |
| PCエンジンDUO | ¥59,800 | ¥39,800 |
| PCエンジンスーパーCD-ROM | ¥47,800 | ¥29,800 |
| ゲームボーイ | ¥12,136 | ☎ |
| ゲームギア | ¥19,800 | ¥13,800 |
| PCエンジンGT | ¥44,800 | ¥25,800 |
| ネオジオ | ¥48,800 | ¥35,800 |
| CPSファイター | ¥9,800 | ¥7,980 |
| バーコードウォーズドラゴンボール | ¥6,800 | ☎ |
| バーコードウォーズSDガンダム | ¥6,800 | ☎ |
| バーコードバトラーII | ¥7,800 | ☎ |
| ネオジオコントローラー | ¥5,800 | |
| ネオジオ麻雀コントローラー | ¥5,800 | ¥2,980 |
| ネオジオメモリーカード | ¥2,800 | |

●☎マークの売価は電話でお問い合わせ下さい。●価格は、消費税別です。

※上記商品はほんの一例です。この他にも多数取り揃えていますので、お気軽にお問い合わせ下さい。

## お願い

- 発送後のキャンセルは送料をいただきます。
- 万一品切れの場合はご了承下さい。
- 商品代金は商品と引替えです。
- 未成年の方は、保護者の方の電話確認が必要です。
- 日曜・祝日はお休みです。
- 受付時間終了後は、留守番電話にて受付ます。

## ウワサのチャドランシステムってなんだ?



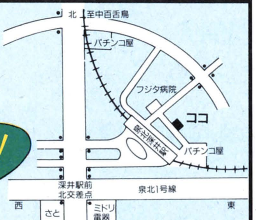
欲しいソフトをみつけたら → チャドラン通販部に電話しよう。 → 電話の時保護者の確認が必要 → 次の日には商品到着代金は着払い



## 特報!! チャドラン1号店が大阪にオープン!!

ファンタジースペース チャドラン

来てね!




〒590 大阪府堺市深井沢町3342番
プラザOM1F

## ご注文・ご予約は

# (06)-253-2010

受付時間 / 朝10:00〜夕方7:00

## チャドラン通販部

〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目12番20号
(心斎橋シキシマビル2F)
TEL. 06-253-2010(代)
FAX. 06-281-8601(代)

※ファミコン・スーパーファミコンは、任天堂の登録商標です。



ASCII
COMPUTER GAME NOVEL, COMIC & TRPG
LOG OUT
アスキームック
ログアウト第6号
定価780円
3月9日発売!
ゲーム小説とコミック、そしてテーブルトークRPG
凱羅(ガイラ)・プロローグ
特集 シルヴァ・サーガ
羅門祐人があかす光と闇の世界
堂々完結!
プリンセスメーカー
イースⅥ・プレストーリー
シルヴァ・サーガ 光と闇の伝説
好評連載
アプロス天空の章・巣と風の母
暁のビザンティラ
悪魔城ドラキュラ
ウィザードリィ異聞・リルガミン冒険奇譚
わんだりんぐWONDERLAND
ダネール・サーガCURSE OF DESTINY
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 株式会社アスキー
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで、官製はがきにてお申し込みください。

ASCII

# より速く、ゲーム・スペシャ



## TURBO FILE II ターボファイルII

ファミコン専用外部記憶装置

ターボファイル対応のソフトであれば、ROMカートリッジ内のバックアップデータとは別にデータを保存することができる。(FC版ウィザードリィシリーズ、ベストプレープロ野球シリーズ、ダービースタリオンなどが対応)

価格5,900円



## TURBO FILE ADAPTER ターボファイルアダプター

スーパーファミコン専用ターボファイル変換器

ターボファイルをスーパーファミコンで使うための変換器。ウィザードリィVでは、最大80名のキャラクタデータを保存し、さらにファミコン版(I、II、III)で育てたキャラクタをVに転生することができる。

価格2,500円



## アスキースティックスーパーエルファイブ ASCII STICK Super L5

スーパーファミコン専用コントローラー(片手操作)

連射およびスロー機能がA、B、X、Yの各ボタンに対応。RPGなどのメッセージとばしや経験値稼ぎに最適。十字キーの位置を自由に変えることができ、左右どちらの手でもプレイOK。

価格2,980円




ASCII
超高速空間
壮絶バトル!!
近未来宇宙、
時速300キロの異世界に存在する
超高速空間を舞台に、
正体不明の侵略者デバステイターと、
人類の英知を結集したスーパーメカが
繰り広げる壮絶バトルアクション!!
運命のカギを握るマサトは、
果たして侵略者から
地球を守ることができるか!?
ビデオ、LDに続く
スーパーメディアミックスプロジェクトの
コミック版がついに完成!!
アスキーコミックス
空間凶機デバステイター
DEVASTATOR
吉田俊／やぎむら亜樹　定価580円
好評発売中!


WONDER BIT
WONDERLAND
SUPER ALESTE
MONSTER MAKER SAGA
しあわせのかたち
べーしっ君


ASCII
月刊アスキーコミック
強力連載陣
真・女神転生
鈴木一也／御祗島千明
ウィザードリィV
メイルストロームの彼方
竹内誠／しのざき嶺
モンスターメーカー・サガ
九月姫
遥かなる異郷
ガーディアン
市川みなみ
DAIHONYA
（ダイホンヤ）
とり・みき
プリンセス・ミネルバ
舞阪 洸／竹邑真字
ニューボンボン
吉田戦車
スナッチャー
小林 治
聖球史伝
ベースボーラー
山中あきら
特別定価380円
好評発売中！
（毎月19日発売）
3月号
セクシーダイナマイツ48ページ!!
銀河海賊
クレイジーキャッツ
伊藤洋行
超新人アニマ・アニムス大活躍!!
特別読み切り
めんたるダイバー
こやま基夫
ゲームより、おもしろい!
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで、官製はがきにてお申し込みください。
株式会社アスキー

ASCII

| AD | 1983▸1986 | 1987 | 1988 | 1989 |
|---|---|---|---|---|
| ゲーム年鑑 |  |  |  | 近日発売 |
| | **ゲーム年鑑 1983▸1986**<br>定価1,450円<br>1983年から1986年までに発売されたファミコンソフト全211本を収録。 | **ゲーム年鑑 1987**<br>定価1,500円<br>'87年に発売された、ファミコンソフト185本、PCエンジンソフト5本を収録。 | **ゲーム年鑑 1988**<br>定価1,500円<br>FC188本、PC22本、MD5本の'88年のゲームソフト全215本を一挙に掲載。 | |

# ゲームのすべてが一目でわかる!!

『ゲーム年鑑』シリーズには、ゲームを楽しむために必要なデータや秘技が、ぜいたくに収録されているぞ。ゲームマニアのキミや、遊び方がわからないというキミにも、ぜひ読んでもらいたい。ファミコン通信おすすめの必須アイテムなのだ!!

好評発売中!
ファミコン通信
編集部責任編集

## 1990



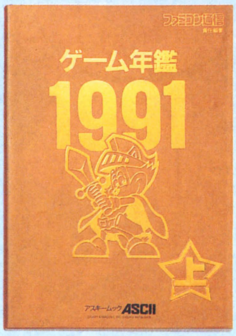
**ゲーム年鑑 1990(上)**
定価1,600円
'90年に発売されたアクション160本、シューティング63本、アドベンチャー17本を収録。



最新刊

**ゲーム年鑑 1990(下)**
定価1,600円
'90年上巻以外のRPG、シミュレーション、スポーツなどのジャンル全237本を収録。

## 1991



**ゲーム年鑑 1991(上)**
定価1,500円
'91年に発売されたアクション、シューティングの280本を収録。



**ゲーム年鑑 1991(下)**
定価1,500円
'91年上巻以外のRPG、シミュレーションなどのジャンル全273本を収録。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 株式会社アスキー
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで、官製はがきにてお申し込みください。

# クイズ！のーてん 悩天逆おとし ROUND 80

## 名作RPG

今回は、ロールプレーイングゲームが大集合だ！

**問題** お暇ならやってみてネン。恒例の文字消しパズルでやんす。今回の出題は名作RPG。右のパズル面からタテ、ヨコ、ナナメの並びに隠された、12のタイトルを探そう。上下左右、どちらから読んでもいいし、同じ文字を何度使用してもいいヨン。残る文字は5。それを組み合わせてできるボスキャラは、いったいなんでやんすかね。

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ド | ウ | ル | テ | イ | マ | メ | イ |
| イ | ラ | ア | イ | ー | ス | タ | リ |
| ホ | ク | ゴ | セ | ー | ー | ル | ド |
| ラ | ヲ | ア | ン | ル | ザ | マ | ー |
| ヤ | チ | シ | テ | ク | マ | ツ | ザ |
| ジ | ン | ン | ミ | ド | エ | ク | イ |
| ン | テ | マ | ガ | レ | ナ | ス | ウ |
| ニ | ガ | ロ | メ | マ | ダ | ラ | ト |

### 先週の答え

おなべのふた

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| め | く | ふ | の | と | び | び | た |
| ぎ | い | た | ま | ん | ふ | こ | い |
| な | る | そ | ほ | が | お | や | て |
| め | ま | つ | う | り | べ | け | つ |
| ま | ず | お | の | ぼ | ば | つ | く |
| わ | な | や | よ | う | な | く | は |
| し | い | の | ろ | し | ど | い | ど |
| ば | あ | ま | い | い | き | き | う |

### 応募のきまり

すっかりゲームの王道に定着してしまったRPG。でも、ここまでこれたのも、いろいろな過去の名作RPGの功績があったればこそ。それをしのびつつ解いてみると、クイズの味もまた格別なのだ。答えがわかったらハガキに書いて、3月19日号クイズ！脳天逆おとし係までどうぞっ。住所、氏名、年齢、職業、電話番号を忘れずにね。締切は3月11日、消印有効でお願いね。

### 賞品について

正解者のなかから抽選で、10名に5000円分の全国共通おもちゃ券をさしあげよう。まだ見たことのないキミ、どんなチケットなのか知りたいか？　ハッキリ言って、見たら目が潰れるぐらいにやんごとなくありがたいぞ。期待して発表を待っててくれ。

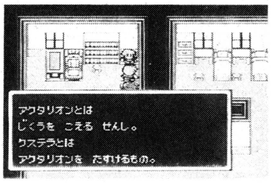
### クイズ！悩天逆おとし 2月5日号当選者

●福島県　新妻栄治
●静岡県　大橋史隆
●大阪府　曽我部貴志
●奈良県　阪下　亮
●香川県　金丸佳輔
●岡山県　林　季之
●北海道　後藤明広
●滋賀県　由井貴久
●鹿児島県　松田由起子
●東京都　岡本めぐみ

# INFORMATION インフォメーション

## アクタリオンキャラ名大募集！

テクモから発売予定のスーパーファミコン用ソフト、『アクタリオン』。そのなかで登場する、職人などのキャラクターの名前と、そのキャラクターに喋らせたいセリフを大募集中なのだ。各職業の採用者には、奨学金として10000円を進呈。しかも、採用者の名前がエンディングのスタッフロールでも流れるのだ。締切は3月26日当日消印有効。




←自分たちで町を作っていったりするのだ。

**問題** テクモのRPGはア○ク○オンだ！

**●募集する職業**

①大工(見習い)、②農夫、③学者、④鍛冶屋、⑤倉庫番、⑥医者、⑦武器屋、⑧防具屋、⑨ダンスホールのＤＪ、⑩単なる町人の10種類だ。

以上のなかから、ハガキに希望する職業、つけたい名前、喋らせるセリフ（21文字×3行以内)、クイズの答え、住所、氏名、年齢、電話番号を明記の上、〒102 東京都千代田区九段北4-1-34　テクモ株式会社「アクタリオン」係まで。3月28日必着。

## CDバトルのCDシングルだ！

スーパーCD・ROM²用ソフト『CD BATTLE 光の勇者たち』が、3月19日にキングレコードから発売されるぞ。その発売を記念して、ゲーム中の効果音を収録したCDシングルを、10名にプレゼントだ。あて先は、「CDバトルおくれよ」の係。




**収録曲**

1 タイトル
2 タイトル デモ
3 FIGHT
4 溶岩のテーマ
5 草原のテーマ
6 月面のテーマ
7 戦闘のテーマ
などなど

## 設立5周年コナミレーベル

コナミレーベルが、設立５周年を記念して、３月27日に神戸ジーベックホールで、ラジオ大阪のゲームミュージック専門番組「Game music club」のイベントを開催する。出演は矩形波倶楽部、南かおりほか。お問い合わせは、ジーベックカフェ、078・303・5604まで。なんと、そのチケットをペアで１名にあげちゃうぞ。「コナミレーベル」まで。



➡関西方面でしか聞けないのだ。

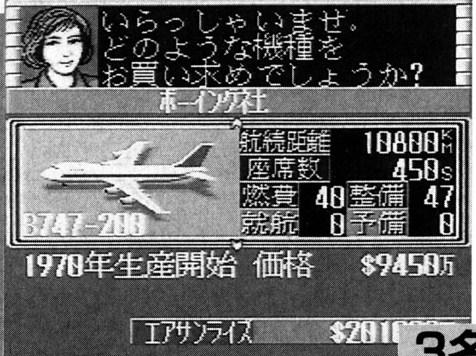
# PRESENTS

## 読者プレゼント

3月19日号の当選者は4月9日号(3月26日発売)で発表だ!!

## ゲームソフト

### 1 エアーマネジメントII 航空王をめざせ

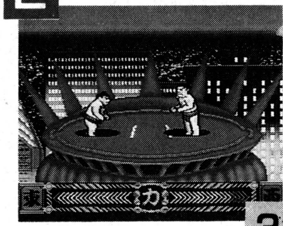



3名

光栄　スーパーファミコン

スーパーファミコンでヒットしたビジネスシミュレーションゲーム、『エアーマネジメント』の第2弾だ！

### 2 つっぱり大相撲 —立身出世篇—

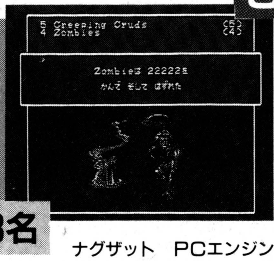


3名

テクモ　スーパーファミコン

ニューヨーク場所や、女性力士などが出てくるのだ。

### 3 ウィザードリィI・II

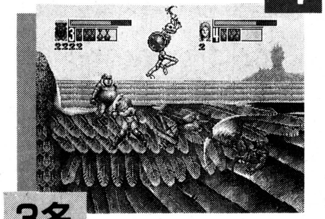



3名

ナグザット　PCエンジン

『ウィザードリィ』のI・IIが、PCエンジンについに登場！

### 4 ゴールデンアックス3

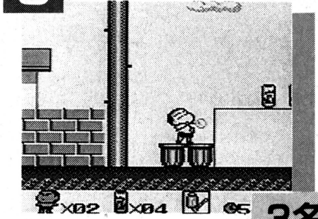


3名

セガ　メガドライブ

ふたり同時プレーでの、共同魔法が迫力満点なのだ。

### 5 クレヨンしんちゃん ～オラとシロはお友達だよ～




3名

バンダイ　ゲームボーイ

マンガやアニメで大人気の、クレヨンしんちゃんのゲーム。

## テレホンカード

### 6 セーラームーン

美少女戦士セーラームーンの、8枚組テレカセットを、ドドーンと1名様に。当ったひとは超ラッキーだぞ。

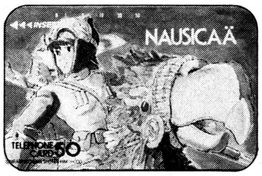
ホワイト加刷



1名

### 7 風の谷のナウシカ

いまだに数多くのファンを持つ、ナウシカのテレカなのだ。

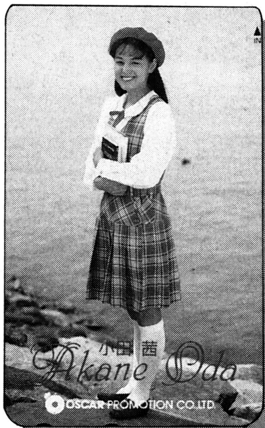



110-57671

5名

### 10 小田茜

セカンドシングル、連続ドラマ『いちご白書』ともに大好評な、小田茜ちゃん。最近ではゲームボーイで、よく遊んでるんだってさ。このテレカは3名様に。




ホワイト加刷

3名

### 8 ネバーエンディングストーリーII



ファルコンの横顔がイカステレカを、5名様に。

110-98709

5名

### 9 かとうれいこ

最近は露出度が低くて、がっかりしている人も多いんじゃないかな？ でも、このテレカでは、ポヨーンだ。

ホワイト加刷




5名

## 応募のきまり

締切 3月11日必着

官製はがきに応募券を貼り、ほしいものの番号と名前、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号を書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。なお都合により、商品の発送は当選発表後1～2ヵ月かかることがあります。あらかじめご了承ください。

応募券 ハンバーガーとコーラのS 3月19日号

## 2/26号の当選者発表

### ゲームソフト

●エキゾースト・ヒート F1ドライバーへの軌跡
鹿児島県　井上賢一郎
東京都　設楽明子
埼玉県　根岸　誠

●カジノ・ダービー
大阪府　中村光伸
兵庫県　重松和之
東京都　高橋利幸

●クレスト・オブ・ウルフ
宮城県　本多直子
神奈川県　飯塚　亨
徳島県　斉藤裕行

●ニンジャウォーリアーズ
大阪府　本多優介
宮城県　小泉博弥
千葉県　穴沢正樹

●バートのサバイバルキャンプ
大阪府　松本直樹
千葉県　藤里　紳
埼玉県　野辺友子

### テレホンカード

●細川ふみえ
鳥取県　田中貴洋
広島県　細川宏次
北海道　古谷久樹
秋田県　井上真次
岩手県　加藤道成

●鋼鉄の騎士
奈良県　橘　英治
東京都　木村龍男
神奈川県　植田正二郎

●ムツゴロウ&パルス
東京都　市川和枝
神奈川県　金本俊司
京都府　今儀路子

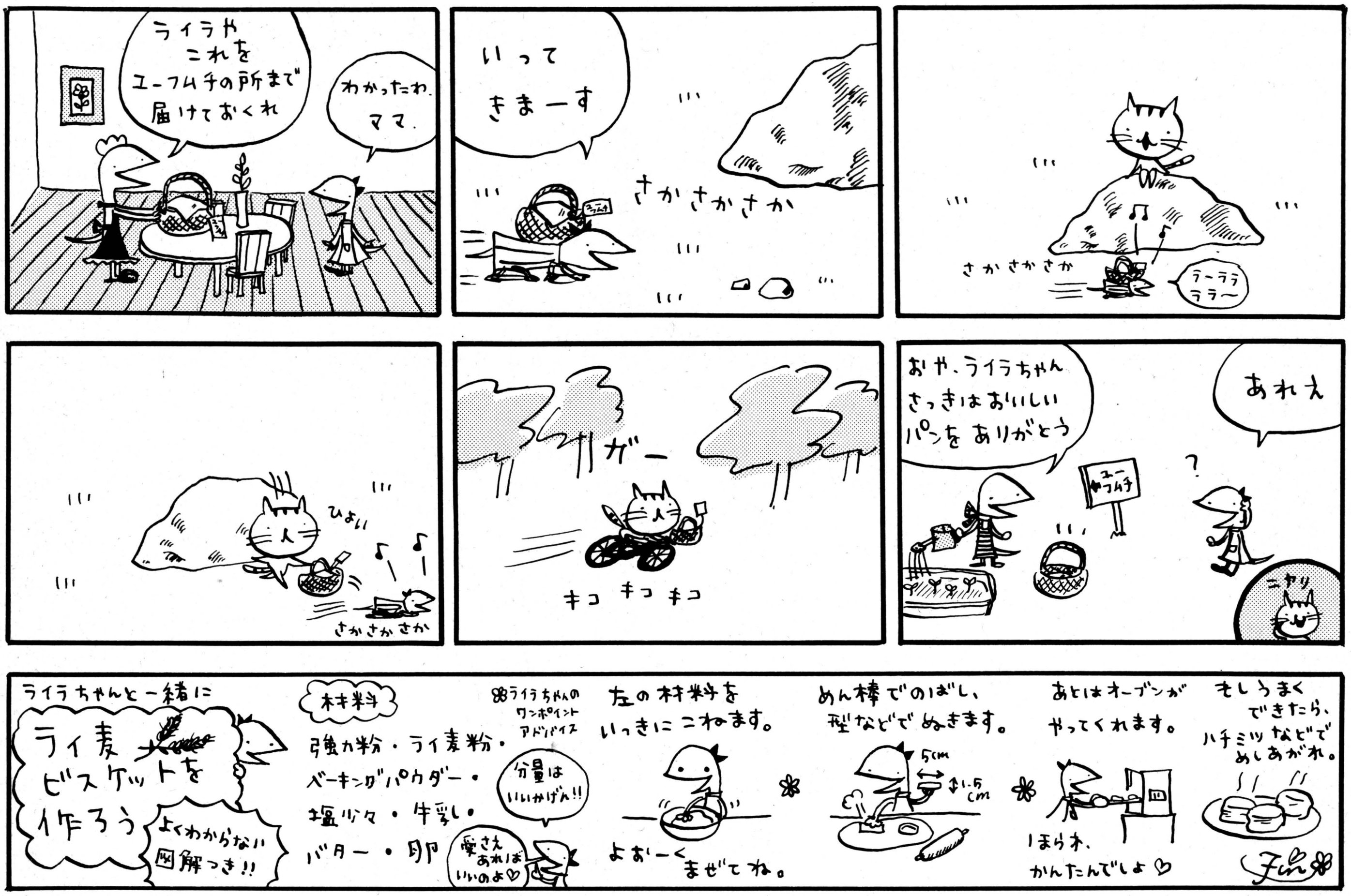
●佐伯祐里
愛知県　春日利之

●弁慶外伝 沙の章
東京都　行田尚美
山口県　栗山裕美子
神奈川県　松浦　立

※このプレゼントに入賞したかたは、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。

# ドラネコ シアター

餅月あんこ




# バラせばいいってもんじゃない?

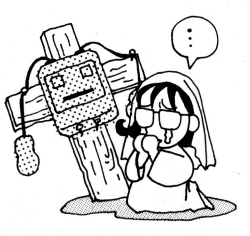
世の中ってのはおもしろもんだね。いままでは、私が診察室の片すみで、お子さま患者さんとゲームやってるのを知ってても、看護婦さんたちは何も言わなかったんだ。小型テレビや『マリオペイント』のマウスパッドをせっせと運ぶ私を、横目でしらーっと見てただけ。

ところが例の、〝ゲームでてんかん発作?〟のニュース以来、看護婦さんたちからの質問が殺到し、私はマイクをつきつけられる貴ノ花の気分なのさ。「先生、ゲームでひきつけって本当なんですか?」、「うちの子も毎日やってるけど大丈夫でしょうか?」

最初はいちいち考えながら答えていた私ですが、そのうちすっかり慣れちゃって、彼女たちの口から〝ゲ〟の音が発せられただけで、反射的に「それは誤解が多いんです。たしかに発作のなかには光の点滅で誘発される一群もありますが……」と、同じことをしゃべるようになっちまった。

それにしても、ヒトって〝危険かもしれない〟という情報に弱いのね。だって、治療にゲームをとりいれているのを知ってる私に対して、「ゲームのプレーがどういう効果を生むんですか」と尋ねてきた看護婦さんはひとりもいないのよ。それが、〝体に悪いかもしれない〟となったとたん、この質問フィーバーだもの。以前、医者の専門誌には、発作を起こした人がやっていたゲーム名もしっかり書かれてた、とここでお伝えしたことがありましたが、こんどはサンデー毎日では、医者がゲーム名をあげてさらに詳しく説明していました。

ちょっとまえまでは報道協定をやってたマスコミが、いまでは〝雅子さんの足のサイズは24.5センチ以上〟なんてことまでバラしていいのか!? という意見もどこかに書いてありました。多くの人にゲームのことを知らせる、という点では詳しい報道もいいと思うけど、不用意にゲームの名前まであげるようなイジメっぽいことはぜんぜんうれしくない。




イラスト：二木志乃

登録 商標



香山クリニック
尻に目薬 目に座薬
ファミ通薬品株式会社

かやまりか：有害コミック問題に続いてゲームてんかん問題に燃えている、まだまだ血気さかんな精神科医。

日本全国 **翌日** 到着

一部地域2日



離島や遠隔地の方にも絶対お届けします。



この企画はクロネコマークのヤマト運輸とのタイアップで実現致しました

# オール新品全国通信販売!!

次回広告掲載はNo.222(3月5日発売号)です　全国どこでも **翌日** 到着!!(一部地域2日)



買って安心!! 故障・修理も完全メーカー代行(返送は当社負担しております)

早くて安い 着払いシステム

## ワーロード今月の超!!激安!!オススメ品コーナー!!

| ファミコン用コントローラー | PCエンジン用(DUO,コアGII,SG用) | ドラゴンクエストV |
|---|---|---|
| パックス パワーグローブ 連射!スローOK!! | ターボスティック 連射OK!(NEC) | 導きの書CD+ |
| 定価~~¥19,800~~ | 定価~~¥6,800~~ | 定価~~¥1,554~~ |
| なんとたったの ¥1,980 | ¥1,980 | ¥980 |

**超人気作!予約受付中!!**

- 3/5 (SCD)ゼロヨンチャンプII
- 3/5 (SFC)メタルマックスII
- 3/12 (SFC)スーパーファミスタII
- 3/19 (MD)スプラッターハウスIII
- 3/20 (SFC)ドラゴンボールZ超武闘伝
- 4/3 (SFC)キャプテン翼IV

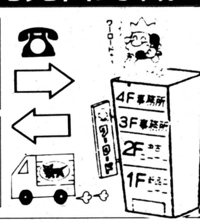
詳しくはTELにて!!

## 新作予約も受付中!!(発売日到着)



**今日**
★お店にTELする
①在庫、合計金額を聞く
住所、氏名、電話番号を伝える
③保護者電話確認(18歳未満の方)

**次の日**
★商品到着
①ヤマト運輸のドライバーに代金を払う
②8日以内の返品は可(送料自己負担)
但し開封後の返品はご遠慮下さい



## 特報!!

なんとたったの ¥1,380
定価~~¥2,980~~
連射!スローOK!!
アベニューパット3 NEC アベニュー



## ハード

- (任天堂) スーパーファミコン本体 定価¥24,272 ☎
- (任天堂) ファミコン本体 定価¥14,800 ☎
- (任天堂) ゲームボーイ本体 定価¥12,136 ☎
- (セガ) メガドライブ 定価¥21,000 **¥9,980**
- (セガ) メガドライブプラスワン(ソニックザヘッジホッグ付) ☎
- (セガ) ニュータイプ プレミアムCD付(ゴールデンアックス・コラムス・ザ・スーパー忍・ヘビーノヴァ入) メガーCD 定価¥49,800 ☎
- (セガ) ゲームギア本体 定価¥19,800 ☎
- PCエンジン(NEC) DUO 定価¥59,800 ☎
- PCエンジン(NEC) スーパーロムロム 定価¥47,800 **¥27,800**
- PCエンジン(NEC) コアグラフィックスII 定価¥19,800 **¥11,980**
- PCエンジン(NEC) GT 定価¥44,800 ☎
- (エポック社) バーコードバトラーII 定価¥7,800 ☎
- (ビクター) ワンダーメガ 定価¥82,800 ☎

ビデオ端子・リモコン付VAテレビ
- 14インチC-14R17(NEC) ¥29,800
- 20インチC-20R28(NEC) ¥44,800

## スーパーファミコンソフト

- マジックソード・超魔界村・RPMレーシング・ハイパーゾーン 各¥2,800
- 高橋名人の大冒険島・バトルグランプリ・豪槍神雷伝説MUSYA・スーパースタジアム 各¥3,300
- ロケッティア・ラグーン・ルーニーテューンズ・ジョー&マック・ディメンションフォース・拳闘王ワールドチャンピオン・WWFスーパーレッスルマニア・ゆうゆのクイズでGO!GO!・イースIII 各¥3,800
- プリンスオブペルシャ・サイバリオン・シムアース・ドラッケン 各¥4,500
- ロマンシングサガ・カードマスター・レミングス・超攻合神サーディオン・キャメルトライ・スーパーバーディーラッシュ・ダンジョンマスター・ラッシングビート 各¥4,980
- ホームアローン・半熟英雄・HOOK・ダイナウォーズ 各¥5,500
- コンバットライブス・機甲警察メタルジャック・ヒューマングランプリ・キャプテン翼III・スマッシュTV・バトルドッジボール 各¥5,980
- スーパーマリオワールド・プロサッカー 各¥6,213
- アクロバットミッション・ファランクス・ミステリーサークル 各¥6,600
- ファイナルファイトガイ・パワーアスリート 各¥6,800
- スーパーF1サーカスリミテッド・サイバーナイト・ロードモナーク・スピンディジーワールド・ウルティメイトフットボール 各¥6,980
- 元朝秘史、ポップンツインビー、メタルマックスII、餓狼伝説、ウイザードリィV、ジョジョの奇妙な冒険、エキゾーストヒートII、伝説のオウガバトル、スーパーファミスタII、ナイジェルマンセルF1チャレンジ、ジャングルウォーズII、ドラゴンボールZ超武闘伝、キャプテン翼IV、スーパーブラックバス、ミッキーのマジカルアドベンチャー、スーパーマリオカート、マリオペイント、ドラゴンクエストV、ストリートファイターII、ファイナルファンタジーIV・V、大戦略エキスパート、スーパーダンクショット、スーパーバレーII、甲竜伝説ヴィルガスト、スーパー伊忍道打倒信長、スーパー麻雀大会、提督の決断、スーパー三国志II、横山光輝・三国志、斬IIスピリッツ、キングオブラリー、三国志III、遥かなるオーガスタ、BURAI八玉の勇士伝説、スーパーガチャポンワールドX、SDガンダム外伝II円卓の騎士、哭きの竜、エルファリア、ヒーロー戦記、史上最強のクイズ王スーパー、ポピュラスII 各☎

## スーパーファミコンソフト

- スーパー倉庫番・ドラゴンズアース・ワールドクラスラグビー・プロフットボール'93・スターフォックス・天舞スピリッツ・F1グランプリII 各☎

## メガドライブソフト

- TOEJAM & EARL・忍者武雷伝説・ヴェリテックス 各¥600
- ジュエルマスター・クラックス・セイントソード・サンダーフォックス 各¥1,200
- ワードナの森スペシャル・ロードブラスターズ・ジャンクション・アトミックロボキッド・大旋風 各¥1,500
- ターボアウトラン・モンスターワールドIII 各¥1,800
- ファステストワン・ルナーク・ディックトレイシー・カース・マーベルランド・ペビーユニット・孔雀王II・上海IIIプラスドラゴンズアイ・ブロックアウト・ディノランド・スーパーエアーウルフ・カメレオンキッド・スパイダーマン・アンデッドライン・シャドーオブビースト 各¥2,500
- コラムス・三国志列伝・ファンタジア・スーパーモナコGPII 各¥2,980
- ちびまる子ちゃんわくわくショッピング・アイ・ラブ・ミッキーマウス・アイ・ラブ・ドナルドダック・ひょっこりひょうたん島 各¥3,600
- シャイニングフォース・シーザーの野望II・ローリングサンダーII・ダブルドラゴンII・夢幻戦士ヴァリス・マスターオブウェポン・テクモワールドカップ'92・ストームロード・バハムート戦記・シャドーダンサー・A列車で行こうMD・SDヴァリス・グラナダ・ギャラクシーフォースII 各¥3,980
- 空牙・FZ戦記アクシス・火激・ビーストウォリアーズ・ファイヤームスタング・チキチキボーイズ・中嶋悟F1ヒーローMD・熱血高校サッカー編MD 各¥4,500
- クライング・キングサーモン 各¥5,100
- 機動警察パトレイバー・ロードラッシュ 各¥5,850
- スプラッターハウスパートIII、元朝秘史、アウトラン2019、ソニックザヘッジホッグII、ランドストーカー、ぷよぷよ、アイ・ラブ・ミッキー&ドナルド、信長の野望・武将風雲録、三国志II、三国志III、ザ・キックボクシング、Jリーグチャンピオンサッカー、F22インターセプター、G-LOC、ベアナックルII、マジンサーガ 各☎

## ゲームギアソフト

- ファンタシースターアドベンチャー・超プロ野球'92 各¥2,800
- バスターボール ¥2,980
- レミングス、ぷよぷよ、ウインブルドン、サッカー、ソニック・ザ・ヘッジホッグII、シャイニングフォース外伝、THE GG忍II、ミッキーの魔法のクリスタル 各☎

## CDRソフト

- マジカルサウルスツアー・OEDO 808 各¥800
- 太平記 ¥1,500
- ハイグレネイダー・秘宝伝説クリスの冒険 各¥2,500
- ロードオブウォーズ・コブラII・ライジングサン 各¥3,300
- ぎゅわんぶらあパズルコレクション・ウルトラBOX6号・魔晶伝紀ラ・ヴァルー 各¥4,500
- クイズタイムマシンにおねがい・クイズ殿様の野望 各¥4,980
- 横山光輝・真三国志 ¥6,600
- ゼロウイング、イースI・II、上海IIIドラゴンズアイ、らんま½とらわれの花嫁、コズミックファンタジービジュアル集I・II、ヴァリス・ビジュアル集、BURAI八玉の勇士伝説 各☎

## PCエンジンソフト

- ダライアスプラス・オペレーションウルフ 各¥800
- にこにこぷん・バリスティックス 各¥1,800
- ワールドサーキット・源平討魔伝巻の弐 各¥2,500
- ハットリス・トリッキー・ドラゴンEGG・トイショップボーイズ 各¥2,800
- 沙羅曼蛇・イメージファイト 各¥3,500
- カダッシュ・NHK太平記・サンダーブレード・パワーゲイト・TVスポーツフットボール・スパイラルウェーブ・桃太郎活劇・ちびまる子ちゃんクイズでピーヒャラ・ドラえもんドラビアンナイト 各¥3,980
- サイバーナイト・スーパー桃太郎電鉄 各¥4,380
- 高橋名人の新冒険島 ¥4,540
- 熱血高校PCサッカー編・ポピュラス・麻雀覇王伝カイザーズクエスト 各¥4,980
- スーパー桃太郎電鉄II ¥5,500
- タツジン、ワールドジョッキー、ストラテゴ、ボンバーマン'93、ファイヤープロレスリングIII、桃太郎伝説外伝第一集、バトルロードランナー、つっぱり大相撲平成版 各☎

## メガCDソフト

- 惑星ウッドストックFHB ¥800
- ワンダードッグ・デスブリンガー 各¥3,980
- コズミックファンタジーストーリーズ・アイルロード 各¥6,240
- Aランクサンダー、シムアース、ダークウイザード、ファイナルファイトCD、アークスI・II・III、アネット再び、ゆみみみっくす、プリンス・オブ・ペルシャ、電忍アレスタ、アフターバーナーIII、ぎゅわんぶらあ自己中心派II、プロ野球スーパーリーグCD、ロードブラスターズFX 各☎

## ゲームボーイソフト

- パネルの忍者ケサ丸・メガリット・エアロスター・スーパーハンチバック 各¥800
- プロディア・SD戦国伝II・キッチンパニック・恋は駆け引き・まじかるタルるートくんII・トラックミートめざせバルセロナ 各¥1,200
- ホームアローン・SD戦国伝ループス・突撃ぱれいしょんず・TWIN・ダブルドラゴン・バイオニックコマンドー 各¥1,800
- ヨッシーのクッキー ¥2,500
- トキオ戦鬼・トービドーレンジ・ミグレイン・コナミックスポーツインバルセロナ・読本夢五誉身・ドッジボーイ・バーガータイムデラックス・大陽の勇者ファイバード 各¥2,500
- プロ野球スタジアム'91 ¥2,980
- テトリス、Jリーグファイティングサッカー、GIキング、モンスターメーカーII、バスケットボール、DX馬券王Z、メトロイドII、ONI III、ザードの伝説II、Dr.マリオ、カエルの為に鐘は鳴る、スーパーマリオランドII、女神転生外伝、ウイザードリィ外伝I、アメリカ横断ウルトラクイズIII、きんぎょ注意報II、ハイパーブラックバス、馬番狂走部、星のカービィ、高橋名人の冒険島III、ザ・キックボクシング、ダブル役満 各☎

## スーパーCDRソフト

- 熱血高校CDサッカー編 ¥1,200
- ビルダーランド ¥1,800
- デビスカップテニス・シャドーオブビースト 各¥2,980
- F1チームシミュレーションプロジェクトF・ジェノサイド・ブロウニング・カラーウォーズ(両対応) 各¥4,980
- エグザイル・ベイビージョー 各¥5,400
- YAWARA(両対応) ¥5,520
- らんま½無差別格闘流・モトローダーMC・ドラゴンスレイヤー英雄伝説・魔物ハンター妖子・遠き呼び声 各¥5,760
- シェイプシフター ¥5,920
- コズミックファンタジーIII ¥6,080
- テクモワールドスーパーカップサッカー・BURAI II 各¥6,240
- スナッチャー、シムアース、グラディウスII、サークI・II、メタモジュピター、コットン、ポリスコネクション、ジムパワー、ファージアスの邪皇帝、AYA、ゼロヨンチャンプ、雀偵物語III、天使の詩II・ムーンライトレディ、パステルライム、ふしぎの海のナディア、ロードス島戦記(両対応)、天外魔境II卍丸、銀河お嬢様YUNA、井上麻美この星にたった1人のキミ、スーパーリアル麻雀スペシャル、スーパー麻雀大会、クレストオブウルフ、幻夢大陸オーレリア、ホラーストーリー、信長の野望+セーブくん、CDバトル光の勇者たち、トップをねらえVol.2、フォーセットアムール、ダブルドラゴンII 各☎

## ファミコンソフト

- ランパート・ガンデック・キャデラック・クラックス・紫禁城・グランドマスター 各¥500
- WWFレッスルマニアチャレンジ・バットマン・夢ペンギン物語 各¥1,800
- TMNTI・II・それ行けアンパンマン・ランペルール・ラグランジュポイント 各¥2,400
- SDガンダムIVニュータイプストーリー・忍者龍剣伝III・がんばれゴエモン外伝II・クライシスフォース・ファイナルラップ・ウェスタンキッズ・パチンコ大作戦I・ピザポップ 各¥2,800
- ヨッシーのたまご・ヨッシーのクッキー 各¥3,568
- ロボッ子ウォーズ・三国志・快傑ヤンチャ丸II・テトラスター・SDガンダムIII・エキサイティングるりー・ハリキリスタジアムIII・ベースボールファイター・ナムコクラシックII 各¥3,600
- 高橋名人の冒険島III・熱血高校ドッジボール部・フリントストーン・天地を喰らう・爆笑!人生劇場・それ行け熱血ホッケー部・くにおくんの時代劇だよ全員集合・爆笑!人生劇場III・レッドアリーマーII 各¥4,300
- ロックマンIII・伝染るんです・パチンコ大作戦II・究極ハリキリ甲子園 各¥4,800
- ファミリーサーキット'91・アメリカ横断ウルトラクイズ・史上最強のクイズ王決定戦・聖鈴伝説リックル・ウルトラマン倶楽部III
- バーコードワールド ¥5,040
- 天地を喰らうII・ドラゴンボールZIII 各¥5,500
- バブルボブルII、USAアイスホッケーインFC、バトルベースボール、星のカービィ、元朝秘史、カジノダービー、Dr.マリオ、ファイヤーエムブレム外伝、ワギャンランドIII、ファミスタ'93、スーパースプリード、女神転生I・II、ドラゴンクエストI・II・III・IV、ファイナルファンタジーI・II・III、熱血格闘伝説、ナイトガンダム物語III、SDガンダムV、三国志II、信長の野望・武将風雲録、愛先生O・SHI・E・TEわたしの星、ジャストブリード 各☎

## 部品

**●ファミコン●**

| | |
|---|---|
| ACアダプター | ¥1,350 |
| RFスイッチブースター | ¥1,350 |
| Iコントローラー | ¥1,170 |
| IIコントローラー | ¥1,350 |
| 十字ゴム | ¥200 |
| ABゴム | ¥100 |
| 変換器 | ¥300 |
| スーパーツインブースター | ¥1,980 |
| RFケーブル | ¥400 |
| スーパーRFスイッチ | ¥1,242 |
| くるまDEゲーム | ¥4,482 |
| ディスクシステム | ☎ |
| DC用ACアダプター | ¥1,350 |
| DC用カードクリーナー | ¥2,400 |
| ツイン用ACアダプター | ¥2,350 |
| ジョイカードマークII | ☎ |

**●ゲームボーイ●**

| | |
|---|---|
| 充電用ケーブル | ☎ |
| 充電式アダプター | ☎ |
| 通信ケーブル | ¥1,311 |
| ライトボーイ | ☎ |
| ワイドボーイ | ☎ |
| カーアダプター | ¥2,232 |
| ACアダプター | ¥1,350 |
| 4人用アダプター | ¥1,200 |

**●スーパーファミコン●**

| | |
|---|---|
| モノラル・ステレオAVケーブル | 各☎ |
| S端子・RGBケーブル | 各¥2,500 |
| ST・AVケーブルLONG | ¥1,300 |
| LRゴム | ¥100 |
| 十字・ABXY・スタート各ゴム | 各¥200 |
| 純正コントローラー | ¥1,900 |
| スーパーコマンダー | ¥2,232 |
| スーパージョイカード | ¥2,232 |
| スーパーハイパーコマンダー | ¥2,412 |
| アスキーパット | ¥2,682 |
| ホリファイティングコマンダー | ¥2,412 |
| アスキースーパーL5 | ¥2,682 |
| ハイパーボム | ¥5,220 |
| スーパーマルチタップ | ¥2,682 |
| マルチタップオート | ☎ |
| 早押しツインタップ | ☎ |
| カプコンパワースティックファイター | ☎ |
| CPSF用コードレスアダプター | ☎ |
| ホリファイティングスティック | ☎ |

**●メガドライブ●**

| | |
|---|---|
| ファイティングパッド6B | ☎ |
| ACアダプター(GG対応) | ¥1,300 |
| RFオートスイッチボックス | ¥1,800 |
| ビデオ入力コード | ¥800 |
| アナログRGBユニット | ☎ |
| XMD-1 | ☎ |
| MCD用バックアップ | ☎ |
| RAMカートリッジ | ¥5,670 |

**●ゲームギア●**

| | |
|---|---|
| TVチューナーパック | ☎ |
| バッテリーパック | ☎ |
| カーアンテナ | ¥3,321 |
| カーアダプター | ¥3,150 |
| AVケーブル | ¥1,000 |
| VSケーブル | ¥1,400 |

**●PCエンジン●**

| | |
|---|---|
| ターボパッドグレー | ¥2,412 |
| マルチタップ | ¥2,232 |
| RFユニット | ¥4,482 |
| AVケーブル | ¥1,200 |
| ACアダプター | ¥1,200 |
| 十字・I II・RUN各ゴム | 各¥50 |
| 天の声2・天の声バンク | 各☎ |
| コードレスマルチセット | ☎ |
| コードレスパッド | ☎ |
| バーチャルクッション | ☎ |
| SG用ACアダプター | ¥1,800 |
| SG用ロムロムアダプター | ☎ |
| インターフェイス用ACアダプター | ¥2,000 |
| S・CD用ACアダプター | ¥1,980 |
| ジョイスティックアダプターXHE-3 | ☎ |
| LT | ☎ |

**●GT●**

| | |
|---|---|
| TVチューナー | ☎ |
| ACアダプター | ¥2,900 |
| カーアダプター | ¥3,510 |
| パワーパック | ☎ |
| 対戦用COMケーブル | ¥1,800 |
| マルチキット | ¥780 |
| Cキット | ¥380 |

**●DUO●**

| | |
|---|---|
| バッテリーセット | ¥19,460 |
| バッテリーパック | ¥8,960 |
| カーアダプター | ¥5,220 |
| ACアダプター | ¥1,980 |
| DUOモニター | ☎ |
| モニター用カーアダプター | ¥4,032 |
| モニター用充電アダプター | ¥1,032 |
| モニター用AV接続ケーブル | ¥980 |

**●その他●**

| | |
|---|---|
| AVセレクター | ☎ |
| ゲームセレクターAV | ☎ |



信頼と実績のファミコンショップ **ワーロード**

〒464 名古屋市千種区今池5-22-16

通信販売専用電話 ☎052-733-1996(代)

受付時間/AM10:00〜PM8:00(日・祝日も受付配達OK!)

# THE Schedule 新作ゲーム発売日スケジュール表

## SF スーパーファミコン

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 5日 | モノポリー＜トミー＞ 9700円/バックアップカートリッジ |
| 5日 | イーハトーヴォ物語＜ヘクト＞ 9700円/バックアップカートリッジ |
| 5日 | エキゾースト・ヒートF1ドライバーへの軌跡＜セタ＞ 9800円/バックアップカートリッジ |
| 5日 | デビルズコース＜ティーアンドイーソフト＞ 9800円/バックアップカートリッジ |
| 5日 | アルバート オデッセイ＜サンソフト＞ 9600円/バックアップカートリッジ |
| 5日 | ジョジョの奇妙な冒険＜コブラチーム＞ 9500円/バックアップカートリッジ |
| 5日 | メタルマックス2＜データイースト＞ 9500円/バックアップカートリッジ |
| 12日 | EDONO牙＜マイクロワールド＞ 8900円/カートリッジ |
| 12日 | スーパーキックボクシング＜エレクトロ・ブレイン＞ 8800円/カートリッジ |
| 12日 | 伝説のオウガバトル＜クエスト＞ 9600円/バックアップカートリッジ |
| 12日 | 2020年スーパーベースボール＜ケイ・アミューズメントリース＞ 8900円/バックアップカートリッジ |
| 12日 | カリフォルニアゲームズII＜ヘクト＞ 8800円/カートリッジ |
| 12日 | スーパーファミスタ2＜ナムコ＞ 7900円/カートリッジ |
| 19日 | ジャングルウォーズ2 古代魔法アティモスの謎＜ポニーキャニオン＞ 9500円/バックアップカートリッジ |
| 19日 | ナイジェル・マンセル F1 チャレンジ＜インフォコム＞ 8800円/カートリッジ |
| 19日 | どらぽっちゃん 超魔界大戦＜ナグザット＞ 8800円/バックアップカートリッジ |
| 19日 | バイオメタル＜アテナ＞ 8980円/カートリッジ |
| 19日 | USA ICE HOCKEY＜ジャレコ＞ 9000円/バックアップカートリッジ |
| 20日 | ドラゴンボールZ 超武闘伝＜バンダイ＞ 9800円/カートリッジ |
| 25日 | スーパー蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史＜光栄＞ 11800円/バックアップカートリッジ |
| 25日 | スーパーワギャンランド2＜ナムコ＞ 8300円/カートリッジ |
| 26日 | **■ザ・心理ゲーム～悪魔のココロジー～＜ヴィジット＞ 9800円/バックアップカートリッジ** |
| 26日 | インターナショナルテニスツアー＜マイクロワールド＞ 8900円/カートリッジ |
| 26日 | デザート・ストライク 湾岸作戦＜EAビクター＞ 8900円/カートリッジ |
| 26日 | Pop'nツインビー＜コナミ＞ 8900円/カートリッジ |
| 26日 | ブルースブラザース＜ケムコ＞ 7800円/カートリッジ |
| 26日 | つっぱり大相撲-立身出世編＜テクモ＞ 9000円/バックアップカートリッジ |
| 26日 | ノイギーア ～海と風の鼓動～＜ウルフ・チーム＞ 9800円/バックアップカートリッジ |
| 26日 | DEAD DANCE＜ジャレコ＞ 9700円/カートリッジ |
| 26日 | ウルトラセブン＜バンダイ＞ 8800円/カートリッジ |
| 26日 | パワーモンガー ～魔将の謀略～＜イマジニア＞ 12800円/バックアップカートリッジ |
| 26日 | ザ・グレイトバトルIII＜バンプレスト＞ 8700円/カートリッジ |
| 下旬 | 怒りの要塞＜ジャレコ＞ 8700円/カートリッジ |

### 4月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 2日 | エアーマネジメントII 航空王をめざせ＜光栄＞ 12800円/バックアップカートリッジ |
| 3日 | **■ブレスオブファイア～竜の戦士～＜カプコン＞ 9800円/バックアップカートリッジ** |
| 3日 | キャプテン翼IV プロのライバルたち＜テクモ＞ 9700円/バックアップカートリッジ |
| 7日 | 太閤立志伝＜光栄＞ 11800円/バックアップカートリッジ |
| 16日 | **■The麻雀 闘牌伝＜ビデオシステム＞ 8900円/バックアップカートリッジ** |
| 16日 | デュアル オーブ ～聖霊珠伝説～＜アイマックス＞ 9700円/バックアップカートリッジ |
| 23日 | エルナード＜ゲームプラン・にじゅういち＞ 9600円/バックアップカートリッジ |
| 28日 | スーパーボンバーマン＜ハドソン＞ 7800円/カートリッジ |
| 中旬 | アクションパチ夫＜ココナッツジャパン＞ 9500円/カートリッジ |
| 下旬 | スーパーバトルタンク＜パック・イン・ビデオ＞ 7800円(予価)/カートリッジ |
| 下旬 | 聖剣伝説2＜スクウェア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| 下旬 | ラプラスの魔＜やのまん＞ 9800円/バックアップカートリッジ |
| 下旬 | スーパースラップショット＜アルトロン＞ 8500円/カートリッジ |
| 4月 | スーパーダンクスター＜サミー＞ 7900円/カートリッジ |
| 4月 | スーパーチャイニーズワールド2＜カルチャーブレーン＞ 9500円/カートリッジ |
| 4月 | SD飛龍の拳(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 8800円(予価)/カートリッジ |
| 4月 | 龍騎兵団ダンザルブ＜ユタカ・バンダイ＞ 9500円(予価)/バックアップカートリッジ |

### 5月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 14日 | バーコードバトラー戦記 スーパー戦士出撃せよ＜エポック社＞ 7680円/バックアップカートリッジ |
| 14日 | 対局囲碁ゴライアス＜ビー・ピー・エス＞ 14800円/バックアップカートリッジ |
| 21日 | NBAオールスターチャレンジ＜アクレイムジャパン＞ 8800円(予価)/カートリッジ |
| 28日 | パチンコ物語・パチスロもあるでよ!!＜ケイエスエス＞ 9800円[込]/カートリッジ |
| 下旬 | MOTHER 2 ギーグの逆襲＜任天堂＞ 8900円[込]/バックアップカートリッジ |
| 5月 | **■シルヴァ・サーガ2＜セタ＞ 9800円/バックアップカートリッジ** |
| 5月 | **■ファイナルファイト2＜カプコン＞ 9000円/カートリッジ** |
| 5月 | **■高校サッカー 全国制覇の夢＜サンソフト＞ 価格未定/カートリッジ** |
| 5月 | 三国志正史 天舞スピリッツ＜ウルフ・チーム＞ 12800円/バックアップカートリッジ |
| 5月 | セプテントリオン＜ヒューマン＞ 8500円(予価)/カートリッジ |
| 5月 | デバステイター＜マイクロワールド＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| 5月 | 極＜アテナ＞ 9600円/カートリッジ |
| 5月 | 早指し 二段森田将棋＜セタ＞ 14800円/バックアップカートリッジ |

### 6月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 4日 | **■ドラゴンスレイヤー英雄伝説II＜エポック社＞ 9800円/バックアップカートリッジ** |
| 中旬 | ファースト サムライ 魔狂人伝説＜ケムコ＞ 7800円/カートリッジ |
| 6月 | 神聖紀オデッセリア＜ビック東海＞ 9500円(予価)/バックアップカートリッジ |
| 6月 | エストポリス伝記＜タイトー＞ 8900円/バックアップカートリッジ |
| 6月 | スーパーフォーメーションサッカーII＜ヒューマン＞ 8500円(予価)/バックアップカートリッジ |
| 6月 | **●仮面ライダーSD＜バンダイ＞ 8800円(予価)/カートリッジ** |
| 6月 | **●ウイング・コマンダー＜アスキー＞ 9800円/カートリッジ** |

### 7月以降発売のソフト

| | |
|---|---|
| 7月上旬 | **■全日本プロレス＜メサイヤ＞ 9800円(予価)/カートリッジ** |
| 7月 | **■スーパーエアーダイバー＜アスミック＞ 価格未定/カートリッジ** |
| 7月 | **■サージェント サンダース コンバット＜ヨネザワPR21＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ** |
| 7月 | TRIFF～大西部アニマルの秘宝～＜サイクロン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| 7月 | スーパー飛龍の拳スペシャル ファイティングウォーズ(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 9700円(予価)/カートリッジ |
| 7月 | トップレーサー2＜ケムコ＞ 価格未定/カートリッジ |
| 7月 | スーパー・バック・トゥ・ザ・フューチャー2＜東芝EMI＞ 9000円/カートリッジ |
| 7月 | FMW(仮題)＜ポニーキャニオン＞ 価格未定/カートリッジ |
| 7月 | スーパー競馬＜アイマックス＞ 9700円/バックアップカートリッジ |
| 7月 | デスブレイド＜アイマックス＞ 9700円/カートリッジ |
| 7月 | 美少女雀士スーチーパイ＜ジャレコ＞ 価格未定/カートリッジ |
| 7月～8月 | **■トールキンの「指輪物語」＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞ 価格未定/バックアップカートリッジ** |
| 7月～8月 | スーパープロフェッショナルベースボールIII＜ジャレコ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| 8月上旬 | 新日本プロレスリング 超戦士IN闘強導夢＜バリエ＞ 9800円(予価)/カートリッジ |
| 8月上旬 | ソード・ワールドSFC＜ティーアンドイーソフト＞ 9800円/バックアップカートリッジ |
| 8月 | シェラザード伝説 黄金の帝国 第1章 光と闇の序曲＜カルチャーブレーン＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ |
| 8月 | **●トリネア＜やのまん＞ 9800円(予価)/カートリッジ** |
| 9月 | お茶の間伝説＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| 12月 | ドラッケン2(仮題)＜ケムコ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| '93年 | キネシス＜アルトロン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| '93年 | 摩陀羅2＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ |
| '93年 | 龍虎の拳＜ケイ・アミューズメントリース＞ 価格未定/カートリッジ |
| '93年 | 超幻魔大戦＜ケイ・アミューズメントリース＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| '93年 | コットン100%＜データム・ポリスター＞ 価格未定/カートリッジ |
| '93年 | バズー! 魔法世界＜ホット・ビィ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| '93年 | 餓狼伝説2＜タカラ＞ 9800円(予価)/カートリッジ |
| '93年 | スーパー人生ゲーム＜タカラ＞ 価格未定/カートリッジ |
| '93年 | 熱血バレーボール(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/カートリッジ |
| '93年 | 雲にのる＜ヘクト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| '93年 | 川釣り(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/カートリッジ |
| '93年 | **●ラスベガスドリーム＜イマジニア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ** |
| '94年 | シェラザード伝説 黄金の帝国 第2章 帝国の遺産＜カルチャーブレーン＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ |

### 発売日未定のソフト

**■おざなりダンジョン＜データム・ポリスター＞ 8800円[込]/カートリッジ**
**■クラシック・ロード＜ビクター音楽産業＞ 価格未定/バックアップカートリッジ**
ビデオキッド＜ケムコ＞ 価格未定/カートリッジ
ヨッシーのクッキー＜ビー・ピー・エス＞ 7200円/カートリッジ
サンサーラナーガII＜ビクター音楽産業＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
NFLフットボール＜コナミ＞ 8800円/カートリッジ
ソード・マニアック＜東芝EMI＞ 価格未定/カートリッジ
スーパーフルメタル＜アクレイムジャパン＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
鉄道王 レールロードタイクーン＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
甲子園3＜ケイ・アミューズメントリース＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
将魔＜サミー＞ 価格未定/カートリッジ
アクタリオン＜テクモ＞ 8900円(予価)/バックアップカートリッジ
ノスフェラトゥ＜セタ＞ 価格未定/カートリッジ
マスターオブモンスターズ(仮題)～大魔王ガイヤの誕生～＜カプコン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
スパークリングショット(仮題)＜任天堂＞ 8000円(予価)[込]/カートリッジ
スーパーノヴァ＜コピアシステム＞ 価格未定/カートリッジ
ソルスティスII＜EPIC・ソニーレコード＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ワンダーブック＜アスク講談社＞ 価格未定/カートリッジ
くにおくんのドッジボールだよ 全員集合!＜テクノスジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
ザ・ラストバトル＜テイチク＞ 価格未定/カートリッジ
アミュージングドリーム＜タカラ＞ 価格未定/カートリッジ
バトルトード＜メサイヤ＞ 価格未定/カートリッジ
マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞ 価格未定/カートリッジ
フェイスボール2000＜ビー・ピー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
レッド・オクトーバーを追え!＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
モンスターメーカー3(仮題)＜ソフエル＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ダライアス3(仮題)＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
ユートピア＜EPIC・ソニーレコード＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ファーストクィーン＜シーツゥワールド＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
コスモポリスギャリバン(仮題)＜日本物産＞ 価格未定/カートリッジ
ドラゴンクエストI・II＜エニックス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ダウンタウン熱血ベースボール(仮題)＜テクノスジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
BASTARD!!＜コブラチーム＞ 価格未定/カートリッジ
GO! GO! GOMO君(仮題)＜アイレム＞ 価格未定/カートリッジ
スーパー・ウィジェット＜アトラス＞ 価格未定/カートリッジ
ソニックウィングス＜ビデオシステム＞ 価格未定/カートリッジ
テクモスーパーボール(仮題)＜テクモ＞ 価格未定/カートリッジ
R-TYPE3＜アイレム＞ 価格未定/カートリッジ
スーパーF1サーカス2(仮題)＜日本物産＞ 価格未定/カートリッジ
ザ・心理ゲームII＜ヴィジット＞ 価格未定/カートリッジ
超ゴジラ(仮題)＜東宝＞ 価格未定/カートリッジ
**●宇宙の騎士テッカマンブレード＜ベック＞ 価格未定/カートリッジ**
**●スーパーファミリーテニス＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ**
**●Jリーグサッカー(仮題)＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ**
**●エイトアワーズ(仮題)＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ**
**●イースIV MASK OF THE SUN＜トンキンハウス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ**

## FC ファミコン

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 5日 | バブルボブル2＜タイトー＞ 5900円/カートリッジ |
| 5日 | めざせ!トッププロ ～グリーンに賭ける夢～＜ジャレコ＞ 6500円/バックアップカートリッジ |
| 12日 | スターウォーズ 帝国の逆襲＜ビクター音楽産業＞ 7900円/カートリッジ |
| 19日 | カジノ・ダービー＜ヨネザワPR21＞ 5500円(予価)/カートリッジ |
| 19日 | ぴょこたんの大迷路＜サンソフト＞ 4980円/カートリッジ |
| 23日 | 星のカービィ 夢の泉の物語＜任天堂＞ 6500円[込]/カートリッジ |
| 25日 | 蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史＜光栄＞ 11800円/バックアップカートリッジ |
| 26日 | **■炎の闘弾児ドッチ弾平2＜サンソフト＞ 6800円/カートリッジ** |
| 26日 | **■愛先生のO・SHI・E・TEわたしの星＜アイレム＞ 12800円/カートリッジ** |
| 26日 | もえろツインビー シナモン博士を救え!＜コナミ＞ 3900円/カートリッジ |
| 下旬 | **■快傑ヤンチャ丸3＜アイレム＞ 6500円/カートリッジ** |

### 4月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 23日 | くにおくんの熱血サッカーリーグ＜テクノスジャパン＞ 6500円/カートリッジ |
| 23日 | ジェットソン＜タイトー＞ 6800円/カートリッジ |
| 23日 | ダックテイルズ2＜カプコン＞ 5800円/カートリッジ |
| 28日 | **■ゴリラーマン＜ヨネザワPR21＞ 6900円/カートリッジ** |
| 4月 | ウルトラマン倶楽部 スポ根ファイト!!＜バンダイ＞ 2800円(予価)/データック専用カートリッジ |
| 4月 | SDガンダム GUNDAN WARS＜バンダイ＞ 2800円(予価)/データック専用カートリッジ |

### 5月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 5月 | Jリーグ ファイティングサッカー＜アイ・ジー・エス＞ 7900円/バックアップカートリッジ |
| 5月 | グローブビート＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ |
| 5月 | **●うしおととら＜バンダイ＞ 7800円(予価)/バックアップカートリッジ** |

### 6月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 6月 | パチ夫くん5＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| 6月 | マイティファイナルファイト＜カプコン＞ 6500円/カートリッジ |

### 7月以降発売のソフト

| | |
|---|---|
| 7月 | アルマジロII＜アイ・ジー・エス＞ 6900円/カートリッジ |
| 7月 | ソルダム＜ジャレコ＞ 価格未定/カートリッジ |
| 9月 | 少年魔術師インディー＜アイ・ジー・エス＞ 7900円/バックアップカートリッジ |
| '93年 | マサカリ伝説金太郎アクション編＜トンキンハウス＞ 価格未定/カートリッジ |

### 発売日未定のソフト

ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説＜ジェイアンドユー＞ 7800円/カートリッジ
レッド・オクトーバーを追え!＜アルトロン＞ 6900円(予価)/カートリッジ
スイッチブレード＜ケムコ＞ 6500円/カートリッジ
RPG人生ゲーム＜タカラ＞ 7800円(予価)/カートリッジ
スペースオペラ 大いなる神々＜ソフトウェア興業＞ 価格未定/カートリッジ
ハリキリバレー＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
ゼルダの伝説1＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
オーバーロード＜アルトロン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
フィリックス・ザ・キャット＜ハドソン＞ 5800円/カートリッジ

## PC PCエンジン

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 5日 | ゼロヨンチャンプII＜メディアリング＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用 |
| 12日 | 双截龍II ザ リベンジ＜ナグザット＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用 |
| 19日 | CDバトル 光の勇者たち＜キングレコード＞ 6300円(予価)/スーパーCD-ROM専用 |
| 19日 | ジム・パワー＜マイクロワールド＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用 |
| 26日 | **■英雄三国志＜アイレム＞ 7700円/スーパーCD-ROM専用** |
| 26日 | トップをねらえ! Gunbuster Vol.2＜リバーヒルソフト＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用 |
| 26日 | ダンジョンエクスプローラー2＜ハドソン＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用 |
| 26日 | 天使の詩II 堕天使の選択＜RIOT＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用 |
| 26日 | ムーンライトレディ＜NECホームエレクトロニクス＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用 |
| 26日 | ラプラスの魔＜ヒューマン＞ 7500円(予価)/スーパーCD-ROM専用 |
| 26日 | フォーセットアムール＜ナグザット＞ 7600円/スーパーCD-ROM専用 |
| 31日 | CAL II＜NECアベニュー＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用 |

### 4月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 2日 | PC原人3＜ハドソン＞ 7200円/Huカード |
| 16日 | フィーンド ハンター＜ライトスタッフ＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用 |
| 23日 | **■ウインズ・オブ・サンダー＜ハドソン＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用** |
| 29日 | **■TVスポーツ・バスケットボール＜ビクター音楽産業＞ 7200円/Huカード** |
| 29日 | **■TVスポーツ・アイスホッケー＜ビクター音楽産業＞ 7200円/Huカード** |
| 下旬 | GALAXY刑事GAYVAN＜インテック＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用 |

### 5月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 28日 | **●クイズキャラバン カルトQ＜ハドソン＞ 5800円/スーパーCD-ROM両対応** |
| 下旬 | チャンピオンシップラリー＜インテック＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用 |
| 下旬 | 原由子の眠れぬ夜の小さなお話＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用 |
| 5月 | **■シャーロック・ホームズの探偵講座II＜ビクター音楽産業＞ 8200円/CD-ROM** |
| 5月 | ダウンタウン熱血物語＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用 |
| 5月 | ミスティック フォーミュラー＜マイクロキャビン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用 |
| 5月 | SWORD MASTER(仮題)＜ライトスタッフ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用 |
| 5月 | Jリーググレイテストイレブン＜日本物産＞ 価格未定/Huカード |

### 6月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 6月 | スタートリング・オデッセイ＜レイ・フォース＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用 |
| 6月 | PCココロン(仮題)＜シュールド・ウェーブ＞ 7900円/CD-ROM |
| 6月 | A列車で行こうIII＜アートディンク＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用 |

### 7月以降発売のソフト

| | |
|---|---|
| 7月16日 | **■1552 天下大乱＜アスク講談社＞ 8500円/スーパーCD-ROM専用** |
| 7月上旬 | **■ラングリッサー光輝の末裔＜メサイヤ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用** |
| 8月 | アンジェラス2 ～ホーリー・ナイト～＜アスミック＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用 |
| '93年 | マーブルマッドネス＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード |
| '93年 | オフ・ザ・ウォール＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード |
| '93年 | メタルエンジェル＜パック・イン・ビデオ＞ 7400円(予価)/スーパーCD-ROM専用 |
| '93年 | ホッパーキャット(仮題)＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/Huカード |
| '93年 | オーロラクエスト おたくの星座 IN ANOTHER WORLD＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用 |
| '93年 | パラディオン＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用 |

### 発売日未定のソフト

**■レインボーアイランド＜NECアベニュー＞ 7600円/スーパーCD-ROM専用**

雀偵物語3 セイバーエンジェル＜アトラス＞　7800円/スーパーCD-ROM専用
三國志III＜光栄＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
サイレントメビウス＜角川メディア・オフィス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ストレイロード＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
スーパーダライアスII＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
21エモン～めざせホテル王～＜NECホームエレクトロニクス＞　6800円/Huカード
ブランダーズ＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
太閤記＜アスク講談社＞　8500円/CD-ROM
50th＜テイチク＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
スペースファンタジーゾーン＜NECアベニュー＞　7600円/スーパーCD-ROM両対応
ストライダー飛竜＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ワードナの森＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホームデータの囲碁(仮題)＜ホームデータ＞　価格未定/Huカード
ギャラクシーフォース＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
チキチキボーイズ＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
天地を喰らう＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ピーターパックラット＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
マジカルパズル・ポピルズ＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
アルガノス＜インテック＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ダイノフォース＜ユニポスト・オブ・ジャパン＞　価格未定/Huカード
モンスターメーカー 闇の竜騎士＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ヘルファイアー＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード
ラストハルマゲドンII(仮題)＜ブレイングレイ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
イースIV＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
RPC原人＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
パワーテニス＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
インペリアル・フォース＜システムソフト＞　価格未定/CD-ROM
風の伝説 ザナドゥ＜日本ファルコム＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
芸者ウォリアーズ＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
FRAY -Xak外伝-(仮題)＜マイクロキャビン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
JP LEAGUE＜クリーム＞　価格未定/Huカード
BLACK HOLE ASSAULT＜マイクロネット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
コズミックファンタジー4 銀河少年伝説＜レーザーソフト＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
卒業-グラデュエーション-＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ドラゴンナイトIII＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
マジクール＜NECホームエレクトロニクス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
天外魔境 風雲カブキ伝＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
伊賀忍伝 凱王(仮題)＜日本物産＞　価格未定/Huカード
アルシャーク＜ビクター音楽産業＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ルイン＜ビクター音楽産業＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
とらべらーず!～伝説をぶっとばせ～＜ビクター音楽産業＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ウィザードリィI・II＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ウィザードリィIII＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
蒼き狼と白き牝鹿 元朝秘史＜光栄＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
**●真・女神転生＜アトラス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用**
**●ブルーフォレスト物語＜ライトスタッフ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用**
**●超英雄伝説 ダイナスティックヒーロー＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用**
**●ロードス島戦記2＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用**

## MD メガドライブ

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 12日 | シムアース＜セガ＞　7800円/CD-ROM |
| 12日 | ニンジャウォーリアーズ＜タイトー＞　7800円/CD-ROM |
| 19日 | ウルフチャイルド＜ビクター音楽産業＞　8800円/CD-ROM |
| 19日 | スプラッターハウスPART3＜ナムコ＞　6800円/カートリッジ |
| 25日 | 蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史＜光栄＞　11800円/バックアップカートリッジ |
| 26日 | **■デバステイター＜ウルフ・チーム＞　7800円/CD-ROM** |
| 26日 | **■アーネスト・エバンス・シリーズ アネット再び＜ウルフ・チーム＞　7800円/CD-ROM** |
| 26日 | **■ドラえもん 夢どろぼうと7人のゴザンス＜セガ＞　6800円/カートリッジ** |
| 26日 | ファイナルファイトCD＜セガ＞　8800円/CD-ROM |
| 26日 | ジャガー XJ220＜ビクター音楽産業＞　8800円/CD-ROM |
| 26日 | OutRun2019＜シムス＞　8800円/カートリッジ |

### 4月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 2日 | NBAプロバスケットボール ブルズVSレイカーズ＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ |
| 9日 | **■ウルトラマン＜マーバ＞　5800円/カートリッジ** |
| 16日 | PGAツアーゴルフII＜EAビクター＞　9800円/バックアップカートリッジ |
| 23日 | **■三國志III＜MEGA-CD版＞＜光栄＞　14800円/CD-ROM** |
| 23日 | **■スイッチ＜セガ＞　8800円/CD-ROM** |
| 23日 | **■Jリーグプロストライカー＜セガ＞　6800円/バックアップカートリッジ** |
| 23日 | **■メガロマニア＜CSK総合研究所＞　価格未定/カートリッジ** |
| 23日 | デザート・ストライク 湾岸作戦＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ |
| 23日 | 餓狼伝説＜セガ＞　8800円/カートリッジ |
| 29日 | ゾウ!ゾウ!ゾウ!レスキュー大作戦＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ |
| 上旬 | アークスI II III＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM |
| 下旬 | **■らんま1/2 白蘭愛歌＜メサイヤ＞　8300円/CD-ROM** |
| 下旬 | 魔天の創滅＜講談社総研＞　8900円/バックアップカートリッジ |
| 下旬 | 騎士伝説＜講談社総研＞　価格未定/バックアップカートリッジ |
| 4月 | **■GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞　8800円/カートリッジ** |
| 4月 | **■ブギウギ・ボーリング＜ビスコ＞　6800円/カートリッジ** |

### 5月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 14日 | 007・死闘＜テンゲン＞　6800円(予価)/カートリッジ |
| 21日 | LHXアタックチョッパー＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ |
| 28日 | **■ナイトストライカー＜タイトー＞　7800円/CD-ROM** |
| 5月 | **■ゴールデンアックス3＜セガ＞　価格未定/カートリッジ** |
| 5月 | **■ダークウィザード -蘇りし闇の魔導師-＜セガ＞　6800円/CD-ROM** |
| 5月 | **■ああ播磨灘＜セガ＞　価格未定/カートリッジ** |
| 5月 | 聖魔伝説3×3EYES＜セガ＞　8800円/CD-ROM |
| 5月 | 幻影都市～ILLUSION CITY～＜マイクロキャビン＞　7800円(予価)/CD-ROM |
| 5月 | エクスランザー＜セガ＞　6800円/カートリッジ |

### 6月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 3日 | ジェームズ・ポンドII＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ |
| 18日 | パワーモンガー＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ |
| 6月 | Pop'n Land＜シュールド・ウェーブ＞　価格未定/CD-ROM |
| 6月 | スティールタロンズ＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ |
| 6月 | Vay(ヴァイ)～流星の鎧～＜シムス＞　7800円/CD-ROM |

### 7月以降発売のソフト

| | |
|---|---|
| 7月9日 | プロホッケー'93(仮題)＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ |
| 7月23日 | プロフットボール'93(仮題)＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ |
| 7月 | デビルバスター(仮題)＜シムス＞　7800円/カートリッジ |
| 7月 | タイムドミネーター(仮題)＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ |
| 7月～8月 | アルシャーク＜ポリドール＞　価格未定/CD-ROM |
| 7月～8月 | ロードライアット＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ |
| 8月 | ロード・ラッシュII＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ |
| 8月 | ガントレット＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ |
| 8月 | ポリゴンゴルフ(仮題)＜シムス＞　価格未定/CD-ROM |
| 9月 | バトルマニア2(仮題)＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ |
| 12月 | 狼兵(ランピン)＜シムス＞　価格未定/CD-ROM |
| '93年 | アイ オブ ザ ビホルダー＜ポニーキャニオン＞　5800円(予価)/CD-ROM |
| '93年 | マイト アンド マジックIII＜CSK総合研究所＞　価格未定/CD-ROM |
| '93年 | **●真・女神転生＜シムス＞　価格未定/CD-ROM** |

### 発売日未定のソフト

サイボーグ009＜RIOT＞　7800円/CD-ROM
Aランクサンダー(仮題)＜RIOT＞　7800円/CD-ROM
エイリアン3＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ
バットマンリターンズ＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
ハイパーロードモナーク(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
バトルトーズ＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
笑ゥせぇるすまん＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
スーパー忍2＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ
ウィング・コマンダー＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
CDソニック・ザ・ヘッジホッグ＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
リアルファイターズ＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
ハイムドール＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
銀河鉄道999＜RIOT＞　価格未定/CD-ROM
シスターソニック(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
スーパーブランディッシュ(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
スーパー大戦略 SCD(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
ゼノン2＜ピーシーエム・コンプリート＞　8600円(予価)/カートリッジ
プレゼンス ノスタルジアII＜シュールド・ウェーブ＞　価格未定/CD-ROM
ボールジャックス＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ
忍者外伝＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ
メタルファング＜ビクター音楽産業＞　6900円/カートリッジ
沈黙の艦隊＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
シュヴァルツシルト＜工画堂スタジオ＞　価格未定/CD-ROM
スラップファイト＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
F-1コンストラクターズ(仮題)＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
パワードリフト＜電波新聞社＞　価格未定/CD-ROM
大封神伝＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
アルスラーン戦記＜ヒューマン＞　価格未定/CD-ROM
MERRY GOROUND＜データウェスト＞　価格未定/CD-ROM
ラングリッサー2(仮題)＜メサイヤ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
THE IIIRD WORLD WAR＜マイクロネット＞　価格未定/CD-ROM
シルフィード(仮題)＜ゲームアーツ＞　価格未定/CD-ROM
ファンタシースターIV＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
ロードス島戦記＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
ジョーモンタナ　フットボール＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
クラスティーズ ファンハウス＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ザ・シンプソンズ バートVSザ・スペースミュータント(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
洗脳ゲーム TEKI・PAKI(テキパキ)＜東亜プラン＞　価格未定/カートリッジ
イースIV・マスク オブ ザ サン(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
ビートフォース＜サミー＞　価格未定/カートリッジ
ディープスキャナー＜サミー＞　価格未定/カートリッジ
ベースボール'93(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ローリングサンダー3＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ
SNOW BROS＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
F1 CIRCUS CD (仮題)＜日本物産＞　価格未定/CD-ROM
いしいひさいちの大政界＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
チャックロック(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ターミネーターII(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ミック&マック ザ・グローバルグラディエイターズ(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
スーパー大戦略3(仮題)＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
アフター　ハルマゲドン＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
蓬莱(ホウライ)学園＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
夢幻の如く＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
ロケットナイトアドベンチャーズ＜コナミ＞　価格未定/カートリッジ
太閤立志伝＜光栄＞　価格未定/バックアップカートリッジ
**●モンキーアイランド＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM**
**●慶応遊撃隊＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM**

## GB ゲームボーイ

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 12日 | カルトマスター　ウルトラマンに魅せられて＜バンダイ＞　3800円[込]/カートリッジ |
| 19日 | キラートマト＜アルトロン＞　4500円[込]/カートリッジ |
| 19日 | GBバスケットボール＜イマジニア＞　3900円[込]/カートリッジ |
| 19日 | ザ・キックボクシング＜マイクロワールド＞　4200円[込]/カートリッジ |
| 19日 | ダブル役満＜バップ＞　4500円[込]/カートリッジ |
| 19日 | モンスターメーカー2 ウルの秘剣＜ソフエル＞　4980円[込]/バックアップカートリッジ |
| 19日 | サンリオカーニバル2＜キャラクターソフト＞　3296円[込]/カートリッジ |
| 26日 | ミロンの迷宮組曲＜ハドソン＞　3800円[込]/カートリッジ |
| 26日 | アウトバースト＜コナミ＞　4000円/カートリッジ |
| 26日 | GIキング! 3匹の予想屋＜ビック東海＞　5900円[込]/バックアップカートリッジ |

### 4月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 16日 | 魔界村外伝＜カプコン＞　3500円[込]/カートリッジ |
| 23日 | NBAオールスターチャレンジ2＜アクレイムジャパン＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ |
| 23日 | ミッキーマウスIV 魔法のラビリンス＜ケムコ＞　3900円/カートリッジ |
| 上旬 | **■クレヨンしんちゃん～オラとシロはお友達だよ～＜バンダイ＞　3500円(予価)[込]/カートリッジ** |
| 下旬 | **■スピードボール2＜ピーシーエム・コンプリート＞　3980円[込]/カートリッジ** |

### 5月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 21日 | **■妖精物語 ロッド・ランド＜ジャレコ＞　3900円[込]/カートリッジ** |
| 21日 | WWFスーパースターズ2(仮題)＜アクレイムジャパン＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ |
| 28日 | **■ポピュラス外伝(仮題)＜イマジニア＞　4980円/カートリッジ** |
| 5月 | パチスロキッズ＜ココナッツジャパン＞　3980円[込]/カートリッジ |
| 5月 | **●バブルボブルJR.＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ** |
| 5月 | **●鈴木亜久里のF-1スーパードライビング＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞　3900円[込]/カートリッジ** |

### 6月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 23日 | **■ああ 播磨灘＜アスク講談社＞　4500円/カートリッジ** |

### 7月以降発売のソフト

| | |
|---|---|
| 7月 | アルマジロ外伝＜アイ・ジー・エス＞　3900円[込]/カートリッジ |
| 7月 | J・カップサッカー＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ |
| '93年 | スターウォーズ＜マイクロワールド＞　4200円[込]/カートリッジ |
| '93年 | 天地を喰らう＜カプコン＞　4800円[込]/バックアップカートリッジ |

### 発売日未定のソフト

ルクル(仮題)＜ビック東海＞　価格未定/バックアップカートリッジ
ゴッドメディスン＜コナミ＞　4500円/バックアップカートリッジ
マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
メトロパニック(仮題)＜日本物産＞　価格未定/カートリッジ
ブービーボーイズ＜日本物産＞　3800円[込]/カートリッジ
鉄道王II＜デービーソフト＞　3500円[込]/カートリッジ
バトルトード＜メサイヤ＞　価格未定/カートリッジ
MVPベースボール(仮題)＜アクレイムジャパン＞　価格未定/カートリッジ
MAJESTIC MAGICIAN(仮題)＜NICS＞　価格未定/カートリッジ
びっくり熱血新記録 どこでも金メダル＜テクノスジャパン＞　価格未定/カートリッジ
激闘アイレムバトル(仮題)＜アイレム＞　価格未定/カートリッジ
**●バーコードジョッキー(仮題)＜ナムコ＞　価格未定/バーコードボーイ専用カートリッジ**
**●ダッシュカーバトル＜ナムコ＞　価格未定/バーコードボーイ専用カートリッジ**

## GG ゲームギア

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 19日 | ぷよぷよ＜セガ＞　3500円(予価)/カートリッジ |
| 26日 | ミッキーマウスの魔法のクリスタル＜セガ＞　3800円/カートリッジ |

### 4月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 22日 | プロ野球GGリーグ＜セガ＞　4500円/カートリッジ |

### 5月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 5月 | KICK&RASH(仮題)＜シムス＞　4500円(予価)/カートリッジ |
| 5月 | **●ドラえもん＜セガ＞　価格未定/カートリッジ** |

### 6月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 7月 | シャイニング・フォース外伝 シナリオ2＜セガ＞　5500円(予価)/バックアップカートリッジ |

### 7月以降発売のソフト

| | |
|---|---|
| 9月 | ゴルフ(仮題)＜シムス＞　価格未定/カートリッジ |

### 発売日未定のソフト

フェイスボール2000＜リバーヒルソフト＞　価格未定/カートリッジ
ああ播磨灘＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ザ・シンプソンズ　バートVSザ・スペースミュータント(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
インディ・ジョーンズ＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
アウトラン・ヨーロッパ＜セガ＞　価格未定/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。スーパーCD-ROM両対応と表示されたゲームは、スーパーCD・ROM$^2$で使用すると、CD・ROM$^2$で使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

WEEKLY ファミコン通信

# Pick Up

SHOPPING INFORMATION

今週の調査協力店 ビックカメラ

## ディスカウントショップ最新価格データ

| 機種 | ソフト名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|---|
| スーパーファミコン | ドラえもん ～のび太と妖精の国～ | 8000円 | 6210円 |
| スーパーファミコン | 雀闘士銅羅王 | 8900円 | 6910円 |
| スーパーファミコン | 鋼鉄の騎士 | 9800円 | 7610円 |
| スーパーファミコン | ウォーリーをさがせ(絵本の国の大冒険) | 9500円 | 7370円 |
| スーパーファミコン | スターフォックス | 9800円[込] | 7611円[込] |
| スーパーファミコン | ナムコットオープン | 8800円 | 6830円 |
| スーパーファミコン | ワールドクラスラグビー | 7900円 | 6130円 |
| スーパーファミコン | スーパーファイヤープロレスリング2 | 8500円 | 6600円 |
| スーパーファミコン | ファイナルファンタジーV | 9800円 | 8000円 |
| スーパーファミコン | スーパーテトリス2+BomBliss | 8500円 | 6600円 |
| スーパーファミコン | プロフットボール'93 | 8900円 | 6560円 |
| スーパーファミコン | らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～ | 9600円 | 7450円 |
| スーパーファミコン | ドラゴンズ・アース | 8500円 | 5800円 |
| スーパーファミコン | ドラゴンクエストV 天空の花嫁 | 9600円 | 7767円 |
| スーパーファミコン | ヨーロッパ戦線 | 12800円 | 9500円 |
| ファミコン | けろけろけろっぴの大冒険2-ドーナツ池はおおさわぎ- | 5400円 | 3660円 |
| ファミコン | バトルベースボール | 8600円 | 5770円 |
| ファミコン | ファミスタ'93 | 4900円 | 3330円 |
| ファミコン | ロックマン5 ～ブルースの罠!?～ | 7800円 | 5300円 |
| ファミコン | テトリス2+BomBliss | 6500円 | 4415円 |
| ファミコン | ヨッシーのクッキー | 4900円[込] | 3193円[込] |
| ファミコン | 熱血格闘伝説 | 6500円 | 4410円 |
| ファミコン | 悪魔城ドラキュラ | 3900円 | 2650円 |
| ファミコン | F-1 SENSATION | 5800円 | 3940円 |
| ファミコン | ナイトガンダム物語3 伝説の騎士団 | 7800円 | 5300円 |
| ファミコン | ドラゴンボールZ 激闘天下一武闘会 | 7800円 | 2980円 |
| ファミコン | ジャストブリード | 9700円 | 4830円 |
| ファミコン | グレイトバトルサイバー | 7300円 | 4960円 |
| ファミコン | SDガンダム ガチャポン戦士5 | 6800円 | 3860円 |
| ファミコン | ベストプレープロ野球スペシャル | 7500円 | 5090円 |
| PCエンジン | ヴァリス ビジュアル集 | 4980円 | 3380円 |
| PCエンジン | つっぱり大相撲 平成版 | 6800円 | 4620円 |
| PCエンジン | コットン | 6800円 | 4620円 |
| PCエンジン | ボンバーマン'93 | 6500円 | 4410円 |
| PCエンジン | グラディウスII ～ゴーファーの野望～ | 7800円 | 5300円 |
| PCエンジン | ふしぎの海のナディア | 6800円 | 4620円 |
| PCエンジン | 魔物ハンター妖子 ～遠き呼び声～ | 7200円 | 4890円 |
| PCエンジン | コズミックファンタジー ビジュアル集 | 4980円 | 3380円 |
| PCエンジン | ドラゴンスレイヤー 英雄伝説II | 7200円 | 4890円 |
| PCエンジン | 超兄貴 | 7200円 | 4890円 |

| 機種 | ソフト名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|---|
| メガドライブ | 邪神ドラクソス | 8900円 | 6040円 |
| メガドライブ | バットマン・リターンズ | 6800円 | 4620円 |
| メガドライブ | ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 | 6800円 | 4760円 |
| メガドライブ | ベア・ナックルII 死闘への鎮魂歌 | 7800円 | 5300円 |
| メガドライブ | アフターバーナーIII | 8400円 | 5700円 |
| メガドライブ | ゆみみみっくす | 7800円 | 5300円 |
| メガドライブ | クイズ殿様の野望 | 7800円 | 5300円 |
| メガドライブ | F22 インターセプター | 8900円 | 6040円 |
| ゲームボーイ | XERD!! ザードの伝説2 | 4800円 | 3260円 |
| ゲームボーイ | 新日本プロレスリング公認 闘魂三銃士 | 3980円[込] | 2698円[込] |
| ゲームボーイ | スーパーマリオランド2 6つの金貨 | 3900円[込] | 2976円[込] |
| ゲームボーイ | 悪魔城すぺしゃる ぼくドラキュラくん | 3800円 | 2580円 |
| ゲームボーイ | ウイザードリィ・外伝II 古代皇帝の呪い | 4944円[込] | 3141円[込] |
| ゲームボーイ | Jリーグファイティングサッカー | 4800円[込] | 3357円[込] |
| ゲームボーイ | リングレイジ | 3900円[込] | 2647円[込] |
| ゲームボーイ | サンダーバード | 3980円[込] | 2698円[込] |
| ゲームギア | ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 | 3800円 | 2660円 |
| ゲームギア | ファンタシースター外伝 | 4500円 | 3050円 |
| ゲームギア | シャイニング・フォース外伝 | 5500円 | 3730円 |
| ゲームギア | ベア・ナックル | 3500円 | 2370円 |
| ゲームギア | レミングス | 3500円 | 2980円 |

| ハード名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|
| スーパーファミコン本体 | 25000円[込] | 19158円[込] |
| ゲームボーイ本体 | 12500円[込] | 7972円[込] |
| ファミコン本体 | 14800円 | 8800円 |
| ワンダーメガ本体(セガ) | 79800円 | 58050円 |
| メガドライブ本体 | 21000円 | 9980円 |
| メガ-CD | 49800円 | 26800円 |
| ゲームギア本体 | 19800円 | 12250円 |
| PCエンジンDUO本体 | 59800円 | 35590円 |
| PCエンジンCGII本体 | 19800円 | 11800円 |
| PCエンジン スーパーCD・ROM$^2$ | 47800円 | 26800円 |
| PCエンジンGT本体 | 44800円 | 28930円 |
| ゲームセレクタ | 9500円 | 7375円 |
| スーパーマルチタップ | 2980円 | 2310円 |
| アスキーパッド | 2980円 | 2310円 |
| スーパーアスキースティック | 6500円 | 5200円 |
| アスキースティック スーパーエルファイブ | 2980円 | 2310円 |
| CPSファイター | 9800円 | 7610円 |
| ターボファイルアダプター | 2500円 | 2000円 |

## 今週のお買い得情報

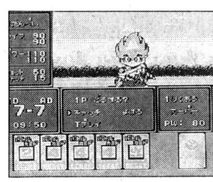
○コンバットライブス (スーパーファミコン) --------- 3780円
○半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!! (スーパーファミコン) ----- 5630円
○SDガンダム外伝 円卓の騎士 (スーパーファミコン) -- 5720円
○スーパー麻雀 (スーパーファミコン) ---------------- 6210円
○エルファリア (スーパーファミコン) ---------------- 6300円
○バトルサッカー (スーパーファミコン) -------------- 6690円
○スーパーマリオカート (スーパーファミコン) ----- 6700円
○アメージングテニス (スーパーファミコン) --------- 6830円
○マリオペイント (スーパーファミコン) -------------- 6910円
○スーパー三國志III (スーパーファミコン) ---------- 10770円
○ワギャンランド3 (ファミコン) ---------------------- 3940円
○ブライII 闇皇帝の逆襲 (PCエンジン) --------------- 5300円
○木づちだ クイズだ 源さんだ (ゲームボーイ) ------- 2500円
○SD戦国伝3 地上最強編 (ゲームボーイ) -------------- 3160円
○女神転生外伝 ラストバイブル (ゲームボーイ) ----- 3490円

## 最新再出荷情報

| 発売日 | ソフト名 |
|---|---|
| **スーパーファミコン** | |
| 2月 | ○ドラゴンクエストV 天空の花嫁 9600円 ＜エニックス＞ |
| 3月12日 | ○餓狼伝説 9800円 ＜タカラアミューズメント＞ |
| 3月12日 | ○大相撲魂(スピリット) 9000円 ＜タカラ＞ |
| 3月12日 | ○ぎゅわんぶらあ自己中心派 8800円 ＜パルソフト＞ |
| 3月18日 | ○大爆笑 人生劇場 8500円 ＜タイトー＞ |
| 3月18日 | ○バレーボールTWIN 8900円 ＜トンキンハウス＞ |
| 3月19日 | ○少年アシベ ゆうえんち大冒険 7800円 ＜タカラ＞ |
| 3月26日 | ○スーパーファイヤープロレスリング2 8500円 ＜ヒューマン＞ |
| 3月上旬 | ○スーパー信長の野望 武将風雲録 14800円 ＜光栄＞ |
| 3月上旬 | ○コズモギャング ザ ビデオ 7900円 ＜ナムコ＞ |
| 3月下旬 | ○パチ夫くんスペシャル 9800円 ＜ココナッツジャパン＞ |
| 3月 | ○スーパー大相撲 熱戦大一番 8800円 ＜ナムコ＞ |
| 3月 | ○ナムコットオープン 8800円 ＜ナムコ＞ |
| 4月6日 | ○重装機兵ヴァルケン 8800円 ＜メサイヤ＞ |
| 4月6日 | ○らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～ 9600円 ＜メサイヤ＞ |
| 4月上旬 | ○スーパーテトリス2+BomBliss 8500円 ＜ビー・ピー・エス＞ |
| 4月上旬 | ○スーパーフォーメーションサッカー 7700円 ＜ヒューマン＞ |
| 4月中旬 | ○スーパー麻雀 8000円 ＜アイマックス＞ |
| 4月中旬 | ○スーパー将棋 8800円 ＜アイマックス＞ |
| 4月 | ○レナス 古代機械の記憶 9600円 ＜アスミック＞ |
| **ファミコン** | |
| 3月26日 | ○バーコードワールド 7200円 ＜サンソフト＞ |
| 3月下旬 | ○東京パチスロアドベンチャー 6800円 ＜ココナッツジャパン＞ |
| **PCエンジン** | |
| 3月12日 | ○サーク I・II 7800円 ＜RIOT＞ |
| 3月30日 | ○コズミックファンタジー ビジュアル集 4980円 ＜レーザーソフト＞ |
| 4月中旬 | ○超時空要塞マクロス2036 7200円 ＜メサイヤ＞ |
| 4月中旬 | ○超時空要塞マクロス 永遠のラブソング 7400円 ＜メサイヤ＞ |
| 4月中旬 | ○超兄貴 7200円 ＜メサイヤ＞ |
| **メガドライブ** | |
| 2月下旬 | ○ぷよぷよ 4800円 ＜セガ＞ |
| 2月下旬 | ○ベア・ナックルII 死闘への鎮魂歌 7800円 ＜セガ＞ |
| **ゲームボーイ** | |
| 3月19日 | ○美少女戦士セーラームーン 3500円[込] ＜エンジェル＞ |
| 3月26日 | ○DX馬券王Z 5900円 ＜アスミック＞ |
| 3月上旬 | ○三國志 ゲームボーイ版 6800円[込] ＜光栄＞ |
| 3月上旬 | ○信長の野望 ゲームボーイ版 6800円[込] ＜光栄＞ |
| **ゲームギア** | |
| 2月下旬 | ○ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 3800円 ＜セガ＞ |
| 3月 | ○ベア・ナックル 3500円 ＜セガ＞ |

## スーパーマリオ クラブ SUPER MARIO CLUB

おなじみのカードバトルを使った試合に加え、今回は選手が成長するというRPGの要素が新たに盛りこまれた。ゲーム展開のテンポがよく、迫力のビジュアルシーンもふんだんに使われている。また対戦モードも加わり、友だちといっしょに遊べるようになったぞ。販売予想本数は30万本。



**炎の闘球児 ドッジ弾平2**
ファミコン ＜サンソフト＞
6800円 3月26日発売

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売切れの場合があります。 ★2月24日調べ

# FORMULA 1 Inside Story



文:菊地 薫

## ●シルバーストーンテスト

ヨーロッパ各地で開幕まえの最後の追い込みテストが行なわれている。シルバーストーンでは、マクラレーンが2月15日になってやっとMP4/8のシェイクダウンテストに入った。ニューエンジンの正式発表もこれと同時で、噂どおりフォードV8HB。MP4/8には、アクティブサスが搭載されるほかに、セミオートマにサーキットごとのデータを覚えるメモリー機能が付くと発表された。初日は数周走っただけにとどまったが、18日にはハッキネンが60周し、ベストラップでベネトンに0.5秒差に迫った。いっぽう、ベネトンではシューマッハがセミオートマのテストを始めたが、まだトラブル続きの状態。

## ●エストリルテスト

2月の第3週、ポルトガルでは、ウイリアムズ、リジェ、ジョーダン、ザウバー、スクーデリア、ミナルディがテストを行なった。相変わらずウイリアムズが他チームに大きな差をつけている。ベストラップでは、これにリジェとザウバーが続くが、その差は2～3秒。プロストは早くも、チャンピオン宣言めいた発言。

## ●イモラテスト

フェラーリは、フィオラーノとイモラでテストをしているが、アクティブサスペンションもエンジンもトラブル続きの絶不調。イモラテストでは、入場料無料サービスまでしたが、観客席は閑古鳥が鳴く寂しさ。フェラーリでは今シーズンの前半に投入するニューマシンの開発を中止して、F93Aの仕上げに全力を投入することになった。

## ●FISAのドライバーリスト

17日、FISAから最終版に近いエントリーリストが発表になった。これによると、ナンバー0がヒルで、プロストは2。また、マクラーレンがセナを、リジェがベルナールを第3ドライバーとして提出した。新しいところでは、元リジェのアリオーがラルースに決まった。なお、ラルースのもうひとりはエリック・コマス、テストドライバーはベルモンド。マーチはラマーズとグノンをドライバーとして提出したが、ライセンスが下りるかどうか、評議会の決定待ち。

## ●レギュレーション改正内定

FISA内部ではコスト削減のための話し合いが続いていた。そして18日、評議会の投票待ちながら、レギュレーション改正の概要が明らかになった。開幕戦からすぐにも実施されそうなのは、プラクティス時間の短縮(予選も15分ずつ短くなる)。あとGP I戦中に使えるタイヤが10セットから7セットに減らされる。また、Tカーの使用も禁止になる。近将来的なものとしては、年間の供給エンジン数を12基に制限。双方向無線とオンボードテレメータの禁止。電子制御装置の抑制などがある。



⬆いよいよ開幕。がんばれマイケル・アンドレッティ。

photo:M.W.C.T.



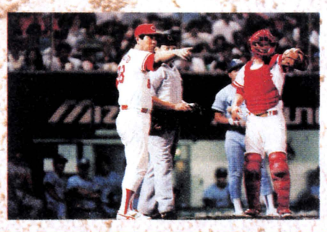
# 加藤博一の代打一発!

## 投手陣がカギを握る広島カープ

今週は、昨年Bクラスに甘んじてしまった広島について触れてみようと思う。巨人、阪神がやたら注目されている今シーズン。では、優勝候補のひとつである広島はどうだろうか? ハッキリ言って今年の広島の場合、ピッチャー次第である。打撃陣はあまり問題ない。1～3番は不動だし、4番も新外国人のメディーナが定着しそうだ。そのあとも、ブラウン、小早川、西山と並ぶ。ほかにも町田、江藤と一発のある打者がいる。若い野手が伸びてきているいま、待ち望まれるのは佐々岡以下、若手投手の成長。北別府や川口ももう30台半ば。大野はといえば38歳である。そこで注目されるのがドラフト1、2位コンビの佐藤と鈴木だ。ふたりのピッチングを見たが、佐藤は先発、鈴木は中継ぎ型と感じた。

ところで、このイキのいい若手ふたり以外にも、投手陣の中心となる選手がもうひとりいることを忘れてはならない。長冨だ。昨年は活躍できなかったが、やはり投手陣のポイントはこの男だと感じさせられる。長冨が北別府らベテランと佐々岡以下若手投手の中心となって働けるかどうか。彼が活躍すれば、若手とベテラン両方のいい刺激になり相乗効果が生まれるはず。広島投手陣のカギは長冨が握っていると言える。

どっちにしろ選手というコマを使うのは監督。どんなに素晴らしい戦力を持ち合わせていても、監督の手腕によってAクラスにもBクラスにもなる。続々といいバッターが成長し、投手陣にもいい素材の投手がいる広島を山本監督はどうまとめていくのか。ほかの球団以上に広島に注目してみたい。



⬆今年はかなり重要な年となってきた広島、山本浩二監督。ほかの強豪チームを破りペナントを奪回できるのだろうか?

フリチン、フリチン、でもそれより大切なことを忘れていません？






■ところでフリンジって何ですか？ 桜先生におたよりを！

# 禁断の秘技!

3月は年末年始とならんでソフトが大量に登場する時期。秘技がたくさん隠れていそうなあのソフトやこのソフトが出るので、はがきとファックスのほうも、ひとつよろしく頼む。ほんとに。

ファミ通㊙情報局

**SF** ドラゴンズ・アース　ヒューマン

## 2大秘技で256倍楽しむ

### キャラクターデザイン

まずはゲーム中のキャラクターを変身させられる秘技から紹介するぞ。タイトル画面が出たら、コントローラーⅠの✚ボタンを右まわりに、つまり上、右、下、左、上、の順にまわすように押そう。成功したら雷の音が鳴り渡り、スタートさせるとキャラが騎士になっているはずだ。同じように、右まわりに2回押すと魔法使いに、3回で忍者、4回でSDキャラになるのだ。このゲームを極めた人は、こんどはこれらのキャラでクリアーを目指そうぜ。

**タイトル画面で**




⬆タイトル画面になったらコマンドを入力。慌てず騒がずゆっくりと、ね。

コントローラーⅠの✚ボタンを上、右、下、左、上の順に押す

**キャラが騎士に**



⬆ゲームをスタートさせると、キャラクターが騎士になっている。ビックリ。

**2回押す**



⬆2回まわせば今度はキャラクターが魔法使いにチェンジ！　なかなか素敵。

**3回押す**



⬆3回まわせばなんと忍者に。サムライにもチェンジできればよかったのに。

**4回押す**



⬆4回まわすとSDキャラに替わってしまう。かわいらしさはピカイチだな。

### 街や木を破壊する

タイトル画面でコントローラーⅡのスタートボタンを押しながらコンフィグ画面に入る。もしそのとき破壊音がすれば秘技は成功。そのままコンフィグ画面を抜けてゲームをスタートしてみよう。破壊したいものにカーソルを合わせてから、コントローラーⅡのどれかのボタンを押すと、合わせたものが破壊できるのだ。街でも木でもなんでも破壊できるので、ストレス解消にもってこい。ゲームにも当然利用できるぞ。

**またタイトルで**




⬆この秘技もタイトル画面から……。

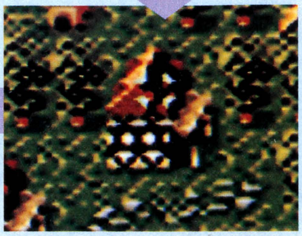
コントローラーⅡのスタートボタンを押し続ける

**コンフィグに入る**




⬆そのままコンフィグ画面へ突入する。

**カーソルを合わせ**



⬆カーソルを合わせてコマンド入力。

コントローラーⅡのいずれかのボタンを押す

**どっか〜ん**



⬆目標が破壊される。気分壮快なのだ。

ファミ通㊙情報局

SF Q·bert3 バップ

# いきなりレベル11、16、21

### オプション画面で




⬆この画面のときに、それぞれのコマンドを入力すればいいのだ。

B、B、B、B、
B、B、B、B、
スタートボタン、
の順に押す

### レベル11



B、Y、B、Y、
Y、B、Y、B、
スタートボタン、
の順に押す

### レベル16



B、Y、Y、Y、
B、Y、Y、Y、
スタートボタン、
の順に押す

### レベル21




早くも、『Q·bert 3』のレベルセレクトが発見されたぞ。と言っても選べるレベルは11、16、21の3種類だけ。このゲームには、パスワードコンティニューがないので、続きを楽しみたいときに利用すると便利だ。

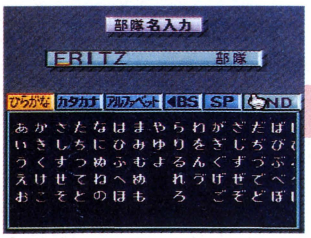
やりかたは、オプション画面に入ってから左の各々のコマンドを入力するだけ。先のレベルに挑戦できるようになるゾ。

ファミ通㊙情報局

SF 鋼鉄の騎士 アスミック

# いきなりタイガーで戦えるぞ

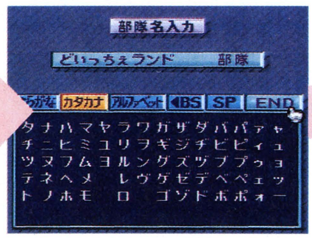
### この画面で




⬆右の部隊名を入力するのだ。

どいっちぇランド
と入力

### このように入力




⬆ひらがなとカタカナが交じっているので、間違わずにきちんと入力しよう。

### 戦車が違う




⬆部隊状況をよーく見てみよう。いつもと違うのがわかるかな。

### こりゃ強いゾ




⬆相手の攻撃なんて、へのカッパ。ぜーんぜん、ピクともしないぞ。

### タイガー1型だ




⬆いきなり、タイガー1型に乗れるなんて、夢のようですな。ウハウハ。

発売されてまだ10日しかたっていないが、ファミ通㊙情報局ではものすごい秘技を発見したぞ。あまりの凄さに、ビックリして腰を抜かさないように注意して読んでくれたまえ。

まず、ゲームを始めて部隊名をつけるときに"どいっちぇランド"と入力するのだ。ひらがなとカタカナを間違えずに、ちゃんと入力してね。すると、最初の自軍の戦車が、10台ともタイガー1型になるのだ。これを使えば、ほぼ無敵状態。どんな攻撃だって耐えることができちゃうゾ。なかなか先のステージに進めずに苦戦しているなら、この秘技を使うといい。また、今回紹介した部隊名以外にも、特殊な名前が隠されている。捜してみよう。

## ファミ通㊙情報局

SF エイリアンVSプレデター　アイ・ジー・エス

# ラウンドセレクトでゴー！

### コンフィグを選べ




⬆タイトル画面が表示されたら、おもむろにコンフィグを選択しませう。

コンフィグモード画面で
コントローラー2の
L、R、X、Aボタンを
すべて押したまま
コントローラー1の
スタートボタンを押す

### これでオッケー




⬆どこでも好きなステージからはじめられる。いわゆるアズ・ユー・ライクだ。

### いきなり最終ステージ



⬆はい、このとおり。最終ステージにも行けるぞ。クリアーはもうすぐだ。

2大SFモンスター、エイリアンとプレデターの対決という設定が話題になった、『エイリアンVSプレデター』。このゲームでラウンドセレクトができるお得な秘技が発見されたのだ。

秘技の手順はつぎのとおり。まずは、モードセレクト画面で"コンフィグ"を選ぶ。ここで秘密のコマンドの出番なのだ。右上にあるとおり、正確にコマンドを入力しよう。成功すれば、どこでも好きなステージからゲームをはじめることができるようになるぞ。アクションゲームがちょっと苦手な諸君や、どうしても先のステージに進めない人もこれで安心だね。

---

おもちゃ券 1500円
ファミ通チケット 1000ガバス

SF 弁慶外伝 沙の章　サン電子

# サウンドテストでゴー！

岡山県　今城崇文（会員番号903717）

### まずはゲームスタート




⬆まずは電源をオン。"最初から"を選んでゲームをスタートさせよう。

### 名前を入力




⬆主人公の性別は男女どちらでもよい。名前をつけてあげましょう。

### "音楽会"さ




⬆漢字で"音楽会"と入力する。ちとヘンな名前だけど気にしなくていい。

たまにはくつろぎながらお気に入りのゲームのBGMをジックリ聞きたくなるときってあるよね。そんなときに便利なのがサウンドテスト機能だ。じつは、『弁慶外伝 沙の章』にも、このサウンドテスト機能があったのだ。

やりかたを説明しよう。まず、ゲームを最初からはじめる。それから、主人公の名前を漢字で"音楽会"と入力して、入力を終了するだけでいい。画面中央にかわいい猫の姿と"静寂"の文字が表示されれば成功だ。あとは、全部で57のBGMや効果音のなかから、お好きな曲を思う存分聞いてくれたまえ。じゃあね。

### 好きな音楽を選べ！




⬆すべてのBGMを聞くことができる。曲名もなかなかカッコイイよね。

---

## ファミ通㊙情報局

SF BURAI 八玉の勇士伝説　アイ・ジー・エス

# 最強ステータスでゴー！

スーパーファミコン本体の電源を入れるかリセットすると、デモ画面がはじまる。このとき、"©1992……"という表示が出るのだが、この文字が表示されているあいだに右のコマンドを入力しよう。そのあとでゲームをスタートさせ、キャラクターのステータスを見ると、すべての数値が最大値まで上がっているぞ。

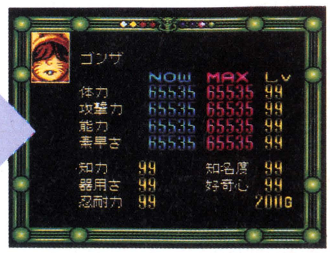
### 電源を入れて




⬆スーパーファミコン本体の電源を入れるかリセットボタンを押せば、この画面が表示される。すかさずコマンド入力だ。

画面に"©1992……"の文字が
表示されているあいだに
上、右、A、上、左、B、
下、右、A、下、左、B、スタート
の順にボタンを押す

### この強さ!!




⬆すべてのレベルが99、経験値が65535になっているぞ。ザコはもちろん、中ボスでさえ一撃で倒せるほどの強さなのだ。

ファミ通㊙情報局

FC バトルベースボール　バンプレスト

# おんなじチームで対戦じゃあっ!

対戦モードのときに、同じチームで対決ができる秘技だ。
まず、オープン戦の1Pゲームを選ぼう。チームセレクト画面になったら、プレーするチームにカーソルを合わせて、スタート、セレクトボタンを押しながらチームを決定する。すると2P側のカーソルが出現するので、あとは同じチームを選択すればオーケーなのだ。

**スタート、セレクトを押しながら決定すると**



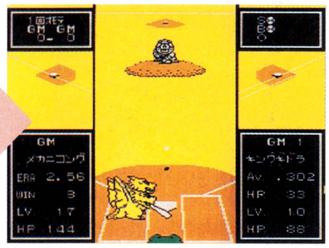
⬆ここで、スタートとセレクトを押しながらチームを決定する。すると……。

**2Pのカーソルが出現するのだ**



⬆ほら、2P用のカーソルが現われたぞ。あとはおんなじチームを選ぶだけだス。

**実力のみの勝負だぜっ!**



⬆これでいっさいハンデはなし。もしも負けたら言い訳できましぇん。

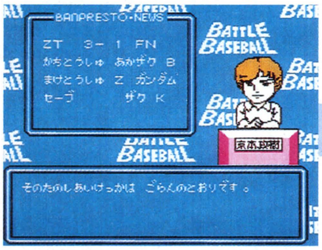
おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1150ガバス

FC バトルベースボール　バンプレスト

# メチャクチャ強い連合チーム登場

北海道　戸田秀太（会員番号903718）

**ニュースでーす♥**



⬆はいはいドーモ、ごくろーさん。いつもと変わらぬこのニュースですが、じつはスンゴイ秘密があったのです。

コントローラーⅡの
A、Bボタンを
押しながら
コントローラーⅠの
Aボタンを押す

**連合チーム**



⬆なんじゃ、このメンバーは！　あまりに強すぎて話になりましぇん。このチームに勝つのは至難のワザだぞ。

敵が連合チームを組んで戦いを挑んでくるという秘技が発見されたので紹介しよう。
リーグ戦の試合が終わったあとのニュース画面で、「いじょうのようなけっかに～」とアナウンサーがしゃべっているときに、左のコマンドを入力しよう。すると、ちょっとまったコールがかかって連合チームが登場するのだ。

おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 850ガバス

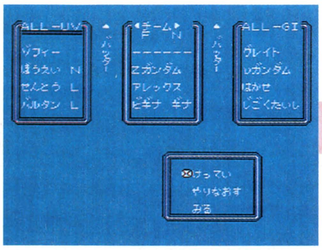
FC バトルベースボール　バンプレスト

# 今日の気分はモノクロームなの

神奈川県　中島達矢（会員番号903719）

オールスター戦でメンバーを選び終えて決定するときに、セレクトボタンを押しながらAボタンを押してみよう。すると、いつもはとってもカラフルなキャラクターたちが、色のないモノクロになってしまうのだ。球場はふだんどおり色がついているので、キャラクターだけ白黒だなんて変なカンジがするよね。

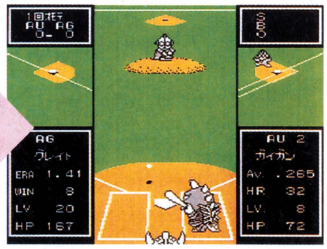
**メンバーを決定するときに**



⬆選ぶまえにちょいと右のコマンドを入力してみてよ。いいコトあるからさぁ。

決定するときに
セレクトボタンを
押しながら
Aボタンを押す

**モノクロってなカンジ**



⬆ああっ、キャラクターが白黒になっちゃった！　べつに深い意味はないけどね。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1350ガバス

SF スーパーテトリス2+ボンブリス　ビー・ピー・エス

## アラ不思議コマンド

長野県　平沢伸也　(会員番号903720)

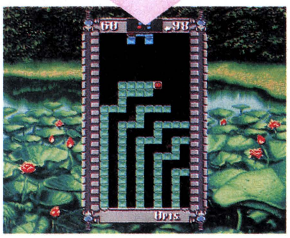


ゲーム中ではあまり役にたたないが、知っておくと便利なコマンドを2種類紹介するゾ。

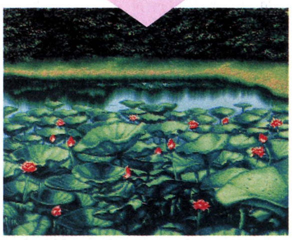
それぞれ、ゲーム中にポーズしてからコマンドを入力。するとBGMを変えられたり、背景をじっくりと見たりできる。

ポーズしてから セレクトボタンを押す

ポーズしてから Lボタン、Rボタンを押したまま ✚ボタンの上を押す



⬆BGMを変えたいときには、この秘技を使って気分を変えよう。



⬆ゲーム画面を消して、じっくりと背景だけを見ていられるぞ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

SF ポピュラス2　イマジニア

## エンディングパスワード

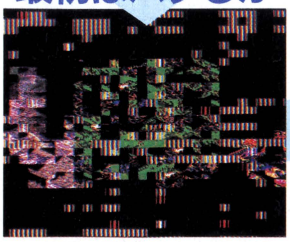
鹿児島県　山下ひとみ　(会員番号903721)

パスワードを ウウウウウ ウウウウウ 8ゴサ と入力する

パスワードを左のとおり入力してみよう。初めのうちはバグったようになるが、いろいろとボタンを押しているうちにエンディングが始まるのだ。

少しでも早くエンディングを見たい人は、ぜひ試してみて。

**最初はバグるが**



⬆こーんなに画面が乱れるが、心配することはない。ボタンを適当に押せ。

**エンディング!**



⬆かっちょいいエンディングがスタートした。おもわず見とれてしまうぜっ。




## 禁断の秘技 大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのがいちばんの近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット(メタリックガバス)、ファミ通会員証がプレゼントされるぞっ！応募方法ははがきのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待ってるぜ！

**●ファックスの場合●**

ウィザードリィ外伝・I
バックアップデータをリセット
① タイトル画面で セレクトボタンを押したまま Bボタンを押す
② メッセージが表示され 「はい」を選ぶと データが初期化される

ファックス番号は
☎03·5411·0071

**●はがきの場合●**

107 24
東京都港区南青山6の11の1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
いただきストリート係

いただきストリート
サウンドテスト
① コントローラーIの✚ボタンの上と セレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
② サウンドテストの画面でスタートボタンを押すと メドレーで曲が聞ける!
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
禁断秘技子　12才
03-3236-8350　000009

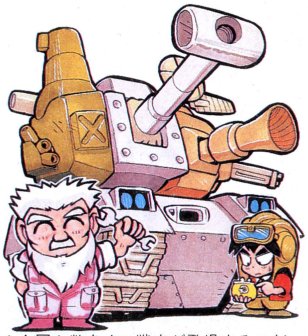
# 祝発売




みんなが待ちに待っていた『メタルマックス２』が、３月５日に発売されたぞ。そこで今回は、『メタルマックス２』の世界観や前作よりもパワーアップされた点などの解説、おまけに開発者へのインタビューなどなど、盛りだくさんの特集だ！

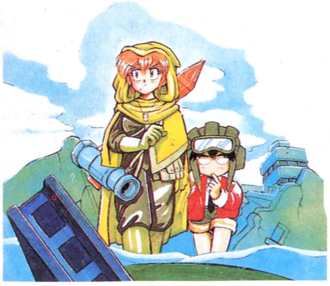
# メタルマックスが帰ってきた!!

数多くのファンが待ち望んでいた名作RPG、『メタルマックス』の第２弾、『メタルマックス２』が発売されたぞ。前作でおなじみの、戦車をどんどん強力なものにしていくシステムも、いっそうパワーアップしていて、前作からのファンならずともハマリまくりそうだ。ストーリーのほうは前作との関わりはなく、完全にオリジナルなものとなっているぞ。悪の軍団グラップラーに両親を殺された主人公が、ソルジャーのマリアに育てられモンスターハンターとなり、悪に立ち向かっていくのだ。だが、執ような敵の攻撃のまえに、マリアたちは倒れてしまう。主人公も大怪我を負うものの、マリアが最後までかばってくれたので、一命だけはとりとめたのだった。両親、そしてマリアの仇を打つために、主人公はひとり旅立つのだ。



➡今回も数多くの戦車が登場するのだ。戦車フェチにはタマラねぇぜ！






➡ある村の傭兵としてモンスターに立ち向かうが……。




⬅強力なモンスターのまえに全員殺されてしまった。



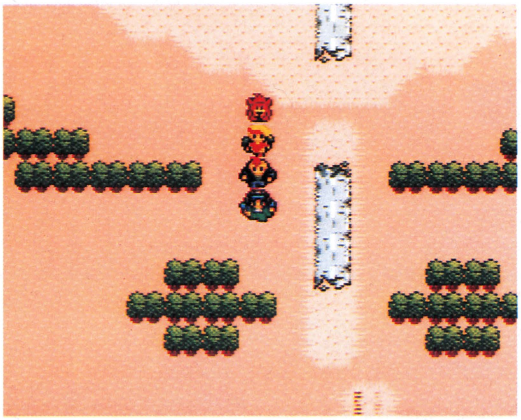

⬅しかし主人公だけは、辛うじて助かったのだった。



# 今回は3人＋1匹のパーティーだ

悪の軍団グラップラーに両親や育ての親であるマリアを殺された主人公は、ひとり仇討ちの旅に出る。しかし旅の先々では、強力な敵が待ち受けているのだ。そんなとき、いてくれると心強いのが仲間だよね。今回の『2』では、ふたりと1匹の仲間が主人公とともに旅をしてくれるのだ。まず最初に仲間になるのは、壊れた戦車の修理をしてくれるメカニック。おつぎは、ノンプレーヤーキャラである犬のポチ。そして最後に、あまり戦車では戦わず、肉弾戦を得意とする女ソルジャーだ。でも、このゲームはプレーヤーの自由度がかなり高いので、必ずしもこの順番のとおりに仲間にしていかないといけない、というわけではないのだ。誰かひとりを仲間にしないままでゲームを進めていったり、主人公ひとりだけで進めていったりしてもクリアーは可能だぞ。

## みんな揃って



⬅ソルジャーが仲間になって、やっとみんな揃ったぞ。これからたくさん敵を倒して、どんどんお金を稼いでいこう。ちなみに主人公とメカニックは戦車に乗せて、ソルジャーは生身で戦ったほうがよいぞ。

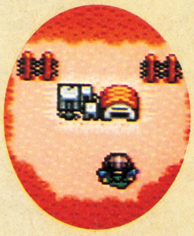
## モンスターハンター



女ソルジャーのマリアとともにグラップラー団に立ち向かうが、強力な敵のまえにあえなくやられてしまう。しかし、マリアが最後までかばっていてくれたおかげで、重傷は負うものの、一命だけはとりとめたのだった。その後モンスターハンターとなり、モンスターと戦い続けているのだ。




⬅たったひとりで敵と戦わなくちゃいけないのだ。お金を貯めて、早く強い武器を買おう。

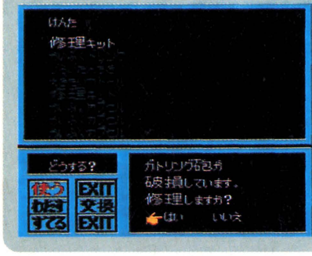


⬅マリアが死んでしまって、ひとりきりになってしまった主人公。がんばって生きて行け!

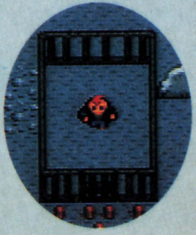
## メカニック



ある日、ピカピカに光ったグラップラー団の戦車を、ボロボロに壊してしまったので、牢屋に入れられてしまう。しかし、主人公に助け出され、そのまま仲間になる。戦車の修理ができるので、なかなか役に立つのだ。戦車に乗せて戦わせよう。

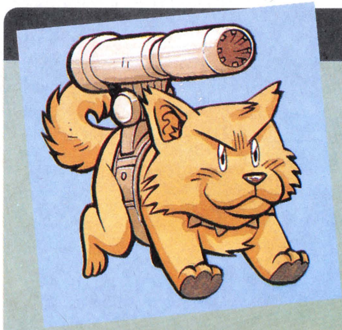



⬅メカニックは、戦車の修理をしてくれるのだ。もう町で高いお金を出すこともないね。

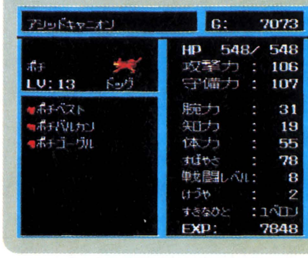


⬅最初メカニックは、こんな場所に捕らわれているのだ。助けてやると仲間になるぞ。

## ポチ

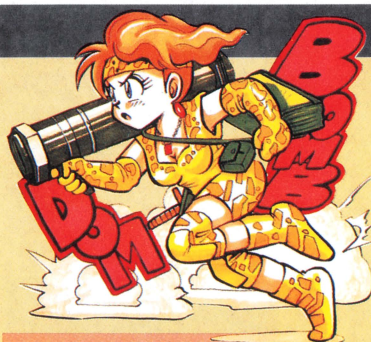


主人公になついている犬。ポチには、戦闘中に命令することができないが、彼はけっこう強いので勝手に戦わせよう。ポチが装備できる人間用の装備品もあるのだが、ポチバルカンやポチメットといったポチ専用のものもあるのだ。また、ポチの強さを見ると、人間にはない、見た目の美しさをあらわす「けづや」や、ポチがいまいちばん好きな人を表示する「すきなひと」などがあるのだ。ポチのいる村にはほかにもたくさんの犬がいて、ポチ以外の犬も、声をかけるとついてきてしまうので要注意ね。

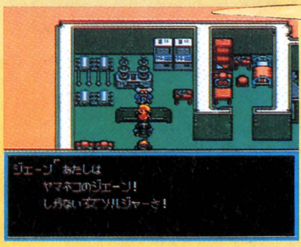



⬅こいつが犬のポチ。なかなか強い武器も装備できるぞ。名前は変えられないのだよ。

## ソルジャー



肉弾戦をもっとも得意とするソルジャー。レベルアップすると戦車並の強さを誇るぞ。ダンジョンのなかや、戦車が入れなくて人間だけで行動するようなところなどでは、すごく頼りになるぞ。彼女には戦車などいらないので、なかなか安上がりなやつだ、と思ったら大間違い。戦車に対抗できる武器は、やはりそれなりに高価なのだ。でも戦車みたいにタイルを補充したり、故障したりしないので、ラクでいいよね。

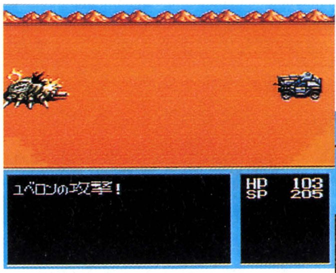



⬅ソルジャーは戦車に乗らずに生身で戦う。だから、防御系の装備は強いやつをね。

# メタルマックスといえば戦車

METAL MAX 2

このゲームでは、プレーヤーたちのレベルアップはもちろんのこと、戦車をパワーアップさせていくということも重要だ。戦車をパワーアップさせるのには、さまざまな方法がある。町のなかにある戦車用品屋で、強い武器を買って装備したり、改造屋でより多くの武器を搭載できるように戦車を改造したりするのだ。また、戦車には敵からの攻撃を防いでくれるタイルが装甲されている。装甲タイルは戦車のHPのようなもので、無くなってしまうと戦車の装備品がつぎつぎと壊れていってしまうのだ。だから武器だけではなく、守りのほうもパワーアップさせてあげよう。タイルが無い状態であまりにも攻撃を受けすぎると、エンジンが壊れて動かなくなってしまったら他の戦車に牽引してもらうしか、町に戻る方法はないぞ。



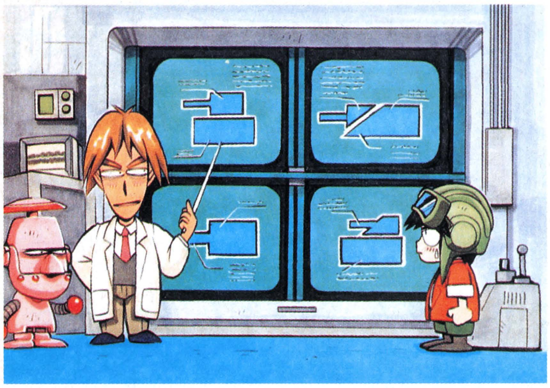

## お金を貯めて

⬆改造するためには、多くのお金が必要。敵を倒して、お金を奪い取るのだ。

⬇改造したあとで後悔することのないように、よく考えてから改造しよう。

## 改造屋へゴー!!



## こんなに強くなっちゃうぞ

⬇改造まえ。いわゆるひとつのフツーってヤツですね。エステの広告でいうところの、太ったおねーちゃんって感じですか。





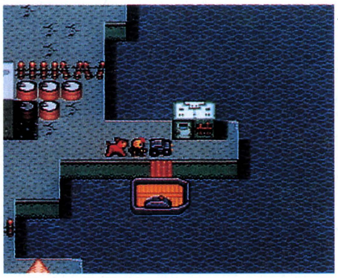


⬅アーンド、ディスイズアフター。これぞ改造後って感じでタマランチ会長。黒くて太くて、もうジュンときちゃいます、アタシ。

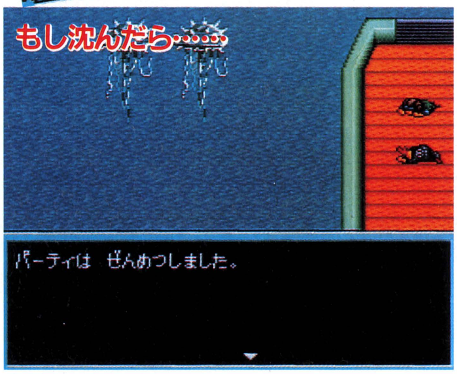
# 船を使って海を渡れるぞ

今回の『2』では、新たに海を渡るということが、ゲーム展開に大きく関わってくる。陸地伝いには行けない場所に渡るときや危険な地域を迂回するときに、揚陸艇に戦車を積んで海を渡るのだが、もちろん海上でも敵のモンスターが出てくる。海上で敵に遭遇した場合は、積んである戦車で立ち向かうのだ。もし、海上での戦闘で敵に負けてしまったら、揚陸艇は戦車ともども、哀れにも海底に沈んでしまう。そんなときはサルベージ屋に頼み、海底から戦車や揚陸艇を引き上げて貰わなければならない。揚陸艇の沈没した位置を覚えていれば、引き上げる料金は安くすむ。しかし位置を忘れてしまったら、海上をあちこち捜さなくてはいけないので、お金が余計にかかってしまうぞ。

➡波止場から、揚陸艇は出航するのだ。海には強い敵もたくさんいるから、気を引き締めて行け!



⬇揚陸艇にはたっぷり戦車が積める。でも、敵に沈められたら大変、引き上げに凄くお金がかかっちゃうぞ。



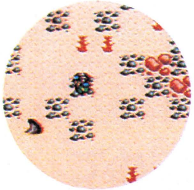

⬅もしも敵にやられて沈没しちゃったら、よく位置を覚えておくのだ。サルベージ船に頼むときに忘れていると、余計にお金がかかるぞ。



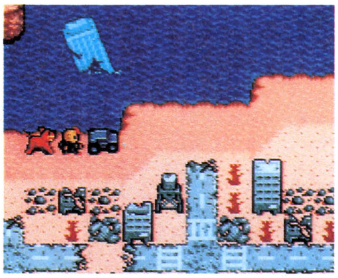



# メタルマックス2の世界って？

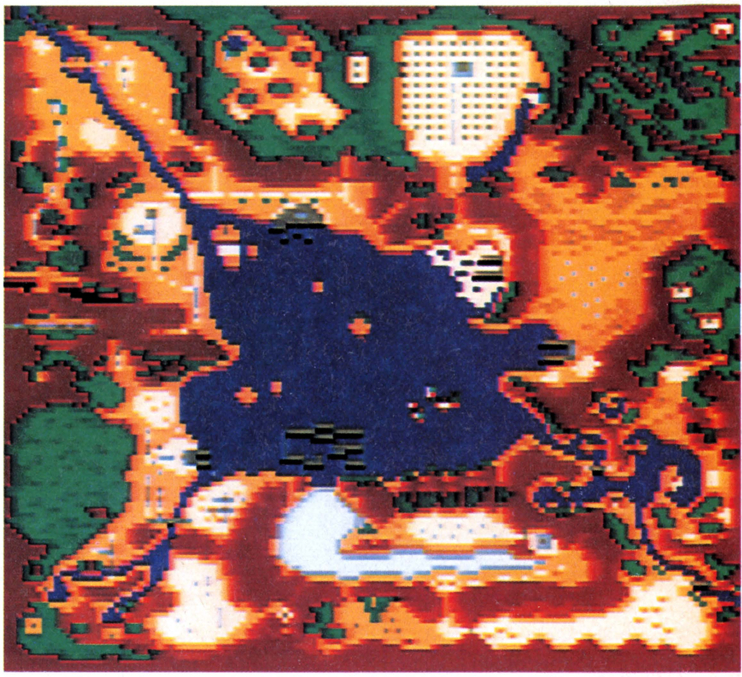
この『メタルマックス』シリーズって、戦車システムとともに、独特な世界観も持っているよね。今回は、悪の軍団グラップラーの支配する世界が舞台。悪の軍団とは、正式にはバイアス・グラップラー軍団といい、人間狩りと称して人々をむりやり連れさっているのだ。主人公の両親が殺されたのも、このグラップラー軍団の仕業なのだ。そのグラップラー軍団を倒すべく、主人公は旅立つのだが、この世界にはグラップラー以外にも強力な敵がいっぱいいるのだった。砂漠を泳ぎまわるスナザメや、神出鬼没の殺し屋、ピチピチブラザースなどだ。そんなすごく強い敵は、指名手配されていて、その首には賞金がかかっている。そいつらに関する情報は、町のハンターオフィスで入手できる。そして、手配されているモンスターを見事倒すと、その賞金がもらえるのだ。



⬅砂漠を歩いていたら、なんだか魚のヒレのようなものが見えてきた。こいつが、手配モンスターのスナザメだ。

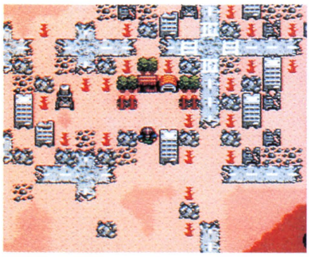


⬆荒れはてた広野を行く一行。この先にはいったいどんなことが待ち受けているのか。



## 町にはいろいろなお店がある!!

町や村には、戦いに疲れた体を休める宿屋や、壊れてしまった戦車を直してくれる修理屋、戦車をより強力にしてくれる改造屋などの、さまざまなお店がある。また、お店のなかや横には自動販売機も設置されている。自動販売機には、お店に売っていないものまであったりするし、販売機ごとに違った景品があったりするのだ。町のなかのある場所に、転送システムが設置されている町もある。転送システムは、町から町へ、人間を瞬間的に移動させる機械のことだ。



⬆町で聞いた話の方向に歩いていくと、やっとつぎの町が見えてきたぞ。

### 修理屋






⬆敵モンスターとの戦闘において、壊れてしまった戦車のパーツなどを修理してくれるのだ。もちろん有料だぞ。

### 戦車用品

⬇戦車に装備する武器や、エンジンなどを売っている。モンスターを倒してあるていどお金を貯めたら、ここに直行だね。






### 人間用品






⬆こっちは人間用の武器や防具を売っているお店。戦車ばかりじゃなく、人間の友もパワーアップさせておこうね。

### ハンターオフィス







⬆このオフィスで手配モンスターの情報などの収集や、倒した手配モンスターに対する賞金を貰ったりするのだ。

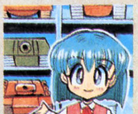
### 宿屋

⬇宿屋に泊まると、消耗したＨＰが回復する。部屋には松、竹、梅の３種類があり、安い部屋では、蚊が多く出るのだ。






### レンタルタンク






⬆タダで貸してくれるが、獲得したお金の半分をピンハネしたり、借りた戦車が敵の攻撃を受けるとすぐ帰還したりする。

# どんなふうに進めてもよいのだ METAL MAX 2

『メタルマックス』シリーズのウリは、決まった進めかたがないところだよね。今回の『2』も、前作と同様、決まった進めかたなんていうのは存在しない。たとえば、仲間を作らないで最後までひとりで戦ってもいいし、手配モンスターをどうしてもやっつけなきゃいけない、ということもない。プレーヤーの自由度がかなり高いのだ。だから戦車が好きな人は、ひたすら戦車を改造しまくってもいいし、かなり苦労をするけど、戦車を降りて肉弾戦のみで戦っていってもいいのだ。人それぞれの楽しみかたができるから、ゲームの進み具合を友だちと比べてみるのもおもしろいんじゃないかな？　また、こういう自由度の高いゲームが苦手な人でも、町でいろいろな人の話を聞いて、そのとおりに進んでいけば、ちゃんとクリアーできるようにもなってるので安心してだいじょうぶです。

## ふたりパーティー

⬇ポチとふたりっきりで、この先の難関をクリアーしていくことを決心したのだ。





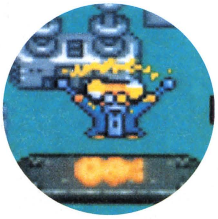


## ひとりでガンバル

⬆こっちはひとりきりで進めていくことに決めた人。かなり辛くなりそうだ。




⬅戦車をパワーアップさせたいから、生身でなるべく強い敵と戦って、お金を儲けようとする戦車フェチくん。



⬆でも死んじゃったらなんにもならないよね。だからお金儲けの為に、無理やり先へ進むのは辞めましょう。




## ボクは鉄フェチ戦車命派




⬆ゲーム序盤で、ここまで強くしたやつはメッタにいないと思うぞ。そんな僕は鉄フェチさ。

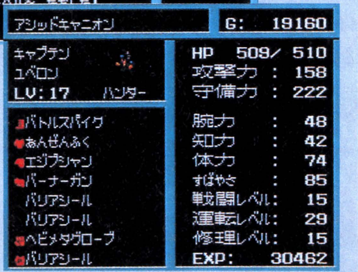
戦車をパワーアップすることだけを考えて、儲けたお金をすべて改造、及び武器の購入につぎこんでいくと、戦車が原型をとどめないほどに変ってしまうことがある。そうなった人は、もう完全に鉄フェチの世界に突入だ。もう人間用の装備なんかは無視して、ひたすら戦車のパワーアップを進めていくようにせよ。

## 男らしいぞ！ 肉体派

すぐに壊れる戦車なんかは信用しないで、おのれの肉体だけを信じて肉弾戦ひとすじでいくのも、なかなかカッコいいぞ。でも、ここまで強くするには、かなり時間がかかる。やはり、戦車で進んでいくほうがラクなんだけど、ここは鉄フェチなんかに負けないで、肉体フェチの意地を見せてもらいたいもんだ。お金もあんまりかからないしね。




⬅人間なのにここまで強くなってしまうとはっ！　いったい何者なんだ。




➡見てよこの強さ。ここまで強くなったら、もう戦車はいらないかな。




まだまだ続く……

祝発売

METAL MAX 2

# メタルマックス2制作者直撃インタビュー
# このゲームのここに注目だっ!!

従来のRPGの常識をことごとく打ち破る異色ずくめのギャグゲーム、『メタルマックス2』。そのゲームデザイナーであるミヤ王こと宮岡寛氏に、メタルマックスシリーズに対する熱い思いとRPGの今後について語ってもらった。




宮岡寛

プロフィール

1958年生まれ。大学中退後ミヤ王の名前でライターとして活躍。堀井雄二氏に誘われ、ドラクエシリーズの製作に携わり、以後ゲームデザイナーとなり現在にいたる。

## メタルマックスは現代のRPGの流れに逆らった異端のゲームソフトだ!!

――最近プレーしたなかで、このゲームを作るうえで影影を受けた作品はありますか？

**宮岡寛(以下、宮岡)**　べつにこれといってはないですね。ただ、いままでやったゲームのすべてに、影響を受けているとは思いますけど。そういった意味で『メタルマックス』は先祖帰り的なゲームと言えなくもないと思いますよ。

――と言いますと？

**宮岡**　まあ、いまのRPGの流れは『ウィザードリィ』に始まってどんどんストーリー偏重の方向にいっていると思うんですよ。『メタルマックス』の場合は、その流れに逆行しているんですよ。

――ゲームの部分にこだわったというわけですね。

**宮岡**　というか、ゲームの売上なんかからみても、最近のRPGをする人たちはお話を求めていると思うんですよ、遊ぶ大前提としてね。僕自身、『ドラクエ』や、『ＦＦ』をやってると熱中し過ぎちゃって仕事が手につかなかったりしていますから、それはそれでいいと思うんですよ。ただ、全部が全部そうなっちゃうと、業界も発展しなくなるというか、個性がなくなっちゃうと思うんですよね。それでなるだけ『ドラクエ』や『ＦＦ』とは、違うものが作りたかったんですよ。そうすれば、たとえばＲＰＧが好きな人がいたとして、最初『ドラクエ』で遊んで、『ＦＦ』もやって、そのつぎに『メタルマックス』で遊べば、全然毛色が違うんで、当分のあいだ新鮮な気持ちで楽しんでもらえると思う。それでそのうち、また『ドラクエ』なり『ＦＦ』なりの新作で遊んでもらえば、ほら、上手に回るじゃないですか。それで、感動方面のほうはすごいもの作る人がいっぱいいますから、それはそちらにおまかせして、僕はヘンなものや変わったものを作りたいと思うわけです。まぁ半分はユーザーの感覚でゲームを作ってますね(笑)。

## どう楽しむかは自分次第ユーザーが勝手に決めるメタルマックスの遊び方

――『メタルマックス２』でとくにアピールしたい点はありますか？

**宮岡**　そうですね、とにかく自由であるということにつきると思います。たしかに、最初主人公には復讐という目的が与えられてはいるんですけれど、だからといって最後まで復讐だけを目的にすることはないんです。戦車の改造に精を出すのもいいし、インテリアを買いそろえることに専念してもかまわない。それに、べつに仲間を増やさなければ先に進めないとか、戦車に乗らなければいけないということもないんです。

――今回も嘘のエンディングがありますよね。マドの町である人の誘いに乗ると、そのままエンディングになってしまう。

**宮岡**　あれはですね、フェイクエンディングと呼んでいるんですが、終わる自由というのもあっていいんじゃないかということなんです。ふつうゲームを始めたのにエンディングが見れなかったりすると、そのゲームを投げたということになってしまいますよね。それでプレーヤー自身もなにか、もやもやとしたものを感じてしまう。それで、プレーヤーが自主的にゲームを終わらせるときに、もっとスッキリ終えることができるようにと考えたんです。

――べつに無理してすべてのイベントをクリアーしなくてもいいというわけですね。

## スーファミならではのスゴいビジュアルシーン

今回、宮岡氏がいちばん心がけたこと、それがナント！　家のなかにある冷蔵庫や、タンスの扉をちゃんと開け閉めできるようにするということだった！　家捜しという行為をここまでリアルに再現したゲームがほかにあっただろうか？　さすが子供のころ扉の開け閉めについて厳しくしつけられた？宮岡氏ならではといえるかもしれない。

またマリリンという女のコにあることをしてあげると、あるRPG史上初と思われるとてつもないアイテムが手に入り、そのうえ主人公がマリリンの○○と呼ばれるようになるというイベントがあるのだ。これも富岡氏のお気に入り。

○○とか、あるとかいう文字ばかりで何のことかよくわからないだろうが、男の夢ともいえるこのイベントに出会ったとき、あなたが男だったら、ニンマリしてしまうかもね。女だったらちょっぴりムッとするかもしれないけど。

冷蔵庫やたんすを開けると、ときどきヘンなアイテムが手に入ることがある。







彼女の願いをかなえてあげると、ちょっぴり大人の体験をすることができるのだ。

# 「なるだけドラクエやFFと違うものが作りたかったんですよ」



宮岡　ゲームをする人がきままに、勝手にプレーできるゲーム。それが『メタルマックス』なんです。

## 変なシステムがゾーロゾロ 今回もブッ飛びまくってる メタルマックス2の世界!!

——『2』の特徴として、犬が仲間になりますよね。

宮岡　主人公の職業がモンスターハンターなんで、猟師が猟犬を連れているイメージで、今回パーティーのメンバーに犬を加えてみました。戦闘モードでは、犬は勝手に行動します。

——そういえば、犬には、けヅヤっていうパラメーターがありますけど、あれはなんの意味があるんですか？

宮岡　犬がきれいに見えるんですよ。

——画面上でですか。

宮岡　いや、画面上では変わりません。

——それじゃあ、ほとんどなんの意味もないってことですか(笑)。それなら、犬がいま好きな人が表示されるんですがそれは？

宮岡　最初は好きな人が戦闘でピンチになったら犬が助けるっていう設定だったんだけど、やってみてどうでした？

——そんなことは一度もありませんでしたよ。

宮岡　じゃあ、反映されてないんですね。

——まったくスゴいゲームですね。

宮岡　今回、いろんな遊びをゲームのなかに取り入れてますが、その遊びにあんまり意味がありすぎると遊びにならなくなってしまうでしょう。だからあえて意味のないものを取り入れてみたんです。

## 究極のハイパー新着情報 現代がテーマのRPGを 宮岡氏が密かに計画中!?

——今後ゲームの世界に採り入れてみたいものはありますか？

宮岡　いまは現代をテーマにしたものを作ってみたいと考えています。ちょっとまえまでは、現代を舞台にしたものは辛いんじゃないかなって思ってたんですが。

——たとえば、どんなジャンルのものですか？

宮岡　アクション映画っぽいのを作ってみたいんですけどね。漠然とですけど。やりかたによってはおもしろいものになると思いますよ。それというのも、今回『メタルマックス』のなかでエレベーターを使ったシーンがあるんですが、それがけっこう気に入っているんですよ。演出的にも、ビジュアル的にも。それで、エレベーターという非常に現代的なものを使って、RPGでこれだけの演出ができたんだから、もっと工夫すれば、もっといいものができるんじゃないかなと思うんです。

——そういえば、『FF』にも、エアーダクトを使ったシーンがありましたよね。

宮岡　あれについては、うちではメインで使った仕掛けを、『FF』では使い捨てちゃっているんで、すごいなぁと感心させられました。

——問題発言ですよ、それは。

宮岡　少し『FF』の話をすると、『V』で採用されているアビリティーシステムって、個人的にとっても好きなんですよ。作り手側の感覚で考えれば、よくもまあこれだけ指定したなと思いましたね。メタルマックスの場合ストーリーの自由さに気を使ったけれど、今回の『FF』はストーリーがわりと一本道だったかわりに、キャラクターが自由に変えられるんで、こういう方法もあったのかと思いました。

——キャラクターを自分が好きなように作れるという点では、『メタルマックス』の戦車の改造と通じるものがあると思うんですが。

宮岡　そうですね。『2』では、戦車自体の改造だけでなく、戦車に搭載できる武器までも改造できるので、かなり凝った改造をすることができるようになってます。

——最後にファミ通読者に対してひと言お願いします。

宮岡　『メタルマックス2』は、復讐という暗いトーンで始まるギャグソフトです。奇妙な人物や変な物が登場するんで、気持ち悪がったり、おもしろがったりしながらゲームを楽しんでもらえれば、とってもうれしく思います。ゲームをプレーしたあとで、ぜひ感想を聞かせてほしいですね。

**次号（3月12日発売）ではメタルマックス2を徹底攻略!!**

## 気になる富岡氏の次回作はコレだ!!

残念なことに、現在のところ『メタルマックス3』の製作予定はたっていないそうだ。では、宮岡氏が現在製作中のゲームはというと、まだタイトルも発売日も未定だが、中世を舞台にした、とってもヘンなRPGが企画進行中だとのこと。このゲームの内容等については詳しく教えてもらうことはできなかったが、いままでのRPGとは全く違う内容で、宮岡氏ならではの奇抜なアイデアが満載されているということ。ちょっぴり具体的な内容も聞けたのだが、いまは秘密にしておいてほしいと言われ、掲載は残念ながら不可。

いままで発売されたゲームの中に似ているタイプがひとつもないというまったく独創的なこの謎のゲーム、新しく発表されるゲームにまったく新鮮味が感じられなくなってきているゲーム業界に、新風を吹き込むことができるだろうか。期待して詳細が明らかにされる日を待とう。

ドラクエに代表されるような中世風のRPGになる予定のようだ。







メタルマックスのギャグセンスはそのまま引き継がれるのだろうか。


namcot
これが、野球ゲームだ。
THE KING OF BASEBALL GAMES
スーパーファミスタ2
ファミスタ。これこそ、野球ゲーム。
そうだ、ファミスタの前に、ファミスタはなく、
ファミスタの後にも、ファミスタはない。
野球ゲームの王道を歩み続けて、7年。
その人気、その実力に、比べるものなどない。
いま、新しいオモシロさと最新の実戦データを搭載して、
「スーパーファミスタ2」が、新登場。
三振にとる。かっとばす。戦略を練る。応援する。
「スーパーファミスタ2」、キャラはぬるいがゲームは熱い。
プロ野球。あの興奮のすべてが、ここにある。
3月12日新発売
7,900円(税別)
SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコン は任天堂の商標です。
「遊び」をクリエイトする
株式会社ナムコ
〒146 東京都大田区矢口2-1-21
© 1986, 1993 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED.
このゲームはプロ野球12球団からチーム名、選手名などの使用許諾を得ています。




# 新着ゲーム通信





## SF スーパーファミコン イースⅣ MASK OF THE SUN

アクション RPG ／ バックアップカートリッジ

トンキンハウス　発売日未定　価格未定　12メガ

## がんばれ、アドル

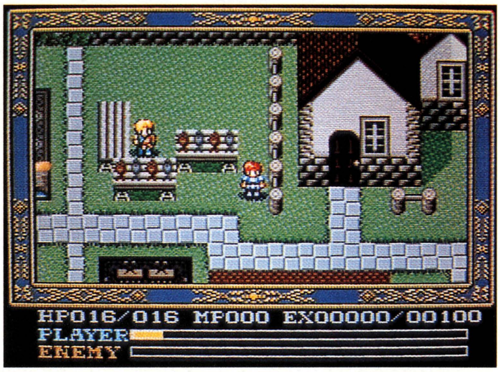
アクションRPGというジャンルで不動の地位を確立した『イース』シリーズ。その最新作『イースⅣ』が、スーパーファミコンで発売されるぞ。この『イースⅣ』は、主人公アドルの、エステリアでの冒険を描いたパソコン版『イースⅡ』の続編で、スーパーファミコン版だけのストーリーになる予定なのだ。

今回のアドルの冒険は、樹海におおわれたセルセタ地方を中心に、くり広げられていく。ヒロインのリリアや盗賊のドギなどの、おなじみのキャラクターが登場したり、冒険の途中でエステリアに立ち寄ったりと、前回とのつながりが随所に感じられるぞ。そして、敵味方を問わずに、個性的で魅力溢れるキャラクターが多数登場する。彼らが、ドラマチックなストーリーを盛り上げてくれるのだ。

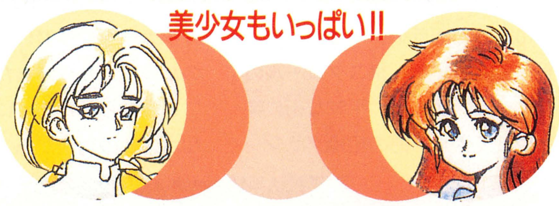
そのストーリーも、スピード感を重視したコントロールシステムと、時間がかかるイベントをなくし、つぎつぎと新展開が訪れる進行によって、快適で飽きずに楽しめるようになっているのだ。



⬆赤い髪と黒い瞳を持つ冒険家、アドル・クリスティン。言わずと知れた『イース』シリーズの主人公だ。まえの冒険から半年後、アドルは瓶詰の手紙をみつける。内容は救いを求めるもの。アドルはそれをきっかけに冒険に出発するのだ。

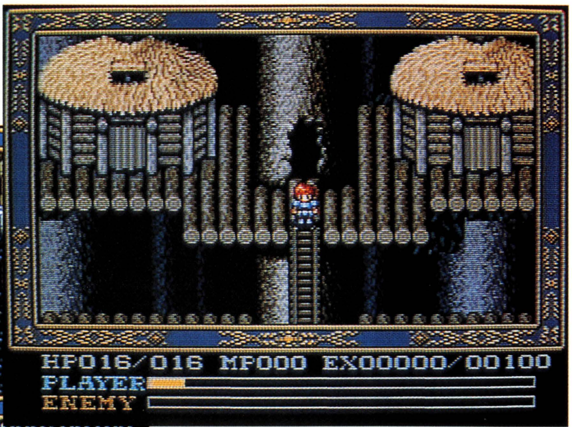



⬅町には、冒険に必要なアイテムを売っている商店があったり、情報を提供してくれる住民が住んでいるのだ。どんどん活用しよう。




## 壮大なストーリーにもうメロメロっす!!




⬆今回もさまざまな場所を冒険することになる。樹海や、謎の遺跡などがアドルの前にたちはだかるのだ。

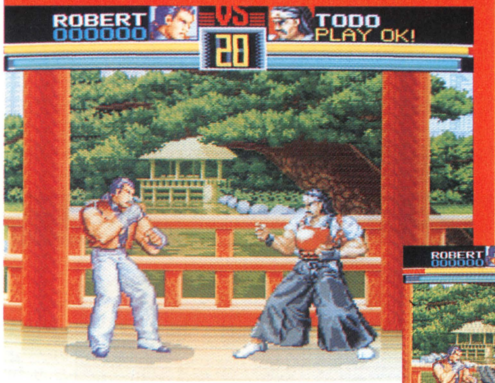
## SF 龍虎の拳

スーパーファミコン　アクション　カートリッジ

ケイ・アミューズメントリース　'93年発売予定　価格未定　容量未定

大きなキャラクターのダイナミックな動きで人気の格闘アクションゲーム、『龍虎の拳』が、アーケードから移植されるぞ。キミは8人のキャラクターのなかから、ひとりを選び、全11ステージを闘いぬくのだ。もちろん、白熱の対戦プレーも用意されているぞ。

### ストリートファイトで対決だ




### パンチでヤー キックでトー




⬆お寺でストリートファイトだ。大きなキャラクターが暴れまわるぞ。

➡キックやパンチでダメージを与え、必殺技でとどめをさせ!!



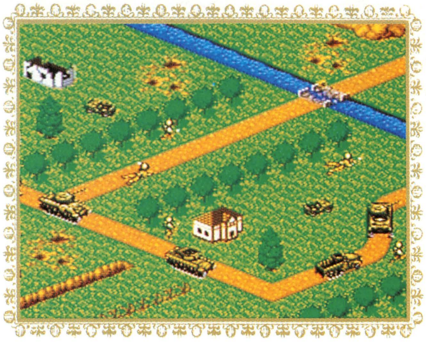
## SF サージェント サンダース コンバット

スーパーファミコン　シミュレーション　バックアップカートリッジ

ヨネザワPR21　7月発売予定　9800円(予価)　8メガ

'60年代のテレビ映画、『コンバット』をもとにした、シミュレーションゲーム。キミは米陸軍の分隊長となって第2次世界大戦に参戦するのだ。部下である各隊員には、能力や特技などが細かく設定されているので、状況にあった隊員を選択することが大事だぞ。

### 第2次世界大戦が舞台なのだ



⬆戦闘中の画面。地形を味方にすれば、戦闘を有利に進められるぞ。マウス対応なので操作も楽ちんだ。




⬆20人いる隊員のなかから8人を選択し、戦闘に挑むのだ。




⬆50種類以上の銃器があるぞ。

### まさに『コンバット』だぜ



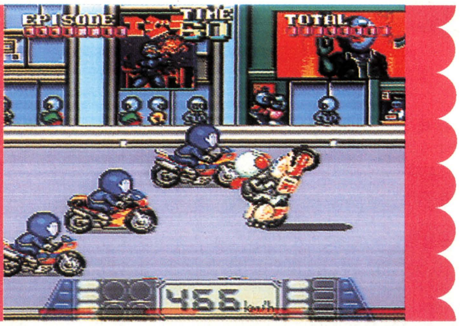
## SF 仮面ライダーSD

スーパーファミコン　アクション　カートリッジ

バンダイ　6月発売予定　8800円(予価)　8メガ

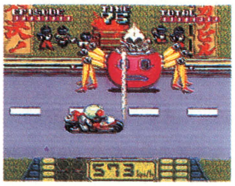
10人の仮面ライダーがバイクに乗って活躍する、横スクロールのアクションゲーム。平和な街に突然やってきた、悪の組織グランショッカーをやっつけるのが目的なのだ。横げりや体当たりなどでザコを蹴散らしたあとには、個性的なボスとの対決があるぞ。

### ウイリー走行でゴーゴーゴー!!




➡道路を疾走するライダーたち。

### あんなボス こんなボス







⬅いわゆるひとつのボスです。へんなの。

➡こちらもボス。スプリングぞうと名付けよう。



## SF スーパーエアダイバー

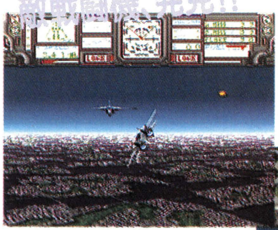
スーパーファミコン　シミュレーション　カートリッジ

アスミック　7月発売予定　価格未定　4メガ

最新戦闘機によるドッグファイトを、リアルに再現したシミュレーションゲーム。目的は敵の戦闘機編隊を撃墜し、前線基地を破壊すること。目的達成後は、戦闘時間、命中率、損傷率などが表示され、キミのパイロットとしての能力がわかるようになっているのだ。

### 敵戦闘機、発見!!

### ロックオンして ミサイル発射!!



⬆3D画面で戦闘が行なわれるのだ。リアルな計器に注目!!



➡4種類の最新戦闘機があるのだ。

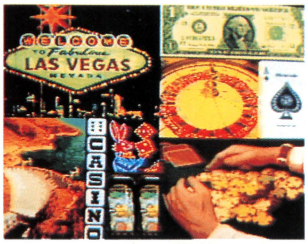



⬆海上でのドッグファイトだ。先手必勝だぞ。

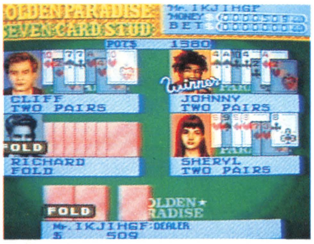
## SF ラスベガスドリーム

スーパーファミコン　イマジニア　'93年発売予定・価格未定　テーブル　バックアップカートリッジ　8メガ

ブラックジャック、ポーカーといったカードゲームをはじめ、スロットマシンなども楽しめるゲーム。イベントが用意されたひとりプレー専用のモード、ゲームのみをひとりから4人まで遊べるモードの2つが楽しめるぞ。身ぐるみはがされない程度に燃えてくれ。

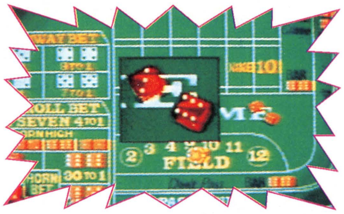



➡ネオンがオレを呼ぶぜい。




➡4人プレーが熱いっち。

### あーっ、金持ちになりたいっ!!







⬅メッセージはちゃんと日本語訳されるので安心せよ。



## FC うしおととら

ファミコン　バンダイ　5月発売予定　7800円(予価)　RPG　バックアップカートリッジ　3メガ

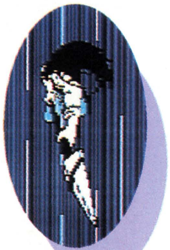
人気マンガ『うしおととら』が、RPGとなってファミコンに登場。ストーリーは章仕立てになっているぞ。1章ごとに起きる怪奇な事件を解明していけば、だんだんと大きな謎が解き明かされていくというシステムなのだ。妖怪とらとの珍道中に、さあ出発だ。

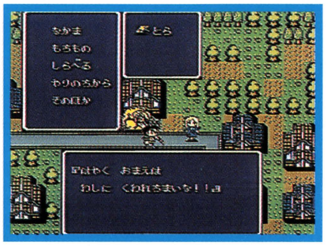


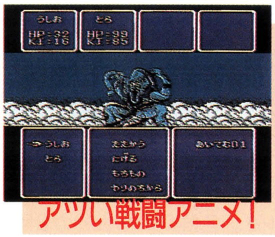
シネスコでい!

⬆重要人物との会話シーンでは、アドベンチャーゲーム顔負けの画面に。

ギュワーン！うしお見参!!



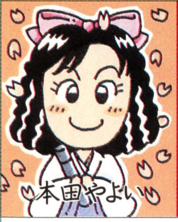





⬅コマンド入力後、アニメのような戦闘シーンが。



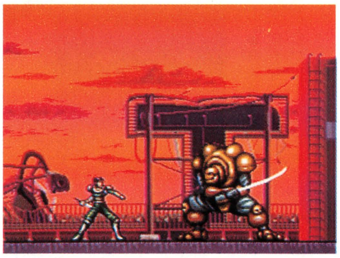
## やよい♥秋恵の HYPER 新着情報



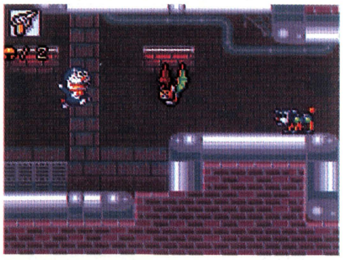




——昔あるところに意地悪なやよいばあさん(以下やよい)と心の優しい秋恵ばあさん(以下秋恵)がいました。
やよい　秋恵ばあさんや〜、家庭用ゲームなんて便利なものができて楽しい世の中になったもんじゃね。ところで、最近、仕事の調子はどうだい？　ケケ。
秋恵　やよいばあさん、そういやあ〜、アトラスでは『真・女神転生』をPCエンジンでも発売するらしいよ。
やよい　おら〜ま〜、そりゃあ、本当かね。豊作じゃ、豊作じゃ〜(脳天気)。
秋恵　シムスもメガドライブのCD-ROMで『真・女神転生』を発売するんだって話じゃ。いい世の中になったね。
やよい　豊作じゃ、豊作じゃ〜(踊る)。
秋恵　カプコンのスーパーファミコンで出る予定の『ファイナルファイト2』が9000円に値上がりしたんだってねぇ。
やよい　イヤな世の中になったのう。
秋恵　なんでも、ふたり同時プレーなんていう恐ろしいことができるらしい。そのために、最初は8メガの予定が10メガになったらしいよ。9000円の価値はある代物なんじゃって。
やよい　発売日は予定どおり5月じゃろ!!　豊作じゃ〜、豊作じゃ〜。
秋恵　やよいばあさん。豊作と喜ぶのは、早いぞ。オラ〜、じつは、もっとたくさんのネタを仕入れたんだが……。
やよい　教えでけろや、秋恵ばあさん。
秋恵　これは、ウワサなんだがな、ハドソンがPCエンジンで人気のスポーツゲームをスーパーファミコンでも発売するらしいぞ。まだ、あるぞ。とくにPCエンジンで大人気のハドソンのコミカルなキャラクターあるじゃろ？　何とファミコンでも遊べるそうじゃ。あと、このキャラクターが主人公のシューティングゲームがPCエンジンのHuカードで発売されたのをおぼえてるかのう。何と、今度、PCエンジンのCD-ROMでも発売されるらしいぞ。3本とも発売日は未定じゃ。

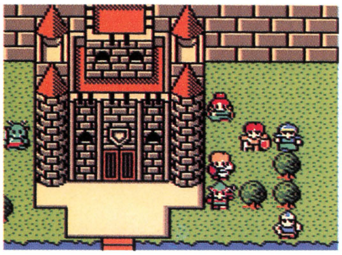


⬆シムスから発売される、メガ-CDソフト『狼兵(ランピン)』の画面写真をスクープ。



⬆ゲームギアの『ドラえもん』。セガから5月に発売される予定。とっても楽しみだね。

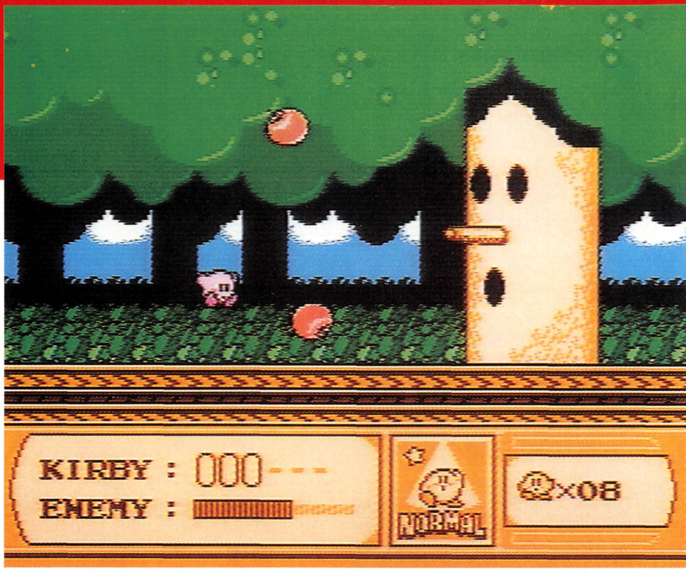
やよい　そりゃ、ぶったまげた(驚いたという意)。大豊作じゃ〜(突然雨ごいを始めるやよいばあさん)。
秋恵　やよいばあさんの仕事の成果も聞きたいもんじゃな。教えでけろや〜。
やよい　イヤじゃ(いじわるババア)!!
秋恵　オラなんか、まだ、あるだよ。ナムコがアーケードやファミコンで大人気のテニスゲームをスーパーファミコンで発売するんじゃって。『スーパーファミリーテニス』といってマルチタップを使用すると、4人同時プレーも楽しめるのじゃ。『Jリーグサッカー(仮題)』とアーケードで人気の『エイトアワーズ(仮題)』というのもスーパーファミコンで発売するらしい。やよいばあさんも何か教えてくれんかのう……。



⬆ゲームギアの『シャイニング・フォース外伝 シナリオ2』。発売元はもちろんセガ。

お願いじゃよ。
やよい　絶対にイヤじゃ。人に教えるくらいだったら死んだほうがマシじゃ。
——この日から、やよいは意地悪ばあさんと呼ばれるようになった(ウソ)。

# 緊急速報1




# 星のカービィ 夢の泉の物語

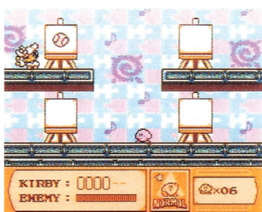
TM

| ファミコン | アクション | バックアップカートリッジ |
|---|---|---|
| | 任天堂　3月23日発売予定　6500円［込］ | 6メガ |

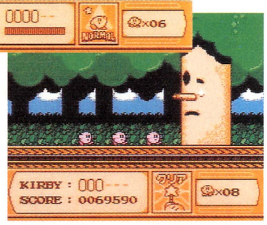
ゲームボーイで100万個近い売上を記録している名作『星のカービィ』が、ファミコンで復活したのだ!!

## パワーアップしたカービィを見よ!!

ファミコン版『星のカービィ』の特徴は、なんといってもそのカラフルさ。色鮮やかな世界の冒険はまさにワクワクものだぞ。もちろんパワーアップしたのはそれだけじゃない。ファミコン版では、カービィが飲み込んだ敵の能力をコピーして、その能力で敵を攻撃できるようになったのだ。しかも、その種類は20種類以上。どんな攻撃ができるか楽しみだよね。

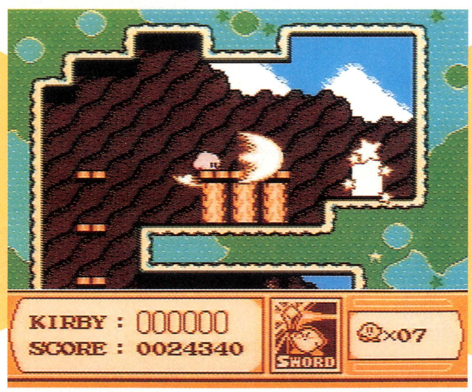



⬅ゲームボーイでは絶対に味わえないカラフルな世界だ。




⬆ほんわかした世界観も健在。おだやかにプレーしてくれ。

コピー!!



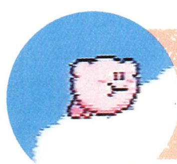

⬅ソードという特技をコピーした。敵がどんな能力を持っているか、それも楽しみのひとつなのだ。

## 生き生きとしたカービィのアクション

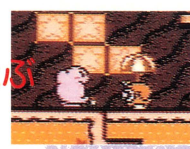
ファミコンになってもカービィ独特の、かわいい動きは変わってないのだ。助走をつけて、敵に当たっていく、スライディングなんて攻撃もできるようになったぞ。



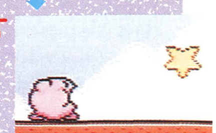
**スライディング**
➡✚ボタンの下を押しながら、AまたはBボタンを押せ。



**空を飛ぶ**
⬅空気を吸えば、空を飛ぶことだってできる。



**吸い込む**
⬅敵に近づいて強力な掃除機のように吸いこんじゃうのだ。



**吐き出す**
➡吸い込んだ敵は星にして吐き出せるのだ。これで攻撃せよ。



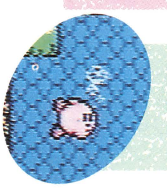
**2匹以上吸えば**
⬅攻撃できる星を連続して吐き出すことが可能になる。



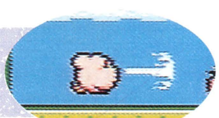
**歩く**
⬆地上では、✚ボタンの左右を押すことで移動できる。



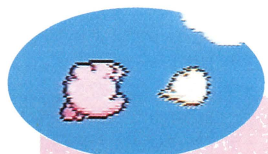
**走る**
⬇✚ボタンの左右をす速く、2回押せば走るのだ。



**泳ぐ**
⬅水のなかでは、Aボタンを押すことで泳げるぞ。



**水鉄砲**
➡水中ではBボタンを押せば、水を噴いて敵を攻撃できる。

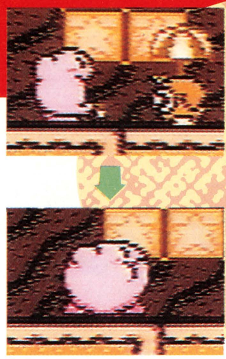


**空気弾**
⬆空を飛んでいるとき、Bボタンを押せ。空気の弾で敵を攻撃。

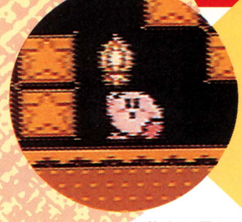
# 能力をコピー!!

ファミコン版のカービィが大きく変わったのは、敵と同じ攻撃ができるようになったことだ。

やりかたは簡単だぞ。まずコピーしたい能力を持った相手に近づく。そして、Bボタンを押して敵を吸い込むのだ。このときカービィが点滅するので、ここで✚ボタンの下を押してみよう。これだけで、敵と同様の攻撃ができるようになるってワケ。コピーできる攻撃は20種類以上、なかには飲み込んでも効果のない敵もいるのでいろんな敵を飲み込んで試すのだ。



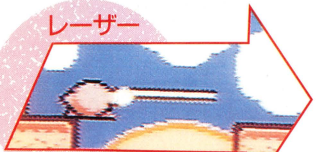
➡敵を吸い込んで、✚ボタンの下をプッシュするのだ。



コピー完了!

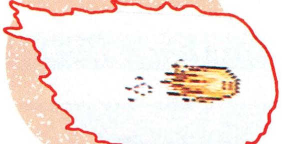
⬆パラソルという能力を得た。落下物から身を守れるのだ。

## レーザー



⬆壁に反射するレーザー。なかなか過激な特技だな。

## バーニング



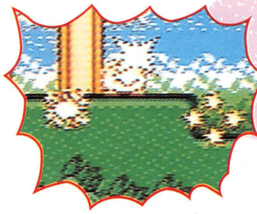
⬇灼熱の火の玉となって空を駆けめぐる。

## ソード



⬅ピュッてなカンジで刀を振り回す。切れ味するどいぞ。

## スパーク



⬅バチバチと音を立ててスパーク。敵は感電死状態。

## ビーム



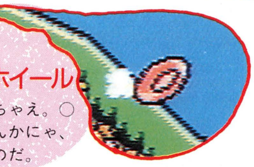
➡レーザーの鞭みたいだ。ブンブン振り回してほしいぞい。

## ニードル



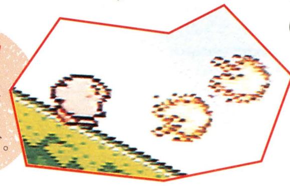
➡上から落ちてくる敵なんか、串刺しダーイ。

## ホイール



➡爆走しちゃえ。○○ッ○なんかにゃ、負けないのだ。

## ファイア



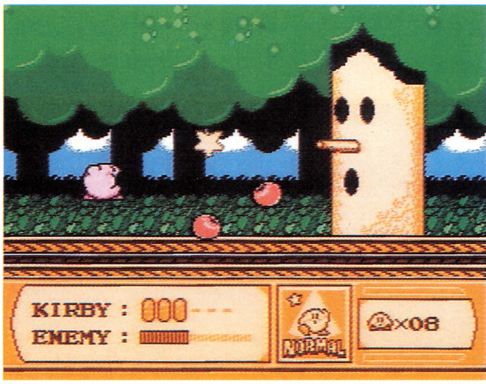
➡星よりも強烈な火の玉を噴き出して攻撃しちゃうぞ。

# 7つの舞台を冒険!

今度の冒険の目的は、デデデ大王に奪われたスターロッドを奪い返すこと。スターロッドというのは、眠りについたプププランドの住人たちに夢と安らぎを与える秘宝。大王はそれを7つに分けて、手下に与えてしまったのだ!!

冒険の舞台はレベル1～7というふうに大きく7つに分けられ、レベルごとに4つから6つほどのステージで構成されている。

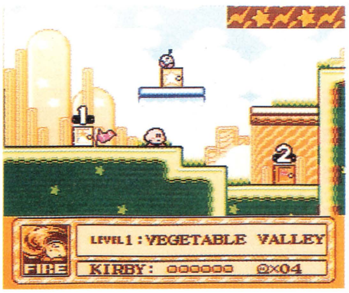
ステージのなかには、ゲームボーイ版にも出ていたボスが大暴れしているステージなんかもあるぞ。さあ、いまこそスターロッドを取り戻すために旅立つのだ!!





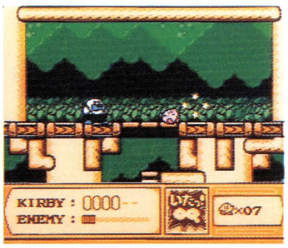
ウィスピーウッズだ!!

➡ゲームボーイ版にも出ていた、木のおばけも再度、登場だ。



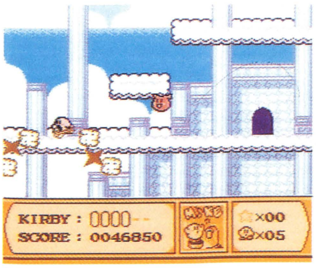


➡レベルごとに5つ前後のステージが用意されている。奥深いぞ。



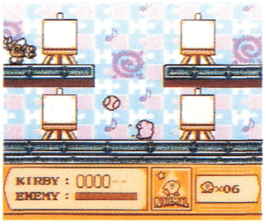


⬇途中には中ボスもいる。こいつの特技もコピーしちゃえってば。





⬅いろんなステージがあるのでなかなか飽きさせない。

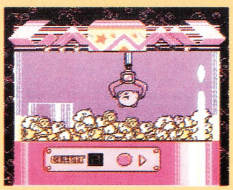




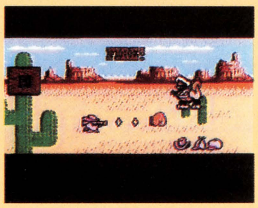
➡レベル2のボス。ヤツが描いた絵が襲ってくるぞ。

## ボーナスステージもあり!!

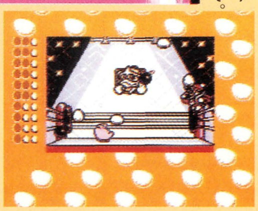
ゲーム中には、カービィの残り人数を増やせるボーナスステージが入っているぞ。ボーナスゲームは、全部で3種類。どのボーナスゲームもそれだけで熱くなれるほどの完成度なのだ。



⬅大きいカービィを釣り上げたほうが、お得だぞ。



➡早撃ち競争。西部劇の保安官みたいなカービィ。



➡デデデ大王が投げてくる卵をうまく飲み込むのだ。

### 開発状況

100パーセント完成しています。大人でも楽しめる良質のアクションゲームですよ。

任天堂　広報

# 緊急速報2



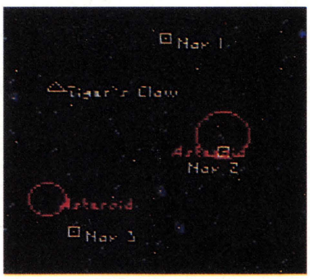

## ウイング・コマンダー

パソコンで大人気だった3Dシューティングゲーム『ウイング・コマンダー』。今度、スーパーファミコンに移植され6月に発売されることになったぞ。キミはパイロットになって27世紀の未来宇宙を舞台に冒険しまくるのだ。

| スーパーファミコン SF | シューティング | カートリッジ |
|---|---|---|
| | アスキー　6月発売予定　9800円 | 10メガ |

## 臨場感たっぷりのシューティングゲーム

このゲームの舞台は27世紀の宇宙。地球連合軍は宇宙の秩序を乱すキルラー軍と戦っていた。キミは地球連合軍の隊員となり、上官の大佐から言い渡される任務を果たしていくのだ。任務を達成できなかった場合は、地球連合軍の所有している数々の星が敵のキルラー軍の手に渡ってしまうぞ。また、その場合、つぎの任務の内容も微妙に変わり、エンディングに影響してくるってわけなのだ。




➡数々の星の平和をキルラー軍から守るのがキミの目的だぞ。




⬆敵の戦闘機もさまざまだぞ。戦闘機の特徴を頭に入れて戦いに挑もう!!

### ミサイルや武器はさまざまだ

このゲームには4種類のミサイルと、さまざまな武器が登場するぞ。自機の種類によって装備できる武器の種類や数は異なっている。

武器にはレーザー砲、中性子砲、マス・ドライバー砲、対空砲など、ミサイルよりも強力な攻撃ができるものがいくつもあるぞ。

**無音ミサイル**

ノーマルタイプのミサイルなのだ。もちろん、追尾機能などの特別な機能はついていないぞ。

**熱源探知ミサイル**

戦闘機の熱を探知して追尾する。敵がミサイルをかわしたら、キミに向かってくることもある。

**目標識別ミサイル**

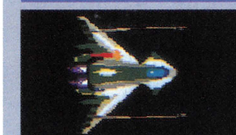
敵の戦闘機の機種をミサイルに覚えさせると、覚えた敵に当たるまで追い続けるってわけなのだ。

**敵味方識別ミサイル**

このゲームでは味方の戦闘機はすべて信号音を発している。信号音を発していない戦闘機を攻撃する。

### 4つの自機を上手に使いこなせ

#### ホーネット





⬆➡戦闘機は種類により、操縦室のなかも違うぞ。

すべての性能において4機のなかでいちばんノーマルに作られている。もっとも初心者向きだぞ。レーザー砲のほかに、無音ミサイルを2発、そして熱源探知ミサイル1発が装備されているのだ。

#### レイピア





⬆➡任務の内容によって乗り込む機種も違うのだ。

全長24メートルの中型戦闘機だぞ。加速性能は4機のなかでいちばんよい。レーザー砲、中性子砲のほかに、無音ミサイル2発、目標識別ミサイル1発、敵味方識別ミサイル2発が装備されているのだ。

#### ラプター





⬆➡大佐が任務の内容に合った機種を指定するぞ。

全長36メートル。ガトリング・マス・ドライバー砲と中性子砲、そして熱源探知ミサイル2発、目標識別ミサイル2発、敵味方識別ミサイル1発、ポーキュパイン宇宙機雷1発が装備されている。

#### シミター



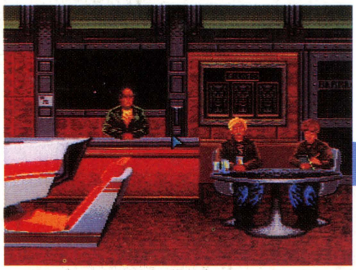


⬆➡任務を忠実に果たし、すべての機種に乗ろう!!

全長25メートルの中型戦闘機なのだ。最大速度は360キロと、4機のなかでいちばん遅い。ガトリング・マス・ドライバー砲、そして無音ミサイル2発、熱源探知ミサイル3発が装備されているのだ。

# まずは、酒場に行って仲間とおしゃべり

このゲームにはキミのほかに8人の仲間が存在している。キミは8人のうち、大佐の指定したひとりの仲間とチームを組んで助け合いながら任務を達成しよう。酒場では何人かの仲間が酒を飲んでいる。彼らは敵の弱点や仲間たちのクセなど、新米パイロットのキミにいろんなことを教えてくれるぞ。



⬆酒場にいるからといって、つぎの任務でキミといっしょに組むわけではないのだ。

⬇ジェイムズ・タガット少佐。長年パイロットをやっているだけあり腕はいい。





⬆ジャニー・デヴィロー。28歳。女性だが射撃の腕はバツグンなのだ。

# 戦闘開始。たくさんの勲章はキミのもの

大佐の下だす任務の内容はさまざまだ。味方の乗っている宇宙船を護衛し、ほかの星へ無事に移動させるものや、母艦周辺にいる敵を倒すのが目的のものもあるぞ。敵から攻撃を受けて自機がボロボロになってしまったり、自機が爆発するまえに脱出したという場合も、その時点で目的を成し遂げていたら任務を達成したことになる。

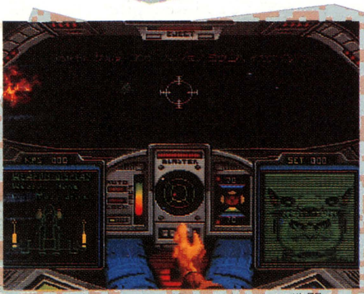
任務を達成すると、勲章がもらえるぞ。数々の任務を達成するとキミが大佐に昇進……、ってこともあるかもしれないのだ!!

## 自機に乗り込め



⬆➡大佐から指令を受け、出撃準備だっ!!

⬆宇宙に飛び立つと、母艦のタイガーズ・クローが見えたぞ。



⬆コックピットからの視点で迫力ある戦闘シーンにお目にかかれるってがウレシイね。

⬇うわ〜っ、敵が迫ってきたぞ!! 臨場感がタップリ味わえるのだ。





⬆何もいなくて安心、安心、と思っていると……。

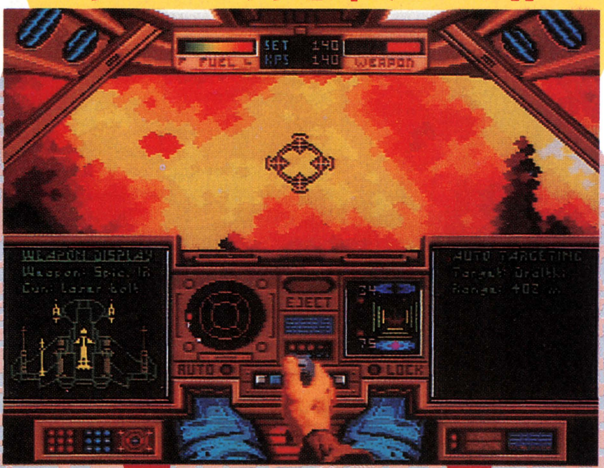
⬇敵がワープしてキミの目の前に現われたぞ!!

## よくやったね!!



⬆任務を達成すると大佐から勲章をもらうことができる。たくさん集めよう。

## ギョエ〜、やられた一っ!!

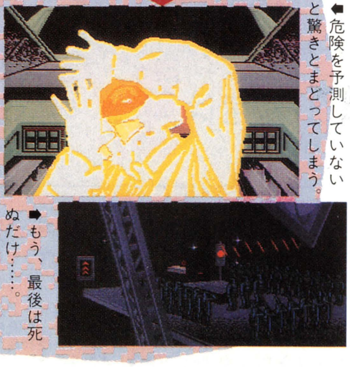


⬆目の前が真っ赤に……。敵の攻撃を受けてしまったらしいぞ!! さぁ、キミなら、このあとどうする?



⬆事前に危機を予測していれば自機から脱出することも可能。

➡任務を達成していれば自機から脱出しても表彰される。



⬆危険を予測していないと驚きとまどってしまう。

➡もう、最後は死ぬだけ……。

## 宇宙はスゴ〜ク広い 冒険はこれからだ!!

**開発状況**

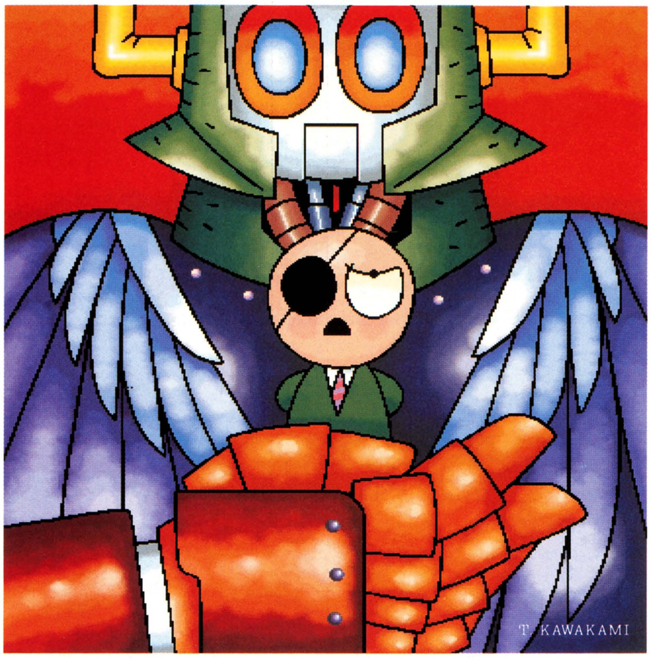
70パーセント完成しています。現在は、メッセージを日本語に訳している段階です。

アスキー 小池

WEEKLY ファミコン通信

# 1993 3・19

## EDITORIAL INFORMATION




次号特集は

## 徹底攻略メタルマックス2

シナリオ攻略&ダンジョンマップ&モンスターデーター挙公開。開発者が答えるQ&Aもアリ！

次号は3/12発売です 定価290円

■発行人：藤井章生 ■編集人：塩崎剛三 ■編集長：浜村弘一 ■副編集長：野田稔 ■デスク：鈴木賢一、田原誠司、渡辺江里 ■サブデスク：中治和哉、二木康夫、山本伊知郎 ■編集スタッフ：森好正、入澤貴志、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、加藤克明、松本元、堀尾尚美、澄田雅範、永瀬健太郎、酒井慶太、坂本武郎、長谷部勲、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、国領雄二郎、浦井法良、清水早百合、大庭聖子、泉和子、馬越美保 ■制作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、川辺宏二、村田順一、井沢利昭、佐々木幸子 ■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英 ■進行：樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、川崎学 ■編集協力：河上英人、石井宏之、岩沢篤子、江崎和生、坂本達哉、下澤洋、佐々木秋恵、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、安藤龍幸、服藤泰如、横尾重樹、荒沢伸二、谷塚真一、斉藤伸、渋谷洋一、梶原智、水野多希子、宮岡寛、菊地薫、加藤博一、香山リカ、スチャダラパー、ケイ・ライターズクラブ、ターニング・ポインツ、レッカ社 ■制作協力：門ロデザインルーム、今井デザイン事務所、PALSTUDIO、石川かおる、溝江由紀子、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真美、辻秀和、佐和健治、古川誠之、吉田大介、野島弘司、長島弘美、持丸一昭、梶浦陽子、斎木健士 ■広告営業：米澤祐子、原重美、佐藤玲 雑誌営業：中島直也、鈴木勝徳 ■出版業務：中尾敬子 ■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ ■出版局局長：西村弘紀 ■出版局副局長：小島文隆 ■出版局営業統轄部長：能勢仁 ■出版総務統轄部長：別所聖一

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル （株）アスキー ファミコン通信編集部「○○○○」編

## CALENDAR 3. 5–3. 19

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3. 5 | FRI | 週刊ファミコン通信 3月19日号発売<br>LOGIN 6号発売<br>●ジョジョの奇妙な冒険<br>●エキゾースト・ヒート F1ドライバーへの軌跡 | ●アルバート オデッセイ<br>●モノポリー<br>●イーハトーヴォ物語<br>●デビルズコース<br>●メタルマックス 2<br>●バブルボブル2<br>●めざせ！トッププロ ～グリーンに賭ける夢～<br>●ゼロヨンチャンプⅡ |
| 6 | SAT | | |
| 7 | SUN | | |
| 8 | MON | | |
| 9 | TUE | LOG OUT 6号発売 | |
| 10 | WED | | |
| 11 | THU | | |
| 12 | FRI | 週刊ファミコン通信 3月26日号発売<br>●EDONO牙<br>●スーパーキックボクシング<br>●伝説のオウガバトル<br>●2020年スーパーベースボール<br>●カリフォルニアゲームズⅡ<br>●スーパーファミスタ2 | ●スターウォーズ 帝国の逆襲<br>●双截龍Ⅱ ザ リベンジ<br>●シムアース<br>●ニンジャウォーリアーズ<br>●カルトマスター ウルトラマンに魅せられて |
| 13 | SAT | | |
| 14 | SUN | | |
| 15 | MON | | |
| 16 | TUE | | |
| 17 | WED | | |
| 18 | THU | | |
| 19 | FRI | 週刊ファミコン通信 4月2日号発売<br>LOGIN 7号発売<br>月刊アスキーコミック 4月号発売<br>●ジャングルウォーズ2 古代魔法アティモスの謎<br>●ナイジェル・マンセル F1チャレンジ<br>●とらぼっちゃん 超魔界大戦<br>●バイオメタル | ●USA ICE HOCKEY<br>●カジノ・ダービー<br>●ぴょこたんの大迷路<br>●CDバトル光の勇者たち<br>●ジム・パワー<br>●スプラッターハウスPART 3<br>●ウルフチャイルド<br>●キラートマト<br>●GBバスケットボール<br>●ザ・キックボクシング<br>●ダブル役満<br>●モンスターメーカー 2 ウルフの秘剣<br>●サンリオカーニバル2<br>●ぷよぷよ |

●スーパーファミコン ●ファミコン ●PCエンジン ●メガドライブ ●ゲームボーイ ●ゲームギア ●ディスクライター書き換え

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時～4時のあいだに☎03・3796・1916まで。

1083033

HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN

ヒューマン株式会社
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14
TEL.0422-20-1521(代) FAX.0422-20-0145
■ヒューマンテレホン通信
**0422-20-0144**
(毎月1日/15日に内容が変わります)
■ゲームに関するお問い合わせ
**0422-20-3725**
(月～金曜の午後2時～6時)



*乗員乗客2300人を一瞬にして恐怖へと導いた「クリサニア号転覆事故」。*
*史上最大の海難事故と言われた大惨事のまさにその時をキミは体験する。*
*タイムリミットは60分。*
*急げ！1人でも多くの命と共に！*

# 運命への挑戦。



**Septentrion**
セプテントリオン

スーパーファミコン用ソフト
**5月発売予定　予価8,500円(税別)**



## ヒューマンくらぶ・新規入会キャンペーン

### キャンペーン期間：3／1～4／15まで

いつもヒューマンを応援してくれてありがとう。ヒューマンが好きな君達のためのファンクラブ「ヒューマンくらぶ」を知ってるかな？ヒューマンの最新情報や会員だけの特典がイッパイ！そこで自他共に認める「ヒューマンのファン」のキミにこの「ヒューマンくらぶ」に入ってもらおう！というわけだ。
でもただ入会するんじゃ面白くないって欲張りなキミには今回のこのキャンペーンを利用しよう！
この「新規入会キャンペーン」期間中に入会した人の中から抽選で、オリジナルキャップかオリジナルパーカーが当たります。
なお、現在会員の方はこのキャンペーンに参加出来ないことをご了承ください。

また、3／1より、ヒューマンくらぶの特典が変わります。これから入会の方も、現会員の方もよく読んでおいてください。

- ヒューマンくらぶ会員証を発行
- 入会時にテレカをプレゼント
- ヒューマンくらぶ会報を隔月発行（年4回から2ヶ月に1回に変更）
- 誕生日にオリジナルポストカードをプレゼント
  （誕生日テレカはなくなります）
- HIPチケットでヒューマン特製グッズがもらえる
  （HIPチケットは取説についています）
- イベントのおしらせが来る

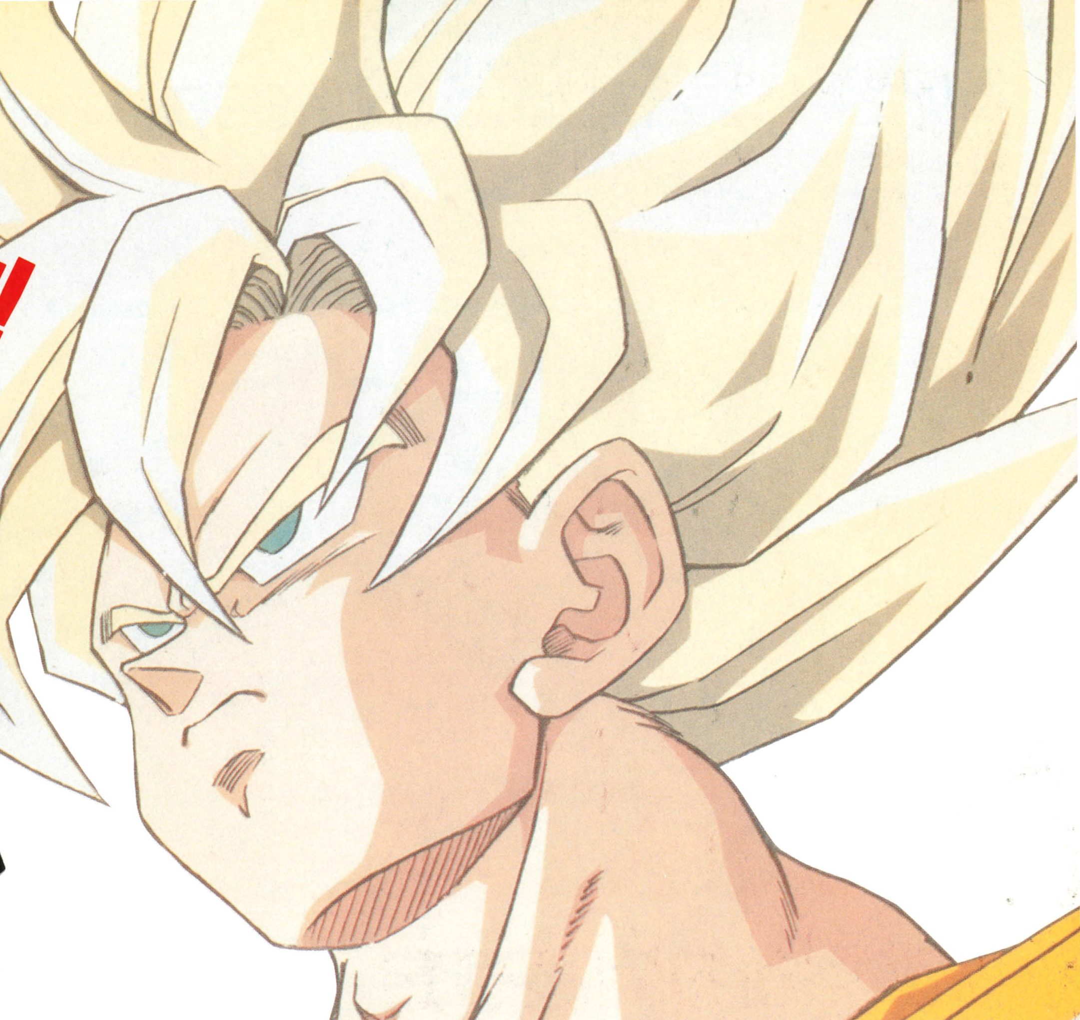
入会希望の方はヒューマン株式会社「入会希望」係まで。



SUPER Famicom
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
強い奴らは
3月20日発売予定
DRAGON BALL Z
ドラゴンボール
超武闘伝
格闘アクションゲーム
16M ¥9,800（税別）
バンダイファミコンクラブ 03-5828-3333 [受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～16時]
電話番号はよく確かめて、おまちがえのないようにしてください。
●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく！ ●受付時間外の電話はおさけください。

# ここにいる!!





本当に強い奴らがやって来た！本当にすごいSFCがやって来た！ドラゴンボールZならではの激突バトル、本格格闘アクションゲームで新登場。空に地上に、闘いのフィールドを飛び交うセルと悟空。遠く離れた二人が同時に見られる"デュアルスクリーン"で接近戦も遠距離戦も思いのままだ。持てる力を200％出しきれ！テレビアニメの声優たちに決戦のムードを盛りあげられて、君はいよいよこの超武闘伝から目が離せない!!

- **デュアルスクリーン機能**…なんと16画面分まで離れた二人の戦士を、画面を二分割して同時に見られる。まるで映画のようじゃないか！
- **豪華スタッフ陣**…テレビアニメと同じ声優によるCV、音楽はテレビ・映画のDBZの作曲家山本健二が担当だ。自然に血わき肉おどる！
- **勝ち抜きモード**…一人プレイ用の通常シナリオモードの他、自分の好きなキャラで宇宙一の戦士を目指すことも出来る。もちろん二人での対戦プレイも可能だ!!



WEEKLY ファミコン通信 no.222 定価290円(本体282円)
週刊ファミコン通信3月19日号(毎週1回金曜日発行)
第8巻　第12号　第三種郵便物認可　株式会社アスキー発行
発行人　藤井章生　編集人　塩崎剛三
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル
☎03・3486・7111(大代表)　☎03・3796・1916(編集部)





PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 ©ASCII 1993
T1026253030297　雑誌26253―3/19